

IL VOLUME

Bambini zingari Viaggio a ritroso fino alle radici del pregiudizio

*Isgrec, nel libro dello storico pratese Bravi
gli studi razziali dell'antropologa del Reich*

GROSSETO

L'Isgrec ha dedicato la Giornata della Memoria di quest'anno a un tema per molto tempo dimenticato dalla storiografia, il Porrajmos ovvero la persecuzione e lo sterminio di rom e sinti durante il nazifascismo.

Sul filo di questa riflessione torna a Grosseto uno dei relatori del convegno del 27 gennaio, lo storico pratese **Luca Bravi** che da tempo collabora con l'istituto grossetano. All'interno degli eventi per celebrare i 25 di attività dell'Isgrec, Bravi presenta oggi a Grosseto il volume da lui curato "I destini dei bambini zingari. Educati in modo estraneo alla loro razza" (Franco Angeli).

L'appuntamento è alle 17,30 nella sala conferenze del Museo di storia naturale. Con Bravi dialoga **Elena Vellati** (consiglio direttivo Isgrec). Il libro propone per la prima volta in italiano la tesi di laurea di **Eva Justin**, giovane antropologa che si dedicò agli studi razziali sulla categoria "zingari" nella Germania nazista e che fu assunta nel Centro di ricerca per l'igiene razziale e la biologia criminale dell'Ufficio d'igiene del Reich. Lo studio voleva dimostrare che gli zingari sono una razza inferiore su cui si può agire solo con la sterilizzazione for-



zata e lo sterminio fisico. La tesi fu discussa alla fine del 1943 e nel maggio del 1944 bambini sinti e rom dell'orfotrofio di Mulfingen – le "cavie" su cui aveva studiato Eva Justin – furono portati ad Auschwitz-Birkenau per essere eliminati nelle camere a gas. Una pedagogia, asservita al potere, si era così trasformata in strumento utile allo stermi-

nio. La tesi di laurea di Eva Justin è inserita dallo storico in un percorso lineare delle teorizzazioni e degli stereotipi sugli zingari tra passato e presente. Alcuni stereotipi permangono e influenzano tuttora le politiche di inclusione nei confronti di rom e sinti. Info www.isgrec.it, segreteria@isgrec.it e 0564 415219.

