



Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

Home page > Fatti Editoriali > Raccolta di saggi "Polveriera Mediterraneo. Dall'Afghanistan all'Algeria, le nuove sfide per l'ordine mondiale" a cura di Michela Mercuri e Alberto Gasparetto

Raccolta di saggi "Polveriera Mediterraneo. Dall'Afghanistan all'Algeria, le nuove sfide per l'ordine mondiale" a cura di Michela Mercuri e Alberto Gasparetto

Autore - Fattitaliani

13 dicembre 3 minute read



Franco Angeli Editore

“L'attuale periodo storico è molto complesso, permeato da caos e stravolgimenti a livello mondiale, segnato da sfide ardue, come la ristrutturazione della società e dei rapporti internazionali e regionali, senza contare gli esiti delle rivolte arabe e le riaccese tensioni fra Russia e Occidente. In questo contesto, tutti i gruppi in questione possono trovare facilmente adepti o emuli in altre parti del mondo, sui quali possono esercitare l'attrattivo ruolo di ispiratori. In un sistema ad alta conflittualità come quello in cui ci troviamo oggi – si pensi non soltanto alla guerra in Ucraina, ma ai tanti conflitti che incendiano il continente africano e la penisola arabica, la guerra tra Hamas e Israele che potrebbe allargarsi in tutto il Medio Oriente e anche oltre e anche alle crescenti tensioni nel Mar Cinese Meridionale – il processo di contaminazione, innescato da fenomeni che avvengono nelle più remote latitudini, è prepotentemente e irreversibilmente osmotico”.

Con la prefazione di Vittorio Emanuele Parsi e il prezioso contributo di diversi autori, Polveriera Mediterraneo. Dall'Afghanistan all'Algeria, le nuove sfide per l'ordine mondiale, la raccolta di saggi a cura di **Michela Mercuri** e **Alberto Gasparetto**, è in distribuzione da giugno 2023, edito da **FrancoAngeli** editore. Il libro è chiaro e diretto già dal titolo. *Polveriera Mediterraneo* illustra al lettore una raccolta di saggi che prende in esame le questioni del Medio Oriente, in un lasso di tempo che va dal

> VOTA LA COVER



©Vota la Cover de "Il mare d'inverno": Ruggeri, Mannoia, Dolcenera, Natalie, Stereo8 e i duetti

> PIÙ LETTI

Fattitaliani Fatti Teatrali

01 TCBO: "LO SCHIACCIANOCI" DIRETTO DA JAMES CONLON CHIUDE LA STAGIONE SINFONICA 2023

08 dicembre

Fattitaliani Fatti Artistici

02 Fermo, in mostra due grandi pittori del Novecento: Antonio Ligabue e Giuseppe Pende

08 dicembre

Fattitaliani Fatti Teatrali

03 Paris Cancan, al Théâtre Royal du Parc di Bruxelles la commedia musicale per tutti

09 dicembre

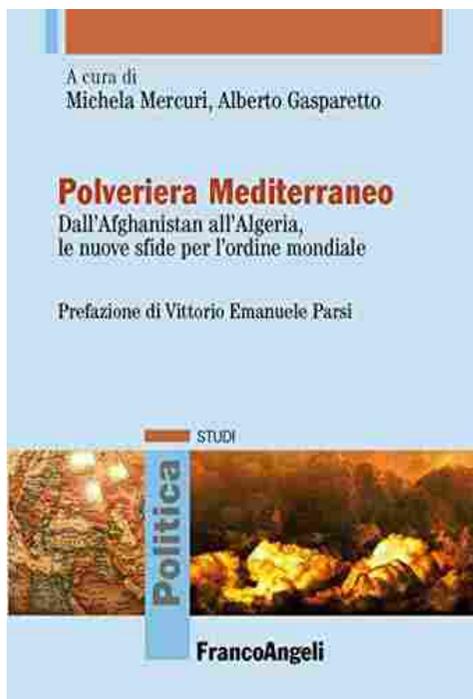
Fattitaliani Fatti Televisivi

04 Antonio Fini: il giudice speciale di

2011 al giorno d'oggi e con preziosi riferimenti storici. *Polveriera* si focalizza su questioni di carattere politico, ma che, con lo scorrere della lettura, si rivelano fondamentali per il nostro futuro. L'obiettivo principale del testo, quindi, è di studiare a fondo gli eventi del "Mare Nostrum" e raccontarli attraverso un'attenta analisi.

Innanzitutto, occorre prendere in esame diverse guerre, prima fra tutte quella scoppiata in Afghanistan, durata per ben vent'anni. Inoltre, vengono esposti saggi sulla "questione saudita", caratterizzata da continui cambiamenti, squilibrio tra riformismo e oppressione della Siria, includendo altresì le "primavere arabe" dei movimenti islamisti. È un libro pieno di spunti, dove i contributi di Claudio Bertolotti, Giuseppe Acconcia, Jessica Pulsone, Mauro Primavera, Sara Senno, Caterina Roggero e, ovviamente, Michela Mercuri e Alberto Gasparetto, sono fondamentali poiché rendono *Polveriera Mediterraneo* un gioiello unico nel suo genere. Il testo è capace di fotografare assetti territoriali che vivono in condizioni di estrema difficoltà, portando il lettore a trovare una strategia efficace, al fine di trovare politiche adeguate che l'Unione Europea potrebbe adottare per porre fine a tutto questo. Questo testo scandisce il tempo sotto il peso di una bomba, la stessa che aleggia, da troppo, sul Mediterraneo, inconsapevole degli effetti devastanti che l'esplosione potrebbe provocare. La guerra in Ucraina non ha senz'altro zittito le armi in Nord Africa e nel Medio Oriente, un'area segnata da conflitti irrisolti, guerre per procura e rivolte che si estendono fino ai confini dell'Asia centrale.

In questo senso, il Mediterraneo diventa una vera e propria polveriera pronta a esplodere. Le recenti proteste in Iran, la crisi che sta vivendo l'Afghanistan, dopo il ritiro delle truppe americane, le ambizioni egemoniche turche, l'instabilità libica, il revanscismo jihadista in Nord Africa e la futura traiettoria di Paesi "in bilico", come l'Algeria, l'Arabia Saudita e la Siria, rappresentano alcune delle maggiori incognite per il futuro. Il problema è che gli effetti di queste "bombe a orologeria" potrebbero riverberarsi sugli Stati vicini e, ancor peggio, sull'intero sistema internazionale; in questo scenario, gli esiti non potranno che essere devastanti. Questi delicate tematiche vengono affrontate dagli autori, descrivendo caparbiamente realtà differenti, ma interconnesse, con l'intento di riunire i pezzi del grande puzzle raffigurato dalla Polveriera Mediterraneo.



Biografia degli autori:

Michela Mercuri insegna *Cultura, storia e società dei paesi musulmani*, all'Università di Padova. Per la casa editrice FrancoAngeli, nel 2017, ha pubblicato *Incognita Libia. Cronache di un Paese sospeso, cui fa seguito* una seconda edizione aggiornata, nel 2019; dello stesso anno è *Migrazioni nel Mediterraneo*, curato con Giuseppe Acconcia.

Ballando on the Road su Rai Uno

🕒 04 novembre

Fattitaliani Fatti Teatrali

05 Daniela Maniscalco racconta la storia di Franca Florio "regina di Palermo". L'intervista di Fattitaliani

🕒 12 dicembre

Fattitaliani Fatti Teatrali

06 Premio Virginia Reiter XVIII edizione, Le attrici premiate e le motivazioni della giuria

🕒 11 dicembre

Fattitaliani Fatti Artistici

07 A Villa Mondragone la mostra Camera Book_2 tra grafica editoriale, libri-opera e publishing artistico

🕒 04 novembre

Fattitaliani Fatti Artistici

08 Mario Vespasiani, dal 14 dicembre la mostra ETERNALS: Divinità, eroi e personaggi leggendari

🕒 12 dicembre

Fattitaliani Altri Fatti

09 BRILLA L'EVENTO DI NATALE DI SIMONE BELLÌ

🕒 08 dicembre

Fattitaliani Fatti Televisivi

10 RAIPLAY, fino al 12 dicembre le sorprese del calendario dell'Avvento

🕒 06 dicembre

> OPERA

MARCO CIAPONI

Opera Nancy, "Don Pasquale": Marco Ciaponi interpreta Ernesto un ruolo vocalmente molto impegnativo. L'intervista di Fattitaliani

🕒 Dicembre 12, 2023

BOGDAN VOLKOV

Opera Bruxelles, il tenore Bogdan Volkov ne "Le conte du Tsar Saltane". L'intervista di Fattitaliani

🕒 Dicembre 08, 2023

Alberto Gasparetto è cultore di *Scienza politica* e di *Cultura, storia e società dei paesi musulmani*, all'Università di Padova. Tra le varie pubblicazioni, riportiamo: *La Turchia di Erdogan e le sfide del Medio Oriente. Iran, Iraq, Israele e Siria*, per Carocci editore (2017)

Link di vendita online:

<https://www.amazon.it/Polveriera-Mediterraneo-DallAfghanistan-allAlgeria-mondiale/dp/883514759X>

<https://www.francoangeli.it/Libro/Polveriera-Mediterraneo?Id=28563>

<https://www.ibs.it/polveriera-mediterraneo-dall-afghanistan-all-libro-vari/e/9788835147596?queryId=15503a070587a9378c0d52d0b5e2debb>

Dettagli prodotto:

Editore: FrancoAngeli
Collana: saggio/politica
Lingua: italiano
Copertina: flessibile
Pagine: 160

Tags **Fatti Editoriali**

Share:



< VECCHIA

NUOVA >

>

Mostra di più

Raccolta di saggi "Polveriera Mediterraneo. Dall'Afghanistan all'Algeria, le nuove sfide per l'ordine mondiale" a cura di Michela Mercuri e Alberto Gasparetto

🕒 Dicembre 13, 2023

"Le stanze dimenticate" il nuovo romanzo di Francesca Letizia Piccione

🕒 Dicembre 13, 2023

"Ritroverò Leonardo?" è il nuovo romanzo di Alberto Pizzi, disponibile in libreria e negli store online

🕒 Dicembre 13, 2023

FALSTAFF

Lussemburgo, "Falstaff" regia di Denis Podalydès, dirige il M° Antonello Allemandi

🕒 Novembre 30, 2023

EMMANUEL TRENQUE

Bruxelles, Fattitaliani intervista Emmanuel Trenque Direttore del Coro alla Monnaie

🕒 Novembre 27, 2023



> L'INTERVISTA CANZONATA

CANZONATA

L'intervista Canzonata, Bias presenta il singolo "Ogni istante". L'intervista di Fattitaliani

🕒 Agosto 30, 2023