Architettura,
design,
territorio
FrancoAngeli
www.francoangeli.it

Architettura ... 3
Teorie e storia dell'architettura ... 3
Progettazione architettonica e urbana ... 10
Architettura degli interni, allestimento e scenografia ... 18
Tecnologia e materiali per l'architettura ... 19
Edilizia (estimo, produzione, gestione) ... 25
Restauro e conservazione dell'architettura ... 29
Architettura del paesaggio ... 31
Design ... 35
Teoria e storia del design ... 35
Disegno industriale ... 38
Design degli interni e arredamento ... 42
Tecnologia e materiali per il design ... 44
Design della moda ... 46
Design della comunicazione e arti visive ... 46
Design dei servizi e delle esperienze ... 50
Arte ... 52
Teoria e storia dell'arte ... 52
Fotografia ... 55
Tecniche artistiche e restauro ... 55
Professioni dell'arte ... 56
Territorio ... 56
Teorie e storia della città e del territorio ... 57
Urbanistica e pianificazione territoriale ... 61
Politiche urbane e territoriali ... 73
Infrastrutture e trasporti ... 84
Compatibilità ambientale ed ecologica ... 86
Geografia fisica e geomorfologia ... 91
Geografia storica e culturale ... 92
Geografia economica e politica ... 96
Pubblicazioni in Open Access ... 100
Architettura, design, territorio ... 100
Riviste ... 111

Architettura

Teorie e storia dell'architettura

Nella Collana: Ad Arnum, Quaderni della Direzione Generale Sviluppo e Territorio della Provincia di Firenze - diretta da L. Ulivieri

GILIBERTI G. (cur.) **Atlante dell'edilizia rurale della Provincia di Firenze. Tipologie storiche e gestione dei valori culturali.** Il patrimonio insediativo rurale del territorio della Provincia di Firenze. Il volume analizza l'edilizia storica, con le tante tipologie di case agricole, definitesi tra i tempi medievali e quelli contemporanei, e documenta, grazie a un ricco inserto fotografico, i casi più significativi di restauro e adeguamento, o trasformazione, degli edifici rurali storici alle più diverse funzioni espresse dalla società attuale. pp. 304, 2009, 2010(1), €53,50 (cod. 6.14)

Nella Collana: Architectural Design and History

BOIDI S. (cur.) **Giuseppe Terragni (1904-1943). Una nuova interpretazione.** Giuseppe Terragni è indubbiamente la figura più celebrata dell'architettura moderna italiana del periodo 1920-40, dopo che, a partire dalla morte prematura nel 1943, un ventennale riserbo critico lo aveva lasciato ai margini della storia contemporanea a causa della sua adesione al fascismo. Questo libro esamina le influenze esercitate su Terragni dai movimenti artistici e filosofici dell'ambiente comasco e fornisce una nuova interpretazione del progetto terragnano, la cui complessità ha portato a sondare in soli quindici anni di attività professionale le possibilità di sviluppo della tematica razionalista fino a esaurirne le potenzialità. pp. 176, 2023, €26,00; e-book €22,00 (cod. 70.15)

BAGLIONE C. , PACE S. (cur.) **Al femminile L'architettura, le arti e la storia.** Fino a tempi recenti, le donne che hanno praticato l'architettura non sono state numerose – per ragioni legate alla diseguaglianza e all'emarginazione di genere –, spesso costrette a rimaner nascoste dietro a figure maschili, ritenute più rassicuranti. Ciò non significa che non siano esistite, anche in ruoli di primo piano. Questo libro vuole raccontarne le storie, offrendo una panoramica su figure, ruoli ed episodi in un ampio arco geografico e temporale, dalle "mastre muratrici" dei cantieri romani in età moderna, alle donne nel Radical Design italiano degli anni Sessanta e Settanta. pp. 320, 2023, €44,00; e-book €37,00 (cod. 70.14)

TORRICELLI A. **Il momento presente del passato Scritti e progetti di architettura.** Il volume raccoglie scritti e progetti cui l'autore ha lavorato nell'arco di un trentennio. Il tema dominante è quello del rapporto tra antico e nuovo in architettura, trattato con l'intento di intrecciare la riflessione teorica con l'esperienza progettuale e di prendere posizione nei confronti del dibattito culturale che si è sviluppato – tra le diverse discipline coinvolte in ambito accademico e nel concreto degli interventi – sul restauro, sulla valorizzazione delle aree archeologiche e, in generale, sul rapporto del progetto di architettura con le preesistenze. pp. 156, 2022, €24,00; e-book €20,00 (cod. 70.13)

PORTOGHESI P. , VERCELLONI V. **La storia dell'architettura nell'epoca della "sperimentazione" Corso al Politecnico di Milano (1970-1971).** a cura di BIRAGHI M. Nel difficile contesto studentesco dei primi anni Settanta, tra proteste e occupazioni, Paolo Portoghesi e Virgilio Vercelloni tengono le lezioni del loro corso di Storia dell'architettura. Un corso che si propone di svolgere il proprio programma secondo le linee di una «sperimentazione», mettendo a contatto tra loro periodi storici radicalmente diversi, secondo una modalità che evoca – fors'anche inconsapevolmente – l'idea materialistico-«teologica» di Walter Benjamin di «far saltare il continuum della storia». pp. 440, 2021, €44,00; e-book €37,00 (cod. 70.12)

SPINELLI L. (cur.) **Layers of Contemporary Architecture.** The fourteen critical essays included in the book explore the work of architects who have significantly interpreted the layering of history and memory in the contemporary context. The volume aims at critically reflecting on the work of these protagonists of the international architecture culture, who have lectured within the Mantovarchitettura programme and fostered the debate between professional experience and university teaching. pp. 380, 2021, €42,00; e-book €35,50 (cod. 70.11)

CAPPELLETTI L. (cur.) **Milano e il Politecnico 1863-1913 Le voci dei protagonisti.** Fondato nel 1863 come Istituto Tecnico Superiore, il Politecnico di Milano è la prima scuola di specializzazione per ingegneri e architetti in Italia. L'antologia di testi proposta in questo volume presenta le testimonianze e i contributi scientifici di docenti e allievi del Politecnico di Milano, che attraverso la propria ricerca e opera di divulgazione hanno messo a fuoco il rapporto tra scienza e arte, tecnica e cultura, tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento. pp. 212, 2020, €29,00; e-book €25,00 (cod. 70.8)

SPINELLI L. (cur.) **Spaces of Memory Commentaries on 21st Century Buildings.** In the form of an anthology of critical texts focused on the work of a selection of contemporary architects, this volume was conceived as an occasion to raise some questions about the relationship with the past. The selected works refer to the many and etherogeneous protagonists of international architecture who have lectured within the MantovArchitettura programme, a cultural project organized by the University to foster the exploration of the relationships between Architectural Design and History. pp. 380, 2020, €42,00; e-book €31,99 (cod. 70.7)

MOSCATELLI M. **Architecture in Shanghai History, Culture and Identity.** By exploring the ongoing evolution of some strategic areas and the experiences of selected architects – Atelier Deshaus, Atelier Liu Yuyang Architects and Original Design Studio –, the book analyses the fields, the reasons and the modalities of the transformations in contemporary Shangai, and outlines the raise of a counter-trend emerging from the most recent interventions on both existing and new buildings, which are experimenting with new relationships with the local history, cultural heritage and urban identity. pp. 164, 2019, €27,00; e-book €20,99 (cod. 70.6)

BOERI E. **L'utopia dell'antico. Il viaggio in Italia di Jean-Jacques Lequeu.** Nella storiografia critica su Jean-Jacques Lequeu, il suo viaggio in Italia è rimasto una parentesi irrisolta. Ma è proprio questo momento di formazione ad illuminarne l'opera futura. Il viaggio in Italia, forse mai realmente intrapreso, consolida in Lequeu l'attrazione per l'arte italiana rinascimentale e barocca, che negli anni della Rivoluzione francese sfocerà nelle utopiche tavole dell'Architecture civile. pp. 204, 2019, €29,00; e-book €22,99 (cod. 70.5)

BUCCI F. (cur.) **The Italian Debate 1940s-1950s. An Anthology.** The book unfolds the lessons of four masters of Italian Modern Architecture – Franco Albini, Ignazio Gardella, Luigi Moretti and Ernesto Nathan Rogers – through their own words or those of preeminent scholars who have investigated their theoretical and professional work, with the aim to offer an insight on their key role in the development of the 1940s and 1950s architecture culture as well as to promote the ideas and visions which fostered contemporary architectural design. pp. 240, 2018, €31,00; e-book €24,99 (cod. 70.4)

BOGONI B. **A scuola con Eduardo Souto de Moura.** Maestro dell'architettura contemporanea, insignito del Pritzker Architecture Prize nel 2011 per la sua capacità di coniugare «l'eco delle tradizioni architettoniche» e «il potenziale espressivo dell'idioma moderno», la figura dell'architetto portoghese Eduardo Souto de Moura è qui osservata nell'approccio con la scuola e gli studenti. Un contributo di grande valore nel percorso di formazione di un architetto. pp. 200, 2018, €28,00; e-book €22,99 (cod. 70.3)

BUCCI F. **Il metodo Kahn / The Kahn Method.** Albert Kahn ha lasciato un segno indelebile nella storia dell'architettura industriale: i suoi progetti hanno contribuito allo sviluppo di nuovi principi e modelli operativi, e al potenziamento di efficienza, economia e flessibilità nel progetto dello spazio produttivo. Dall'applicazione dell'organizzazione scientifica del lavoro alla progettazione architettonica ha origine il «metodo Kahn», un utile

esperimento per la logica culturale del Postmodernismo, e un significativo contributo all'evoluzione dell'architettura moderna. pp. 180, 2017, €26,00; e-book €19,99 (cod. 70.2)

TOGLIANI C. (cur.) **Un palazzo in forma di parole. Scritti in onore di Paolo Carpeggiani.** Una raccolta di oltre quaranta saggi specialistici dedicati alla storia dell'architettura, del paesaggio, del teatro e della critica. Gli autori sono stati scelti fra i maggiori docenti e studiosi italiani e stranieri del settore per omaggiare l'attività scientifica di Paolo Carpeggiani, punto di riferimento per la conoscenza dell'attività artistica di architetti e ingegneri attivi alla corte dei Gonzaga fra XV e XVII secolo. pp. 562, 2016, €52,00 (cod. 70.1)

Nella Collana: Architetti italiani del Novecento

CANELLA G. , MELLANO P. (cur.) **Giorgio Raineri 1927-2012.** Uno strumento prezioso per approfondire criticamente la figura e l'opera di Giorgio Raineri e tramandare anche alle generazioni più giovani la sua lezione e la sua originale visione dell'architettura. Le sue opere sono state pubblicate costantemente sulle principali riviste nazionali e internazionali ma pochi, salvo rare eccezioni, sono stati gli studi monografici dedicati al suo lavoro che pure costituisce un episodio particolarmente prezioso dell'architettura piemontese e italiana del secondo Novecento. pp. 476, 2020, €42,00; e-book €36,00 (cod. 72.2)

CANELLA G. , MELLANO P. (cur.) **Il diritto alla tutela Architettura d'autore del secondo Novecento.** Il primo volume della collana Architetti italiani del Novecento ci presenta una riflessione di architetti e studiosi di differenti generazioni sull'architettura d'autore del secondo Novecento, sempre più oggetto, in particolare in questi ultimi anni, di complessi interventi di adeguamento, manutenzione, ridestinazione funzionale, che spesso rischiano di compromettere l'integrità dell'opera alterandone la forma espressiva, il linguaggio e la percezione originari. pp. 424, 2019, 2022(1), €44,00 (cod. 72.1)

Nella Collana: Collana di Architettura - fondata da M. Scolari

MALCOVATI S. (cur.) **Una casa è una casa. Scritti sul pensiero e sull'opera di Giorgio Grassi.** Un omaggio alla carriera di Giorgio Grassi da parte di allievi, colleghi e critici di architettura, ma soprattutto un primo necessario momento di riflessione critica allargata sul pensiero e sull'opera di un architetto che ha portato avanti con perseveranza e ostinazione, a costo di scelte impopolari, un'idea "civile" di architettura. pp. 352, 2011, €42,50 (cod. 80.52)

MOTTA G. , PIZZIGONI A. **La Nuova Griglia Politecnica. Architettura e macchina di progetto.** a cura di PALMA R. Partendo dalla Griglia Urbanistica del Ciam del 1949, un'innovativa elaborazione teorica, senza seguito per la mancanza di strumenti appropriati per l'uso, il volume ripropone la Griglia come centro di un'elaborazione teorica sull'architettura e sul progetto. La Griglia è uno strumento per pensare e per progettare, ma è anche uno strumento di comunicazione e di spettacolarizzazione del progetto. pp. 336, 2011, €42,50; e-book €39,99 (cod. 80.51)

SAMPÒ L. **Le Maisons Jaoul di Le Corbusier. La pétite maison e la città contemporanea.** Il testo affronta la lettura storico-critica del progetto delle Maisons Jaoul di Le Corbusier, costruite a Neuilly-sur-Seine (1951-1956), nella periferia parigina, sintesi di un pensiero la cui forza e il cui slancio utopico hanno formato intere generazioni di architetti nel mondo. Il volume mostra il percorso formativo che condusse Le Corbusier alla loro ideazione, svelandone il significato e le prospettive urbanistiche. pp. 240, 2010, €29,50 (cod. 80.49)

APRILE M. **Comunità/quartiere. La trasposizione dell'idea comunitaria nel progetto dell'abitare.** Il volume ricostruisce l'evoluzione storica del concetto di comunità in relazione alla definizione del quartiere residenziale, cercando di comprendere le ragioni profonde che contribuiscono alla costruzione dello spazio (locale) e di individuare alcune tracce di riflessione per la politica abitativa di domani. pp. 208, 2010, €27,00 (cod. 80.46)

GRASSI G. **La costruzione logica dell'architettura (1967).** "Un libro d'esordio ... dove si trova raccolta una gran quantità di materiale originale piuttosto eterogeneo, per cercare di dire... la mia posizione nella scuola e nel mio lavoro... Un libro che ... mi faceva capire ... il perché di certe simpatie ... Le Muet e i manuali per costruire, Viollet-le-Duc e l'architettura racchiusa nei termini di un dizionario ... Loos e Oud, Tessenow e Hilberseimer, libri alternati a progetti a far vedere la loro equivalenza e la loro interscambiabilità...". pp. 176, 2008, 2018(5), €26,00 (cod. 80.40)

TESSENOW H. **Osservazioni elementari sul costruire.** a cura di GRASSI G. , pp. 228, 16a ed. 2003, 2022(14), €29,00 (cod. 80.2)

Nella Collana: Collana di Architettura - Nuova Serie - diretta da M. Biraghi

CICCARELLI L. **Il mito dell'equilibrio Il dibattito anglo-italiano per il governo del territorio negli anni del dopoguerra.** Il volume prende in esame la rete di scambi che nei vent'anni successivi alla Seconda guerra mondiale ha stretto gli architetti e urbanisti italiani e britannici, alla ricerca di comuni strategie per il governo delle città. Il libro analizza i piani urbanistici, le proposte legislative e le operazioni editoriali che hanno caratterizzato lo scambio italo-britannico del dopoguerra, nel più ampio contesto delle riforme politiche e sociali innescate dai grandiosi piani di Welfare State. pp. 192, 2019, €27,00; e-book €20,99 (cod. 81.1.4)

SAVORRA M. **Questioni di facciata. Il "completamento" delle chiese in Italia e la dimensione politica dell'architettura 1861-1905.** Analizzando documenti inediti e fonti a stampa poco note, il libro, focalizzandosi sul secondo Ottocento, offre una inedita chiave di lettura del fenomeno di costruire facciate di chiese antiche e monumentali, da secoli senza "volti", indagando la complessità dei rapporti tra Stato e Chiesa, tra gruppi antipapali e gruppi clericali, e analizzando le singole vicende nel contesto più ampio della rifondazione laica del sistema politico, che da oltre quarant'anni, fin dall'affermarsi del liberalismo cavouriano risorgimentale, stava tentando di imporsi. pp. 146, 2018, €24,00; e-book €18,99 (cod. 81.1.3)

LANDSBERGER M. **La lezione di Auguste Choisy. Architettura moderna e razionalismo strutturale.** A partire dall'analisi degli studi teorici e dei progetti di Auguste Perret, Le Corbusier e Louis Kahn, il libro vuole mettere in evidenza il debito teorico di questi tre maestri del Movimento moderno nei confronti dell'ingegnere francese Auguste Choisy, autore dell'Histoire de l'Architecture. pp. 208, 2015, 2019(1), €29,00; e-book €22,99 (cod. 81.1.2)

VANINI F. **La libreria dell'architetto. Progetti di collane editoriali 1945-1980.** Il volume studia – nella loro dimensione culturale, editoriale e grafica – i progetti delle collane di architettura che hanno caratterizzato il periodo dal dopoguerra agli anni Ottanta. Collane del Balcone, di Marsilio, di Dedalo, del Saggiatore, della FrancoAngeli, che hanno avuto alla loro direzione protagonisti dell'architettura come i BPR e Zevi, Aldo Rossi, Guido Canella, Giancarlo De Carlo e Massimo Scolari. pp. 176, 2012, €23,50 (cod. 81.1.1)

LIERNUR J. **America Latina. Saggi sull'architettura del Novecento.** a cura di PISANI D. Il libro raccoglie sette dei più importanti saggi di Jorge Francisco Liernur che nel loro insieme forniscono un'analisi dell'architettura concepita e realizzata nel ventesimo secolo in America Latina. I saggi si premurano di mettere in luce la varietà e la complessità della scena latino-americana e al tempo stesso di isolare alcune linee di forza e alcuni problemi generali di particolare rilevanza. pp. 248, 2023, €33,00; e-book €28,00 (cod. 81.2.12)

GUERRIERI P. **Architettura di Egizio Nichelli (1937-1991).** Il volume ricostruisce l'opera dell'architetto Egizio Nichelli, analizzando sia i suoi restauri che le sue costruzioni nuove, nel tentativo di recuperare un protagonista poco noto del panorama milanese. L'architettura di Nichelli è caratterizzata da un delicato equilibrio tra una forte volontà di restituire alla cittadinanza le tracce più antiche di Milano e la realizzazione di opere nuove a carattere sociale, con spostamenti da modelli razionalisti a quelli più organici. pp. 368, 2022, €49,00; e-book €42,00 (cod. 81.2.11)

CASSANI SIMONETTI M. , DELLAPIANA E. (cur.) **Bruno Zevi History, Criticism and Architecture after World War II.** The book brings together critical updates on the figure of Bruno Zevi, considering his various facets as a historian, critic, journalist and reference point for design culture in Italy and abroad. pp. 220, 2021, €31,00; e-book €26,00 (cod. 81.2.10)

CIOTOLI G. , FALSETTI M. **Kenzo Tange Gli anni della rivoluzione formale 1940-1970.** Focalizzandosi sul periodo 1940/1970, il volume delinea un preciso periodo della ricerca tanghiana, proiettandolo all'interno della sfera culturale giapponese e rintracciando, al contempo, quella trama di contatti e di stimoli da sempre intessuta con l'Occidente. Contestualizzando l'opera di Tange all'interno delle sue diverse stagioni critiche (dal linguaggio simbolico degli esordi alle pianificazioni "megastrutturali" degli anni Sessanta), il libro colma una fondamentale lacuna degli studi sull'architetto, avvalendosi inoltre di ridisegni e di inediti materiali d'archivio, tra cui alcune foto scattate dal Maestro. pp. 320, 2021, €35,00; e-book €29,99 (cod. 81.2.9)

PIPPIONE M. **La Casabella di Vittorio Gregotti. Temi e confini di un progetto culturale.** Durante la direzione di Vittorio Gregotti, dal 1982 al 1996, la rivista "Casabella" è stata una delle esperienze più interessanti di riflessione sulla teoria dell'architettura occorse nel recente passato. Il volume propone un'analisi del progetto culturale della rivista, attraverso il confronto sui temi, gli autori e i progetti pubblicati. pp. 170, 2019, €24,00; e-book €18,99 (cod. 81.2.8)

GIZMO **Backstage. L'architettura come lavoro concreto.** a cura di ANDREOLA F. , SULLAM M. , VILLA R. Cosa si nasconde dietro la "facciata" dell'architettura attuale? Dietro le immagini virtuali pubblicate su riviste, giornali e siti web, così come dietro gli edifici concreti che compongono le nostre città? Quali figure e competenze, quale organizzazione del lavoro? Questo libro intende occuparsi di architettura partendo dalla sua produzione: alla luce delle trasformazioni tecnologiche verificatesi negli ultimi anni, delle mutate richieste del mercato, della metamorfosi del ruolo dell'architetto, considerato non più necessario e tuttavia in certi casi reso addirittura un feticcio. pp. 208, 2016, €27,00; e-book €20,99 (cod. 81.2.7)

SCOLARI M. **Il pilota del labirinto. Scritti storici, critici, polemici 1969-2012.** a cura di VANINI F. Il libro raccoglie per la prima volta i più importanti testi a carattere storico, critico e pedagogico di Massimo Scolari. Distribuiti nell'arco di più di quarant'anni, questi testi hanno spesso visto la luce su riviste influenti come "Controspazio" di Paolo Portoghesi, "Casabella" di Vittorio Gregotti, "Lotus International" di Pierluigi Nicolin, o su libri-cataloghi di mostre fondamentali come Architettura razionale, curata nel 1973 da Aldo Rossi per la XIV Triennale di Milano. pp. 208, 2015, €27,00 (cod. 81.2.6)

SALVI R. **Identity Matters. Architettura tra individualismo e omologazione. Architecture between individualism and homologation.** Attraverso gli interventi di alcuni architetti internazionali, il volume cerca di capire se e come le culture locali ancora influenzino le modalità di produzione dell'architettura. pp. 176, 2014, €29,00; e-book €22,99 (cod. 81.2.5)

COSTI D. **Critica e progetto. Architettura italiana contemporanea.** Una presentazione delle opere di cinque tra i maggiori studi italiani di architettura, in un dialogo intenso con autorevoli storici e critici dell'architettura. pp. 184, 2012, €37,00 (cod. 81.2.2)

DEROSSI P. **L'avventura del progetto. L'architettura come conoscenza, esperienza, racconto.** a cura di ANGELI B. Un autentico e autorevole vademecum per la professione di architetto. Conosciuto e apprezzato in tutto il mondo, Pietro Derossi ha attraversato numerose stagioni della cultura, della politica e della società italiana e internazionale. In questo volume affronta i temi più concreti della professione dell'architetto e si rivolge a chiunque ami l'architettura. pp. 224, 2012, €35,50 (cod. 81.2.1)

Nella Collana: Serie di architettura e design. Strumenti

SALVI R. **Paolo Rizzatto. Esercizi di metodo.** Paolo Rizzatto è celebre in tutto il mondo per gli oggetti disegnati dalla metà degli anni Sessanta ad oggi. Le sue opere sono incluse nelle collezioni permanenti di numerosi musei e fondazioni. I lavori raccontati in questo libro vogliono rivelare l'articolazione e la complessità di un metodo ancor più che illustrarne gli esiti, ponendo l'accento su ciò che Rizzatto definisce il centro del progetto, ovvero, per dirla all'antica, l'essere umano. pp. 262, 2017, €36,00; e-book €27,99 (cod. 84.31)

SALVI R. **Dentro l'edificio. Brevi considerazioni sull'architettura d'interni.** Affrontando il rischio non piccolo della semplificazione, i sette brevi saggi qui presentati si focalizzano sui caratteri distintivi di una disciplina che si fonda sull'attenzione al dettaglio, alla luce, al suono, alla qualità dell'aria, ai materiali, agli arredi, alla sostenibilità. Un testo per studenti, progettisti, costruttori o semplicemente per tutti coloro che vivono, lavorano o passano gran parte del proprio tempo dentro un edificio. pp. 180, 2016, 2017(1), €19,50; e-book €14,99 (cod. 84.29)

Nella Collana: Serie di architettura e design

MALAGUGINI M. **Sketching Il disegno fra conoscenza e osservazione.** Lo sketching mantiene ancora oggi un ruolo di fondamentale importanza in fase di progettazione e di approccio conoscitivo alle opere esistenti. Il volume intende mettere a sistema le ricerche condotte dall'autore in merito al disegno "tradizionale" quale mezzo espressivo per la comunicazione delle idee e della realtà in un'epoca dominata dagli strumenti e dalle tecniche digitali. pp. 120, 2023, €19,00 (cod. 85.121)

GIACHETTA A. **Architettura e immagini mentali Processi cognitivi per il progetto dello spazio costruibile nell'era della complessità.** Nel nostro mondo complesso, sempre più velocemente in trasformazione, potrebbe non aver più senso apprendere e insegnare il progetto di architettura attraverso precetti stilistici e regole tecnico-costruttive date per certe e immutabili. Per permettere un riassetto continuo dei saperi del progettista occorre agire su piani diversi, fornendo – insieme alle conoscenze di base – strumenti metodologici flessibili e di autoconoscenza per l'autoformazione permanente. Questo libro, che si avvale delle riflessioni di docenti psicologi e architetti, avanza, proprio in questa direzione, una serie di proposte rivolte ai progettisti, soprattutto a quelli delle nuove generazioni. pp. 188, 2022, €27,00; e-book €23,00 (cod. 85.120)

SCULLICA F. **Bruno Morassutti Quattro realizzazioni, un percorso metodologico Una (ri)lettura.** A distanza di oltre vent'anni anni dalla prima edizione, questo volume riattualizza la figura e l'opera di Bruno Morassutti, uno dei progettisti più significativi del secondo dopoguerra in Italia. Un volume che si integra con una serie di iniziative che si sono succedute negli anni trascorsi dalla prima edizione, fra cui articoli, nuove pubblicazioni, studi, ricerche e mostre che manifestano ancora oggi l'originalità e l'attualità del suo operato, a cavallo tra architettura e disegno industriale. pp. 204, 2a ed. nuova edizione 2021, €29,00; e-book €25,00 (cod. 85.118)

Nella Collana: Culture artistiche del Medioevo - diretta da M. Petoletti, L. C. Schiavi

BELLA T. **La cattedrale medievale di Catania Un cantiere normanno nella contea di Sicilia.** L'ausilio di documentazione archivistica inedita e di nuove campagne di indagini e rilievi architettonici permette di riesaminare la complessa articolazione e le funzioni degli spazi medievali e di prendere coscienza delle molteplici sperimentazioni planivolumetriche e delle sofisticate innovazioni costruttive, adottate in un cantiere che fu internazionale per vocazione. Alla luce della correlazione con altre cattedrali normanne, in Sicilia e nel contesto transalpino e mediterraneo, è possibile tratteggiare l'assetto della cattedrale di Catania delle origini, un edificio prestigioso e monumentale, che quello attuale, nel contesto urbanistico della Catania settecentesca, racconta solo in parte. pp. 452, 2023, €52,00; e-book €44,00 (cod. 279.3)

Nella Collana: Critica dell'architettura e design - diretta da R. De Fusco

PONE S. **L'idea di struttura. L'innovazione tecnologica nelle grandi coperture da Freyssinet a Piano.** , pp. 176, 2005, 2011(1), €21,50 (cod. 286.3.2)

Nella Collana: Design della comunicazione

FILIPPINI A. **Il negozio conteso Pubblicità e allestimenti commerciali nella costruzione del Moderno italiano: 1930-1950.** Il volume ripercorre alcuni temi progettuali del negozio nella storiografia dell'architettura e del design a partire dalla seconda metà dell'Ottocento, sia in Europa sia negli Stati Uniti. Vengono così evidenziate le principali caratteristiche dell'architettura commerciale emerse in questi ambiti geografici e culturali, oltre alla letteratura che ha seguito il loro sviluppo. Il racconto è una rilettura critica delle vicende legate al progetto degli spazi della vendita o una

sua riconsiderazione alla luce di episodi e indagini curatoriali emerse negli ultimi vent'anni. pp. 164, 2021, 2023(1), €18,00 (cod. 313.3.10)

Nella Collana: Collana del DAStU, Politecnico di Milano - Collana di studi e ricerche del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani

BOTTI G. **Tra modernità e ricerca identitaria Architettura e città in Colombia, 1920-1970.** Il volume indaga i nessi e i conflitti tra i processi di costruzione di un'identità culturale nazionale e il carattere intrinsecamente internazionale della modernizzazione. L'autore propone una rinnovata storia del 'campo' dell'architettura in Colombia, partendo dai primi esperimenti modernisti e dai contemporanei tentativi di elaborare proposte architettoniche 'nazionali', fino alla piena affermazione del modernismo internazionale nel secondo dopoguerra. pp. 400, 2021, €42,00; e-book €36,00 (cod. 330.7)

Nella Collana: Edilizia/Studi

PETRICCIONE L. **Verso la globalizzazione delle tecniche La diffusione della cultura costruttiva attraverso la manualistica nella Rivoluzione industriale.** La pubblicazione propone i primi risultati di una più ampia ricerca che intende indagare il panorama complesso costituito da innovazioni produttive e sociali, dinamiche economiche, impiego di nuovi materiali e tecniche costruttive, momenti edificatori contaminati dalle diverse culture costruttive, che hanno portato alla formazione dei primi edifici industriali. Partendo dagli elementi di connotazione tipologica degli archetipi e seguendone lo sviluppo e le mutazioni, con il confronto con i casi reali e la verifica con la manualistica, il lavoro tenta di ampliare la prospettiva entro cui riconsiderare l'archeologia industriale. pp. 152, 2022, €23,00; e-book €20,00 (cod. 445.31)

Nella Collana: Ex fabrica - Storia, cultura e tecnica della conservazione - diretta da M. Dezzi Bardeschi

SCARROCCHIA S. **Max Dvorak. Conservazione e Moderno in Austria (1905-1921).** Un'introduzione originale all'attività di Max Dvořák come continuatore dell'opera di Alois Riegl, tesa a sviluppare i fondamenti della conservazione come disciplina autonoma, con particolare risalto all'aspetto didattico e pedagogico dell'attività di tutela. Il testo presenta e discute per la prima volta i due cicli di Lezioni universitarie tenute da Dvořák nel 1906 e 1910, che possono considerarsi prime forme in assoluto di didattica della tutela. pp. 264, 2009, 2019(1), €34,00 (cod. 491.2.7)

Nella Collana: Nuova Serie di Architettura

CACCIA GHERARDINI S. **Indagine sulla conferenza di Atene (1931) Enquête sur la conférence d'Athènes (1931).** Il volume restituisce il contesto che dà origine alla Conferenza sulla conservazione dei monumenti, promossa ad Atene nel 1931 dall'Office International des Musées, ma anche alla socialità di un mondo volutamente di élite che ruota intorno alla Società delle Nazioni e alle sue molteplici ramificazioni. La ricostruzione delle vicende del 1931, e la trascrizione integrale dei contributi pubblicati due anni dopo, è l'occasione per sfatare una falsa credenza, che ha trasformato un incontro tra esperti nell'origine di una genealogia e, cambiando il nome in "Carta di Atene", in una delle mitografie fondative del restauro. pp. 580, 2024, €59,00; e-book €50,00 (cod. 1098.2.79)

RAVAGNATI C. **Scissioni Il frammento nella costruzione teorica del progetto di architettura.** Il volume affronta il tema del "frammento", termine che ha fatto la sua apparizione nel dizionario degli architetti a partire dalla crisi del progetto di architettura moderno, fin dagli anni Ottanta del XX secolo, nell'elaborazione del "pensiero della differenza" e della sua versione italiana del "pensiero debole". Il frammento è pertanto indagato all'interno del progetto di architettura nelle sue qualità formali, logiche e teoriche nella costruzione del testo, nella costruzione cartografica e nella composizione e intreccio di figure di riferimento. pp. 192, 2023, €27,00; e-book €23,00 (cod. 1098.2.75)

MOSETTI A. , RAKOWITZ G. **Costellazione Venetiae.** La metropoli lagunare veneziana è qui assunta come territorio di sperimentazione del tema Costellazione Venetiae nel rapporto combinato tra stelle e costellazioni. Il volume si presenta come unione di parti autonome – stelle – che collaborano l'una con l'altra determinando una lettura che si muove in una costellazione di testi e immagini. I vari contributi sono pensati come riflessioni indipendenti che compongono un dialogo tra autori mediante progetti e letture posti in raffronto per differenze e affinità, per complementarità e divergenza di approccio teorico-pratico alla disciplina dell'architettura. pp. 316, 2023, €46,00; e-book €39,00 (cod. 1098.2.71)

RAVAGNATI C. **I tre momenti fondamentali del progetto di architettura Seminario di teoria - Libro I.** a cura di MAZZONE G. Muovendo dall'esperienza personale, l'autore entra nella costruzione tecnica e teorica del progetto di architettura, con l'obiettivo di toccare momenti della riflessione teorica sui quali si confronta il nostro incedere incerto nel progetto di architettura contemporaneo. pp. 208, 2022, €29,00; e-book €25,00 (cod. 1098.2.70)

BIASI A. **La fabbrica per spogliatoi e mensa di Marcello D'Olivo Fra oblio e salvaguardia.** Attraverso materiali d'archivio per lo più inediti, il testo ripercorre la vicenda di un'opera pressoché dimenticata di Marcello D'Olivo, che nel corso dei suoi oltre sessant'anni di vita ha intercettato oblio e rovina, e più recentemente imboccato un complesso quanto controverso percorso di patrimonializzazione che ci interroga oggi sui principi da porre alla base delle scelte operative e sulle conoscenze su cui fondare il riconoscimento delle qualità da salvaguardare. pp. 176, 2022, €28,00; e-book €24,00 (cod. 1098.2.69)

CANELLA G. , MELLANO P. (cur.) **Roberto Gabetti 1925-2000.** Una riflessione approfondita, di architetti e di storici, sulla figura e l'opera di Roberto Gabetti, maestro dell'architettura italiana. Un ricco apparato iconografico delle opere e dei progetti (suddiviso in architetture realizzate, modelli di studio, arredi e allestimenti) accompagna i testi scritti, facendo di questo volume uno strumento prezioso per approfondire criticamente la figura e l'opera di Roberto Gabetti e tramandare anche alle generazioni più giovani la sua lezione e la sua originale visione dell'architettura. pp. 480, 2017, €42,50 (cod. 1098.2.47)

FOLLESA S. (cur.) **Sull'abitare.** Il libro indaga le trasformazioni e gli sviluppi dell'abitare attraverso riflessioni che provengono sia dall'ambito delle scienze sociali, che dal mondo del progetto, ma ancora da voci fuori campo che ne danno una lettura inattesa. Il volume vuole essere un contributo, temporale e parziale, al dibattito in corso sulle trasformazioni dell'abitare, utile ai progettisti per trasferire le parole in segni e agli studenti per un avvicinamento consapevole all'Interior Design. pp. 250, 2017; e-book €25,99 (cod. 1098.2.43)

DE FUSCO R. , TERMINIO A. **Company Town in Europa dal XVI al XX secolo.** Il volume intende mettere ordine nella vasta materia inerente il fenomeno delle Company town, altrimenti dette «città sociali» o «villaggi operai», insediamenti di natura industriale nati per far fronte all'esigenza di unire casa e lavoro in un unico centro abitato funzionale agli interessi dell'imprenditore e a quelli dell'operaio, a seconda delle idee che stanno alla base dell'iniziativa imprenditoriale. pp. 144, 2017, 2022(1), €20,00; e-book €17,00 (cod. 1098.2.42)

ZANLUNGO C. **Risorti dalle rovine. La tutela dei monumenti e il destino dell'architettura sacra nella Germania socialista.** Il volume analizza come, nella Germania dell'est, il confronto sul proprio patrimonio architettonico sia durato quasi mezzo secolo e porta il lettore a riflettere sul fatto che, diversamente da quanto accaduto nei paesi dell'Europa occidentale, la ricostruzione non abbia trovato una risoluzione nei primi decenni del dopoguerra e si sia quindi protratta fino alla riunificazione, confermandosi un tema incredibilmente attuale, che ha riportato alla luce questioni irrisolte e generato problematiche e soluzioni simili a un secondo dopoguerra. pp. 270, 2018, €37,00; e-book €28,99 (cod. 1098.2.40)

PRANDI E. **L'architettura della città lineare.** A partire dalla premessa indispensabile costituita da Arturo Soria y Mata, questo libro ritrova nella "città lineare" il concetto in grado di misurare la distanza tra progetti molto diversi tra loro nello spazio e nel tempo e di recuperarli (perché di molti di essi si erano perse le tracce) sincronicamente a una dimensione operativa. pp. 432, 2016, €46,00 (cod. 1098.2.39)

CRICONIA A. (cur.) **Lina Bo Bardi Un'architettura tra Italia e Brasile.** Una riflessione collettiva sui caratteri ibridi e moderni dell'architettura di Lina Bo Bardi nel

clima dei fermenti che hanno attraversato le arti e l'architettura prima e dopo la Seconda guerra mondiale facendo della architetta italo-brasiliana "uno degli esponenti della riformulazione latinoamericana del progetto globale delle avanguardie storiche europee spazzate via dai regimi totalitari" (Eduardo Subirats, 1991). pp. 322, 2017, 2022(2), €41,00; e-book €34,99 (cod. 1098.2.37)

RIZZI R. (cur.) **Carlo De Carli 1910-1999. Lo spazio primario.** Il libro vuol essere un nuovo contributo per portare a conoscenza del più vasto pubblico la figura di Carlo De Carli: un pensiero, un'opera e un atteggiamento verso il progetto che possono essere proficui per l'architettura e per il suo insegnamento oggi. pp. 320, 2016, €42,00 (cod. 1098.2.35)

BORDOGNA E. , CANELLA G. , MANGANARO E. (cur.) **Guido Canella 1931-2009.** Uno strumento prezioso per approfondire criticamente la figura e l'opera di Guido Canella, maestro della cultura italiana del progetto, e tramandare anche alle generazioni più giovani la sua lezione e la sua originale visione dell'architettura. pp. 488, 2014, €42,00 (cod. 1098.2.32)

ECCHELI M. , TAMBORRINO M. (cur.) **DonnArchitettura. Pensieri, idee, forme al femminile.** Una raccolta di profili di donne architetto, affascinanti protagoniste tra passato e presente, restituite nelle loro opere, nel loro pensiero, nella loro biografia. pp. 396, 2014, €46,00 (cod. 1098.2.30)

BARIZZA E. , FALSETTI M. **Roma e l'eredità di Louis Isadore Kahn.** Roma ha influenzato enormemente Louis Kahn il quale, a sua volta, ha condizionato in maniera durevole un'intera generazione di architetti romani. Il volume vuole far luce su un rapporto complesso e sorprendente, sul quale appare indispensabile riflettere in un momento in cui le fondamentali questioni che l'architettura di Kahn continua a sollevare sono ritenute di inalterata attualità da una vasta schiera di progettisti e studiosi di tutto il mondo. pp. 278, 2014, €32,50; e-book €24,99 (cod. 1098.2.27)

CACCIA S. **Le Corbusier dopo Le Corbusier. Retoriche e pratiche nel restauro dell'opera architettonica.** Attraverso la lettura di diversi cantieri lecorbuseriani, il volume prova a delineare il dibattito critico attorno al restauro della modernità architettonica. Una strada interpretativa che non tralascia di tenere insieme una storicizzazione della letteratura su Le Corbusier e la riflessione, teorica e storiografica, sul restauro delle sue architetture, anche tenendo conto dell'ampio dibattito sul patrimonio e la patrimonializzazione che sta prendendo corpo negli ultimi vent'anni. pp. 252, 2014, €38,00 (cod. 1098.2.25)

NARETTO M. **Charles Buls e il restauro - Antologia critica. Charles Buls et la restauration - Anthologie critique.** Una riflessione sul contributo di Charles Buls – viaggiatore, pubblicista, esteta, borgomastro della città di Bruxelles – al dibattito sul restauro, attraverso la disamina dei testi raccolti in questa antologia e la perlustrazione critica dei suoi carteggi e appunti di studio. pp. 300, 2016, €37,00; e-book €28,99 (cod. 1098.2.22)

BAGLIONE C. (cur.) **Ernesto Nathan Rogers 1909-1969.** Due generazioni di architetti e di storici si confrontano con la figura, il pensiero e l'opera di Ernesto Nathan Rogers. I ricordi e le riflessioni degli allievi di Rogers si intrecciano con le ricerche inedite di giovani studiosi che guardano con rinnovato interesse alla sua esperienza e alla sua lezione. pp. 416, 2012, 2023(1), €48,00 (cod. 1098.2.19)

RAVAGNATI C. **L'invenzione del territorio. L'atlante inedito di Saverio Muratori.** Muovendo dall'inedito testamento muratoriano Studi per un'operante storia del territorio, il libro descrive il territorio, la sua logica compositiva, i modelli del mondo alla ricerca degli elementi logici sui quali si fonda la contemporanea concezione di spazio territoriale, quello spazio che ha cessato di contrapporsi alla città, che ha annullato l'opposizione tra natura e cultura e nel quale agisce oggi ogni progetto di architettura. pp. 144, 2012, 2018(3), €20,50 (cod. 1098.2.16)

GRAFFIONE M. **Nell'officina di Warburg. Le immagini della memoria nel progetto di architettura.** Il volume analizza il rapporto che intercorre tra il progetto e la memoria, ragionando sul problema scientifico della ripetizione, della sopravvivenza delle immagini e delle tecniche compositive in gioco nel progetto di architettura. Il problema della trasmissione delle immagini e dei percorsi della memoria nel progetto di architettura è affrontato avvalendosi del metodo introdotto da Aby Warburg, e in particolare basandosi sulla metodologia definita in Mnemosyne. pp. 160, 2012, €22,50 (cod. 1098.2.9)

MAMELI M. **Le Corbusier and Costantino Nivola. New York 1946-1965.** This book tells the story of Le Corbusier's New York cosmopolitan family in the context of the American naturalization of the European architectural diaspora and in the context of the drive to abstraction of New York School. It contains the last interviews with Nivola's wife Ruth Guggenheim, and with Nivola's architecture student assistant, Peter Chermayeff, as well as excerpts from of Le Corbusier's correspondence. pp. 158, 2018, €21,50; e-book €16,99 (cod. 1098.2.6)

MAMELI M. **Le Corbusier e Costantino Nivola. New York 1946-1965.** Il volume indaga l'amicizia personale e intellettuale tra Le Corbusier e Costantino Nivola, rimasta finora in ombra come l'intera dimensione più propriamente architettonica dell'opera di Nivola. Un incontro che, con le sue implicazioni architettoniche, appare cruciale nell'evoluzione delle rispettive avventure intellettuali. pp. 182, 2a ed. nuova edizione 2017, 2023(1), €25,00; e-book €20,99 (cod. 1098.2.5)

BRUZZONE M. , SERPAGLI L. **Le radici anonime dell'abitare moderno. Il contesto italiano ed europeo (1936-1980).** Partendo dalla tradizione progettuale anonima della casa rurale, il volume utilizza l'architettura domestica del XX secolo per comporre un affresco sul progetto nell'Italia moderna, ritrovando nella dimensione collettiva del costruire, nell'adesione a principi culturali condivisi della tradizione minore, nel rapporto tra materiale, struttura e progetto delle idee, altrettanti valori riconoscibili nell'Italia tra gli anni trenta e ottanta. pp. 160, 2012, €22,50 (cod. 1098.2.4)

PIZZIGONI A. **Educazione all'architettura.** a cura di MOTTA G. Il volume tenta di vedere l'architettura attraverso altri saperi, ovvero di individuare ciò che in altri saperi è o appartiene a una sorta di ragione architettonica, caratteristica costante del pensiero, ma che necessita di essere messa in evidenza affinché l'architettura stessa ne risulti meglio illuminata e definita. pp. 192, 2011, €32,00 (cod. 1098.2.2)

NOVIELLO R. **Il destino della materia. Sulla scena espressionista.** Il volume analizza il passaggio dell'architettura dall'universale unità teleologica ottocentesca a una nuova "universalità" legata al fare, che coinvolge non soltanto gli elementi materiali della costruzione ma le stesse categorie estetico-simboliche della sua origine. La costruzione appare così come la ricerca di un Assoluto a partire dall'oscurità più vischiosa della materia. pp. 112, 2011, €15,00; e-book €11,99 (cod. 1098.2.1)

Nella Collana: Paesaggi: città, natura, infrastrutture - diretta da A. M. Ippolito

MANGONE F. , BELLI G. , TAMPIERI M. (cur.) **Architettura e paesaggi della villeggiatura in Italia tra Otto e Novecento.** Il volume offre articolati spunti di riflessione sulle trasformazioni urbane poste in essere in Italia per il consumo del loisir e sulle relative architetture nelle diverse tipologie: temi già indagati da altre "storie" o in altri paesi, ma solo di recente all'attenzione della storiografia dell'architettura italiana. pp. 434, 2015, €39,00; e-book €29,99 (cod. 1162.2.6)

Nella Collana: Ricerche di tecnologia dell'architettura

BERTOLAZZI A. **Modernismi litici 1920-1940. Il rivestimento in pietra nell'Architettura Moderna.** All'interno della cultura architettonica italiana e francese ha giocato un ruolo fondamentale il rivestimento in pietra, attraverso il legame che è stato in grado di stabilire tra la modernità e la tradizione. Il libro traccia una storia di questa tipologia costruttiva e di questo materiale a partire dalle riviste di architettura e dalle pubblicazioni di carattere tecnico, per cercare di comprendere le trasformazioni materiali e culturali dell'architettura e dell'ingegneria della prima metà del Novecento. pp. 288, 2015, €37,00; e-book €28,99 (cod. 1330.92)

BOSIA D. (cur.) **L'opera di Giuseppe Ciribini.** Professore emerito di Tecnologia dell'architettura, considerato uno dei padri della disciplina, Ciribini ha saputo intuire anzitempo le potenzialità degli strumenti tecnologici e dell'interdisciplinarietà. Attraverso le sue attività e la sua vasta opera scientifica si possono ripercorrere, a partire dal 1936, più di cinquant'anni di trasformazioni nel campo della

costruzione e dell'architettura. pp. 232, 2013, €31,00; e-book €23,99 (cod. 1330.88)

ZENNARO P. **Architettura senza. Micro esegesi della riduzione negli edifici contemporanei.** Il percorso di alleggerimento, di asportazione, di continua riduzione della fisicità, che oggi marginalizza ciò che in passato era considerato essenziale, preferendo concentrarsi sulle superfici comunicative degli edifici, sembra essere uno dei passaggi obbligati dell'architettura contemporanea. Il libro individua alcune chiavi di lettura che hanno motivato questo processo di riduzione, con lo scopo di meglio comprendere quale edificio lasciamo alle spalle e quale ci attende nel prossimo futuro. pp. 160, 2009, 2013(1), €21,00 (cod. 1330.72)

Nella Collana: Sociologia

BIANCHI F. , ROBERTO S. **Le modalità del vivere urbano. Socialità, condivisione, nuovi bisogni di abitabilità.** L'analisi si focalizza su quei bisogni espressi da individui e gruppi sociali che intendono tornare a fare società realizzando modalità organizzate di residenza in comune, seguendo un giusto mix tra presenza di luoghi privati, adozione di servizi comuni e relazioni integrate con la struttura urbana. Una pratica, quella del cohousing, che rappresenta uno degli strumenti più efficaci e sostenibili di riqualificazione e rigenerazione – economica, ambientale, sociale e culturale – delle città. pp. 144, 2016, €18,50 (cod. 1520.773)

Nella Collana: Storia dell'architettura e della città

CARAMELLINO G. **William Lescaze. Un architetto europeo nel New Deal.** Il ruolo di William Lescaze nella definizione dei "lineamenti" del social housing newyorkese e nel percorso che segna l'incontro tra la modernità europea e una scena americana profondamente legata all'eredità locale. Incrociando fonti archivistiche inedite, il testo mette in luce alcune problematiche legate a un aspetto dell'architettura oggi di estrema attualità. pp. 256, 2010, €33,50 (cod. 1579.1.5)

SPESSO M. , PORCILE G. , SERVENTE D. (cur.) **Italia 45/00. Storia/Progetto, discipline in dialogo. Atti della Giornata di Studi di Storia dell'architettura contemporanea.** A quasi cento anni dall'istituzione del corso di laurea in Architettura (1919), il Dipartimento di Architettura e Design dell'Università di Genova ha organizzato una giornata di studi per discutere sul ruolo dell'insegnamento della storia nella formazione dei professionisti, focalizzando l'attenzione sul momento storico compreso tra la ricostruzione post-bellica e la fine del XX secolo, ossia quel periodo che intercorre tra la definitiva assimilazione della cultura architettonica del Movimento Moderno e il progressivo esaurirsi di una peculiare identità nazionale. pp. 212, 2018; e-book €20,99 (cod. 1579.2.27)

FARINA S. **Norman Bel Geddes e la costruzione del futuro. La nascita dell'industrial design negli USA.** Il volume vuole evidenziare e restituire la centralità del ruolo di Norman Bel Geddes, tra i massimi industrial designer del Novecento, nella nascita e nella definitiva affermazione dell'industrial design negli USA. pp. 248, 2017, €32,50 (cod. 1579.2.23)

SPESSO M. , BRANCUCCI G. **Le pietre liguri nell'architettura di Genova durante il regime fascista.** Le architetture genovesi del periodo fascista offrono una chiave per comprendere la media della produzione edilizia nazionale cui il regime progressivamente tendeva, rivelando l'obiettivo centrale delle proposte di Marcello Piacentini riguardo a un'architettura italiana destinata alle masse e bilanciata tra tradizione e innovazione, tra utilitarismo e qualità. Le pietre liguri ne costituirono una componente espressiva fondamentale nei valori tettonici, materici e cromatici, come questo volume ci mostra. pp. 172, 2016, 2022(1), €28,00; e-book €24,00 (cod. 1579.2.22)

BESSO-MARCHEIS A. **Recupero prudente e sostenibilità. Il caso della Certosa Reale di Collegno.** Prendendo spunto dal caso della Certosa Reale di Collegno, il libro offre quattro esempi realizzati di applicazione dei criteri del recupero prudente alle architetture preesistenti con differenti declinazioni: dal restauro sostenibile dei Chiostri settecenteschi all'allestimento del centro coreografico internazionale nella Lavanderia ottocentesca. pp. 256, 2014, €36,00; e-book €27,99 (cod. 1579.2.20)

SCHEFFLER K. **L'architettura della metropoli e altri scritti sulla città.** a cura di MERCADANTE R. Edito a Berlino nel 1913, L'Architettura della Metropoli di Karl Scheffler rappresenta la sintesi di una serie di riflessioni sui problemi della nuova architettura per la grande città che stava prendendo forma, come nodo e simbolo del travaglio della modernità, e indica tra i campioni dell'architettura contemporanea Alfred Messel, Peter Behrens, August Endell, Hermann Obrist, Heinrich Tessenow. Il volume riporta inoltre la traduzione di altri testi scheffleriani sulla città. pp. 272, 2013, €34,00; e-book €26,99 (cod. 1579.2.18)

FONTI A. , MAMELI M. **Luigi Snozzi. Un'autobiografia architettonica.** Luigi Snozzi nei suoi "aforismi" traccia il manifesto dell'inevitabile e necessaria autoreferenzialità dell'architettura nella contemporaneità. Se la "mitologia privata" di Aldo Rossi informava la sua architettura, gli "aforismi" di Snozzi sembrano delineare all'inverso – a partire dall'esperienza architettonica – una teoria dell'architettura apodittica quanto una rivelazione, "un messaggio", un dettato. pp. 96, 2012, €15,00 (cod. 1579.2.17)

ASTARITA R. **Gli architetti di Olivetti. Una storia di committenza industriale.** Esiste un'architettura olivettiana? Il volume ricostruisce la vicenda di Adriano Olivetti, delinea ritratti di validi professionisti che collaborarono con questo moderno principe-committente, ripercorre genesi e iter progettuale e costruttivo di opere di grande interesse, entrate di diritto nei manuali di storia dell'architettura contemporanea. pp. 208, 2012; e-book €23,99 (cod. 1579.2.16)

CIUFFETTI A. , PARISI R. (cur.) **L'archeologia industriale in Italia. Storie e storiografia (1978-2008).** Esito di un convegno nazionale promosso dall'Università del Molise (Termoli,5-6 dicembre 2008), questo libro propone una pausa di riflessione critica sullospecifico ambito di studi, a circa trent'anni dalla sua piena affermazione in Italia. pp. 368, 2012, €45,00 (cod. 1579.2.15)

MANZO E. **Christof Marselis. Note a margine di un inedito libro di disegni.** Un importante punto di partenza per ragionare sulla formazione della cultura danese in età moderna: oltre 130 disegni inediti, alcuni dei quali ascrivibili a rinomati architetti del tardo Seicento, in una raccolta attribuita a Christof Marselis, architetto polacco che lavorò dieci anni in Danimarca e poi in Russia alla costruzione della città di San Pietroburgo. pp. 216, 2012; e-book €24,99 (cod. 1579.2.14)

PARISI R. **Fabbriche d'Italia. L'architettura industriale dall'Unità alla fine del Secolo breve.** Il volume propone l'architettura della fabbrica come possibile chiave di lettura della storia dell'Italia industriale. Uomini e luoghi di un comparto non secondario dell'industria edilizia italiana sono indagati per frammenti, ma in una prospettiva di lungo periodo, nel tentativo di porre domande condivisibili e di misurarsi criticamente su temi troppo spesso consumati generando ambigue confusioni. pp. 272, 2011, €34,00 (cod. 1579.2.12)

GIANNANTONIO R. (cur.) **Racconti e città. Tra prosa e architettura.** Il volume intende indagare il sottile substrato comune in cui alloggia la creatività che lega l'espressione letteraria a quella architettonica. Per questo architetti e studiosi sono stati chiamati a narrare opere di scrittori che si occupano di architettura e nel contempo a descrivere la città vista nei suoi molteplici aspetti letterari, nell'arco cronologico che va dal primo Novecento ai giorni nostri. pp. 176, 2015, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1579.2.11)

PIETROGRANDE E. **L'opera di Quirino De Giorgio (1937-1940). Architettura e classicismo nell'Italia dell'impero.** Il volume presenta i progetti di architettura che Quirino De Giorgio (1907-1997) ha elaborato come responsabile della politica edilizia del partito fascista nella provincia di Padova negli anni compresi tra il 1937 e il 1940, sottolineando il carattere innovativo della sua opera nel panorama dell'architettura italiana e internazionale del periodo. Lo straordinario ciclo di progetti realizzati nel territorio della provincia di Padova dimostra come per De Giorgio la via per la modernità attraversa l'ambito della storia. pp. 512, 2011, 2019(1), €43,00; e-book €31,99 (cod. 1579.2.10)

COMUNE DI ARGELATO **Nobiltà bolognese tra città e campagna. La Villa Angelelli Zambeccari di Argelato.** a cura di MARINO A. Il volume presenta Palazzo Angelelli Zambeccari, comunemente noto come Villa Beatrice, situato nelle campagne di Argelato, nelle sue caratteristiche attuali e durante le varie fasi storiche che ha attraversato,

dal Seicento a oggi, rivelando un eccezionale stato di conservazione dell'assetto originale, che lo rendono di estremo interesse per la comprensione dei rapporti tra architettura e territorio nella realtà rurale bolognese. pp. 248, 2011, €46,50 (cod. 1579.2.9)

CIOTTA A. **La cultura della comunicazione nel piano del Centro Mondiale di Hendrik Ch. Andersen e di Ernest M. Hébrard.** The Creation of a World Centre of Communication (1913) illustra il progetto di un modello urbano, la cui precipua vocazione è di diventare la sede della centralizzazione della Comunicazione del sapere mondiale, nella quale le migliori risorse ed energie di intellettuali, scienziati, artisti e atleti possano confluire ed essere altamente sviluppate per favorire il progresso e il bene dell'umanità. pp. 312, 2011, 2013(1), €32,00 (cod. 1579.2.6)

SPESSO M. **Premesse a Pienza. Architettura e umanesimo integrale.** L'adeguamento del borgo di Corsignano a un più alto rango urbano non è riducibile agli stereotipi dell'utopia, della città ideale e di una concezione meccanica della cultura umanistica. Le 'premesse' a Pienza costituiscono quell'insieme di criteri che il papa Pio II propose a costruttori e artisti, lasciando poi loro libertà di elaborazione, in modo di certo più ampio e complesso rispetto alle consuetudini, soprattutto perché vivamente partecipato nella dialettica integrazione di tutti i valori da raggiungere. pp. 160, 2018, €21,00; e-book €16,99 (cod. 1579.3.10)

CIOTTA G. (cur.) **Al-Andalus (711-1248). Architetture e rinnovamento urbano. Bilancio storiografico e prospettive di ricerca. Atti del Convegno internazionale Genova 17-19 marzo 2015 e 27 maggio 2015.** Gli atti del convegno su al-Ándalus nel periodo dei governi delle dinastie omeyade, almoravide e almohade, organizzato nella primavera del 2015 dal Dipartimento di Scienze per l'Architettura dell'Università di Genova. pp. 380, 2017; e-book €27,99 (cod. 1579.3.9)

CIOTTA G. **Al-Andalus omeyade (714-929). Architetture, cultura urbana e territorio.** Gli emiri omeyadi attuarono in al-Andalus una politica di rinnovamento urbano, favorendo la trasformazione dei siti più antichi e la fondazione di nuovi centri e promuovendo un'architettura così originale da affascinare i re cristiani, che vollero riproporre modi compositivi musulmani di al-Andalus, estranei alla loro cultura. pp. 192, 2017, €27,00 (cod. 1579.3.7)

CIOTTA G. **Architetture preromaniche e ommayadi nell'occidente europeo. Linee di ricerca.** Attraverso lo studio del substrato variegato che permea l'architettura occidentale e quella dell'emirato ommayade nella penisola iberica nel periodo preromanico, il volume ci aiuta a comprendere meglio il fenomeno complesso che ha caratterizzato la fase di formazione e di sviluppo dell'architettura medievale europea. pp. 212, 2015, €27,00 (cod. 1579.3.6)

CIOTTA G. **Architettura preromanica asturiana. Studi storiografici e caratteri figurali.** Il volume prende in esame l'architettura prodotta nel regno delle Asturie nel periodo tra il 722 e il 910, evidenziando sia gli elementi di originalità sia i caratteri comuni agli altri territori europei occidentali, che concorrono al processo di formazione dello spazio sperimentale di età romanica. pp. 492, 2015, €42,00 (cod. 1579.3.5)

SPESSO M. **Architetture di Corsica. Dal XV al XVIII secolo.** Il volume sottolinea l'intreccio delle molteplici influenze culturali presenti in Corsica, che condussero alle soglie di un'identità regionale negli anni stessi della guerra di liberazione anti-genovese, e poi anti-francese (1729-1769). Il patrimonio architettonico dell'isola – quantitativamente assai ingente – attende ancora una sua esaustiva conoscenza, a partire dagli essenziali dati filologici; tuttavia soprattutto abbisogna di un orientamento storiografico sganciato da strumentalizzazioni extra-scientifiche, da qualunque fonte esse dipartano. pp. 288, 2015, €36,00 (cod. 1579.3.4)

ALTAVISTA C. **La residenza di Andrea Doria a Fassolo. Il cantiere di un palazzo di villa genovese nel Rinascimento.** Le intricate vicende che hanno caratterizzato la storia della villa di Andrea Doria a Fassolo, un'architettura fondamentale del Rinascimento genovese, ma anche del Manierismo italiano ed europeo. Attraverso l'analisi di un nuovo disegno e la lettura inedita dei documenti conosciuti, il volume fa luce sulla storia della sua costruzione. pp. 288, 2013, €36,00 (cod. 1579.3.3)

CIOTTA G. **Architetture egee. Momenti di culture variegate e premesse alla civiltà greca.** Per comprendere la complessità dei fenomeni caratterizzanti la «facies» culturale egea, le singole civiltà cretese, cicladica, micenea, sono state qui studiate ricercando, per ciascuna, possibili referenti culturali esterni al mondo egeo nei paesi mediterranei o mediorientali, tenendo in conto il loro passato più lontano, confrontando per tratti essenziali etnie e culture, soppesando le reciproche influenze. pp. 512, 2013, €39,00 (cod. 1579.3.2)

CIOTTA G. **La cultura architettonica carolingia. Da Pipino III a Carlo il Grosso (751-888).** I restauri di numerosi edifici medievali hanno messo in luce cospicui resti di edifici carolingi. I dati emersi da queste scoperte e gli studi sulle singole fabbriche consentono di operare la ricostruzione icnografica di numerosi organismi architettonici, di evidenziare il valore comunicativo che le architetture carolinge manifestano per esaltare la carica ideologica della concezione politico-religiosa della corte, di delineare un profilo del processo di formazione e di sviluppo dell'architettura carolingia... pp. 480, 2010, 2012(1), €39,00 (cod. 1579.3.1)

Nella Collana: Storia e storiografia dell'architettura e della città - diretta da C. Olmo

BARIOGLIO C. **Avenue of the Americas New York, biografia di una strada.** Attraverso carte e documenti spesso inediti, emersi in un vasto lavoro d'archivio, questa prima biografia della Sixth Avenue ci restituisce una storia trasversale sulla "città delle quantità", dove lo spazio è terreno di scambio e di conflitto. La Sixth Avenue costituisce in questo senso un potente condensatore di storia politica e architettonica che intercetta diverse stagioni della pianificazione di New York, offrendo una lente attraverso cui rileggere alcuni dei momenti più significativi della cultura urbana nordamericana. pp. 320, 2021, €39,00; e-book €33,00 (cod. 1584.5)

BECCARIA G. **Per una nuova monumentalità 1937-1956.** Tra gli anni '30 e'50 del Novecento un intenso dibattito su una possibile "nuova monumentalità" anima il mondo dell'architettura. Questo volume, facendo leva su fonti in gran parte inedite, cerca di far luce su vicende solo parzialmente note la cui portata è riconoscibile in un'intera stagione dell'architettura moderna. Un saggio dedicato a docenti, studenti e ricercatori con un particolare interesse verso la storia e la teoria dell'architettura della prima metà del XX Secolo e i suoi principali protagonisti. pp. 308, 2020, €39,00; e-book €34,00 (cod. 1584.4)

GAVELLO C. **Alberto Sartoris attraverso "Gli elementi dell'architettura funzionale" Genesi e fortuna critica di un libro.** Il volume vuole indagare la genesi che ha portato alla pubblicazione, nel 1932, di un classico della letteratura architettonica, Gli elementi dell'architettura funzionale. Sintesi panoramica dell'architettura moderna di Alberto Sartoris: un imprescindibile strumento di formazione per intere generazioni di studiosi e architetti. Il libro tenta di comprenderne l'articolato processo di realizzazione e di approfondire le vicende legate alle ragioni del suo successo attraverso gli effetti in termini di ricezione che Gli elementi, nelle sue tre edizioni, ha esercitato fra i lettori di tutto il mondo. pp. 198, 2020, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1584.3)

LEONI M. **Quatremère de Quincy e l'Encyclopédie méthodique. La storia dell'architettura tra erudizione e teoria.** Leggere la Méthodique, trascurata dalla pur vasta letteratura secondaria su Quatremère, significa tornare a quello che può essere visto come il luogo della sistematizzazione del sapere di colui che diverrà il tanto noto quanto contestato secrétaire dell'Académie des beaux-arts, per il quale l'Italia occupa fin da subito un ruolo centrale. Significa, inoltre, tornare a uno dei momenti fondativi per la 'storia' dell'architettura come forma di sapere in cerca della propria autonomia e delle proprie regole disciplinari. pp. 298, 2018, €37,00; e-book €28,99 (cod. 1584.2)

CAMPOBENEDETTO D. **Paris les Halles. Storie di un futuro conteso.** Il volume assume il récit delle Halles come mezzo per leggere i paradigmi urbani a cui era affidato il compito di trasformare l'intera Parigi. I progetti per le Halles si rivelano difatti come prove generali di futuro, in cui conflitti e negoziazioni investono tutti i livelli della vita pubblica. Attraverso prove e indizi, risultato di un'indagine d'archivio, questo libro offre un'interpretazione del processo di trasformazione delle Halles, nel tentativo di fornire qualche elemento interpretativo per leggere le trasformazioni urbane

contemporanee. pp. 210, 2017, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1584.1)

Progettazione architettonica e urbana

Nella Collana: Architectural Design and History

ADAMI A. (cur.) **Geomatica e HBIM per i Beni Culturali.** La Geomatica e i sistemi BIM (Building Information Modelling) sono oggi ampiamente integrati nei processi di documentazione e progettazione per i Beni Culturali. Questo volume intende indagare le possibili sinergie tra queste discipline, in particolare nella loro applicazione alle pratiche di tutela e valorizzazione del patrimonio costruito, da cui l'espressione HBIM (Historic Building Information Modelling). pp. 236, 2021, €36,00; e-book €31,00 (cod. 70.10)

MOSCATELLI M. **Architecture in Shanghai History, Culture and Identity.** By exploring the ongoing evolution of some strategic areas and the experiences of selected architects – Atelier Deshaus, Atelier Liu Yuyang Architects and Original Design Studio –, the book analyses the fields, the reasons and the modalities of the transformations in contemporary Shangai, and outlines the raise of a counter-trend emerging from the most recent interventions on both existing and new buildings, which are experimenting with new relationships with the local history, cultural heritage and urban identity. pp. 164, 2019, €27,00; e-book €20,99 (cod. 70.6)

Nella Collana: Architetti italiani del Novecento

CANELLA G. , MELLANO P. (cur.) **Giorgio Raineri 1927-2012.** Uno strumento prezioso per approfondire criticamente la figura e l'opera di Giorgio Raineri e tramandare anche alle generazioni più giovani la sua lezione e la sua originale visione dell'architettura. Le sue opere sono state pubblicate costantemente sulle principali riviste nazionali e internazionali ma pochi, salvo rare eccezioni, sono stati gli studi monografici dedicati al suo lavoro che pure costituisce un episodio particolarmente prezioso dell'architettura piemontese e italiana del secondo Novecento. pp. 476, 2020, €42,00; e-book €36,00 (cod. 72.2)

CANELLA G. , MELLANO P. (cur.) **Il diritto alla tutela Architettura d'autore del secondo Novecento.** Il primo volume della collana Architetti italiani del Novecento ci presenta una riflessione di architetti e studiosi di differenti generazioni sull'architettura d'autore del secondo Novecento, sempre più oggetto, in particolare in questi ultimi anni, di complessi interventi di adeguamento, manutenzione, ridestinazione funzionale, che spesso rischiano di compromettere l'integrità dell'opera alterandone la forma espressiva, il linguaggio e la percezione originari. pp. 424, 2019, 2022(1), €44,00 (cod. 72.1)

Nella Collana: Collana di Architettura - fondata da M. Scolari

MOTTA G. , PIZZIGONI A. **La Nuova Griglia Politecnica. Architettura e macchina di progetto.** a cura di PALMA R. Partendo dalla Griglia Urbanistica del Ciam del 1949, un'innovativa elaborazione teorica, senza seguito per la mancanza di strumenti appropriati per l'uso, il volume ripropone la Griglia come centro di un'elaborazione teorica sull'architettura e sul progetto. La Griglia è uno strumento per pensare e per progettare, ma è anche uno strumento di comunicazione e di spettacolarizzazione del progetto. pp. 336, 2011, €42,50; e-book €39,99 (cod. 80.51)

PEZZA V. **Scritti per l'architettura della città.** Il volume raccoglie una serie di scritti elaborati dall'autrice nel corso di oltre trent'anni di attività. Il testo suggerisce un repertorio di termini necessari alla strutturazione di un linguaggio comune, raccoglie saggi che hanno uno stretto legame con la scuola, con la storia e la conoscenza, e indaga il senso dei progetti, il pensiero e le linee di ricerca di alcuni maestri contemporanei. pp. 336, 2012, €31,50 (cod. 80.50)

SAMPÒ L. **Le Maisons Jaoul di Le Corbusier. La pétite maison e la città contemporanea.** Il testo affronta la lettura storico-critica del progetto delle Maisons Jaoul di Le Corbusier, costruite a Neuilly-sur-Seine (1951-1956), nella periferia parigina, sintesi di un pensiero la cui forza e il cui slancio utopico hanno formato intere generazioni di architetti nel mondo. Il volume mostra il percorso formativo che condusse Le Corbusier alla loro ideazione, svelandone il significato e le prospettive urbanistiche. pp. 240, 2010, €29,50 (cod. 80.49)

PEGHIN G. **Quartieri e città del Novecento. Da Pessac a Carbonia. La tutela del patrimonio urbano moderno.** Il volume, affrontando l'irrisolta dialettica tra conservazione e modificazione dell'architettura moderna, indaga le trasformazioni della città del Novecento, dall'esperienza dei nuovi quartieri residenziali alle città di fondazione, dalle città-giardino alle company-town, dai villaggi agricoli ai sistemi territoriali programmati delle bonifiche e delle riforme agrarie. Numerosi casi studio consentono di evidenziare alcune problematiche di fondo del complesso intervento sul patrimonio diffuso moderno. pp. 224, 2010, €30,00 (cod. 80.48)

IPPOLITO A. **L'archinatura. Le diverse modalità di dialogo dell'architettura con la natura.** Il volume mira a fornire un contributo concreto al dibattito e alla formazione sul tema del rapporto tra architettura e natura, e può divenire un importante strumento per esperti, studiosi, professionisti e amanti della natura e dell'architettura. pp. 128, 2010, 2011(1), €22,00 (cod. 80.47)

APRILE M. **Comunità/quartiere. La trasposizione dell'idea comunitaria nel progetto dell'abitare.** Il volume ricostruisce l'evoluzione storica del concetto di comunità in relazione alla definizione del quartiere residenziale, cercando di comprendere le ragioni profonde che contribuiscono alla costruzione dello spazio (locale) e di individuare alcune tracce di riflessione per la politica abitativa di domani. pp. 208, 2010, €27,00 (cod. 80.46)

BOSCHI A. **Fenomenologia della facciata Percorsi interpretativi, letture evolutive, itinerari compositivi.** Il volume prende in esame il tema della facciata sia dal punto di vista architettonico che urbano. La tradizione vuole, infatti, che un edificio abbia almeno due facciate: una privata, nascosta e libera, l'altra pubblica, che appartiene a chi la guarda. Il testo analizza il lato pubblico dell'architettura, percorrendone quei tramezzi urbani che segnano il confine interno-esterno dell'edificio, inquadrandoli attraverso le lenti della geometria e della fisiognomica. pp. 426, 2010, 2023(3), €45,00 (cod. 80.45)

GRASSI G. **La costruzione logica dell'architettura (1967).** "Un libro d'esordio ... dove si trova raccolta una gran quantità di materiale originale piuttosto eterogeneo, per cercare di dire... la mia posizione nella scuola e nel mio lavoro... Un libro che ... mi faceva capire ... il perché di certe simpatie ... Le Muet e i manuali per costruire, Viollet-le-Duc e l'architettura racchiusa nei termini di un dizionario ... Loos e Oud, Tessenow e Hilberseimer, libri alternati a progetti a far vedere la loro equivalenza e la loro interscambiabilità...". pp. 176, 2008, 2018(5), €26,00 (cod. 80.40)

Nella Collana: Collana di Architettura - Nuova Serie - diretta da M. Biraghi

SAVORRA M. **Questioni di facciata. Il "completamento" delle chiese in Italia e la dimensione politica dell'architettura 1861-1905.** Analizzando documenti inediti e fonti a stampa poco note, il libro, focalizzandosi sul secondo Ottocento, offre una inedita chiave di lettura del fenomeno di costruire facciate di chiese antiche e monumentali, da secoli senza "volti", indagando la complessità dei rapporti tra Stato e Chiesa, tra gruppi antipapali e gruppi clericali, e analizzando le singole vicende nel contesto più ampio della rifondazione laica del sistema politico, che da oltre quarant'anni, fin dall'affermarsi del liberalismo cavouriano risorgimentale, stava tentando di imporsi. pp. 146, 2018, €24,00; e-book €18,99 (cod. 81.1.3)

LANDSBERGER M. **La lezione di Auguste Choisy. Architettura moderna e razionalismo strutturale.** A partire

dall'analisi degli studi teorici e dei progetti di Auguste Perret, Le Corbusier e Louis Kahn, il libro vuole mettere in evidenza il debito teorico di questi tre maestri del Movimento moderno nei confronti dell'ingegnere francese Auguste Choisy, autore dell'Histoire de l'Architecture. pp. 208, 2015, 2019(1), €29,00; e-book €22,99 (cod. 81.1.2)

SCOLARI M. **Il pilota del labirinto. Scritti storici, critici, polemici 1969-2012.** a cura di VANINI F. Il libro raccoglie per la prima volta i più importanti testi a carattere storico, critico e pedagogico di Massimo Scolari. Distribuiti nell'arco di più di quarant'anni, questi testi hanno spesso visto la luce su riviste influenti come "Controspazio" di Paolo Portoghesi, "Casabella" di Vittorio Gregotti, "Lotus International" di Pierluigi Nicolin, o su libri-cataloghi di mostre fondamentali come Architettura razionale, curata nel 1973 da Aldo Rossi per la XIV Triennale di Milano. pp. 208, 2015, €27,00 (cod. 81.2.6)

COSTI D. **Critica e progetto. Architettura italiana contemporanea.** Una presentazione delle opere di cinque tra i maggiori studi italiani di architettura, in un dialogo intenso con autorevoli storici e critici dell'architettura. pp. 184, 2012, €37,00 (cod. 81.2.2)

DEROSSI P. **L'avventura del progetto. L'architettura come conoscenza, esperienza, racconto.** a cura di ANGELI B. Un autentico e autorevole vademecum per la professione di architetto. Conosciuto e apprezzato in tutto il mondo, Pietro Derossi ha attraversato numerose stagioni della cultura, della politica e della società italiana e internazionale. In questo volume affronta i temi più concreti della professione dell'architetto e si rivolge a chiunque ami l'architettura. pp. 224, 2012, €35,50 (cod. 81.2.1)

Nella Collana: Architettura e fenomenologia della città-natura fondata da Armando Sichenze - diretta da I. Macaione

MACAIONE I. , PAVIA L. (cur.) **Rigenerare a sud Rigenerare il sud Atlante dei luoghi della rigenerazione urbana.** Frutto del ciclo di seminari online "Rigenerare a Sud | Rigenerare il Sud", questo testo fa emergere l'immagine di un Sud attivo, impegnato sul campo e capace di costruire una rete di relazioni, conoscenze, competenze ed esperienze strettamente legate alle peculiarità dei territori del meridione. E ci spiega che senza il coinvolgimento e la partecipazione attiva dei cittadini che vivono nel meridione non è possibile avviare percorsi di rigenerazione degli spazi urbani. pp. 288, 2022, €39,00; e-book €33,00 (cod. 82.4)

Nella Collana: Serie di architettura e design. Strumenti

SALVI R. **Paolo Rizzatto. Esercizi di metodo.** Paolo Rizzatto è celebre in tutto il mondo per gli oggetti disegnati dalla metà degli anni Sessanta ad oggi. Le sue opere sono incluse nelle collezioni permanenti di numerosi musei e fondazioni. I lavori raccontati in questo libro vogliono rivelare l'articolazione e la complessità di un metodo ancor più che illustrarne gli esiti, ponendo l'accento su ciò che Rizzatto definisce il centro del progetto, ovvero, per dirla all'antica, l'essere umano. pp. 262, 2017, €36,00; e-book €27,99 (cod. 84.31)

MICHELI S. **Progettare l'hotel opera. Visioni, percorsi, direzioni progettuali dal Grand Hotel a oggi.** Un'analisi di ampio respiro sugli sviluppi presenti e futuri dello spazio ospitale contemporaneo. Il testo, dedicato sia ai progettisti che agli studenti, presenta strumenti, modalità di analisi e interventi su temi specifici del settore hotellerie italiano e internazionale di personalità del mondo accademico e imprenditoriale. pp. 192, 2014, €25,00; e-book €19,99 (cod. 84.24)

Nella Collana: Serie di architettura e design

SCULLICA F. **Bruno Morassutti Quattro realizzazioni, un percorso metodologico Una (ri)lettura.** A distanza di oltre vent'anni anni dalla prima edizione, questo volume riattualizza la figura e l'opera di Bruno Morassutti, uno dei progettisti più significativi del secondo dopoguerra in Italia. Un volume che si integra con una serie di iniziative che si sono succedute negli anni trascorsi dalla prima edizione, fra cui articoli, nuove pubblicazioni, studi, ricerche e mostre che manifestano ancora oggi l'originalità e l'attualità del suo operato, a cavallo tra architettura e disegno industriale. pp. 204, 2a ed. nuova edizione 2021, €29,00; e-book €25,00 (cod. 85.118)

BUONFANTINO F. , PAGLIANO A. **Disegnare un mondo migliore. Il campus universitario di Oscar Niemeyer a Constantine.** Il progetto dell'Università di Niemeyer a Constantine (Algeri) può essere descritto come la trascrizione in architettura del concetto di relazione. Il libro indaga il campus algerino secondo tre tagli di ricerca: la poetica espressiva di Niemeyer; la geometria della forma; la dimensione esecutiva del progetto, con una particolare attenzione alle condizioni climatiche del contesto. pp. 172, 2019, €22,50; e-book €17,99 (cod. 85.111)

DI RUOCCO G. (cur.) **Il piano di eliminazione delle barriere architettoniche. Un approccio integrato alla progettazione.** Le esperienze nazionali e internazionali e il dibattito culturale e scientifico sul piano di eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA) forniscono lo spunto per offrire una proposta metodologica, su base sistemica, per la redazione tecnica di tale strumento. Il volume focalizza la natura interdisciplinare della tematica, nelle sue molteplici articolazioni e sfaccettature, mediante approfondimenti tecnologici e l'analisi di casi concreti di progettazione inclusiva. pp. 302, 2018, 2022(1), €38,00; e-book €32,30 (cod. 85.94)

NEBULONI A. **Diagrammi dell'abitare. Ricerche e ipotesi progettuali tra architettura e natura.** Attraverso l'analisi di progetti di importanti studi internazionali, il volume propone una riflessione sugli aspetti teorici e gli elementi di organizzazione generale dello spazio, che, discostandosi dalla cultura architettonica dominante, caratterizzano una nuova generazione di progettisti, prospettando nuove ipotesi di spazi architettonici e urbani per un abitare alternativo ibrido tra architettura e natura. pp. 144, 2011, €23,00 (cod. 85.81)

MAGGIO F. **Eileen Gray. Interpretazioni grafiche.** Nota soprattutto per la sua attività di designer piuttosto che per quella di architetto, Eileen Gray è una fra le figure più interessanti per quanto riguarda la produzione di oggetti, ma la sua attività di progettista è certamente quella che può fornire un quadro più completo del suo complesso pensiero. I disegni dei suoi progetti mai realizzati, conservati negli archivi del Victoria & Albert Museum di Londra e qui riprodotti, testimoniano la vivacità e la modernità del suo pensiero. pp. 304, 2011, €35,00 (cod. 85.80)

FREDA G. **La collina della primavera. L'architettura moderna di Tel Aviv.** Un quadro di Tel Aviv, Sito Patrimonio dell'Umanità nel 2003 grazie all'alta concentrazione di architetture ispirate dalla poetica del Movimento Moderno. L'architettura di Tel Aviv è il simbolo della ricerca degli Ebrei di un'identità nuova. Contrapposta ai valori tradizionali incarnati da Gerusalemme, la bianca Tel Aviv rappresenta il volto moderno del popolo ebreo. pp. 160, 2011, €21,50 (cod. 85.77)

PAGLIANO A. **Oscar Niemeyer. La geometria della forma.** Il volume presenta un'indagine critica sulla vastissima produzione architettonica di Oscar Niemeyer, condotta con un taglio di lettura squisitamente geometrico, alla ricerca di quelle leggi che regolano le più caratteristiche configurazioni plastiche. Lo scopo è illustrare le leggi geometriche del progetto sulle quali si fondano le numerose soluzioni formali sperimentate da Niemeyer in oltre 50 anni di attività. pp. 128, 2011, €18,00 (cod. 85.76)

Nella Collana: Architetture della Tecnologia

POTENZA D. **The palimpsest of technology. Jurij Kobe & Atelierarhitekti.** Il volume presenta l'opera di Jurij Kobe, l'esponente più significativo tra gli architetti sloveni contemporanei. I suoi progetti offrono uno spaccato significativo degli avvenimenti sociopolitici e culturali della Slovenia degli anni Novanta, e di questi primi anni del terzo millennio. pp. 112, 2011, €20,50; e-book €15,99 (cod. 88.5)

RUSSO ERMOLLI S. **Eco-efficiency and Innovation. Le architetture sostenibili di Sheppard Robson. The Sustainable Architectures of Sheppard Robson.** Il lavoro dello studio britannico Sheppard Robson restituisce una visione dell'architettura intesa come un ininterrotto processo di ridefinizione delle possibili relazioni tra gli aspetti ambientali, sociali ed economici del progetto sostenibile. Nel corso di numerosi decenni Sheppard Robson è riuscito ad occupare un posto centrale nel panorama architettonico, dedicando una specifica attenzione ai temi dell'ambiente, dell'innovazione, del trasferimento tecnologico, della progettazione integrata. pp. 112, 2010, €20,00 (cod. 88.3)

Nella Collana: Città, Tempo, Architettura - diretta da S. Bonfiglioli

ZUCCHI V. **La qualità ambientale dello spazio residenziale.** Una progettazione urbana che si possa dire ambientale richiede un approccio metodologico nuovo, orientato alla conservazione delle risorse, alla qualità architettonica, a una ricerca progettuale che garantisca una compresenza tra la dimensione estetica e la dimensione morfologica-funzionale. Il volume presenta i concetti attorno ai quali si snoda lo studio della qualità ambientale dello spazio residenziale: limite, forma e spazio. pp. 240, 2011, 2018(3), €33,00; e-book €25,99 (cod. 223.1.9)

USAI N. **Grandi strutture per il tempo libero. Trasformazione urbana e governance territoriale.** Il volume analizza il ruolo che le grandi strutture per il tempo libero (GSTL) – parchi e centri commerciali, parchi a tema, urban entertainment center, cinema multisala, teatri e auditorium, stadi e grandi arene coperte – ricoprono nella composizione degli interessi economici necessari per la trasformazione urbana. pp. 256, 2011, €32,00; e-book €24,99 (cod. 223.1.8)

MARCENARO R. **Mobile city.** Il volume indaga il fenomeno delle "Mobile City", per comprendere il loro significato nella trasformazione contemporanea dei modi di abitare e fare del tema un campo di ricerca accademico per la progettazione architettonica, la logistica e l'economia. pp. 128, 2011, €17,50; e-book €13,99 (cod. 223.1.7)

BELGIOJOSO R. **Costruire con i suoni.** Cosa ci possono insegnare la musica e le sperimentazioni artistiche a proposito della città? Come avanzare nella progettazione architettonica e urbana grazie allo studio della percezione dello spazio mediante l'udito? Questi i temi fondamentali del libro, in una esplorazione dell'ambiente sonoro urbano che illustra casi significativi di composizioni musicali e interventi in spazi pubblici, e individua strumenti applicabili nel progetto della città. pp. 144, 2009, 2011(1), €20,00 (cod. 223.1.6)

Nella Collana: Collana del DAStU, Politecnico di Milano - Collana di studi e ricerche del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani

SPINELLI L. **La visione soggettiva: progetti e paesaggi.** Progetto e paesaggio sono il prodotto della cultura soggettiva, una modalità di percepire e rappresentare i luoghi interpretata dalla nostra predisposizione e personalità, costruita sulla nostra conoscenza ed esperienza. Per dirla con Le Corbusier, «Un luogo o un paesaggio non esistono se non per come li vedono i nostri occhi». pp. 200, 2019, €18,00; e-book €14,99 (cod. 330.4)

Nella Collana: Edilizia: Strumenti

MARCHI M. **Design for Duchenne. Linee guida per il progetto di costruzione o ristrutturazione di abitazioni per famiglie Duchenne. Distrofia muscolare, accessibilità, barriere architettoniche.** La Duchenne è una rara forma di distrofia muscolare che colpisce 1 bambino maschio su 3.500. Il volume fornisce linee guida mirate alla ristrutturazione o alla nuova costruzione di edifici residenziali in termini architettonici, spaziali, funzionali e di arredo-design in funzione delle esigenze di accessibilità-fruibilità di utenti con limitata capacità motoria. Si rivolge a genitori, progettisti e addetti ai lavori con la finalità di migliorare la qualità di vita dei bambini distrofici e delle loro famiglie. pp. 248, 2016, €42,00 (cod. 444.22)

PICCARDO C. **Sostenibilità degli edifici in legno. Indirizzi per la progettazione. Valutazione ambientale, sistemi costruttivi, processi di filiera, normativa e casi studio.** Un libro rivolto a professionisti, ricercatori e studenti, e operatori della filiera del legno. Fornisce un quadro ampio dei prodotti e dei sistemi costruttivi in legno ad oggi più diffusi, non soltanto descrivendone le potenzialità e le criticità in termini progettuali, tecnologici e normativi, ma anche analizzandone le reali caratteristiche di sostenibilità ambientale. pp. 272, 2015, €36,00; e-book €27,99 (cod. 444.21)

PERINI K. **Progettare il verde in città Una strategia per l'architettura sostenibile.** La diffusa integrazione di vegetazione può rivestire un ruolo importante, soprattutto nelle città densamente costruite. Il volume, rivolto principalmente a progettisti, architetti, ingegneri e paesaggisti, individua e analizza strategie di intervento, benefici ambientali e microclimatici, aspetti progettuali, di fattibilità tecnica, ambientale ed economica dei sistemi per l'integrazione della vegetazione nel costruito. pp. 178, 2013, 2022(2), €25,00; e-book €21,25 (cod. 444.20)

PREMIER A. **Superfici dinamiche. Le schermature mobili nel progetto di architettura.** Uno strumento dedicato ai professionisti del settore della progettazione architettonica ed edilizia, ai professionisti del settore della schermatura solare e agli studenti delle facoltà di architettura, ingegneria e produzione edilizia, interessati a un approfondimento delle tematiche legate alla progettazione e alla consulenza tecnica sull'involucro schermato. pp. 228, 2012, €35,50 (cod. 444.19)

NASTRI M. **La costruzione dell'architettura. Strumenti e procedure operative per l'elaborazione tecnica del progetto.** Un testo importante per la formazione universitaria e professionale di base. Obiettivo del volume è di far acquisire la capacità operativa e il sapere pratico necessari ad affrontare e a risolvere le principali questioni pragmatiche del progetto di architettura. pp. 256, 2009, 2016(2), €33,50 (cod. 444.15)

Nella Collana: Edilizia/Studi

LEPORELLI E. **L'architettura delle logge mercantili Linee guida per l'analisi, la valorizzazione e il recupero sostenibile.** Il volume affronta le tematiche architettoniche e costruttive delle logge mercantili, con un approccio transdisciplinare che permette un attento studio del costruito e delle sue relazioni con il circondario e i fruitori, e promuove una riflessione su tale patrimonio edilizio nella prospettiva di un loro recupero e riuso sostenibile. pp. 248, 2022; e-book €30,00 (cod. 445.32)

DE GRASSI M. , NATICCHIA B. , GIRETTI A. , CARBONARI A. **Reti bayesiane con applicazioni all'edilizia e alla gestione del territorio.** Un'approfondita introduzione alla modellazione probabilistica dei problemi di ingegneria tramite Reti Bayesiane. Il testo presenta una trattazione teorica delle tecniche fondamentali per la costruzione delle reti, e contiene sei ampie esemplificazioni relative all'ingegneria edile e della gestione del territorio. pp. 256, 2008, 2016(2), €33,50; e-book €25,99 (cod. 445.15)

Nella Collana: Nuova Serie di Architettura

DE CESARIS A. **Attraverso Tehran Spazi, luoghi, architetture.** Tehran, città di recente formazione rispetto alle altre grandi città del paese, paradossalmente è la capitale di uno degli stati più antichi del mondo e non assomiglia a tutte le altre città dell'altopiano. Questo libro si addentra tra le architetture, le vicende e i modi di vita di una città frammentata, caotica, incompleta, in movimento e in evoluzione; città dove un sì non è mai un sì e un no non è mai un no. Perché a Tehran tutto è vietato ma tutto è possibile. pp. 192, 2022, €26,00; e-book €22,00 (cod. 1098.1.5)

DE CESARIS A. **Case iraniane Il valore del vuoto.** Nelle città storiche dell'altopiano iranico il tessuto urbano si è costruito attorno al vuoto; quello delle moschee, dei caravanserragli, delle madrase, e quello – più minuto – dei patii delle case. Il volume vuole mettere a confronto le idee, i punti di vista, le soluzioni progettuali di studiosi italiani e iraniani sulle possibilità di reintegrare nella forma della città contemporanea quei vuoti porosi che da un lato lasciavano respirare il tessuto urbano dall'altro rappresentavano spazi di aggregazione sociale all'interno sia della casa che del tessuto edilizio. pp. 160, 2020, €21,00; e-book €16,99 (cod. 1098.1.4)

CHERUBINI R. **Mediterraneo Contemporaneo Una modellistica di progetto.** Prendendo in esame un contesto, quello delle coste del Mediterraneo, che continua incessantemente a cambiare sotto la spinta di un mutamento legato a nuovi usi e consumi, il volume vuole costruire una modellistica capace di dare risposta urbana e architettonica a problematiche comuni, come l'affollamento dei litorali, l'eccessiva presenza di imbarcazioni, ma anche la difficoltà di accesso a certe aree archeologiche o le colate di abitazioni che murano i promontori. pp. 176, 2019, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1098.1.3)

PANARELLI G. **Lucien Kroll. Architetture umanizzate.** Il percorso progettuale dell'Atelier di Architettura e Urbanistica dell'architetto Lucien Kroll e di Simone Kroll, paesaggista. Attraverso sessanta più una architetture vengono pubblicate le esperienze di piano incentrate su progetti partecipati dagli utenti e con alta qualità ambientale a partire dal 1957 sino al

2011. Il libro integra alcune riflessioni a margine di colleghi italiani e include una intervista. pp. 160, 2018, €21,50; e-book €16,99 (cod. 1098.1.2)

SACCHI L. **Architettura e identità islamica.** Tra tradizione del nuovo e invenzione della tradizione, il libro raccoglie riflessioni e indagini sull'architettura e sulla città islamica contemporanea con riferimento specifico alla cultura propria della penisola araba. pp. 96, 2014, €15,00; e-book €11,99 (cod. 1098.1.1)

CAMPOREALE A. **La città plastica/The plastic city Riflessioni, appunti e note sulla trasformazione dell'organismo urbano/Thoughts and notes on the transformation of the urban organism.** Nel suo significato alternativo, il termine "plasticità" arricchisce la lettura e la critica dell'architettura di una profondità "intima", che coinvolge la "sensibilità statica" di chi osserva, giudica e progetta. Associato alla città, il termine dà origine a una forma specifica di lettura progettuale e di composizione urbana: la capacità di cogliere e trasformare le forze che danno forma allo spazio attraverso la costruzione. Inoltre, la plasticità aiuta a comprendere lo stretto rapporto tra l'uomo e la materia che lo circonda: un rapporto primordiale, che oggi tende a scomparire, sommerso dai valori di una società rivolta solo al presente. pp. 224, 2023, €31,50; e-book €27,00 (cod. 1098.2.76)

RAVAGNATI C. **Scissioni Il frammento nella costruzione teorica del progetto di architettura.** Il volume affronta il tema del "frammento", termine che ha fatto la sua apparizione nel dizionario degli architetti a partire dalla crisi del progetto di architettura moderno, fin dagli anni Ottanta del XX secolo, nell'elaborazione del "pensiero della differenza" e della sua versione italiana del "pensiero debole". Il frammento è pertanto indagato all'interno del progetto di architettura nelle sue qualità formali, logiche e teoriche nella costruzione del testo, nella costruzione cartografica e nella composizione e intreccio di figure di riferimento. pp. 192, 2023, €27,00; e-book €23,00 (cod. 1098.2.75)

RAVAGNATI C. **I tre momenti fondamentali del progetto di architettura Seminario di teoria - Libro I.** a cura di MAZZONE G. Muovendo dall'esperienza personale, l'autore entra nella costruzione tecnica e teorica del progetto di architettura, con l'obiettivo di toccare momenti della riflessione teorica sui quali si confronta il nostro incedere incerto nel progetto di architettura contemporaneo. pp. 208, 2022, €29,00; e-book €25,00 (cod. 1098.2.70)

PIROZZI P. **Palazzo Sanfelice L'architettura e la scala urbana.** Palazzo Sanfelice è una delle architetture più complesse ed enigmatiche del Settecento napoletano. Questo volume indaga le ragioni per cui l'edificio è divenuto punto di riferimento nel contesto urbano, analizzandone il rapporto con la città e il paesaggio, i sistemi proporzionali e le ardite e innovative soluzioni che il suo proprietario, l'architetto Ferdinando Sanfelice, sperimentò in quello che a ragione è stato definito il suo "cantiere-laboratorio". pp. 152, 2021, €25,00; e-book €21,00 (cod. 1098.2.68)

SCARDIGNO N. **Meta-morphé La forma come espressione della vocazione durevole dell'architettura.** Il saggio affronta la questione della forma in architettura riflettendo su quell'oltre argomentativo che la spiega. In particolare, assumendola come tramite fondativo di una più generale e complessa riflessione progettuale, l'autore attribuisce alla nozione di forma la capacità di rivendicare un necessario e possibile ritorno a un pensiero teorico-architetturale proiettato a insinuarsi nella struttura porosa della medesima (nozione) per rintracciarne un senso profondo. Il testo si conclude con una lettura critica di "forme progettate" orientata a cogliere le potenziali ragioni formativo-relazionali che le hanno generate. pp. 168, 2021; e-book €19,98 (cod. 1098.2.65)

SPIEGELHALTER T. **Crunch design research Food, water, energy nexus. Volume 3 - Carbon positive 2020-2100.** Today more than 50% of ecologies in the world are determined by unsustainable industrialisation processes. The latest United Nations Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC) reports showing that we are quickly arriving at points of no return in the warming of our planet. Under the three year umbrella of CRUNCH (Climate Resilient Urban Nexus CHoices), and the Food-Water-Energy (FWE) Nexus research, this Third Volume looks at designing adaptive, resilient, biology-inspired, and carbon-positive green-blue infrastructures and buildings, self-growing coastal barrier islands on a timeline from 2019 to 2100. pp. 230, 2021; e-book €33,00 (cod. 1098.2.64)

SPIEGELHALTER T. **Crunch design research Food, water, energy nexus. Volume 2 - Net-Zero High-Rises.** Greater Miami and the Islands are one of the most climate-vulnerable regions on planet Earth. In the coming decades, the low-lying areas of Miami are set to be swallowed by sea-level rise combined with increased yearly threats of hurricanes, king tides, tropical storm surges and heatwaves. Under the three year umbrella of CRUNCH (Climate Resilient Urban Nexus CHoices), and the Food-Water-Energy Nexus research, this Second Volume looks at designing adaptive, resilient, biology-inspired, off-the-grid and carbon-positive green-blue infrastructures, self-growing coastal barrier islands and buildings on a timeline from 2019 to 2100. pp. 234, 2021; e-book €33,00 (cod. 1098.2.63)

IEVA M. **Morfologia urbana e linguaggio nell'opera di Gianfranco Caniggia.** Questi scritti offrono un quadro parziale dell'opera di Gianfranco Caniggia che giunge a integrare le precedenti iniziative, trattate in prevalenza da studiosi della stessa Scuola, con lo scopo di aprire un punto di vista parallelo sulla figura dell'architetto romano, questa volta ricercato con l'interesse a stabilire un confronto tra le concezioni di metodo e gli esiti progettuali dei principali artefici degli anni in cui ha operato. pp. 268, 2020, €33,00; e-book €27,99 (cod. 1098.2.62)

PRIORI G. **Sulla composizione architettonica e urbana.** Attraverso una serie di riflessioni, questo volume vuole rispondere a un quesito che si pongono tutti coloro che si confrontano con la disciplina dell'architettura: come si progetta e si compone? Considerando la centralità della composizione a qualunque scala, dall'edificio alla città, questa domanda investe indirettamente anche la figura dell'architetto che, al di là delle conoscenze personali, ha una propria individualità e un modo di avvicinarsi al progetto che prescinde, tra l'altro, dalle scuole di formazione o di appartenenza. pp. 132, 2021, €19,00; e-book €15,99 (cod. 1098.2.61)

IEVA M. , SCARDIGNO N. (cur.) **L'infuturarsi della città storica Conservazione, aggiornamento, rigenerazione, riprogettazione.** Con la globalizzazione, il binomio abitare-esistere è stato surrogato dal binomio comunicare-esistere: un comunicare che mortifica il linguaggio-logos in frastuono mediatico di architetture prive d'alfabeto disciplinare. Il volume offre alcune riflessioni critiche su tali concetti e, in particolare, sul tema dell'intervento nei tessuti storici, proponendo la questione problematica della ricerca di un orizzonte critico in grado di cogliere una nuova prospettiva di interesse anche verso un fare etico, quale ideale sfondo per una produzione di senso che il progetto deve setacciare. pp. 240, 2020, €28,50; e-book €23,99 (cod. 1098.2.60)

MARETTO M. **Il progetto urbano sostenibile Morfologia, architettura, information technology.** Progettare la città del XXI secolo richiede una consapevolezza scientifica ampia, capace di comprenderne dinamicamente i fenomeni, di "fondarli storicamente" e "tradurli semanticamente" in una nuova forma. Gli strumenti della morfologia urbana, dell'architettura, dell'information technology costituiscono il bagaglio scientifico della metodologia presentata in questo volume. Una metodologia in progress, che pone insieme l'urban design e la sostenibilità ambientale in un unico processo creativo e di conoscenza, consapevoli che una nuova epoca nella storia della città e della società si è ormai avviata. pp. 382, 2020, 2022(1), €42,00 (cod. 1098.2.59)

SPIEGELHALTER T. , OCKERT D. (cur.) **Crunch design research Volume 1 - Urban Hybrids.** The City of Miami Beach is one of the most climate vulnerable cities on planet Earth. In the coming decades the city will have to face the challenges of sea-level rise combined with yearly threats of hurricanes, king tides, and tropical rain downpours that can dump as much as five inches of water on the city in one afternoon. Under the umbrella of CRUNCH (Climate Resilient Urban Nexus Choices) this first volume looks at designing building structures that can act as hybrids sitting in, out, or under the water with the ability to be self-sustaining. pp. 188, 2020; e-book €19,99 (cod. 1098.2.57)

IEVA M. **Architettura come lingua. Processo e progetto.** Questi scritti si propongono di trattare il tema dell'architettura-lingua – che si offre al mondo nella sua unicità costitutiva come manifestazione dell'agire collettivo e come "esperienza di verità" – e si interrogano sul problema del progetto nelle sue

molteplici accezioni. pp. 292, 2018, €36,50; e-book €28,99 (cod. 1098.2.55)

MARETTO M. **London squares. A study in landscape.** Why a book about London squares today? The answer is complex, brings together life experiences, fragments of research and interests built up over time, a long connection with the English capital and a research path around the themes of the city, its "tissues", its public spaces and its architecture started for almost twenty years. A journey that finds a great moment of synthesis in this incredible fragment of urban landscape. pp. 200, 2019; e-book €19,99 (cod. 1098.2.54)

GORDON A. **Le case al mare di Andrew Geller.** a cura di MAMMARELLA A. , PANARELLI G. Negli anni Sessanta, sull'isola di Long Island, Andrew Geller diventa l'interprete principe di una nuova modalità suburbana di sperimentare l'ultima versione del sogno americano, in cui l'uso del tempo libero e il relax danno la misura di una forma di benessere mai sperimentata prima. La creatività di Geller, l'uso stagionale delle case e la leggerezza con cui i suoi committenti accettano di esplorare forme abitative non convenzionali, sono gli ingredienti alla base di un'esperienza architettonica che, dopo anni, conserva intatto il suo fascino. pp. 152, 2018, €20,00; e-book €15,99 (cod. 1098.2.53)

SCARDIGNO N. **Landscape as forma mentis. Interpreting the integral dimension of the anthropic space. Mongolia.** Con allegato on-line. With respect to multiple theories and interpretations within which the 'concept of landscape' oscillates, this research attempts to re-define the notion, bringing it back to the original condition of the man-nature relation. The application-experimental field of the research is the territory of Mongolia. pp. 208, 2018, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1098.2.52)

SANNA G. , SERRELI S. **Territori inediti della città Progetti tra architettura e urbanistica.** Il volume indaga la pluralità dei territori contemporanei e come questi possano offrire al progetto urbano le condizioni propizie per rivelare inedite forme di organizzazione dello spazio a partire proprio dagli elementi che ne determinano frammentarietà, dispersione e perdita di qualità. pp. 174, 2018, 2022(1), €26,00; e-book €21,99 (cod. 1098.2.51)

STRAPPA G. (cur.) **Observations on urban growth.** This book compares a number of essays on urban growth that examine case studies located in various different geographic areas. It is not just a comparison of urban samples. What interests the editor is to compare interpretational models derived from experience that come under the umbrella of urban morphology, developed in different cultural contexts that nevertheless share the conviction that the form of a city, even in its most seemingly chaotic incarnations, can be interpreted rationally and contains the seeds of future change. pp. 216, 2018, €27,50; e-book €20,99 (cod. 1098.2.48)

CANELLA G. , MELLANO P. (cur.) **Roberto Gabetti 1925-2000.** Una riflessione approfondita, di architetti e di storici, sulla figura e l'opera di Roberto Gabetti, maestro dell'architettura italiana. Un ricco apparato iconografico delle opere e dei progetti (suddiviso in architetture realizzate, modelli di studio, arredi e allestimenti) accompagna i testi scritti, facendo di questo volume uno strumento prezioso per approfondire criticamente la figura e l'opera di Roberto Gabetti e tramandare anche alle generazioni più giovani la sua lezione e la sua originale visione dell'architettura. pp. 480, 2017, €42,50 (cod. 1098.2.47)

AMATO A. **Architetture di recinti e città contemporanea. Vitalità del processo formativo delle strutture a corte.** Con allegato on-line. L'organismo architettonico a corte viene riconosciuto, in queste pagine, come esempio abitativo in grado di esprimere e portare a sintesi diversi momenti di sviluppo dell'ambiente costruito. La casa a corte è stata in grado di aggiornarsi e rispondere di volta in volta alle domande della società in trasformazione e, per questa ragione, viene proposta un'analisi delle sue diverse forme in differenti aree culturali, comprendendo sia i risultati di tipo "spontaneo" sia quelli frutto diretto di progettazione critica. pp. 228, 2017, €29,50; e-book €22,99 (cod. 1098.2.46)

FALSETTI M. **Annodamenti. La specializzazione dei tessuti urbani nel processo formativo e nel progetto.** Il nodo rappresenta una delle poche figure che si possa annoverare tra i grandi archetipi condivisi dell'umanità. Analogo per importanza è l'annodamento, inteso come atto dell'annodare più che come suo esito. Entrambi sono declinati all'interno di una serie pressoché infinita di casi che interessano l'ambito architettonico quanto quello scientifico, gli aspetti simbolici quanto quelli religiosi, la psicanalisi quanto il dire comune. Ripercorrerne la storia significa indagare un'espressione fondamentale della vita dell'uomo e dello spazio che abita. pp. 244, 2017, €31,50; e-book €24,99 (cod. 1098.2.45)

CARLOTTI P. , DEL MONACO A. , NENCINI D. (cur.) **L'ampliamento della Camera dei Deputati. Letture e prospettive per il progetto.** Un contributo a un tema complesso e di grande importanza per la cultura architettonica italiana e internazionale: il progetto architettonico nei centri storici. Il volume presenta lo studio di un importante, quanto trascurato, avvenimento per la cultura architettonica italiana: il Concorso per i nuovi Uffici della Camera dei Deputati a Roma del 1967. Lo studio dei progetti di concorso e del bando offrono interessanti spunti di riflessione su aspetti importanti della progettazione. pp. 366, 2018, €43,00; e-book €33,99 (cod. 1098.2.44)

BARIZZA E. **La forma tangibile. La nozione di organismo nell'opera di Louis I. Kahn dalla svolta di Roma al progetto di Venezia.** A partire da un lavoro rigoroso di documentazione e di studio sull'esperienza kahniana nel ventennio tra 1930 e 1950, il testo getta nuova luce sul rapporto tra l'opera di Kahn e il movimento moderno. Le tesi sostenute sono verificate attraverso alcuni casi studio tra i quali quello del Palazzo dei Congressi per Venezia, opera sulla quale il testo propone una lettura a scala urbana basata su materiali in gran parte inediti. pp. 258, 2017, €33,00; e-book €25,99 (cod. 1098.2.41)

PRANDI E. **L'architettura della città lineare.** A partire dalla premessa indispensabile costituita da Arturo Soria y Mata, questo libro ritrova nella "città lineare" il concetto in grado di misurare la distanza tra progetti molto diversi tra loro nello spazio e nel tempo e di recuperarli (perché di molti di essi si erano perse le tracce) sincronicamente a una dimensione operativa. pp. 432, 2016, €46,00 (cod. 1098.2.39)

PRIORI G. **Insegnare e progettare l'architettura/Teaching and design in architecture. Ricerca tra didattica e sperimentazione/Research between training and experimentation.** Il volume indaga il ruolo della ricerca architettonica nell'attività di Giancarlo Priori, da cui è stata intesa come un elemento nodale attorno al quale si sono sviluppate due delle attività principali che riguardano la figura dell'architetto, quella della trasmissione del sapere e quella della formazione delle giovani generazioni, ovvero l'insegnamento universitario e la sperimentazione didattica. pp. 144, 2016, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1098.2.38)

CRICONIA A. (cur.) **Lina Bo Bardi Un'architettura tra Italia e Brasile.** Una riflessione collettiva sui caratteri ibridi e moderni dell'architettura di Lina Bo Bardi nel clima dei fermenti che hanno attraversato le arti e l'architettura prima e dopo la Seconda guerra mondiale facendo della architetta italo-brasiliana "uno degli esponenti della riformulazione latinoamericana del progetto globale delle avanguardie storiche europee spazzate via dai regimi totalitari" (Eduardo Subirats, 1991). pp. 322, 2017, 2022(2), €41,00; e-book €34,99 (cod. 1098.2.37)

RIZZI R. (cur.) **Carlo De Carli 1910-1999. Lo spazio primario.** Il libro vuol essere un nuovo contributo per portare a conoscenza del più vasto pubblico la figura di Carlo De Carli: un pensiero, un'opera e un atteggiamento verso il progetto che possono essere proficui per l'architettura e per il suo insegnamento oggi. pp. 320, 2016, €42,00 (cod. 1098.2.35)

SCIASCIA A. , CUCCIA G. , PALAZZOTTO E. , SARRO A. (cur.) **Architettura cultuale nel Mediterraneo.** Il volume ripercorre alcune tra le principali questioni emerse in questi anni rispetto alla costruzione di nuove chiese o all'adeguamento liturgico di quelle esistenti; esamina la capacità delle forme arcaiche e archetipiche dello spazio sacro di lasciare tracce della propria esistenza; affronta una riflessione sui principî fondativi che informano l'architettura cultuale e sulla loro permanenza. pp. 250, 2015, €41,00; e-book €31,99 (cod. 1098.2.34)

VADALÀ D. **Verso un'architettura ecocentrica.** Il volume tenta di individuare alcuni tratti comuni in esperienze di progettazione che, dispiegandosi in regioni molto diverse della Terra, in contesti territoriali eterogenei, possono tuttavia ritrovarsi dentro un paradigma che possiamo definire ecocentrico. L'idea

di radunare questi diversi apporti sotto la definizione di progettazione ecocentrica estrapolandone alcuni principi comuni intende cogliere la novità di questi approcci progettuali, nonché la promessa di un futuro più umano e di un ruolo davvero centrale dell'architettura nella trasformazione dell'ambiente costruito. pp. 208, 2020, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1098.2.33)

BORDOGNA E. , CANELLA G. , MANGANARO E. (cur.) **Guido Canella 1931-2009.** Uno strumento prezioso per approfondire criticamente la figura e l'opera di Guido Canella, maestro della cultura italiana del progetto, e tramandare anche alle generazioni più giovani la sua lezione e la sua originale visione dell'architettura. pp. 488, 2014, €42,00 (cod. 1098.2.32)

CARLOTTI P. , NENCINI D. , POSOCCO P. **Mediterranei traduzioni della modernità.** Contributi e riflessioni di autorevoli studiosi sui temi e le opere di architetti quali Cini Boeri, Luigi Cosenza, Fernandez Del Amo, Sedad Eldem, Aris Kostantinidis, Giovanni Michelucci, Dimitris Pikionis, Fernand Pouillon, che ricostruiscono un mosaico straordinario di esperienze e costruzioni dell'architettura nel bacino mediterraneo. pp. 380, 2014, €41,50; e-book €31,99 (cod. 1098.2.31)

STRAPPA G. **L'architettura come processo Il mondo plastico murario in divenire.** L'architettura non è semplice comunicazione, ma vita reale. Per questo il problema del progetto va visto con occhi nuovi, lontano dalla deriva estetizzante della produzione contemporanea. L'architetto non può semplicemente aderire allo stato delle cose: ogni progetto deve contenere quel tanto di distante e originale che permetta la lucida cognizione del presente, e quel tanto di concreta utopia che costituisce il sale del suo contributo al futuro. pp. 300, 2014, 2023(2), €40,50; e-book €34,00 (cod. 1098.2.26)

DESSÌ A. **Le città della campagna. Il paesaggio rurale nel progetto urbano.** L'emergere dell'esigenza di ripristinare un rapporto "di necessità" tra la dimensione insediativa contemporanea e quella naturale e storica, a fronte del dissolversi della città nel territorio, ha ricondotto alla possibilità che la campagna possa ancora fare città. Il lavoro esplora questa possibilità attraverso letture multiscalari delle strutture paesaggistiche sarde, con una particolare attenzione ai risvolti fenomenologici delle trasformazioni in corso. pp. 196, 2019, €25,50; e-book €19,99 (cod. 1098.2.20)

BAGLIONE C. (cur.) **Ernesto Nathan Rogers 1909-1969.** Due generazioni di architetti e di storici si confrontano con la figura, il pensiero e l'opera di Ernesto Nathan Rogers. I ricordi e le riflessioni degli allievi di Rogers si intrecciano con le ricerche inedite di giovani studiosi che guardano con rinnovato interesse alla sua esperienza e alla sua lezione. pp. 416, 2012, 2023(1), €48,00 (cod. 1098.2.19)

BORSOTTI M. **Costruire tra cielo e terra. Il progetto dello spazio sacro nel contemporaneo e i suoi codici attuativi.** Nella progettazione e realizzazione dell'edificio religioso si riflette la natura della comunità che vi si raduna per il proprio incontro con l'Assoluto: le conseguenze nella scelta dei modelli, delle forme, dei materiali e delle loro relazioni. pp. 176, 2012, €23,00 (cod. 1098.2.17)

MANENTI C. **Luoghi di identità e spazi del sacro nella città europea contemporanea.** L'analisi di alcuni contesti urbani europei di recente edificazione permette di individuare i tre temi delle centralità urbane, dei luoghi di identità e degli spazi del sacro, come i cardini di un discorso sulla città contemporanea. Lettura dell'edificato, delle sue evoluzioni o successioni, e impressioni degli abitanti sulla percezione del loro ambiente di vita hanno permesso di formulare un quadro di riferimento sulla costruzione di una città contemporanea. pp. 160, 2012, €21,00 (cod. 1098.2.11)

MARETTO M. **Saverio Muratori. Il progetto della città. A legacy in urban design.** Questo lavoro costituisce una prima riflessione intorno ai temi della morfologia e del progetto urbano. Una riflessione che si arricchisce della scoperta dell'archivio Muratori di cui non poche immagini, disegni e progetti, originali e spesso inediti, entrano a far parte di questa nuova edizione bilingue. Documenti che confermano il percorso critico intrapreso nel precedente volume ampliandone le prospettive di ricerca. pp. 150, 2a ed. nuova edizione 2015, €19,00; e-book €14,99 (cod. 1098.2.10)

STRAPPA G. (cur.) **Studi sulla periferia est di Roma.** Un tentativo di interpretazione della periferia est di Roma, che intende mostrare come sia possibile leggere il territorio di margine della città con occhi nuovi, individuando strumenti di progetto che si pongano, piuttosto che nelle condizioni di una presunta assenza di struttura generale, in critica continuità con la forma ereditata. La deliberata incomprensione dell'organicità latente in ogni forma del costruito ha difatti prodotto i disastri di tante periferie delle città italiane. pp. 160, 2012, €33,50; e-book €25,99 (cod. 1098.2.8)

BRUZZONE M. , SERPAGLI L. **Le radici anonime dell'abitare moderno. Il contesto italiano ed europeo (1936-1980).** Partendo dalla tradizione progettuale anonima della casa rurale, il volume utilizza l'architettura domestica del XX secolo per comporre un affresco sul progetto nell'Italia moderna, ritrovando nella dimensione collettiva del costruire, nell'adesione a principi culturali condivisi della tradizione minore, nel rapporto tra materiale, struttura e progetto delle idee, altrettanti valori riconoscibili nell'Italia tra gli anni trenta e ottanta. pp. 160, 2012, €22,50 (cod. 1098.2.4)

Nella Collana: Metodi del territorio - fondata da F. Clemente e diretta da G. Maciocco

ANDREASSI F. **Progetti per L'Aquila Il quadro conoscitivo verso una trasformazione urbana consapevole.** Il libro raccoglie alcune riflessioni sulla storia urbana di L'Aquila e sulla relazione tra i ricorrenti processi di demolizione e ricostruzione e gli strumenti urbanistici. Il testo esamina le politiche e i progetti che hanno permesso alla città di rinnovarsi dopo i disastri, le guerre e le innovazioni sociali che sono intervenute nel corso della storia ed espone alcune proposte sull'organizzazione spaziale e funzionale della città, anche in considerazione delle innovazioni prodotte dal digitale, all'interno di una rinnovata consapevolezza della storia dei luoghi. pp. 342, 2022, 2022(1), €44,00; e-book €37,00 (cod. 1126.59)

PITTALUGA P. **Progetto e resistenza Il progetto dello spazio come azione critica.** Questi anni si caratterizzano per un mutamento epistemologico delle modalità di apprendimento che discende dall'assenza di punti di riferimento e dalla perdita dei valori, dall'incertezza e dal cambiamento continuo che pervade tutti gli aspetti della nostra vita. In questa situazione di instabilità, qual è il futuro di tutte quelle attività che progettano il cambiamento e la trasformazione? La risposta, per i contesti di apprendimento legati all'attività progettuale, può essere trovata in diverse concezioni/declinazioni degli strumenti di trasformazione dello spazio, ossia piani e progetti, intesi come "strategie di resistenza". pp. 142, 2020, €19,00; e-book €15,99 (cod. 1126.58)

ANDREASSI F. **La ricostruzione di L'Aquila Dal modello ai progetti.** Con allegato on-line. A dieci anni dal violento terremoto che ha colpito L'Aquila e il territorio montano abruzzese, è possibile misurare gli effetti della ricostruzione sul sistema insediativo e relazionarli con gli strumenti e gli obiettivi dichiarati dall'azione pubblica nel corso del tempo. La ricerca esplora il modello L'Aquila di ricostruzione ed espone alcune sperimentazioni polisemiche che interessano prevalentemente la città pubblica. pp. 196, 2020, €24,50; e-book €18,99 (cod. 1126.55)

STUFANO MELONE M. **Ontologie della creatività. Memorie e decisioni creative in architettura.** Interrogandosi su quale ruolo abbia la creatività nella produzione di progetti di architettura innovativi e originali, l'autore ha voluto esplorare come la vera risorsa per una progettazione efficace e creativa consista proprio nel bagaglio di memorie e di conoscenze di riferimenti intimi che accompagnano il progettista. E ha individuato possibili strumenti teorici e pratici utili a offrire un supporto alla decisione per la gestione e la rappresentazione della conoscenza e delle memorie ai fini di una implementazione della creatività nel processo progettuale. pp. 164, 2019; e-book €16,99 (cod. 1126.54)

PITTALUGA P. (cur.) **Insediamenti turistici costieri e sostenibilità. Progetti di rigenerazione.** Il volume sottolinea la necessità di pensare un progetto di rigenerazione sostenibile dei paesaggi e degli insediamenti turistici costieri che tenga conto sia degli aspetti ambientali, legati per esempio ai "rischi ambientali", sia di quelli sociali legati alla "mercificazione" tipica dei luoghi del loisir quando sono le tecniche di marketing a guidare la progettazione degli spazi per il turismo allo scopo di aumentare il valore percepito dall'utente rispetto ad altri consimili. pp. 242, 2018, €31,00; e-book €24,99 (cod. 1126.51)

MARETTO M. **Ecocities. Il progetto urbano tra morfologia e sostenibilità.** Il progetto urbano tra morfologia e sostenibilità è il tema portante di questo volume, dove la morfologia è lo strumento di connessione tra le tecnologie sostenibili e le istanze culturali, sociali, civili e formali della città. Un "ritorno al futuro" lontano dai fantasmi ideologici passati e dove i processi naturali e quelli antropici possono ritrovare un rinnovato equilibrio. pp. 304, 2012, €32,00 (cod. 1126.38)

CICALÒ E. **Immagini di progetto. La rappresentazione del progetto e il progetto della rappresentazione.** Le immagini di progetto delle architetture, delle città e dei paesaggi non sono soltanto necessarie all'ideazione e alla realizzazione delle opere, ma sono anche strumenti mediatici attraverso cui viene favorita la costruzione dell'immaginario collettivo e l'evoluzione delle immagini mentali, capaci di innescare processi progettuali e trasformativi. pp. 144, 2010, €19,00; e-book €14,99 (cod. 1126.33)

CICALÒ E. (cur.) **Progetto, ricerca, didattica. L'esperienza decennale di una nuova Scuola di Architettura.** A partire da una riflessione sull'esperienza di progettazione, di fondazione, di organizzazione, di gestione e di evoluzione di una delle più giovani scuole di architettura italiane - quella di Alghero -, il volume esamina le prospettive per le scuole di architettura in riferimento al generale panorama nazionale e internazionale. pp. 536, 2014, €49,00 (cod. 1126.27)

SPANEDDA F. **Architecture and Anthropocene.** This essay explores the link between sustainability and spatial design against the backdrop of the discourse about the relationship between humans and their environment. The text examines the importance of design as a relevant tool to investigate the subject. It describes several case studies where the traces of previous settlements become cornestones of new spatial organisations. These design experiments highlight the potential of the artificial layer revealed by the Anthropocene theory, as cultural and environmental legacy. pp. 144, 2018, €19,00; e-book €14,99 (cod. 1126.1.4)

FILINDEU G. **Architettura e jazz.** Il volume indaga il rapporto tra l'architettura e la musica jazz soffermandosi su come quest'ultima sia in grado di proporsi come modello per il controllo dei processi di trasformazione dello spazio. pp. 128, 2018, €16,50; e-book €12,99 (cod. 1126.1.3)

Nella Collana: Paesaggi: città, natura, infrastrutture - diretta da A. M. Ippolito

CLEMENTE M. **Re-design dello spazio pubblico.** Un'ampia riflessione sul tema dello spazio pubblico urbano, riguardato nella prospettiva del soggetto fruitore (city user) e del suo benessere individuale e collettivo. L'obiettivo è di costruire un orientamento strategico del progetto, che prenda a riferimento la scala umana della città, ricollocando l'uomo al centro delle ipotesi di trasformazione urbana. pp. 176, 2017, 2024(1), €24,00; e-book €19,99 (cod. 1162.1.7)

FERRETTI L. **L'architettura del progetto urbano. Procedure e strumenti per la costruzione del paesaggio urbano.** Attraverso il progetto urbano le amministrazioni cittadine dei paesi europei realizzano i grandi progetti di trasformazione delle città, coinvolgendo una molteplicità di soggetti e finanziamenti pubblici e privati. Obiettivo del volume è di mettere a confronto le diverse esperienze italiane e internazionali e i diversi punti di vista. pp. 242, 2012, €29,00 (cod. 1162.1.1)

MINUTA U. **Paesaggio e architettura sul Lago di Garda. Strategie per un progetto contemporaneo.** Il volume approfondisce la relazione tra il paesaggio e l'architettura nel contesto storico e geografico del Lago di Garda. Dopo un'attenta considerazione sul formarsi di una stratificata identità culturale del territorio, fortemente radicata nell'immaginario collettivo, viene approfondita una strategia propositiva, articolata in dieci linee guida operative, finalizzata a orientare e coordinare una pluralità di interventi a scale diverse, che sono parte di un'unica e complessa progettualità contemporanea. pp. 200, 2019, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1162.2.15)

IPPOLITO A. (cur.) **Per la costruzione del paesaggio futuro. Architettura e natura. Atti del I Convegno diffuso internazionale, San Venanzo - Terni, 17-21 Settembre 2013.** La pubblicazione raccoglie gli atti di un Convegno internazionale sul tema del rapporto tra Architettura e Natura, con l'obiettivo di fornire idee, contributi ed esperienze per la costruzione del paesaggio futuro. pp. 160, 2014, €21,00; e-book €15,99 (cod. 1162.2.8)

IPPOLITO A. (cur.) **Spazi urbani aperti. Strumenti e metodi di analisi per la progettazione sostenibile.** Saggi e casi studio presentati scaturiscono da una ricerca interdisciplinare sulle tematiche della sostenibilità, con particolare attenzione agli spazi urbani aperti. La sostenibilità è declinata in termini di integrazione tra manufatti e spazi aperti e in relazione con il contesto territoriale, nel rispetto delle risorse naturali. pp. 208, 2014, €34,00; e-book €26,99 (cod. 1162.2.7)

MACAIONE I. , SICHENZE A. **Scrivere architettura. Multiscalarità e progetto.** Presentando un centinaio di composizioni di architetture, il testo illustra lo scrivere architettura nel progetto, presentato come sequenza grafica della ideazione, di volta in volta posta a confronto con brevissime scritture del (e sul) progetto. pp. 240, 2013, 2014(1), €39,50; e-book €30,99 (cod. 1162.2.3)

FERRETTI L. **Paesaggio urbano, spazio urbano.** Pensare alla città in termini di paesaggio urbano obbliga a trovare nuove categorie di interpretazione dello spazio urbano e a ragionare sugli strumenti di intervento di progettisti, studiosi e amministrazioni. Su questo riflette il volume, partendo dal presupposto che il paesaggio urbano è lo spazio in cui viviamo, fatto dal costruito e dal suo negativo, il sistema degli spazi aperti. Una lettura ovviamente tendenziosa, che parte dal presupposto che la città densa – di costruito, di possibilità, di persone e di funzioni – sia un modello insostituibile. pp. 196, 2019, 2023(1), €25,00; e-book €20,99 (cod. 1162.3.2)

Nella Collana: Pubblico, professioni e luoghi della cultura - diretta da F. De Biase, A. Garbarini, L. Perissinotto, O. Saggion

DE ZARDO E. **Monumenti e spirito del tempo Segni del potere e gerarchie dei valori.** Il volume vuole offrire una presa di consapevolezza rispetto al superamento delle forme d'espressione monumentale per come le abbiamo immaginate fino ad ora e tenta di aprire uno scenario di riflessione per ipotizzare quali possano essere i nuovi criteri e le nuove strategie da attuare nella creazione di un glossario monumentale contemporaneo e comune. pp. 100, 2024, €18,00; e-book €14,99 (cod. 1257.67)

Nella Collana: Real Estate - diretta da O. Tronconi

TAGLIARO C. **Prendersi cura del luogo di lavoro. Progettare, gestire e utilizzare lo spazio ufficio attraverso indicatori di prestazione.** Il luogo di lavoro è sempre più un tema centrale per la maggior parte delle aziende e delle società. Il testo traccia le prospettive di evoluzione del workplace e suggerisce una serie di indicatori di prestazione per guidare le fasi di progetto, gestione e utilizzo dello spazio ufficio. pp. 170, 2019, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1309.11)

Nella Collana: Ricerche di tecnologia dell'architettura

OBEROSLER C. , SACCHETTI L. **Architetture resilienti per la sanità territoriale Linee guida per la progettazione: un nuovo modello di Ospedale di Comunità.** L'emergenza pandemica ha generato un dibattito nazionale sul ruolo della sanità territoriale, evidenziando la necessità di programmare il riassetto della rete di prossimità per prevedere risposte più efficaci alle crisi future. Questo volume prende in esame gli Ospedali di Comunità, identificati come potenziale strumento di supporto alla rete, per migliorare la risposta del sistema sanitario in situazione emergenziale. Il testo si propone in particolare sotto forma di linee guida per la progettazione di Ospedali di Comunità innovativi e resilienti. pp. 304, 2022, €42,00; e-book €36,00 (cod. 1330.116)

BOULANGER S. **Smarter and Greener A Technological Path for Urban Complexity.** Under the pressure of issues related to climate change, new migrations, digital technologies and urban systems congested by traffic, where poverty returns to be strongly present both visibly and silently, the theme of the city and its future returns to be extremely actual, triggering various responses, involving different aspects of urban architecture and actors. This book aims to investigate these aspects, by analysing the results of some of the most used practices in the last twenty years and deepening the questions to which the contemporary city needs to give an answer. pp. 180, 2020, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1330.114)

GIACOMELLO E. , TRABUCCO D. , ALBERTI F. **L'ascensore in architettura. Progettazione, dimensionamento, normativa e casi studio.** Progettare un ascensore e saper sceglierne le caratteristiche più adeguate a ciascun contesto è un problema complesso, che richiede una conoscenza approfondita della macchina e del suo dimensionamento, dei requisiti legislativi-normativi e inerenti la sicurezza e la manutenzione. Questo libro è rivolto agli architetti e a tutti i progettisti e vuole essere un contributo per la progettazione consapevole e informata degli ascensori in architettura. pp. 292, 2018, €39,00 (cod. 1330.108)

CARATTIN E. , TATANO V. **La progettazione antincendio inclusiva. Significato, ruolo e limiti dello spazio calmo.** Un testo per professionisti, ricercatori, studenti e tutti coloro che vogliano sviluppare una maggiore consapevolezza verso le tematiche della progettazione inclusiva. Il volume mostra come sia fondamentale progettare e gestire correttamente gli spazi, studiandone sia l'accessibilità in condizioni normali sia in caso di evacuazione di emergenza, mettendo in atto, al di là delle norme, tutte le strategie di cui il progetto dispone, come lo studio del comportamento umano in emergenza e le tecniche di wayfinding. pp. 192, 2016, €26,00; e-book €19,99 (cod. 1330.102)

VESSELLA L. **L'architettura del carcere a custodia attenuata. Criteri di progettazione per un nuovo modello di struttura penitenziaria.** Il volume si concentra nell'elaborazione di strumenti organizzativo-funzionali per le strutture a custodia attenuata in regime aperto e nella definizione di soluzioni architettoniche in cui il carattere residenziale e domestico delle strutture prevalga sugli schemi tipologici e distributivi tipici degli edifici penitenziari tradizionali. pp. 304, 2016, 2018(1), €42,00; e-book €31,99 (cod. 1330.99)

BENNICELLI PASQUALIS M. **Case temporanee. Strategie innovative per l'emergenza abitativa post-terremoto.** Partendo dall'analisi di errori e meriti di un'operazione extra-ordinaria come la ricostruzione a L'Aquila, il volume tenta di mettere a punto un modello avanzato fatto di strumenti e procedure per la realizzazione di un sistema edilizio residenziale aperto, ad alta densità e totalmente reversibile. pp. 216, 2014, 2018(1), €28,00; e-book €22,99 (cod. 1330.91)

GIACOMELLO E. **Copertura a verde e risorsa idrica. Implicazioni tecnologiche e benefici per l'ambiente urbano.** Il volume analizza il funzionamento complessivo della copertura a verde. Mutuando da discipline di confine fra cui l'agronomia, la pedologia e l'idrologia quel sapere necessario a esplicitare il funzionamento di un elemento tecnico ibrido fra costruzione e natura, l'indagine esamina le tecniche e le tecnologie grazie alle quali è possibile ricreare un suolo artificiale popolato di vita vegetale. pp. 160, 2012, €22,50 (cod. 1330.81)

CANEPARO L. **Fabbricazione digitale dell'architettura. Il divenire della cultura tecnologica del progettare e del costruire.** Tema di fondo del libro è il divenire della cultura del progettare e del costruire. Esaminando il modo in cui diverse società hanno affrontato i problemi della loro epoca, i contributi dati dalle tecniche e i significati espressi dall'architettura, il volume cerca di dare collocazione e direzione alle innovazioni, particolarmente a quelle attuali, indagando le potenzialità tecniche e figurative del digitale nella progettazione. pp. 272, 2012, €30,00; e-book €23,99 (cod. 1330.79)

FRANCESE D. , BUONINCONTI L. (cur.) **L'architettura sostenibile e le politiche dell'alloggio sociale.** Alla luce delle nuove e necessarie teorie ambientali che spingono la programmazione dei mutamenti verso la direzione dell'ecosostenibilità, cioè l'attenzione verso l'habitat naturale e culturale, il volume, presentando gli atti di un convegno tenuto a Napoli nel giugno del 2009, cerca di restituire agli abitanti di un insediamento, sia in città che in periferia, una dignità e una qualità di vita che permetta alla costruzione finale di chiamarsi effettivamente "social housing". pp. 248, 2010; e-book €23,99 (cod. 1330.76)

Nella Collana: Sociologia del territorio - diretta da M. Castrignanò

COSTA P. **Valutare l'architettura Ricerca sociologica e Post-Occupancy Evaluation.** Il libro analizza la Post-Occupancy Evaluation (POE), una pratica di ricerca sociale applicata che valuta gli esiti del progetto dopo che questo è stato consegnato e abitato. La POE è un contributo che la sociologia (con altre scienze sociali) può dare alle discipline progettuali, uno sguardo prezioso e fondamentale quando, come oggi, si discute del ruolo e della responsabilità sociale dell'architettura. pp. 144, 2014, 2023(3), €20,00 (cod. 1561.93)

Nella Collana: Sport, Cultura, Società - diretta da B. Mazza, G. Russo

BORGOGNI A. , FARINELLA R. **Le Città Attive Percorsi pubblici nel corpo urbano.** La città attiva accomuna politiche urbanistiche, educative, pratiche del tempo libero, esigenze e aspettative sociali e culturali, mobilità sostenibile, promozione dell'attività motoria e delle pratiche sportive, condivisione degli spazi pubblici come luoghi di opportunità e di conflitti. Attraverso l'approccio della città attiva, in cui si intrecciano le esigenze urbane di vivibilità, estetica e funzionalità, il volume presenta soluzioni integrate ai problemi dell'urbanizzazione e della sedentarietà. Gli spazi pubblici così progettati facilitano il movimento del corpo promuovendo stili di vita attivi. pp. 160, 2017, 2022(1), €22,00 (cod. 1569.12)

Nella Collana: Storia dell'architettura e della città

CIUFFETTI A. , PARISI R. (cur.) **L'archeologia industriale in Italia. Storie e storiografia (1978-2008).** Esito di un convegno nazionale promosso dall'Università del Molise (Termoli,5-6 dicembre 2008), questo libro propone una pausa di riflessione critica sullospecifico ambito di studi, a circa trent'anni dalla sua piena affermazione in Italia. pp. 368, 2012, €45,00 (cod. 1579.2.15)

PARISI R. **Fabbriche d'Italia. L'architettura industriale dall'Unità alla fine del Secolo breve.** Il volume propone l'architettura della fabbrica come possibile chiave di lettura della storia dell'Italia industriale. Uomini e luoghi di un comparto non secondario dell'industria edilizia italiana sono indagati per frammenti, ma in una prospettiva di lungo periodo, nel tentativo di porre domande condivisibili e di misurarsi criticamente su temi troppo spesso consumati generando ambigue confusioni. pp. 272, 2011, €34,00 (cod. 1579.2.12)

PIETROGRANDE E. **L'opera di Quirino De Giorgio (1937-1940). Architettura e classicismo nell'Italia dell'impero.** Il volume presenta i progetti di architettura che Quirino De Giorgio (1907-1997) ha elaborato come responsabile della politica edilizia del partito fascista nella provincia di Padova negli anni compresi tra il 1937 e il 1940, sottolineando il carattere innovativo della sua opera nel panorama dell'architettura italiana e internazionale del periodo. Lo straordinario ciclo di progetti realizzati nel territorio della provincia di Padova dimostra come per De Giorgio la via per la modernità attraversa l'ambito della storia. pp. 512, 2011, 2019(1), €43,00; e-book €31,99 (cod. 1579.2.10)

Nella Collana: Storia e storiografia dell'architettura e della città - diretta da C. Olmo

BARIOGLIO C. **Avenue of the Americas New York, biografia di una strada.** Attraverso carte e documenti spesso inediti, emersi in un vasto lavoro d'archivio, questa prima biografia della Sixth Avenue ci restituisce una storia trasversale sulla "città delle quantità", dove lo spazio è terreno di scambio e di conflitto. La Sixth Avenue costituisce in questo senso un potente condensatore di storia politica e architettonica che intercetta diverse stagioni della pianificazione di New York, offrendo una lente attraverso cui rileggere alcuni dei momenti più significativi della cultura urbana nordamericana. pp. 320, 2021, €39,00; e-book €33,00 (cod. 1584.5)

Nella Collana: Studi urbani e regionali - diretta da F. Indovina

FERRETTI L. , MARIANO C. (cur.) **Il progetto urbano in tempo di crisi.** Il volume dà conto della ricchezza delle questioni che il tema del progetto urbano continua a sollecitare dal punto di vista teorico e professionale; ricchezza che si riflette nella pluralità degli approcci con cui viene affrontato l'argomento dell'innovazione e della sperimentazione anche in relazione alla crisi economica. Gli scritti qui raccolti offrono riflessioni sia di carattere teorico che sperimentale, attraverso il racconto critico dei risultati di alcune importanti esperienze italiane e internazionali, utili per individuare riferimenti teorico-metodologici e operativi e nuovi approcci alla procedura del progetto urbano. pp. 248, 2021, €33,50; e-book €28,00 (cod. 1740.156)

ANGRILLI M. **Piano Progetto Paesaggio. Urbanistica e recupero del bene comune.** Con allegato on-line. Il libro assegna all'urbanistica un ruolo chiave nel processo di recupero dei paesaggi degradati, da svolgere attraverso piani e progetti urbanistici capaci di rielaborare l'idea di territorio, facendola evolvere dalle dimensioni funzionale-quantitativa a quelle morfologico-qualitativa. pp. 270, 2018, €32,00; e-book €24,99 (cod. 1740.148)

Nella Collana: Urbanistica

TERRANA O. **Il disegno urbano e territoriale per lo sviluppo endogeno Progetti 1976/2021.** Questo libro raccoglie buona parte dell'attività di ricerca e di sperimentazione progettuale di Olindo Terrana dedicata alle architetture residenziali e a quelle per i servizi e le attività produttive, ai piani urbanistici e ai programmi interterritoriali regionali e transnazionali ideati con la consapevolezza di chi, come architetto, ha cercato di trovare la migliore soluzione per realizzare "solidi sogni" spingendosi oltre il proprio limite: osando con l'umiltà, la passione e la tenacia dell'"architetto condotto" in alcuni luoghi, città e ambiti territoriali di quella che lui ama definire "Isola/Continente: Sicilia". pp. 292, 2022, €39,00; e-book €33,00 (cod. 1862.232)

QUATTRONE G. **Mutamenti urbani ed estetica. Urbanistica, paesaggi, identità e strategie tra passato, presente e futuro a Reggio Calabria.** Lo sviluppo e le trasformazioni urbane della città di Reggio Calabria dal Settecento ad oggi, uno studio finalizzato al recupero dell'identità e dell'immagine urbana attraverso la comprensione e la conoscenza dell'estetica dei palazzi e del disegno urbano e l'individuazione di possibili interventi futuri, a scala urbana e architettonica. pp. 512, 2012, €101,50 (cod. 1862.121)

GARRAMONE V. , AICARDI M. (cur.) **Paradise l'OST? Spunti per l'uso e l'analisi dell'Open Space Technology.** Ideato negli anni ottanta, l'Open Space Technology si è ben presto diffuso in tutto il mondo (oltre 100 mila eventi in 134 paesi e diversi milioni di partecipanti) quale metodo innovativo di partecipazione e coinvolgimento comunitario. Il volume offre uno sguardo interdisciplinare al metodo, mettendone in luce potenzialità, criticità e possibili evoluzioni. pp. 288, 2010, €32,50 (cod. 1862.98)

Architettura degli interni, allestimento e scenografia

Nella Collana: Collana di Architettura - Nuova Serie - diretta da M. Biraghi

COSTI D. **Critica e progetto. Architettura italiana contemporanea.** Una presentazione delle opere di cinque tra i maggiori studi italiani di architettura, in un dialogo intenso con autorevoli storici e critici dell'architettura. pp. 184, 2012, €37,00 (cod. 81.2.2)

Nella Collana: Serie di architettura e design. Strumenti

SALVI R. **Manuale di architettura d'interni L'abitazione.** La nuova edizione di uno strumento didattico facile e sintetico che contiene in breve i precetti, le nozioni fondamentali, gli schemi grafici di dettagli propri dell'architettura d'interni. Una guida da leggere, consultare e tenere a portata di mano, rivolta a professionisti e studenti, ma anche a chiunque voglia occuparsi di seguire con consapevolezza il processo di progettazione della propria abitazione. pp. 150, 2a ed. nuova edizione 2019, 2023(4), €23,00; e-book €19,99 (cod. 84.33)

SALVI R. **Dentro l'edificio. Brevi considerazioni sull'architettura d'interni.** Affrontando il rischio non piccolo della semplificazione, i sette brevi saggi qui presentati si focalizzano sui caratteri distintivi di una disciplina che si fonda sull'attenzione al dettaglio, alla luce, al suono, alla qualità dell'aria, ai materiali, agli arredi, alla sostenibilità. Un testo per studenti, progettisti, costruttori o semplicemente per tutti coloro che vivono, lavorano o passano gran parte del proprio tempo dentro un edificio. pp. 180, 2016, 2017(1), €19,50; e-book €14,99 (cod. 84.29)

MICHELI S. **Progettare l'hotel opera. Visioni, percorsi, direzioni progettuali dal Grand Hotel a oggi.** Un'analisi di ampio respiro sugli sviluppi presenti e futuri dello spazio ospitale contemporaneo. Il testo, dedicato sia ai progettisti che agli studenti, presenta strumenti, modalità di analisi e interventi su temi specifici del settore hotellerie italiano e internazionale di personalità del mondo accademico e imprenditoriale. pp. 192, 2014, €25,00; e-book €19,99 (cod. 84.24)

CIPOLLA A. **Il progetto della tavola Costruire lo spazio della convivialità.** Una guida che contiene le basi professionali per il lavoro di allestimento della tavola in tutte le sue tappe, arricchito di riferimenti come la psicologia, l'antropometria, la teoria del campo e del colore, la composizione architettonica, l'illuminazione e la scelta dei materiali. Un testo per lettori professionisti nel campo della ristorazione o nella realizzazione di eventi. pp. 182, 2015, 2022(4), €28,00; e-book €23,99 (cod. 84.23)

PIARDI S. , TIEGHI S. , NATILE V. **Office Design. Smart organization & layout: dall'analisi al progetto.** Il volume esplora la complessità delle relazioni che si instaurano tra un'organizzazione, fatta di persone, con le loro peculiarità, desideri e motivazioni, e gli edifici dedicati agli uffici. Ne nasce un testo agile e ricco di indicazioni pratiche che guidano nel difficile processo che va dall'analisi del caso concreto, alle soluzioni progettuali. pp. 224, 2012, €33,00 (cod. 84.22)

SALVI R. **Manuale di architettura d'interni 5. Il negozio.** Uno strumento didattico facile e sintetico che contiene in breve i precetti, le nozioni fondamentali, gli schemi grafici del progetto di un esercizio commerciale. Si rivolge al pubblico più ampio possibile: professionisti e studenti delle Facoltà di Architettura e delle scuole di Interior Design, ma anche chiunque voglia seguire il processo di ideazione del proprio luogo di lavoro. pp. 160, 2013, 2019(1), €23,00 (cod. 84.19.5)

SALVI R. **Manuale di architettura d'interni 4 L'albergo.** Uno strumento didattico facile e sintetico che contiene in breve i precetti, le nozioni fondamentali, gli schemi grafici del progetto d'interni di un albergo. pp. 144, 2012, 2023(3), €22,00 (cod. 84.19.4)

SALVI R. **Manuale di architettura d'interni 3. Bar e ristoranti.** Uno strumento didattico facile e sintetico che contiene in breve i precetti, le nozioni fondamentali, gli schemi grafici del progetto di un bar o ristorante. Un testo per un pubblico più ampio possibile: professionisti e studenti delle Facoltà di Architettura e delle scuole di Interior Design, ma anche chiunque voglia seguire il processo di ideazione del proprio luogo di lavoro. pp. 162, 2012, 2023(6), €24,50 (cod. 84.19.3)

SALVI R. **Manuale di architettura d'interni 2. L'ufficio.** Uno strumento didattico facile e sintetico che contiene in breve i precetti, le nozioni fondamentali, gli schemi grafici del progetto di un ufficio. Il testo si rivolge al pubblico più ampio possibile: professionisti e studenti delle Facoltà di Architettura e delle scuole di Interior Design, ma anche chiunque voglia seguire il processo di ideazione del proprio luogo di lavoro. pp. 146, 2011, 2019(1), €21,00 (cod. 84.19.2)

Nella Collana: Serie di architettura e design

SCULLICA F. **Bruno Morassutti Quattro realizzazioni, un percorso metodologico Una (ri)lettura.** A distanza di oltre vent'anni anni dalla prima edizione, questo volume riattualizza la figura e l'opera di Bruno Morassutti, uno dei progettisti più significativi del secondo dopoguerra in Italia. Un volume che si integra con una serie di iniziative che si sono succedute negli anni trascorsi dalla prima edizione, fra cui articoli, nuove pubblicazioni, studi, ricerche e mostre che manifestano ancora oggi l'originalità e l'attualità del suo operato, a cavallo tra architettura e disegno industriale. pp. 204, 2a ed. nuova edizione 2021, €29,00; e-book €25,00 (cod. 85.118)

CAMOCINI B. **Adapting Reuse. Strategie di conversione d'uso degli interni e di rinnovamento urbano.** L'Adaptive Reuse mira a conciliare la distanza tra le funzioni originarie degli spazi e le necessità emergenti. Il volume prende in esame il processo di conversione d'uso per la ri-funzionalizzazione di spazi esistenti, la cui funzione originaria è esaurita, mostrando come si possa dare nuovo

significato ai "vuoti" urbani attraverso interventi, spontanei o guidati, che possono prevedere un forte coinvolgimento sociale e culturale. pp. 128, 2016, €19,00; e-book €14,99 (cod. 85.99)

PASINA I. **Luce di interni.** Una riflessione sul progetto della luce artificiale negli interni contemporanei, che vuole raccontare la capacità dei progettisti di andare oltre l'aspetto funzionale senza entrare nel campo dell'effetto scenico. Il testo propone un possibile abaco di corrispondenze tra progetto della luce artificiale e definizione di un ambiente, indagando sui cambiamenti della percezione dello spazio interno in rapporto all'utilizzo della luce artificiale. pp. 160, 2013, €25,00 (cod. 85.91)

MALAGUGINI M. **Allestire per comunicare Spazi divulgativi e spazi persuasivi.** Un valido supporto alla progettazione di allestimenti espositivi, un testo che, affrontando questioni metodologiche e pratiche, possa suggerire un percorso mentale consapevole del valore comunicativo dell'allestimento stesso. Dopo aver posto le basi per la conoscenza della storia della museografia e delle grandi esposizioni, il testo tratta il tema relativo alle mostre temporanee. Infine si affronta il tema progettuale ragionando in termini linguistici e spaziali e, successivamente, tecnico-pratici. pp. 130, 2008, 2022(5), €25,00 (cod. 85.56)

CATTIODORO S. **Architettura scenica e teatro urbano.** A partire dagli anni '70 il processo di progettazione scenografica assume i caratteri della progettazione architettonica, abbandonando la dicotomia tra ambiente ricreato in due dimensioni e interprete. Per spiegare questa nuova interpretazione dello spazio del palcoscenico, sono stati qui considerati dieci architetti di fama mondiale, con poetiche formali differenti, che hanno usato il teatro come campo di sperimentazione: Aulenti, Botta, Rossi, Hollein, Piano, Calatrava, Hadid, Nouvel, Mayne, Perrault. pp. 168, 2007, 2022(1), €26,00 (cod. 85.48)

Nella Collana: Design della comunicazione

FILIPPINI A. **Il negozio conteso Pubblicità e allestimenti commerciali nella costruzione del Moderno italiano: 1930-1950.** Il volume ripercorre alcuni temi progettuali del negozio nella storiografia dell'architettura e del design a partire dalla seconda metà dell'Ottocento, sia in Europa sia negli Stati Uniti. Vengono così evidenziate le principali caratteristiche dell'architettura commerciale emerse in questi ambiti geografici e culturali, oltre alla letteratura che ha seguito il loro sviluppo. Il racconto è una rilettura critica delle vicende legate al progetto degli spazi della vendita o una sua riconsiderazione alla luce di episodi e indagini curatoriali emerse negli ultimi vent'anni. pp. 164, 2021, 2023(1), €18,00 (cod. 313.3.10)

Nella Collana: Edilizia: Strumenti

MARCHI M. **Design for Duchenne. Linee guida per il progetto di costruzione o ristrutturazione di abitazioni per famiglie Duchenne. Distrofia muscolare, accessibilità, barriere architettoniche.** La Duchenne è una rara forma di distrofia muscolare che colpisce 1 bambino maschio su 3.500. Il volume fornisce linee guida mirate alla ristrutturazione o alla nuova costruzione di edifici residenziali in termini architettonici, spaziali, funzionali e di arredo-design in funzione delle esigenze di accessibilità-fruibilità di utenti con limitata capacità motoria. Si rivolge a genitori, progettisti e addetti ai lavori con la finalità di migliorare la qualità di vita dei bambini distrofici e delle loro famiglie. pp. 248, 2016, €42,00 (cod. 444.22)

Nella Collana: Edilizia/Studi

BERTOLAZZI A. , MICOCCI F. , TURRINI U. (cur.) **Energy for hotels Refurbishment strategies in the Mediterranean area among technology, architecture and communication.** The volume challenges the topic of the hotels energy refurbishment as a flywheel for the upgrade of the building stock in the Mediterranean countries, focusing on the regions of Veneto (Italy) and Central Macedonia (Greece). The hotels energy refurbishment topic was the pretext to widen the interest towards the crucial role of architectural design of touristic facilities in the Mediterranean region. The project studied new touristic models to face the actual climatic and energetic crisis. pp. 266, 2022, €39,00; e-book €33,00 (cod. 445.34)

Nella Collana: Nuova Serie di Architettura

FOLLESA S. (cur.) **Sull'abitare.** Il libro indaga le trasformazioni e gli sviluppi dell'abitare attraverso riflessioni che provengono sia dall'ambito delle scienze sociali, che dal mondo del progetto, ma ancora da voci fuori campo che ne danno una lettura inattesa. Il volume vuole essere un contributo, temporale e parziale, al dibattito in corso sulle trasformazioni dell'abitare, utile ai progettisti per trasferire le parole in segni e agli studenti per un avvicinamento consapevole all'Interior Design. pp. 250, 2017; e-book €25,99 (cod. 1098.2.43)

Nella Collana: Ricerche di tecnologia dell'architettura

VESSELLA L. **L'architettura del carcere a custodia attenuata. Criteri di progettazione per un nuovo modello di struttura penitenziaria.** Il volume si concentra nell'elaborazione di strumenti organizzativo-funzionali per le strutture a custodia attenuata in regime aperto e nella definizione di soluzioni architettoniche in cui il carattere residenziale e domestico delle strutture prevalga sugli schemi tipologici e distributivi tipici degli edifici penitenziari tradizionali. pp. 304, 2016, 2018(1), €42,00; e-book €31,99 (cod. 1330.99)

BELLINI O. , BELLINTANI S. , CIARAMELLA A. , DEL GATTO M. **Learning and living. Abitare lo Student Housing.** Le residenze universitarie rappresentano un'attrezzatura in grado di unire società, cultura e servizi. L'evidente carenza di offerta, e la scarsa disponibilità di risorse da impiegare per la loro realizzazione, costituisce oggi un gap che mette in difficoltà molti Paesi, tra cui il nostro. Il volume affronta il tema della residenza temporanea per studenti, prendendo in esame le differenti variabili che entrano in gioco nel processo di progettazione, costruzione e gestione di queste importanti strutture. pp. 224, 2015, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1330.93)

Tecnologia e materiali per l'architettura

Nella Collana: Ad Arnum, Quaderni della Direzione Generale Sviluppo e Territorio della Provincia di Firenze - diretta da L. Ulivieri

GILIBERTI G. (cur.) **Atlante dell'edilizia rurale della Provincia di Firenze. Tipologie storiche e gestione dei valori culturali.** Il patrimonio insediativo rurale del territorio della Provincia di Firenze. Il volume analizza l'edilizia storica, con le tante tipologie di case agricole, definitesi tra i tempi medievali e quelli contemporanei, e documenta, grazie a un ricco inserto fotografico, i casi più significativi di restauro e adeguamento, o trasformazione, degli edifici rurali storici alle più diverse funzioni espresse dalla società attuale. pp. 304, 2009, 2010(1), €53,50 (cod. 6.14)

Nella Collana: Architectural Design and History

ADAMI A. (cur.) **Geomatica e HBIM per i Beni Culturali.** La Geomatica e i sistemi BIM (Building Information Modelling) sono oggi ampiamente integrati nei processi di documentazione e progettazione per i Beni Culturali. Questo volume intende indagare le possibili sinergie tra queste discipline, in particolare nella loro applicazione alle pratiche di tutela e valorizzazione del patrimonio costruito, da cui l'espressione HBIM (Historic Building Information Modelling). pp. 236, 2021, €36,00; e-book €31,00 (cod. 70.10)

Nella Collana: Collana di Architettura - fondata da M. Scolari

BOSCHI A. **Fenomenologia della facciata Percorsi interpretativi, letture evolutive, itinerari compositivi.** Il volume prende in esame il tema della facciata sia dal punto di vista architettonico che urbano. La tradizione vuole, infatti, che un edificio abbia almeno due facciate: una privata, nascosta e libera, l'altra pubblica, che appartiene a chi la guarda. Il testo analizza il lato pubblico dell'architettura, percorrendone quei tramezzi urbani che segnano il confine interno-esterno dell'edificio, inquadrandoli attraverso le lenti della geometria e

della fisiognomica. pp. 426, 2010, 2023(3), €45,00 (cod. 80.45)

Nella Collana: Serie di architettura e design. Strumenti

SALVI R. **Manuale di architettura d'interni L'abitazione.** La nuova edizione di uno strumento didattico facile e sintetico che contiene in breve i precetti, le nozioni fondamentali, gli schemi grafici di dettagli propri dell'architettura d'interni. Una guida da leggere, consultare e tenere a portata di mano, rivolta a professionisti e studenti, ma anche a chiunque voglia occuparsi di seguire con consapevolezza il processo di progettazione della propria abitazione. pp. 150, 2a ed. nuova edizione 2019, 2023(4), €23,00; e-book €19,99 (cod. 84.33)

SALVI R. **Manuale di architettura d'interni 5. Il negozio.** Uno strumento didattico facile e sintetico che contiene in breve i precetti, le nozioni fondamentali, gli schemi grafici del progetto di un esercizio commerciale. Si rivolge al pubblico più ampio possibile: professionisti e studenti delle Facoltà di Architettura e delle scuole di Interior Design, ma anche chiunque voglia seguire il processo di ideazione del proprio luogo di lavoro. pp. 160, 2013, 2019(1), €23,00 (cod. 84.19.5)

SALVI R. **Manuale di architettura d'interni 4 L'albergo.** Uno strumento didattico facile e sintetico che contiene in breve i precetti, le nozioni fondamentali, gli schemi grafici del progetto d'interni di un albergo. pp. 144, 2012, 2023(3), €22,00 (cod. 84.19.4)

SALVI R. **Manuale di architettura d'interni 3. Bar e ristoranti.** Uno strumento didattico facile e sintetico che contiene in breve i precetti, le nozioni fondamentali, gli schemi grafici del progetto di un bar o ristorante. Un testo per un pubblico più ampio possibile: professionisti e studenti delle Facoltà di Architettura e delle scuole di Interior Design, ma anche chiunque voglia seguire il processo di ideazione del proprio luogo di lavoro. pp. 162, 2012, 2023(6), €24,50 (cod. 84.19.3)

SALVI R. **Manuale di architettura d'interni 2. L'ufficio.** Uno strumento didattico facile e sintetico che contiene in breve i precetti, le nozioni fondamentali, gli schemi grafici del progetto di un ufficio. Il testo si rivolge al pubblico più ampio possibile: professionisti e studenti delle Facoltà di Architettura e delle scuole di Interior Design, ma anche chiunque voglia seguire il processo di ideazione del proprio luogo di lavoro. pp. 146, 2011, 2019(1), €21,00 (cod. 84.19.2)

Nella Collana: Serie di architettura e design

GIACHETTA A. **Architettura e immagini mentali Processi cognitivi per il progetto dello spazio costruibile nell'era della complessità.** Nel nostro mondo complesso, sempre più velocemente in trasformazione, potrebbe non aver più senso apprendere e insegnare il progetto di architettura attraverso precetti stilistici e regole tecnico-costruttive date per certe e immutabili. Per permettere un riassetto continuo dei saperi del progettista occorre agire su piani diversi, fornendo – insieme alle conoscenze di base – strumenti metodologici flessibili e di autoconoscenza per l'autoformazione permanente. Questo libro, che si avvale delle riflessioni di docenti psicologi e architetti, avanza, proprio in questa direzione, una serie di proposte rivolte ai progettisti, soprattutto a quelli delle nuove generazioni. pp. 188, 2022, €27,00; e-book €23,00 (cod. 85.120)

RINALDI A. **Innovare attraverso il design e la tecnologia Pensiero progettuale, esplorazione e tecnologie emergenti.** Il volume, dopo una descrizione delle fasi e dei metodi del processo di design, affronta il tema della trasformazione riguardante i nuovi paradigmi per lo sviluppo di prodotti innovativi, nonché l'evoluzione degli strumenti a disposizione dei progettisti, e presenta un'esperienza progettuale, condotta all'interno del Laboratorio di Innovation in Design & Engineering, in collaborazione con una media impresa design oriented, come esempio di processo di design mirato all'innovazione del prodotto. pp. 192, 2020; e-book €20,99 (cod. 85.115)

Nella Collana: Architettura & Innovazione - diretta da M. Di Sivo

TUCCI F. , CECAFOSSO V. , CARUSO A. , TURCHETTI G. **Adattamento ai cambiamenti climatici di architetture e città green Assi strategici, indirizzi, azioni d'intervento per la resilienza dell'ambiente costruito.** Il volume è il risultato di anni di ricerca e sperimentazione sul tema dell'adattamento ai cambiamenti climatici di architetture e città green come risposta alla vulnerabilità climatica dei sistemi urbani. Una ricerca e una sperimentazione costantemente in progress, con la consapevolezza che progettare gli spazi aperti e confinati delle città in modo appropriato rispetto a quelle che saranno le esigenze odierne e future permette di ripristinare gli spazi della socialità e del vivere comune, di rigenerare l'ambiente per favorire l'integrazione sociale e, in definitiva, di credere in un futuro più desiderabile delle nostre città. pp. 250, 2020, €31,00; e-book €26,99 (cod. 86.1.7)

BATTISTI A. **Scambio di saperi tecnologici Percorsi, spazi e tempi per un'architettura partecipata.** La progettazione partecipata e condivisa, attraverso cui l'architetto tenta di ascoltare, negoziare e tradurre in visioni le molteplici istanze di coloro che abitano e agiscono nel contesto, apre a confronti con i vari attori sociali, intrecciando esperienze culturali diverse e creando una fitta rete di collegamenti coprodotta con gli abitanti di un luogo. Il volume si muove su questa linea, animato dalla convinzione che il progetto partecipato debba essere il teatro di scambi di saperi tecnologici in grado di esprimere e inverare dal basso un'identità locale, connotata da scenari urbani democratici e socialmente inclusivi. pp. 176, 2020, €22,00 (cod. 86.1.6)

DAHL P. , POLLO R. , THIÉBAT F. , MICONO C. , ZANZOTTERA G. **Re:waterfront. A sustainable architectural approach. Un approccio sostenibile al progetto di architettura.** This book evaluates theories and results from the interdisciplinary design experience of urban architecture in sustainability discourse and intends to tackle the theme of re-development in urban voids. The aim is to introduce a methodological framework that is useful to improve and consolidate a design approach oriented towards the concepts of experimentation, sustainability and creativity. pp. 342, 2019, 2019(1), €49,00; e-book €37,99 (cod. 86.1.5)

ANGELUCCI F. (cur.) **Smartness e healthiness per la transizione verso la resilienza. Orizzonti di ricerca interdisciplinare sulla città e il territorio.** Partendo dal dibattito emerso durante il convegno internazionale e-agorà. For the transition toward resilient communities (Torino, 2016), si ricostruisce un primo quadro organico tra nuove posizioni teoriche, sperimentazioni metodologiche ed esperienze di ricerca applicata in cui i paradigmi della smartness e della healthiness sono visti come i principali vettori del processo progettuale sulla via della transizione verso la resilienza. pp. 368, 2018, €39,50; e-book €30,99 (cod. 86.1.4)

PICCARDO C. **Edilizia sostenibile nel mediterraneo: le filiere del legno. Esperienze di rete tra Italia e Francia.** Il testo approfondisce il tema delle filiere legno-edilizia locali, descrivendone le opportunità nell'area di cooperazione transfrontaliera e sottolineandone le specificità rispetto al mercato globale, oltre a riportare alcune esperienze di ricerca, progettazione e didattica svolte tra Italia e Francia. Un volume per ricercatori, professionisti e studenti a contatto con il settore edilizio, ma anche operatori delle filiere produttive e amministratori del territorio, interessati a indagare le potenziali sinergie tra edilizia e risorsa legno locale. pp. 250, 2017, €32,00; e-book €24,99 (cod. 86.1.3)

PERRICCIOLI M. (cur.) **Pensiero tecnico e cultura del progetto. Riflessioni sulla ricerca tecnologica in architettura.** Il volume raccoglie in forma organica le lezioni, gli interventi e i contributi presentati nel corso della IX e X edizione del convegno "Incontri dell'Annunziata/Giornate di studio in onore di Eduardo Vittoria", che hanno posto le basi per riflettere sulla ridefinizione del ruolo e degli obiettivi della Tecnologia dell'Architettura nel campo della ricerca scientifica, anche in vista di una sua ricollocazione culturale nei percorsi formativi delle scuole di Architettura. pp. 270, 2016, €34,00; e-book €26,99 (cod. 86.1.2)

ANGELUCCI F. , AFONSO R. , DI SIVO M. , LADIANA D. **The Technological Design of Resilient Landscape. Il progetto tecnologico del paesaggio resiliente.** Al centro della riflessione del volume è la perdita di qualità dei paesaggi insediativi contemporanei. La progettazione tecnologica può delineare nuovi orizzonti operativi per affrontare le complessità dei processi di ideazione, costruzione e gestione del paesaggio, indirizzando e coordinando, in modo dinamico e intersistemico, le fasi di modificazione, rigenerazione e cura del patrimonio naturale e costruito,

alle varie scale di intervento. pp. 240, 2015, €31,00; e-book €24,99 (cod. 86.1.1)

CELLUCCI C. , DI SIVO M. **Habitat contemporaneo. Flessibilità tecnologica e spaziale.** La flessibilità, intesa come capacità di un sistema di essere facilmente modificato, può essere considerata come la caratteristica che garantisce la permanenza nel tempo del sistema. Lo studio si è quindi incentrato sulla definizione dei criteri per l'implementazione della flessibilità, concetto spesso confuso, in ambito edilizio, con adattabilità e mutevolezza. pp. 208, 2016, €36,00; e-book €27,99 (cod. 86.2.1)

Nella Collana: Architetture della Tecnologia

ANGELUCCI F. , POTENZA D. **ABDR: technology and beyond. La creatività come risorsa. Creativity as a resource.** Uno spaccato dell'ultimo decennio di attività dello studio ABDR (Maria Laura Arlotti, Michele Beccu, Paolo Desideri, Filippo Raimondo), una significativa testimonianza dell'ormai raggiunta capacità di restituire concretezza al progetto con la messa in valore della sua dimensione costruttiva, che ne esprime l'esito più qualificato. pp. 144, 2012, €26,00; e-book €19,99 (cod. 88.6)

POTENZA D. **The palimpsest of technology. Jurij Kobe & Atelierarhitekti.** Il volume presenta l'opera di Jurij Kobe, l'esponente più significativo tra gli architetti sloveni contemporanei. I suoi progetti offrono uno spaccato significativo degli avvenimenti sociopolitici e culturali della Slovenia degli anni Novanta, e di questi primi anni del terzo millennio. pp. 112, 2011, €20,50; e-book €15,99 (cod. 88.5)

PAOLETTI I. , MAGAROTTO E. , ROMANO M. **Future systems. Ricerca, sperimentazione e trasferimento tecnologico per l'architettura/Research, experimentation and technology transfer for achitecture.** Il volume presenta l'attività di Future Systems, lo studio inglese dal nome futurista, fondato nel 1979 da Jan Kaplicky e Amanda Levete, caratterizzato per una produzione architettonica che, a suo tempo visionaria e sperimentale, risulta oggi anticipatrice di alcune tendenze attuali. Una produzione molto variegata, che va dal progetto al design, dall'edificio alla visione urbana, caratterizzata da uno spirito pionieristico e pragmatico allo stesso tempo. pp. 112, 2010, €20,00 (cod. 88.4)

RUSSO ERMOLLI S. **Eco-efficiency and Innovation. Le architetture sostenibili di Sheppard Robson. The Sustainable Architectures of Sheppard Robson.** Il lavoro dello studio britannico Sheppard Robson restituisce una visione dell'architettura intesa come un ininterrotto processo di ridefinizione delle possibili relazioni tra gli aspetti ambientali, sociali ed economici del progetto sostenibile. Nel corso di numerosi decenni Sheppard Robson è riuscito ad occupare un posto centrale nel panorama architettonico, dedicando una specifica attenzione ai temi dell'ambiente, dell'innovazione, del trasferimento tecnologico, della progettazione integrata. pp. 112, 2010, €20,00 (cod. 88.3)

Nella Collana: Critica dell'architettura e design - diretta da R. De Fusco

PONE S. **L'idea di struttura. L'innovazione tecnologica nelle grandi coperture da Freyssinet a Piano.** , pp. 176, 2005, 2011(1), €21,50 (cod. 286.3.2)

Nella Collana: Design, Innovazione, Territorio - diretta da F. Tosi, G. Lotti, A. Rinaldi, S. Follesa

RINALDI A. **Evoluzione delle materie plastiche nel design per l'edilizia. 1945-1990.** Attraverso le sperimentazioni portate avanti, in particolare tra gli anni Cinquanta e Settanta, da architetti come Ponti, Mangiarotti e Zanuso, per gli interni e l'arredamento, e Otto, Piano e Scheichenbauer, per gli studi sulle strutture e sull'edilizia industrializzata e l'elaborazione di nuove forme, questo volume intende fornire un quadro dell'evoluzione delle materie plastiche nell'edilizia dal dopoguerra ai primi anni Novanta, evidenziandone le potenzialità applicative. pp. 208, 2014, €27,00; e-book €20,99 (cod. 314.4)

Nella Collana: Edilizia: Strumenti

ZANNONI G. **Sistemi a secco con lastre di gesso rivestito Manuale di progettazione e posa. Pareti divisorie, contropareti, controsoffitti.** Un manuale sui prodotti-sistemi con lastre di gesso rivestito e sulle loro caratteristiche in risposta alle diverse esigenze progettuali e nel rispetto delle Norme e delle Leggi in vigore. La conoscenza e la padronanza di questa tecnologia consentiranno agli operatori del settore di usufruire delle molteplici soluzioni disponibili, contribuendo alla diffusione di tecnologie costruttive innovative applicabili a edifici nuovi ed esistenti, con passi avanti nella qualità del costruire. pp. 216, 2018, 2024(2), €42,00 (cod. 444.23)

MARCHI M. **Design for Duchenne. Linee guida per il progetto di costruzione o ristrutturazione di abitazioni per famiglie Duchenne. Distrofia muscolare, accessibilità, barriere architettoniche.** La Duchenne è una rara forma di distrofia muscolare che colpisce 1 bambino maschio su 3.500. Il volume fornisce linee guida mirate alla ristrutturazione o alla nuova costruzione di edifici residenziali in termini architettonici, spaziali, funzionali e di arredo-design in funzione delle esigenze di accessibilità-fruibilità di utenti con limitata capacità motoria. Si rivolge a genitori, progettisti e addetti ai lavori con la finalità di migliorare la qualità di vita dei bambini distrofici e delle loro famiglie. pp. 248, 2016, €42,00 (cod. 444.22)

PICCARDO C. **Sostenibilità degli edifici in legno. Indirizzi per la progettazione. Valutazione ambientale, sistemi costruttivi, processi di filiera, normativa e casi studio.** Un libro rivolto a professionisti, ricercatori e studenti, e operatori della filiera del legno. Fornisce un quadro ampio dei prodotti e dei sistemi costruttivi in legno ad oggi più diffusi, non soltanto descrivendone le potenzialità e le criticità in termini progettuali, tecnologici e normativi, ma anche analizzandone le reali caratteristiche di sostenibilità ambientale. pp. 272, 2015, €36,00; e-book €27,99 (cod. 444.21)

PERINI K. **Progettare il verde in città Una strategia per l'architettura sostenibile.** La diffusa integrazione di vegetazione può rivestire un ruolo importante, soprattutto nelle città densamente costruite. Il volume, rivolto principalmente a progettisti, architetti, ingegneri e paesaggisti, individua e analizza strategie di intervento, benefici ambientali e microclimatici, aspetti progettuali, di fattibilità tecnica, ambientale ed economica dei sistemi per l'integrazione della vegetazione nel costruito. pp. 178, 2013, 2022(2), €25,00; e-book €21,25 (cod. 444.20)

PREMIER A. **Superfici dinamiche. Le schermature mobili nel progetto di architettura.** Uno strumento dedicato ai professionisti del settore della progettazione architettonica ed edilizia, ai professionisti del settore della schermatura solare e agli studenti delle facoltà di architettura, ingegneria e produzione edilizia, interessati a un approfondimento delle tematiche legate alla progettazione e alla consulenza tecnica sull'involucro schermato. pp. 228, 2012, €35,50 (cod. 444.19)

NASTRI M. **La costruzione dell'architettura. Strumenti e procedure operative per l'elaborazione tecnica del progetto.** Un testo importante per la formazione universitaria e professionale di base. Obiettivo del volume è di far acquisire la capacità operativa e il sapere pratico necessari ad affrontare e a risolvere le principali questioni pragmatiche del progetto di architettura. pp. 256, 2009, 2016(2), €33,50 (cod. 444.15)

Nella Collana: Edilizia/Studi

BERTOLAZZI A. , MICOCCI F. , TURRINI U. (cur.) **Energy for hotels Refurbishment strategies in the Mediterranean area among technology, architecture and communication.** The volume challenges the topic of the hotels energy refurbishment as a flywheel for the upgrade of the building stock in the Mediterranean countries, focusing on the regions of Veneto (Italy) and Central Macedonia (Greece). The hotels energy refurbishment topic was the pretext to widen the interest towards the crucial role of architectural design of touristic facilities in the Mediterranean region. The project studied new touristic models to face the actual climatic and energetic crisis. pp. 266, 2022, €39,00; e-book €33,00 (cod. 445.34)

LEPORELLI E. **L'architettura delle logge mercantili Linee guida per l'analisi, la valorizzazione e il recupero sostenibile.** Il volume affronta le tematiche architettoniche e costruttive delle logge mercantili, con un approccio transdisciplinare che permette un attento studio del costruito e delle sue relazioni con il circondario e i fruitori, e promuove una riflessione su tale patrimonio edilizio nella prospettiva di un loro recupero e riuso sostenibile. pp. 248, 2022; e-book €30,00 (cod. 445.32)

PETRICCIONE L. **Verso la globalizzazione delle tecniche La diffusione della cultura costruttiva attraverso la manualistica nella Rivoluzione industriale.** La pubblicazione propone i primi risultati di una più ampia ricerca che intende indagare il panorama complesso costituito da innovazioni produttive e sociali, dinamiche economiche, impiego di nuovi materiali e tecniche costruttive, momenti edificatori contaminati dalle diverse culture costruttive, che hanno portato alla formazione dei primi edifici industriali. Partendo dagli elementi di connotazione tipologica degli archetipi e seguendone lo sviluppo e le mutazioni, con il confronto con i casi reali e la verifica con la manualistica, il lavoro tenta di ampliare la prospettiva entro cui riconsiderare l'archeologia industriale. pp. 152, 2022, €23,00; e-book €20,00 (cod. 445.31)

PETRICCIONE L. **Permanenze e contaminazioni architettoniche Dal tipo edilizio a ballatoio su pilastri a quello a loggia nel Friuli prealpino.** Il volume indaga l'evoluzione tipologica e tecnologica del patrimonio edilizio vernacolare dell'area prealpina friulana. Il testo analizza le contaminazioni e riqualificazioni delle forme architettoniche tipiche dell'area, decodificando le caratteristiche degli organismi edilizi, delineando gli elementi di un processo comune a varie zone in ambito regionale, nazionale e con richiami oltre confine. Le analisi svolte possono considerarsi essenziali per predisporre metodologicamente una base di conoscenze propedeutiche a futuri interventi di recupero e valorizzazione del patrimonio edilizio vernacolare. pp. 236, 2020, €33,00; e-book €28,00 (cod. 445.29)

PETRICCIONE L. **L'avventura di un'apertura termale Dal tipo edilizio alla costruzione: villa Zeno "al Donegal" di Andrea Palladio.** Il volume raccoglie tutti gli elementi utili per un contributo alla conoscenza di un manufatto, che è opera architettonica certa di Andrea Palladio, pubblicata ne I Quattro Libri dell'Architettura: villa Zeno detta "Il Donegal". L'opera offre spunti inediti di conoscenza, come fondamentale premessa propedeutica per l'eventuale recupero di tale architettura palladiana, che è stata riconosciuta Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO "Vicenza e le ville palladiane del Veneto". pp. 190, 2020, €28,00; e-book €24,00 (cod. 445.28)

BERTOLAZZI A. **Gli isolanti termici (1920-1940). Tecniche e materiali nella costruzione italiana.** Il libro analizza lo sviluppo e l'evoluzione dei materiali coibenti, con particolar riferimento a quelli impiegati in Italia negli anni '20 e '30, in termini di prodotti, di tecniche costruttive e di posa in opera. La ricerca, condotta a partire dalla manualistica e dalla pubblicistica tecnica dell'epoca, permette una lettura dell'orizzonte tecnologico della costruzione italiana negli anni tra le due guerre, entro il quale sono stati individuate le tappe principali dello sviluppo dei materiali coibenti e alcuni casi studio particolarmente significativi per il loro impiego. pp. 210, 2017, €29,00; e-book €22,99 (cod. 445.26)

SFERRA A. **Processo edilizio & sostenibilità ambientale Comunicare con la didattica.** È necessario un sempre maggiore impegno per una competente gestione del processo edilizio che, nel porre a confronto il rispetto della natura con gli obiettivi di una iniziativa immobiliare, costituisce l'unica modalità operativa per garantire la sostenibilità ambientale di un edificio. Per questo bisogna rendere consapevoli i cittadini, privilegiando la didattica che, rivolta a giovani (cittadini di domani) e studenti (delle facoltà nelle quali si insegna a progettare), assume un ruolo determinante. pp. 270, 2a ed. nuova edizione 2017, 2022(2), €35,00 (cod. 445.23)

D'ALESSANDRO D. , CAPOLONGO S. **Ambiente costruito e salute. Linee d'indirizzo di igiene e sicurezza in ambito residenziale.** Il volume intende fornire un quadro aggiornato sul ruolo della qualità degli ambienti di vita nel garantire e mantenere la salute. Vengono descritte le interazioni edilizia-ambiente, con particolare riguardo agli impatti del settore abitativo e alle possibili strategie di risparmio energetico, e sono riportate alcune schede esplicative di supporto alla progettazione degli edifici residenziali, per indirizzare le scelte verso soluzioni orientate al benessere, alla tutela della salute e alla sostenibilità. pp. 250, 2015, €33,00; e-book €25,99 (cod. 445.22)

CUMO F. , SFERRA A. , PENNACCHIA E. **Uso, disuso, riuso Criteri e modalità per il riuso dei rifiuti come materiale per l'edilizia.** Questo primo report esplora un percorso di ricerca per verificare se, come e in che misura determinati rifiuti, opportunamente selezionati, possano, se adeguatamente trattati, essere oggetto di riuso (e non riciclo e/o recupero) per realizzare altri e differenti prodotti richiesti dal mercato. In particolare il testo prende in esame i materiali di rifiuto e per imballaggi del settore edilizio. pp. 200, 2015, 2023(1), €28,00; e-book €23,99 (cod. 445.21)

Nella Collana: Nuova Serie di Architettura

PANARELLI G. , DI TONNO C. , SPIEGELHALTER T. **Climate Responsive Architecture/Climate change adaption and resource efficiency. Adattamento ai cambiamenti climatici ed efficienza delle risorse.** This report presents the activities developed jointly in 2015 between the group of INGEO Department (Engineering and Geology of the University G. d'Annunzio of Chieti and Pescara) and the College Architecture of the Florida International University. The comparison is intended to develop operational strategies that can foreshadow a comprehensive set of responses to the changed system performance requirements, with the definition of new design approaches, new methods of procedure, new design processes, new attitudes towards environmental issues. pp. 180, 2016; e-book €18,99 (cod. 1098.2.36)

Nella Collana: Ricerche di tecnologia dell'architettura

OBEROSLER C. , SACCHETTI L. **Architetture resilienti per la sanità territoriale Linee guida per la progettazione: un nuovo modello di Ospedale di Comunità.** L'emergenza pandemica ha generato un dibattito nazionale sul ruolo della sanità territoriale, evidenziando la necessità di programmare il riassetto della rete di prossimità per prevedere risposte più efficaci alle crisi future. Questo volume prende in esame gli Ospedali di Comunità, identificati come potenziale strumento di supporto alla rete, per migliorare la risposta del sistema sanitario in situazione emergenziale. Il testo si propone in particolare sotto forma di linee guida per la progettazione di Ospedali di Comunità innovativi e resilienti. pp. 304, 2022, €42,00; e-book €36,00 (cod. 1330.116)

GASPARI J. **Climate responsive building envelopes From façade shading systems to adaptive shells.** This book explores the wide range of solutions in building envelope design, particularly focusing on the use of shading systems to contribute in regulating indoor conditions, providing a reflection about the main drivers of innovation and evolution in this sector. The book investigates the innovative trends in this sector, carefully considering the uncertain path that leads to develop completely different approaches and strategies as well as the experimental nature of the examined solutions, offering a concrete example of application. The scope is not to provide conclusive positions but to open the design perspective to tomorrow's challenges. pp. 176, 2020, €25,00; e-book €22,00 (cod. 1330.115)

BOULANGER S. **Smarter and Greener A Technological Path for Urban Complexity.** Under the pressure of issues related to climate change, new migrations, digital technologies and urban systems congested by traffic, where poverty returns to be strongly present both visibly and silently, the theme of the city and its future returns to be extremely actual, triggering various responses, involving different aspects of urban architecture and actors. This book aims to investigate these aspects, by analysing the results of some of the most used practices in the last twenty years and deepening the questions to which the contemporary city needs to give an answer. pp. 180, 2020, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1330.114)

RIBERA F. , CUCCO P. **La storia che r(esiste). Approcci alla conservazione e valorizzazione dei ruderi.** La rovina non è pura massa amorfa abbandonata ai margini della modernità, ma è materia sempre nuova, detentrice di valori immortali, che fungono di volta in volta da monito, insegnamento e ispirazione. Il volume raccoglie riflessioni ideali e operative sul tema della rovina, nei suoi aspetti storico-culturali, di conservazione e valorizzazione, e presenta numerosi casi studio e applicazioni in riferimento ai reperti archeologici, all'architettura fortificata e all'archeologia industriale. Chiude il testo un inedito approfondimento sull'approccio alla conservazione delle opere ruderizzate nella cultura orientale. pp. 212, 2019, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1330.113)

GIACHETTA A. , NOVI F. , RAITERI R. **La costruzione dell'idea, il pensiero della materia. Riflessioni sul progetto di architettura.** Il volume raccoglie tre distinte, ma interrelate, riflessioni

sull'attività del progettare che si ritiene possano rappresentare primi appigli, soprattutto per progettisti principianti, per accostarsi alla più importante, complessa e strutturalmente sfuggente competenza dell'architetto. pp. 164, 2019, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1330.112)

NASTRI M. **Téchne e poíesis. Cultura tecnologica ed elaborazione esecutiva del progetto.** Il volume esamina l'elaborazione esecutiva del progetto di architettura attraverso l'apporto e il trasferimento di una serie di riferimenti di tipo filosofico, antropologico ed epistemologico, rivolti a sostenere e a legittimare le procedure di conoscenza e di azione nei confronti della realtà produttiva e costruttiva. pp. 182, 2018, €24,00 (cod. 1330.111)

ROSSO F. **Involucro lapideo Innovazione, sfide e valorizzazione del materiale per il risparmio di energia e risorse.** Il volume compie un'analisi approfondita degli elementi lapidei per l'involucro, concentrandosi sull'ottimizzazione della prestazione energetica e sulla durabilità, in quanto le prestazioni e l'aspetto dell'elemento non sono immutabili durante il suo ciclo di vita. pp. 154, 2018, €19,50; e-book €14,99 (cod. 1330.110)

FREGONARA E. **Evaluation Sustainability Design. Life Cycle Thinking and international orientations.** The book is designed mainly for the students of the Master's Course in Architecture for Sustainable Design, but also addresses students attending postgraduate second level Masters and PhDs courses. It can support real estate market operators in the evaluation of economic sustainability of projects, both in the case of new building and in retrofit/reuse interventions. pp. 178, 2017; e-book €17,99 (cod. 1330.109)

GIACOMELLO E. , TRABUCCO D. , ALBERTI F. **L'ascensore in architettura. Progettazione, dimensionamento, normativa e casi studio.** Progettare un ascensore e saper sceglierne le caratteristiche più adeguate a ciascun contesto è un problema complesso, che richiede una conoscenza approfondita della macchina e del suo dimensionamento, dei requisiti legislativi-normativi e inerenti la sicurezza e la manutenzione. Questo libro è rivolto agli architetti e a tutti i progettisti e vuole essere un contributo per la progettazione consapevole e informata degli ascensori in architettura. pp. 292, 2018, €39,00 (cod. 1330.108)

PARLATO S. **Riabitare la città. Costruire sopra e dentro l'esistente.** L'attuale esodo della popolazione verso le periferie, alla ricerca di soluzioni abitative economiche, sta provocando un'espansione del tessuto urbano insostenibile. In tale contesto si fa largo la strategia dell'addizione, una pratica che prevede l'inserimento di volumi prefabbricati "sopra" e "dentro" architetture esistenti. Attraverso tale strategia, le superfici degli edifici esistenti diventano "contenitori" di un altro tipo di architettura, mobile ed evolutiva, che può rispondere alle esigenze di una popolazione ormai in continuo movimento. pp. 234, 2018; e-book €23,99 (cod. 1330.107)

MONSÙ SCOLARO A. **Progettare con l'esistente. Riuso di edifici, componenti e materiali per un processo edilizio circolare.** Partendo da un'attenta disamina dello stato dell'arte in materia di recupero edilizio – in ambito normativo e procedurale, legato al riciclo e riutilizzo di rifiuti da C&D – il volume avanza una serie di proposte operative e metodologiche nel tentativo di chiarire le possibili modalità di riutilizzo di materiali edili post consumo anche per riqualificare i componenti edili preesistenti, basandosi sull'"implementazione prestazionale bilanciata" con gli impatti ambientali derivati. pp. 314, 2017, €39,00; e-book €29,99 (cod. 1330.106)

GIANFRATE V. , LONGO D. **Urban micro-design. Tecnologie integrate, adattabilità e qualità degli spazi pubblici.** Il testo propone indirizzi operativi per azioni di 'agopuntura' urbana e tecnologie per la riqualificazione e il riuso adattivo degli spazi aperti, individuando soluzioni sostenibili e innovative a sostegno della loro valorizzazione. Indagando il rapporto tra tecnologia, design e trasformazione degli spazi urbani, si propone un'analisi critica delle esperienze di successo relative ai processi di riqualificazione della città, individuando le interfacce tra flussi, densità, concentrazioni, infrastrutture e reti. pp. 228, 2017, 2018(1), €34,50; e-book €26,99 (cod. 1330.105)

PAGANI R. , CHIESA G. (cur.) **Urban data. Tecnologie e metodi per la città algoritmica.** Il volume si focalizza sulle nuove modalità progettuali e operative capaci di traguardare i futuri delle città sulle sfide energetiche, sociali e ambientali. I diversi contributi permettono di delineare il quadro teorico e la prassi operativa delle tecnologie digitali e le implicazioni della datizzazione sul progetto e sul modello integrando diverse scale di intervento. pp. 276, 2016, €39,00; e-book €29,99 (cod. 1330.104)

PAGANI R. , CHIESA G. (cur.) **Urban data. Tools and methods towards the algorithmic city.** The proposed contributions create a theoretical and operative framework for new digital technologies and analyse the implication on urban design and modelling at different scales of the datization. Urban Data is characterized by a huge variety of approaches and examples supported by the peculiar experiences both theoretical and practical of the chosen panel of authors. pp. 262, 2016; e-book €26,99 (cod. 1330.103)

CARATTIN E. , TATANO V. **La progettazione antincendio inclusiva. Significato, ruolo e limiti dello spazio calmo.** Un testo per professionisti, ricercatori, studenti e tutti coloro che vogliano sviluppare una maggiore consapevolezza verso le tematiche della progettazione inclusiva. Il volume mostra come sia fondamentale progettare e gestire correttamente gli spazi, studiandone sia l'accessibilità in condizioni normali sia in caso di evacuazione di emergenza, mettendo in atto, al di là delle norme, tutte le strategie di cui il progetto dispone, come lo studio del comportamento umano in emergenza e le tecniche di wayfinding. pp. 192, 2016, €26,00; e-book €19,99 (cod. 1330.102)

CALZOLARI M. **Prestazione energetica delle architetture storiche: sfide e soluzioni. Analisi dei metodi di calcolo per la definizione del comportamento energetico.** L'indagine, tra le prime in questo campo, si concentra sulle criticità dell'applicabilità alle architetture storiche degli strumenti che vengono correntemente usati per l'analisi del comportamento energetico di edifici nuovi o di recente costruzione. Una prospettiva innovativa rispetto al tema della riqualificazione energetica degli edifici storici. pp. 224, 2016, €31,00; e-book €24,99 (cod. 1330.101)

CONATO F. , FRIGHI V. **Metodi della progettazione ambientale. Approccio integrato multiscala per la verifica prestazionale del progetto di architettura.** La progettazione ambientale, per la complessità dei temi affrontati e la molteplicità delle scale coinvolte, richiede un approccio integrato, che ne analizzi le diverse fasi in chiave interdisciplinare. Il volume è il prodotto delle attività di ricerca sul tema della previsione in fase progettuale, del controllo in fase realizzativa, della verifica a posteriori e del monitoraggio nel tempo, delle diverse componenti di qualità ambientale generate dal sistema tecnologico. pp. 274, 2016, €39,00 (cod. 1330.98)

TESTONI C. **Towards Smart City. Amministrazione Pubblica e città di media dimensione: strategie di governance per uno sviluppo intelligente sostenibile e inclusivo del territorio.** Il volume affronta in modo sistematico i macrotemi e le correlate sfide del mondo contemporaneo (ambiente, società ed economia), dal punto di vista di una Pubblica Amministrazione che intenda attivare concreti processi di sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio in un'ottica integrata e nel medio-lungo termine. pp. 142, 2016, €22,00; e-book €16,99 (cod. 1330.97)

FREGONARA E. **Valutazione sostenibilità progetto Life Cycle Thinking e indirizzi internazionali.** Pensato per gli studenti del corso di laurea magistrale in Architettura per il progetto sostenibile, il testo può rivelarsi un valido supporto per operatori del settore immobiliare che intendono acquisire conoscenze di base intorno alle tematiche della valutazione della sostenibilità economica dei progetti di nuova costruzione/retrofit/recupero o riuso, con particolare riguardo alla pianificazione/programmazione/analisi/controllo delle componenti di costo. pp. 234, 2015, 2024(2), €36,00 (cod. 1330.96)

PAGANI R. , CHIESA G. , TULLIANI J. **Biomimetica e Architettura Come la natura domina la tecnologia.** Questo libro si propone di descrivere la nuova scienza biomimetica con particolare riguardo ai settori dell'architettura e della scienza e tecnologia dei materiali per l'edilizia secondo un approccio adatto ai professionisti del settore. In particolare vengono affrontate le diverse implicazioni, teoriche, metodologiche, progettuali, e i diversi approcci inerenti questa tematica. pp. 310, 2015, 2018(1), €39,00; e-book €33,00 (cod. 1330.95)

BELLINI O. , BELLINTANI S. , CIARAMELLA A. , DEL GATTO M. **Learning and living. Abitare lo Student Housing.** Le residenze universitarie rappresentano un'attrezzatura in grado di unire società, cultura e servizi. L'evidente carenza di offerta, e la scarsa disponibilità di risorse da impiegare per la loro realizzazione, costituisce oggi un gap che mette in difficoltà molti Paesi, tra cui il nostro. Il volume affronta il tema della residenza temporanea per studenti, prendendo in esame le differenti variabili che entrano in gioco nel processo di progettazione, costruzione e gestione di queste importanti strutture. pp. 224, 2015, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1330.93)

BERTOLAZZI A. **Modernismi litici 1920-1940. Il rivestimento in pietra nell'Architettura Moderna.** All'interno della cultura architettonica italiana e francese ha giocato un ruolo fondamentale il rivestimento in pietra, attraverso il legame che è stato in grado di stabilire tra la modernità e la tradizione. Il libro traccia una storia di questa tipologia costruttiva e di questo materiale a partire dalle riviste di architettura e dalle pubblicazioni di carattere tecnico, per cercare di comprendere le trasformazioni materiali e culturali dell'architettura e dell'ingegneria della prima metà del Novecento. pp. 288, 2015, €37,00; e-book €28,99 (cod. 1330.92)

BENNICELLI PASQUALIS M. **Case temporanee. Strategie innovative per l'emergenza abitativa post-terremoto.** Partendo dall'analisi di errori e meriti di un'operazione extra-ordinaria come la ricostruzione a L'Aquila, il volume tenta di mettere a punto un modello avanzato fatto di strumenti e procedure per la realizzazione di un sistema edilizio residenziale aperto, ad alta densità e totalmente reversibile. pp. 216, 2014, 2018(1), €28,00; e-book €22,99 (cod. 1330.91)

BELLINI O. , DAGLIO L. **Il verde tecnologico nell'housing sociale.** Attraverso numerosi esempi e casi studio, il volume indaga, dalla scala urbana a quella architettonica, le radici del rapporto che il verde tecnologico può ricreare tra ambiente naturale e artificiale, fra città densa e paesaggio urbano, mettendo in luce le ragioni, le potenzialità, la fattibilità e le modalità del suo impiego nella residenza sociale. pp. 156, 2015, €24,00; e-book €18,99 (cod. 1330.90)

GHERRI B. **Daylight assessment. Il ruolo della luce naturale nella definizione dello spazio architettonico e protocolli di calcolo.** Il testo analizza i vantaggi connessi all'impiego della luce naturale, mettendo a confronto esperienze architettoniche, formali, espressive e tecnologiche che riconoscono nella luce naturale l'elemento connotante dello spazio costruito. pp. 288, 2013, €36,00; e-book €27,99 (cod. 1330.89)

BOSIA D. (cur.) **L'opera di Giuseppe Ciribini.** Professore emerito di Tecnologia dell'architettura, considerato uno dei padri della disciplina, Ciribini ha saputo intuire anzitempo le potenzialità degli strumenti tecnologici e dell'interdisciplinarietà. Attraverso le sue attività e la sua vasta opera scientifica si possono ripercorrere, a partire dal 1936, più di cinquant'anni di trasformazioni nel campo della costruzione e dell'architettura. pp. 232, 2013, €31,00; e-book €23,99 (cod. 1330.88)

AMBROGIO K. , ZUPPIROLI M. **Energia e restauro. Il miglioramento dell'efficienza energetica in sistemi aggregati di edilizia pre-industriale, tra istanze conservative e prestazionali.** Dopo un'analisi dell'approccio culturale e normativo alla riqualificazione energetica dell'esistente, fino alle più recenti disposizioni legislative, il volume affronta le problematiche conservative connesse agli interventi maggiormente in uso. pp. 352, 2013, €39,00; e-book €30,99 (cod. 1330.87)

PARDI G. **Il fatto architettonico. Le risorse della produzione industriale.** Alcune voci culturali che si sono susseguite dal 1900 hanno espresso posizioni chiave per quanto riguarda il ruolo della tecnologia nella definizione del progetto architettonico. Questa analisi storica circa la produzione industriale e le sue possibilità indica soluzioni culturali, tecniche e procedurali e potenzialità future in ambito architettonico. pp. 112, 2012, €15,00 (cod. 1330.86)

BUFFOLI M. **Urban Health: strategie per la sostenibilità urbana.** Il volume cerca di individuare ed esporre le Tecnologie e Strategie per la sostenibilità urbana più adatte al perseguimento della Salute pubblica. Tali indicazioni strategiche riguardano diverse macroaree di interesse e forniscono soluzioni che comportano significativi benefici alla qualità percepita, superando leggi talvolta obsolete. pp. 176, 2014, €23,00 (cod. 1330.85)

DE JOANNA P. , FRANCESE D. , PASSARO A. (cur.) **Sustainable Mediterranean Construction. Sustainable environment in the Mediterranean region: from housing to urban and land scale construction.** The Cittam conference has the aim of investigating about the reflection – over the sustainable development strategies and the ecological approach – of a number of principles, already present and rooted in the Mediterranean traditional culture, such as the bioclimatic response of buildings, the local resource employment and the social and cultural factors involved in the human activities. pp. 612, 2012, €45,00; e-book €34,99 (cod. 1330.83)

IUAV A. (cur.) **Il progetto di architettura. Gestione e controllo di interventi complessi.** I saggi presentano le esperienze maturate nell'ambito del percorso sperimentale di ricerca Il progetto di architettura – Gestione e Controllo di Interventi Complessi. L'interesse dei vari settori delle costruzioni per tali tematiche ha permesso di attivare un percorso di ricerca finalizzato ad analizzarne le articolate problematiche, offrendo una valutazione e un'interpretazione di "tipo analitico-scientifico" delle interrelazioni tra i cicli di processo e i vari aspetti procedurali. pp. 192, 2012, €25,00 (cod. 1330.82)

GIACOMELLO E. **Copertura a verde e risorsa idrica. Implicazioni tecnologiche e benefici per l'ambiente urbano.** Il volume analizza il funzionamento complessivo della copertura a verde. Mutuando da discipline di confine fra cui l'agronomia, la pedologia e l'idrologia quel sapere necessario a esplicitare il funzionamento di un elemento tecnico ibrido fra costruzione e natura, l'indagine esamina le tecniche e le tecnologie grazie alle quali è possibile ricreare un suolo artificiale popolato di vita vegetale. pp. 160, 2012, €22,50 (cod. 1330.81)

TRUPPI C. **Continuità e mutamento. Il tempo nell'innovazione delle tecniche e nell'evoluzione dell'architettura.** Il confronto fra varie architetture dislocate nel tempo permette di individuare il concatenamento che le unisce, mostrando la relazione di continuità e mutamento che le lega. Antecedenti e successivi sviluppi consentono di articolare un modello che pone in evidenza la permanenza tematica, l'innovazione tecnica e l'evoluzione dell'architettura. pp. 208, 2012, €26,00 (cod. 1330.80)

CANEPARO L. **Fabbricazione digitale dell'architettura. Il divenire della cultura tecnologica del progettare e del costruire.** Tema di fondo del libro è il divenire della cultura del progettare e del costruire. Esaminando il modo in cui diverse società hanno affrontato i problemi della loro epoca, i contributi dati dalle tecniche e i significati espressi dall'architettura, il volume cerca di dare collocazione e direzione alle innovazioni, particolarmente a quelle attuali, indagando le potenzialità tecniche e figurative del digitale nella progettazione. pp. 272, 2012, €30,00; e-book €23,99 (cod. 1330.79)

DE JOANNA P. **Il recupero edilizio nelle aree protette. Norme e strumenti di programmazione, progettazione ed esecuzione.** Il volume propone una metodologia per la definizione delle procedure di gestione e valorizzazione del patrimonio delle aree protette, con particolare attenzione agli aspetti inerenti gli interventi di recupero e riqualificazione edilizia e agli aspetti normativi e procedurali specifici. pp. 144, 2010, €18,50; e-book €14,99 (cod. 1330.78)

ANGELUCCI F. (cur.) **La costruzione del paesaggio energetico..** Il volume presenta i risultati di una serie di ricerche sulle potenzialità progettuali che si prospettano nella costruzione di un paesaggio energetico futuro, evidenziando i possibili scenari di innovazione tecnologico-progettuale nel settore della produzione energetica da fonti rinnovabili, con cui delineare risposte in grado di garantire la conservazione e la rigenerazione continua delle risorse ambientali, nel rispetto delle variabili naturali, socio-culturali ed estetico-percettive del paesaggio. pp. 144, 2011, €33,50; e-book €25,99 (cod. 1330.77)

FRANCESE D. , BUONINCONTI L. (cur.) **L'architettura sostenibile e le politiche dell'alloggio sociale.** Alla luce delle nuove e necessarie teorie ambientali che spingono la programmazione dei mutamenti verso la direzione dell'ecosostenibilità, cioè l'attenzione verso l'habitat naturale e culturale, il volume, presentando gli atti di un convegno tenuto a Napoli nel giugno del 2009, cerca di restituire agli abitanti di un insediamento, sia in città che in

periferia, una dignità e una qualità di vita che permetta alla costruzione finale di chiamarsi effettivamente "social housing". pp. 248, 2010; e-book €23,99 (cod. 1330.76)

GASPARI J. , TRABUCCO D. , ZANNONI G. **Involucro edilizio e aspetti di sostenibilità. Riflessioni sul comportamento energetico di pareti massive e stratificate iperisolate: performances ambientali ed embodied energy.** Un'analisi del sistema involucro che offre una diversa lettura del significato di sostenibilità, estendendo il campo di indagine dai soli consumi in esercizio a una verifica sull'intero ciclo di vita del prodotto (inteso come prodotto da costruzione e prodotto della costruzione). L'analisi energetica del ciclo di vita di un edificio ha costituito una delle principali linee guida per individuare metodologie di valutazione che offrissero un quadro più completo e realistico dei consumi. pp. 336, 2010, €32,50 (cod. 1330.75)

DE MEDICI S. , SENIA C. **Valorizzazione degli edifici dimenticati. Lo stabilimento enologico Rudinì di Pachino.** Il volume affronta il tema del riuso degli edifici dismessi come azione strategica di conservazione e valorizzazione del patrimonio esistente. In tal senso il testo analizza il caso dello stabilimento enologico Rudinì di Pachino, memoria dell'attività produttiva agricola e industriale della Sicilia sud-orientale: l'immobile, nonostante i recenti interventi di recupero e parziale ricostruzione effettuati dall'amministrazione comunale, è però ancora oggi dismesso. pp. 192, 2014, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1330.73)

ZENNARO P. **Architettura senza. Micro esegesi della riduzione negli edifici contemporanei.** Il percorso di alleggerimento, di asportazione, di continua riduzione della fisicità, che oggi marginalizza ciò che in passato era considerato essenziale, preferendo concentrarsi sulle superfici comunicative degli edifici, sembra essere uno dei passaggi obbligati dell'architettura contemporanea. Il libro individua alcune chiavi di lettura che hanno motivato questo processo di riduzione, con lo scopo di meglio comprendere quale edificio lasciamo alle spalle e quale ci attende nel prossimo futuro. pp. 160, 2009, 2013(1), €21,00 (cod. 1330.72)

DI GIULIO R. , ZAFFAGNINI T. (cur.) **Case sparse. Paesaggi agrari tra Ferrara e Bologna: strategie per la valorizzazione e il riuso del patrimonio rurale.** Nello scenario padano del ferrarese e dell'alto bolognese, una delle più caratteristiche ricorrenze è la presenza sul territorio, in modo rarefatto ma omogeneo, di nuclei di costruzioni a uso ex-agricolo. Il volume documenta i risultati di una ricerca sui temi della salvaguardia e del riuso dei patrimoni edilizi rurali, condotta da un gruppo di ricercatori del Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara nell'ambito del Progetto "VILLAS". pp. 208, 2010, €26,50 (cod. 1330.65)

Nella Collana: Uomo, ambiente, sviluppo

MONSÙ SCOLARO A. (cur.) **Rigenerare l'ambiente costruito. Comunità, ecologia ed innovazione.** I saggi raccolti nel volume tentano di disegnare l'attualità di uno scenario che, sempre di più, nei prossimi anni sarà la chiave di volta per significare la responsabilità sociale del fare edilizia. pp. 100, 2016, €15,00; e-book €11,99 (cod. 1810.2.41)

Edilizia (estimo, produzione, gestione)

Nella Collana: Architectural Design and History

ADAMI A. (cur.) **Geomatica e HBIM per i Beni Culturali.** La Geomatica e i sistemi BIM (Building Information Modelling) sono oggi ampiamente integrati nei processi di documentazione e progettazione per i Beni Culturali. Questo volume intende indagare le possibili sinergie tra queste discipline, in particolare nella loro applicazione alle pratiche di tutela e valorizzazione del patrimonio costruito, da cui l'espressione HBIM (Historic Building Information Modelling). pp. 236, 2021, €36,00; e-book €31,00 (cod. 70.10)

Nella Collana: Architettura & Innovazione - diretta da M. Di Sivo

PICCARDO C. **Edilizia sostenibile nel mediterraneo: le filiere del legno. Esperienze di rete tra Italia e Francia.** Il testo approfondisce il tema delle filiere legno-edilizia locali, descrivendone le opportunità nell'area di cooperazione transfrontaliera e sottolineandone le specificità rispetto al mercato globale, oltre a riportare alcune esperienze di ricerca, progettazione e didattica svolte tra Italia e Francia. Un volume per ricercatori, professionisti e studenti a contatto con il settore edilizio, ma anche operatori delle filiere produttive e amministratori del territorio, interessati a indagare le potenziali sinergie tra edilizia e risorsa legno locale. pp. 250, 2017, €32,00; e-book €24,99 (cod. 86.1.3)

Nella Collana: Am / La prima collana di management in Italia

MAFFONGELLI M. , MUSCETTOLA M. , NOTARNICOLA D. **Analisi e valutazioni nell'impresa edile Guida alla scoperta e alla gestione del rating.** Un manuale pratico e utile sia per l'imprenditore edile sia per il valutatore dell'impresa di costruzioni. Le analisi svolte in questo libro sono finalizzate alla valutazione dell'impresa edile (rating), mentre le indicazioni sulla gestione operativa, sull'organizzazione e sul controllo di gestione sono utili per ottimizzarne la funzionalità. pp. 128, 2015, €16,00; e-book €12,99 (cod. 100.841)

CIARAMELLA A. **Property management per le imprese. Localizzazione, trasformazione e gestione del patrimonio immobiliare aziendale: esigenze, criticità, soluzione.** Nel settore edilizio/immobiliare si stanno oggi affermando nuovi modelli di sviluppo e di gestione. In particolare diventa importante la capacità di supportare con un'ampia gamma dei servizi le necessità delle imprese. Il volume si rivolge a coloro che, in qualità di imprenditori, manager o consulenti, abbiano la necessità e/o la responsabilità di gestire efficacemente il patrimonio immobiliare aziendale. pp. 352, 2010, €42,50; e-book €32,99 (cod. 100.753)

BARRESE C. , ABBATEMARCO M. **Il controllo di gestione in edilizia Ottimizzare tempi e costi nei processi costruttivi.** Un valido supporto per gli operatori del settore che vogliano improntare la loro attività a criteri di efficienza ed efficacia, rispondendo così in maniera ottimale alle sollecitazioni provenienti dal mercato o imposte dal Legislatore. pp. 194, 2004, 2015(4), €23,00 (cod. 100.534)

Nella Collana: Design, Innovazione, Territorio - diretta da F. Tosi, G. Lotti, A. Rinaldi, S. Follesa

RINALDI A. **Evoluzione delle materie plastiche nel design per l'edilizia. 1945-1990.** Attraverso le sperimentazioni portate avanti, in particolare tra gli anni Cinquanta e Settanta, da architetti come Ponti, Mangiarotti e Zanuso, per gli interni e l'arredamento, e Otto, Piano e Scheichenbauer, per gli studi sulle strutture e sull'edilizia industrializzata e l'elaborazione di nuove forme, questo volume intende fornire un quadro dell'evoluzione delle materie plastiche nell'edilizia dal dopoguerra ai primi anni Novanta, evidenziandone le potenzialità applicative. pp. 208, 2014, €27,00; e-book €20,99 (cod. 314.4)

Nella Collana: Economia - Monografia

GRANATA M. F. **Economia dell'informazione energetica nella società capitalistica. La rendita solare dell'ambiente naturale e costruito.** Il volume analizza l'influenza che l'uso delle energie rinnovabili esercita sulla rendita fondiaria e urbana, focalizzando l'attenzione sulla possibilità di utilizzazione fotovoltaica delle aree. Gli effetti di questi fenomeni sul mercato immobiliare vengono analizzati alla luce del paradigma speculativo-finanziario della teoria del capitale, presentando una esemplificazione procedurale per la concretizzazione del saggio di capitalizzazione e la stima del crescendo o diminuendo di valor capitale. pp. 128, 2010, €17,50 (cod. 364.179)

Nella Collana: Economia e Management

PANNIELLO U. , MESSENI PETRUZZELLI A. , MANCUSO I. **Trasformazione digitale e nuovi modelli di business per l'edilizia.** In che modo la trasformazione digitale influenzerà i tradizionali modelli di business adottati dalle imprese del settore edilizio? Il volume indaga in maniera precisa e puntuale le modalità con le quali le tecnologie digitali possono essere utilizzate per creare valore, scegliendo un approccio globale utile per ridisegnare strategicamente le attuali governance e processi interni delle imprese operanti nel settore dell'edilizia. pp. 164, 2022, €23,00; e-book €18,99 (cod. 366.140)

CANGIALOSI F. , FURLANETTO L. , LANA D. , SANTINI F. (cur.) **La manutenzione edile e degli impianti tecnologici.** Il volume propone la manutenzione come principale leva di gestione e di innovazione di un sistema urbano sostenibile. Le metodologie e gli approcci elaborati in ambito industriale possono infatti fornire la "progettualità" necessaria per affrontare e soddisfare i "nuovi bisogni", accrescendo la qualità delle nostre città. pp. 212, 2010, €31,50; e-book €24,99 (cod. 366.55)

Nella Collana: Edilizia: Strumenti

ZANNONI G. **Sistemi a secco con lastre di gesso rivestito Manuale di progettazione e posa. Pareti divisorie, contropareti, controsoffitti.** Un manuale sui prodotti-sistemi con lastre di gesso rivestito e sulle loro caratteristiche in risposta alle diverse esigenze progettuali e nel rispetto delle Norme e delle Leggi in vigore. La conoscenza e la padronanza di questa tecnologia consentiranno agli operatori del settore di usufruire delle molteplici soluzioni disponibili, contribuendo alla diffusione di tecnologie costruttive innovative applicabili a edifici nuovi ed esistenti, con passi avanti nella qualità del costruire. pp. 216, 2018, 2024(2), €42,00 (cod. 444.23)

PICCARDO C. **Sostenibilità degli edifici in legno. Indirizzi per la progettazione. Valutazione ambientale, sistemi costruttivi, processi di filiera, normativa e casi studio.** Un libro rivolto a professionisti, ricercatori e studenti, e operatori della filiera del legno. Fornisce un quadro ampio dei prodotti e dei sistemi costruttivi in legno ad oggi più diffusi, non soltanto descrivendone le potenzialità e le criticità in termini progettuali, tecnologici e normativi, ma anche analizzandone le reali caratteristiche di sostenibilità ambientale. pp. 272, 2015, €36,00; e-book €27,99 (cod. 444.21)

PREMIER A. **Superfici dinamiche. Le schermature mobili nel progetto di architettura.** Uno strumento dedicato ai professionisti del settore della progettazione architettonica ed edilizia, ai professionisti del settore della schermatura solare e agli studenti delle facoltà di architettura, ingegneria e produzione edilizia, interessati a un approfondimento delle tematiche legate alla progettazione e alla consulenza tecnica sull'involucro schermato. pp. 228, 2012, €35,50 (cod. 444.19)

CANNAVIELLO M. , VIOLANO A. (cur.) **Certificazione e qualità energetica degli edifici. Norme procedure applicazioni.** Le più significative e rilevanti novità legislative e normative, le procedure attuabili per la Certificazione Energetica degli edifici; le possibili applicazioni finalizzate al miglioramento delle prestazioni energetiche del sistema edificio-impianto. Presenta inoltre i contributi dei massimi esperti del settore. pp. 416, 2012, €34,50 (cod. 444.16)

NASTRI M. **La costruzione dell'architettura. Strumenti e procedure operative per l'elaborazione tecnica del progetto.** Un testo importante per la formazione universitaria e professionale di base. Obiettivo del volume è di far acquisire la capacità operativa e il sapere pratico necessari ad affrontare e a risolvere le principali questioni pragmatiche del progetto di architettura. pp. 256, 2009, 2016(2), €33,50 (cod. 444.15)

ALLODI D. **Project management per l'architettura. Definizione degli obiettivi, programmazione, esecuzione, controllo, attori e dinamiche.** Le tematiche legate al project management nel campo dell'architettura: il testo analizza le tecniche di gestione del progetto inteso come processo realizzativo di un'opera architettonica. Le tecniche trattate consentono di gestire per tutto il ciclo di vita del progetto i parametri fondamentali che determinano il successo di un intervento: i costi, i tempi e la qualità. pp. 336, 2008, 2020(1), €36,00 (cod. 444.11)

CANNAVIELLO M. , VIOLANO A. (cur.) **La certificazione energetica degli edifici esistenti. Leggi e norme di riferimento; metodologie, strumenti e modelli di calcolo; casi esemplificativi.** La certificazione energetica degli edifici è considerato uno strumento efficace per garantire qualità energetica al patrimonio edilizio. Il volume mostra i criteri per valutare le prestazioni energetiche di edifici esistenti e le modalità per il rilascio della certificazione energetica. Dopo una parte introduttiva sul sistema normativo e legislativo, si illustra la certificazione energetica come strumento di valutazione e gestione nel tempo del comportamento energetico degli edifici, per poi focalizzare le problematiche relative al sistema edilizio, in particolare l'involucro e il sistema edificio impianto. L'obiettivo è dimostrare che la certificazione energetica deve essere intesa come un punto di partenza, uno strumento strategico-gestionale in grado di supportare le scelte progettuali in vista di un miglioramento delle prestazioni energetiche complessive del sistema edilizio. pp. 288, 2007, 2010(1), €31,00 (cod. 444.9)

Nella Collana: Edilizia/Studi

BERTOLAZZI A. , CROATTO G. , TURRINI U. **Refurbishment of Prefabricated Buildings by Innovative Strategies The case of Soviet I-464 and I-464A series.** The book collects the results of several research projects held at Department ICEA (University of Padua) focused on prefabricated buildings analysis and innovative strategies for refurbishment. This work aims to suggest a methodology leading to an analysis of prefabricated buildings, focusing especially on Soviet I-464 and I-464A series (widely popular in former European socialist countries) enact a sustainable refurbishment of the buildings. The volume is part of a collection – within the "Edilizia" editorial series – dedicated to the topics of prefabrication and building industrialization in the twentieth century. pp. 158, 2023, €23,00; e-book €20,00 (cod. 445.35)

BERTOLAZZI A. , MICOCCI F. , TURRINI U. (cur.) **Energy for hotels Refurbishment strategies in the Mediterranean area among technology, architecture and communication.** The volume challenges the topic of the hotels energy refurbishment as a flywheel for the upgrade of the building stock in the Mediterranean countries, focusing on the regions of Veneto (Italy) and Central Macedonia (Greece). The hotels energy refurbishment topic was the pretext to widen the interest towards the crucial role of architectural design of touristic facilities in the Mediterranean region. The project studied new touristic models to face the actual climatic and energetic crisis. pp. 266, 2022, €39,00; e-book €33,00 (cod. 445.34)

FERRANTE T. , TUCCI F. (cur.) **BASES Benessere ambiente sostenibilità energia salute Programmare e progettare nella transizione.** Il libro raccoglie riflessioni e proposte di ricercatori, stakeholder ed esperti intervenuti al convegno internazionale BASES, che hanno affrontato i temi di Benessere, Ambiente, Energia e Salute – rispetto ai quali la Sostenibilità gioca un ruolo centrale – in relazione alle emergenti questioni in materia di programmazione e progettazione dell'architettura secondo un approccio tecnologico e ambientale. pp. 524, 2022, €49,00; e-book €41,99 (cod. 445.33)

LEPORELLI E. **L'architettura delle logge mercantili Linee guida per l'analisi, la valorizzazione e il recupero sostenibile.** Il volume affronta le tematiche architettoniche e costruttive delle logge mercantili, con un approccio transdisciplinare che permette un attento studio del costruito e delle sue relazioni con il circondario e i fruitori, e promuove una riflessione su tale patrimonio edilizio nella prospettiva di un loro recupero e riuso sostenibile. pp. 248, 2022; e-book €30,00 (cod. 445.32)

PETRICCIONE L. **Verso la globalizzazione delle tecniche La diffusione della cultura costruttiva attraverso la manualistica nella Rivoluzione industriale.** La pubblicazione propone i primi risultati di una più ampia ricerca che intende indagare il panorama complesso costituito da innovazioni produttive e sociali, dinamiche economiche, impiego di nuovi materiali e tecniche costruttive, momenti edificatori contaminati dalle diverse culture costruttive, che hanno portato alla formazione dei primi edifici industriali. Partendo dagli elementi di connotazione tipologica degli archetipi e seguendone lo sviluppo e le mutazioni, con il confronto con i casi reali e la verifica con la manualistica, il lavoro tenta di ampliare la prospettiva entro cui riconsiderare

l'archeologia industriale. pp. 152, 2022, €23,00; e-book €20,00 (cod. 445.31)

PENNISI S. **L'edilizia penitenziaria e la riabilitazione La storia e la manutenzione degli edifici italiani destinati alla detenzione.** Le condizioni di vita all'interno degli edifici penitenziari, sia per i detenuti sia per chi vi lavora, sono fortemente condizionate dallo stato di conservazione degli immobili: per questo la riabilitazione, come riqualificazione e manutenzione, gioca un ruolo fondamentale nello scopo stesso della detenzione. Il testo propone una classificazione per epoche storiche e caratteristiche tipologiche e costruttive del patrimonio di edilizia penitenziaria italiana, con informazioni sullo stato di conservazione e riflessioni sulla manutenzione dello stesso. pp. 96, 2021, €15,00; e-book €13,00 (cod. 445.30)

PETRICCIONE L. **Permanenze e contaminazioni architettoniche Dal tipo edilizio a ballatoio su pilastri a quello a loggia nel Friuli prealpino.** Il volume indaga l'evoluzione tipologica e tecnologica del patrimonio edilizio vernacolare dell'area prealpina friulana. Il testo analizza le contaminazioni e riqualificazioni delle forme architettoniche tipiche dell'area, decodificando le caratteristiche degli organismi edilizi, delineando gli elementi di un processo comune a varie zone in ambito regionale, nazionale e con richiami oltre confine. Le analisi svolte possono considerarsi essenziali per predisporre metodologicamente una base di conoscenze propedeutiche a futuri interventi di recupero e valorizzazione del patrimonio edilizio vernacolare. pp. 236, 2020, €33,00; e-book €28,00 (cod. 445.29)

PETRICCIONE L. **L'avventura di un'apertura termale Dal tipo edilizio alla costruzione: villa Zeno "al Donegal" di Andrea Palladio.** Il volume raccoglie tutti gli elementi utili per un contributo alla conoscenza di un manufatto, che è opera architettonica certa di Andrea Palladio, pubblicata ne I Quattro Libri dell'Architettura: villa Zeno detta "Il Donegal". L'opera offre spunti inediti di conoscenza, come fondamentale premessa propedeutica per l'eventuale recupero di tale architettura palladiana, che è stata riconosciuta Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO "Vicenza e le ville palladiane del Veneto". pp. 190, 2020, €28,00; e-book €24,00 (cod. 445.28)

SFERRA A. **I rifiuti in edilizia. Riuso e riciclo nell'industria 4.0.** Secondo stime non ufficiali, in Italia quasi il 90% dei rifiuti prodotti da attività di costruzione e demolizione finisce in discariche illegali. Alla luce di ciò, il volume sostiene la necessità di ripensare tutto il processo edilizio, cominciando dagli appalti verdi, dai criteri ambientali minimi, dalla progettazione dei componenti, facilitandone riutilizzo e riciclo all'interno dello stesso comparto delle costruzioni secondo i dettami dell'economia circolare. pp. 174, 2018, €22,50; e-book €17,99 (cod. 445.27)

BERTOLAZZI A. **Gli isolanti termici (1920-1940). Tecniche e materiali nella costruzione italiana.** Il libro analizza lo sviluppo e l'evoluzione dei materiali coibenti, con particolar riferimento a quelli impiegati in Italia negli anni '20 e '30, in termini di prodotti, di tecniche costruttive e di posa in opera. La ricerca, condotta a partire dalla manualistica e dalla pubblicistica tecnica dell'epoca, permette una lettura dell'orizzonte tecnologico della costruzione italiana negli anni tra le due guerre, entro il quale sono stati individuate le tappe principali dello sviluppo dei materiali coibenti e alcuni casi studio particolarmente significativi per il loro impiego. pp. 210, 2017, €29,00; e-book €22,99 (cod. 445.26)

BERTOLAZZI A. , CROATTO G. , TURRINI U. **Architetture militari in terre lontane. Costruzione, progetto e recupero.** Il volume presenta una serie di studi analitici mirati alla conoscenza delle fortificazioni edificate in ambiti territoriali profondamente diversi dal nostro e dei loro aspetti costruttivi, per concludersi con il recupero di Forte Apollonia in Ghana, dove – nonostante la semplicità dell'edificio – sono stati toccati moltissimi aspetti, da quelli culturali e sociali, a quelli del progetto funzionali e tecnologici, portando alla luce una molteplicità di valori e di 'patrimoni culturali'. pp. 212, 2017, €28,00; e-book €22,99 (cod. 445.25)

D'ALESSANDRO D. , CAPOLONGO S. **Ambiente costruito e salute. Linee d'indirizzo di igiene e sicurezza in ambito residenziale.** Il volume intende fornire un quadro aggiornato sul ruolo della qualità degli ambienti di vita nel garantire e mantenere la salute. Vengono descritte le interazioni edilizia-ambiente, con particolare riguardo agli impatti del settore abitativo e alle possibili strategie di risparmio energetico, e sono riportate alcune schede esplicative di supporto alla progettazione degli edifici residenziali, per indirizzare le scelte verso soluzioni orientate al benessere, alla tutela della salute e alla sostenibilità. pp. 250, 2015, €33,00; e-book €25,99 (cod. 445.22)

CUMO F. , SFERRA A. , PENNACCHIA E. **Uso, disuso, riuso Criteri e modalità per il riuso dei rifiuti come materiale per l'edilizia.** Questo primo report esplora un percorso di ricerca per verificare se, come e in che misura determinati rifiuti, opportunamente selezionati, possano, se adeguatamente trattati, essere oggetto di riuso (e non riciclo e/o recupero) per realizzare altri e differenti prodotti richiesti dal mercato. In particolare il testo prende in esame i materiali di rifiuto e per imballaggi del settore edilizio. pp. 200, 2015, 2023(1), €28,00; e-book €23,99 (cod. 445.21)

MANGANELLI B. **La valutazione degli investimenti immobiliari L'analisi del mercato. Le tecniche di valutazione. Il controllo del rischio.** Una guida teorica e pratica alla valutazione dell'investimento immobiliare. Un testo per professionisti e manager di imprese che operano nel mercato immobiliare, ma anche per studenti di ingegneria o architettura che vogliono approfondire lo studio del mercato immobiliare e delle tecniche di supporto alle decisioni d'investimento in ambito edilizio. pp. 268, 2013, €33,00; e-book €25,99 (cod. 445.20)

FABBRICATTI K. **Le sfide della città interculturale. La teoria della resilienza per il governo dei cambiamenti.** Con allegato on-line. La ricerca indaga le potenzialità della teoria della resilienza offerte al campo del recupero edilizio e urbano. La procedura elaborata fornisce una guida per la comprensione delle dinamiche di trasformazione della città indotte dal fenomeno migratorio e per la definizione di strategie urbane mirate all'integrazione tra genti e culture diverse. pp. 160, 2013, €20,50; e-book €15,99 (cod. 445.19)

SFERRA A. **Obiettivo "quasi zero". Un percorso verso la sostenibilità ambientale.** Utilizzando lo strumento della Life Cycle Assessment (LCA), il volume prova a delineare, alle varie scale di intervento, possibili e articolati percorsi verso la sostenibilità ambientale avendo come riferimento il ciclo di vita di un edificio. I suggerimenti qui proposti e le modalità operative illustrate costituiscono un valido supporto per le Pubbliche Amministrazioni, l'imprenditoria privata e tutti coloro che a diverso titolo sono impegnati nel settore edilizio. pp. 280, 2013, €36,00; e-book €27,99 (cod. 445.18)

FERRANTE T. **Valutare la qualità percepita. Uno studio pilota per gli hospice/Evaluation of perceived quality. Hospice: a pilot study.** Alcuni suggerimenti e strumenti operativi per garantire una migliore qualità architettonica nelle nuove realizzazioni e negli interventi di riqualificazione. Il volume si focalizza in particolare sugli hospice, mostrando come le Post Occupancy Evaluation consentono di verificare direttamente, attraverso quanto percepito da un'utenza oggettivamente "fragile", le qualità fisico-spaziali più adeguate alla fruizione delle strutture e più rispondenti alle specifiche esigenze psicologiche. pp. 192, 2013, €25,00; e-book €19,99 (cod. 445.17)

DE MARE G. , NESTICÒ A. , CAPRINO R. (cur.) **La valutazione finanziaria di progetti per il rilancio del territorio. Applicazioni a casi reali.** Ispirandosi alla cultura trasversale di matrice estimativa, propria del nostro Paese, questo libro prova a evidenziare come una corretta analisi di fattibilità faciliti la selezione dei progetti e l'individuazione delle modalità per avviarne l'esecuzione. Un testo utile anche a fini professionali, come mostrano i tredici casi reali (in alcuni casi già tramutati in gare di pubblico appalto) analizzati. pp. 416, 2012, €37,00; e-book €31,00 (cod. 445.16)

DE GRASSI M. , NATICCHIA B. , GIRETTI A. , CARBONARI A. **Reti bayesiane con applicazioni all'edilizia e alla gestione del territorio.** Un'approfondita introduzione alla modellazione probabilistica dei problemi di ingegneria tramite Reti Bayesiane. Il testo presenta una trattazione teorica delle tecniche fondamentali per la costruzione delle reti, e contiene sei ampie esemplificazioni relative all'ingegneria edile e della gestione del territorio. pp. 256, 2008, 2016(2), €33,50; e-book €25,99 (cod. 445.15)

Nella Collana: Real Estate - diretta da O. Tronconi

CIARAMELLA A. , INVERNALE A. , GORNATI A. **Qualità e prestazioni degli edifici Sistemi di rating e indicatori ESG per la misurazione della qualità immobiliare.** Il testo presenta alcune delle esperienze condotte dal gruppo di ricerca Real Estate Center del Dipartimento ABC del Politecnico di Milano, in particolare l'applicazione del sistema Building Rating Value a singoli edifici o a portafogli immobiliari con diversa destinazione d'uso (nello specifico edifici terziari e studentati universitari) ed ESG Measurement Tool, uno strumento per il calcolo della sostenibilità dei progetti di sviluppo residenziale. pp. 124, 2023, €20,00; e-book €16,99 (cod. 1309.15)

TRONCONI O. , CIARAMELLA A. **Patrimonio immobiliare: gestire, manutenere e creare valore La gestione attiva degli immobili corporate.** Questo volume ha l'obiettivo di illustrare il rapporto tra imprese e patrimonio immobiliare, inteso come vera e propria infrastruttura produttiva. Il testo offre una visione sistemica delle problematiche immobiliari e approfondisce, attraverso specifici casi, le modalità di intervento necessarie per accompagnare il lavoro "agile" e le esperienze di valorizzazione di edifici terziari, condotte da importanti multinazionali. pp. 192, 2021, €23,00; e-book €18,99 (cod. 1309.13)

TRONCONI O. , CIARAMELLA A. **Facility management: strumenti e soluzioni L'applicazione agli immobili strumentali delle imprese.** Il testo vuole illustrare sinteticamente che cosa sia il Facility Management e analizzare i nodi problematici e gli strumenti che caratterizzano questa attività. Vengono descritti in modo semplice, ma analitico, i problemi che occorre affrontare e superare per applicare il Facility Management alle imprese o, meglio, agli immobili che queste utilizzano per svolgere la propria attività. pp. 144, 2020, €21,00; e-book €17,99 (cod. 1309.12)

CIARAMELLA A. , ROVEDA M. **Data Center. Localizzazione, caratteristiche e prestazioni delle nuove fabbriche di dati.** Offrendo una prospettiva inusuale sulle conseguenze della rivoluzione digitale, questo volume si concentra sui luoghi in cui le informazioni vengono conservate, protette e governate, cercando di mettere in relazione le prestazioni informatiche e le prestazioni degli edifici che ne garantiscono la funzionalità. Un testo utile per gli operatori e i progettisti. pp. 116, 2018, €17,00; e-book €13,99 (cod. 1309.9)

TRONCONI O. **Property Management Obiettivi, conoscenze, esperienze.** Una guida dettagliata e puntuale per i professionisti del Property Management: per massimizzazione la redditività attraverso il controllo puntuale dei costi, la gestione evoluta delle facilities, il miglioramento del livello tecnico manutentivo, la gestione dei canoni di locazione. Fornisce una messe di esempi concreti, che consentono di valutare e inquadrare le differenti problematiche senza perdere di vista il contesto reale in cui si è chiamati a operare. pp. 224, 2016, €28,00; e-book €23,99 (cod. 1309.4)

TRONCONI O. (cur.) **La valorizzazione del patrimonio immobiliare pubblico.** Una guida per dirigenti e funzionari della PA, consulenti e professionisti. Entra dettagliatamente nel merito delle attività necessarie per avviare e condurre positivamente il processo di valorizzazione di un patrimonio immobiliare pubblico. Arricchiscono il testo gli esempi più significativi finora realizzati in Italia di valorizzazione di edifici/patrimoni immobiliari pubblici. pp. 204, 2015, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1309.3)

MILELLA G. **Costruire una nuova impresa Cosa fare e come farlo.** Lo scopo di questo libro è quello di prendere per mano il nuovo imprenditore, organizzare le conoscenze necessarie, indicare un metodo di lavoro e aiutarlo a superare la difficoltà di passare dal dire al fare. Particolare attenzione è prestata alle nuove iniziative nel real estate business, alle imprese a progetto, alle imprese che sviluppano applicazioni di software. pp. 192, 2014, €24,00; e-book €18,99 (cod. 1309.2)

TRONCONI O. , CIARAMELLA A. **Facility Management Progettare, misurare, gestire e remunerare i servizi.** Il testo illustra, oltre ai modelli organizzativi più diffusi, le molteplici attività e i processi che caratterizzano il Facility Management. Comprende inoltre casi di studio illustrati da esponenti di alcune delle più dinamiche imprese e organizzazioni operanti nel mercato italiano. pp. 368, 2014, 2019(1), €45,00; e-book €37,99 (cod. 1309.1)

Nella Collana: Ricerche di tecnologia dell'architettura

OBEROSLER C. , SACCHETTI L. **Architetture resilienti per la sanità territoriale Linee guida per la progettazione: un nuovo modello di Ospedale di Comunità.** L'emergenza pandemica ha generato un dibattito nazionale sul ruolo della sanità territoriale, evidenziando la necessità di programmare il riassetto della rete di prossimità per prevedere risposte più efficaci alle crisi future. Questo volume prende in esame gli Ospedali di Comunità, identificati come potenziale strumento di supporto alla rete, per migliorare la risposta del sistema sanitario in situazione emergenziale. Il testo si propone in particolare sotto forma di linee guida per la progettazione di Ospedali di Comunità innovativi e resilienti. pp. 304, 2022, €42,00; e-book €36,00 (cod. 1330.116)

FREGONARA E. **Evaluation Sustainability Design. Life Cycle Thinking and international orientations.** The book is designed mainly for the students of the Master's Course in Architecture for Sustainable Design, but also addresses students attending postgraduate second level Masters and PhDs courses. It can support real estate market operators in the evaluation of economic sustainability of projects, both in the case of new building and in retrofit/reuse interventions. pp. 178, 2017; e-book €17,99 (cod. 1330.109)

FREGONARA E. **Valutazione sostenibilità progetto Life Cycle Thinking e indirizzi internazionali.** Pensato per gli studenti del corso di laurea magistrale in Architettura per il progetto sostenibile, il testo può rivelarsi un valido supporto per operatori del settore immobiliare che intendono acquisire conoscenze di base intorno alle tematiche della valutazione della sostenibilità economica dei progetti di nuova costruzione/retrofit/recupero o riuso, con particolare riguardo alla pianificazione/programmazione/analisi/controllo delle componenti di costo. pp. 234, 2015, 2024(2), €36,00 (cod. 1330.96)

BENNICELLI PASQUALIS M. **Case temporanee. Strategie innovative per l'emergenza abitativa post-terremoto.** Partendo dall'analisi di errori e meriti di un'operazione extra-ordinaria come la ricostruzione a L'Aquila, il volume tenta di mettere a punto un modello avanzato fatto di strumenti e procedure per la realizzazione di un sistema edilizio residenziale aperto, ad alta densità e totalmente reversibile. pp. 216, 2014, 2018(1), €28,00; e-book €22,99 (cod. 1330.91)

AMBROGIO K. , ZUPPIROLI M. **Energia e restauro. Il miglioramento dell'efficienza energetica in sistemi aggregati di edilizia pre-industriale, tra istanze conservative e prestazionali.** Dopo un'analisi dell'approccio culturale e normativo alla riqualificazione energetica dell'esistente, fino alle più recenti disposizioni legislative, il volume affronta le problematiche conservative connesse agli interventi maggiormente in uso. pp. 352, 2013, €39,00; e-book €30,99 (cod. 1330.87)

IUAV A. (cur.) **Il progetto di architettura. Gestione e controllo di interventi complessi.** I saggi presentano le esperienze maturate nell'ambito del percorso sperimentale di ricerca Il progetto di architettura – Gestione e Controllo di Interventi Complessi. L'interesse dei vari settori delle costruzioni per tali tematiche ha permesso di attivare un percorso di ricerca finalizzato ad analizzarne le articolate problematiche, offrendo una valutazione e un'interpretazione di "tipo analitico-scientifico" delle interrelazioni tra i cicli di processo e i vari aspetti procedurali. pp. 192, 2012, €25,00 (cod. 1330.82)

DE JOANNA P. **Il recupero edilizio nelle aree protette. Norme e strumenti di programmazione, progettazione ed esecuzione.** Il volume propone una metodologia per la definizione delle procedure di gestione e valorizzazione del patrimonio delle aree protette, con particolare attenzione agli aspetti inerenti gli interventi di recupero e riqualificazione edilizia e agli aspetti normativi e procedurali specifici. pp. 144, 2010, €18,50; e-book €14,99 (cod. 1330.78)

GASPARI J. , TRABUCCO D. , ZANNONI G. **Involucro edilizio e aspetti di sostenibilità. Riflessioni sul comportamento energetico di pareti massive e stratificate iperisolate: performances ambientali ed embodied energy.** Un'analisi del sistema involucro che offre una

diversa lettura del significato di sostenibilità, estendendo il campo di indagine dai soli consumi in esercizio a una verifica sull'intero ciclo di vita del prodotto (inteso come prodotto da costruzione e prodotto della costruzione). L'analisi energetica del ciclo di vita di un edificio ha costituito una delle principali linee guida per individuare metodologie di valutazione che offrissero un quadro più completo e realistico dei consumi. pp. 336, 2010, €32,50 (cod. 1330.75)

DE MEDICI S. , SENIA C. **Valorizzazione degli edifici dimenticati. Lo stabilimento enologico Rudinì di Pachino.** Il volume affronta il tema del riuso degli edifici dismessi come azione strategica di conservazione e valorizzazione del patrimonio esistente. In tal senso il testo analizza il caso dello stabilimento enologico Rudinì di Pachino, memoria dell'attività produttiva agricola e industriale della Sicilia sud-orientale: l'immobile, nonostante i recenti interventi di recupero e parziale ricostruzione effettuati dall'amministrazione comunale, è però ancora oggi dismesso. pp. 192, 2014, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1330.73)

DE MEDICI S. **Nuovi usi per la tutela e la valorizzazione del patrimonio costruito. La privatizzazione dei beni immobili pubblici.** Il volume definisce le linee-guida per garantire la tutela e la valorizzazione dei beni culturali pubblici nel processo di alienazione. Attraverso una riflessione sulle esperienze condotte, vengono delineati il sistema informativo/decisionale e i relativi metodi di valutazione da adottare per recuperare il costruito attraverso l'adeguamento a nuove attività. pp. 368, 2010, €37,50 (cod. 1330.68)

DI GIULIO R. , ZAFFAGNINI T. (cur.) **Case sparse. Paesaggi agrari tra Ferrara e Bologna: strategie per la valorizzazione e il riuso del patrimonio rurale.** Nello scenario padano del ferrarese e dell'alto bolognese, una delle più caratteristiche ricorrenze è la presenza sul territorio, in modo rarefatto ma omogeneo, di nuclei di costruzioni a uso ex-agricolo. Il volume documenta i risultati di una ricerca sui temi della salvaguardia e del riuso dei patrimoni edilizi rurali, condotta da un gruppo di ricercatori del Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara nell'ambito del Progetto "VILLAS". pp. 208, 2010, €26,50 (cod. 1330.65)

Nella Collana: Uomo, ambiente, sviluppo

MICCOLI S. , FINUCCI F. , MURRO R. **Valore di stima deliberativo Sperimentazioni di Estimo Civico.** Il Valore di Stima Deliberativo (VSD) assume un compito integrativo e di complemento rispetto agli scopi perseguiti da altri criteri e procedimenti di stima. Accogliendo la corrente istanza sociale di accrescere il ruolo e la funzione della civitas nei processi decisionali pubblici, al fine di proporre orientamenti, sostegni o correttivi alle scelte della rappresentanza politico-amministrativa, il VSD prospetta la possibilità di estendere gli ambiti teorico-applicativi dei giudizi di valore alle stime civiche dei beni di comunità, nell'intento di massimizzare la funzione sincretica del valore stimato riguardo agli aspetti di giustizia sociale, equità economica e legittimità democratica. pp. 288, 2023, €36,00 (cod. 1810.1.43)

SFERRA A. **Ultima chiamata: uscita 2020. La scadenza europea per la sostenibilità ambientale.** Il volume vuole mettere in ordine, secondo le varie scale di intervento (territorio, edilizia, oggetti d'uso), le iniziative realizzabili, con gli strumenti oggi disponibili, in materia di sostenibilità ambientale. Il testo riporta dati aggiornati con l'intento di sottoporli all'attenzione dei cittadini, affinché acquisiscano la necessaria coscienza critica per operare in prima persona e siano stimolati a controllare l'operato della governance ai suoi diversi e articolati livelli. pp. 282, 2015, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1810.2.37)

Nella Collana: Urbanistica

CARBONARA S. , TORRE C. M. (cur.) **Urbanistica e perequazione. Regime dei suoli, land value recapture e compensazione nei piani.** Questa nuova edizione del volume apre a una panoramica più ampia e di respiro internazionale, richiamando le esperienze più recenti di land value recapture in Europa e negli Stati Uniti, e aggiorna il tema rispetto a quadri interpretativi che hanno visto il dibattito sulla perequazione trasferirsi sempre più spesso nell'arena del contenzioso amministrativo. pp. 208, 2a ed. nuova edizione 2012, €23,50 (cod. 1862.162)

ALBERINI C. **Urbanistica e real estate. Il ruolo della finanza nei processi di trasformazione urbana.** Un utile strumento per tutti coloro che – progettisti, investitori e pubblici amministratori – sono chiamati a contribuire alla definizione dei piani e dei progetti per la trasformazione futura delle nostre città. Sempre più spesso, infatti, architetti e urbanisti dovranno confrontarsi con gli interessi e il linguaggio alla base della prassi consolidata del mondo della finanza e del real estate. pp. 176, 2011, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1862.146)

Restauro e conservazione dell'architettura

Nella Collana: Architectural Design and History

ADAMI A. (cur.) **Geomatica e HBIM per i Beni Culturali.** La Geomatica e i sistemi BIM (Building Information Modelling) sono oggi ampiamente integrati nei processi di documentazione e progettazione per i Beni Culturali. Questo volume intende indagare le possibili sinergie tra queste discipline, in particolare nella loro applicazione alle pratiche di tutela e valorizzazione del patrimonio costruito, da cui l'espressione HBIM (Historic Building Information Modelling). pp. 236, 2021, €36,00; e-book €31,00 (cod. 70.10)

Nella Collana: Collana di Architettura - fondata da M. Scolari

PEGHIN G. **Quartieri e città del Novecento. Da Pessac a Carbonia. La tutela del patrimonio urbano moderno.** Il volume, affrontando l'irrisolta dialettica tra conservazione e modificazione dell'architettura moderna, indaga le trasformazioni della città del Novecento, dall'esperienza dei nuovi quartieri residenziali alle città di fondazione, dalle città-giardino alle company-town, dai villaggi agricoli ai sistemi territoriali programmati delle bonifiche e delle riforme agrarie. Numerosi casi studio consentono di evidenziare alcune problematiche di fondo del complesso intervento sul patrimonio diffuso moderno. pp. 224, 2010, €30,00 (cod. 80.48)

Nella Collana: Edilizia/Studi

BERTOLAZZI A. , CROATTO G. , TURRINI U. **Refurbishment of Prefabricated Buildings by Innovative Strategies The case of Soviet I-464 and I-464A series.** The book collects the results of several research projects held at Department ICEA (University of Padua) focused on prefabricated buildings analysis and innovative strategies for refurbishment. This work aims to suggest a methodology leading to an analysis of prefabricated buildings, focusing especially on Soviet I-464 and I-464A series (widely popular in former European socialist countries) enact a sustainable refurbishment of the buildings. The volume is part of a collection – within the "Edilizia" editorial series – dedicated to the topics of prefabrication and building industrialization in the twentieth century. pp. 158, 2023, €23,00; e-book €20,00 (cod. 445.35)

LEPORELLI E. **L'architettura delle logge mercantili Linee guida per l'analisi, la valorizzazione e il recupero sostenibile.** Il volume affronta le tematiche architettoniche e costruttive delle logge mercantili, con un approccio transdisciplinare che permette un attento studio del costruito e delle sue relazioni con il circondario e i fruitori, e promuove una riflessione su tale patrimonio edilizio nella prospettiva di un loro recupero e riuso sostenibile. pp. 248, 2022; e-book €30,00 (cod. 445.32)

PETRICCIONE L. **Permanenze e contaminazioni architettoniche Dal tipo edilizio a ballatoio su pilastri a quello a loggia nel Friuli prealpino.** Il volume indaga l'evoluzione tipologica e tecnologica del patrimonio edilizio vernacolare dell'area prealpina friulana. Il testo analizza le contaminazioni e riqualificazioni delle forme architettoniche tipiche dell'area, decodificando le caratteristiche degli organismi edilizi, delineando gli elementi di un processo comune a varie zone in ambito regionale, nazionale e con

richiami oltre confine. Le analisi svolte possono considerarsi essenziali per predisporre metodologicamente una base di conoscenze propedeutiche a futuri interventi di recupero e valorizzazione del patrimonio edilizio vernacolare. pp. 236, 2020, €33,00; e-book €28,00 (cod. 445.29)

PETRICCIONE L. **L'avventura di un'apertura termale Dal tipo edilizio alla costruzione: villa Zeno "al Donegal" di Andrea Palladio.** Il volume raccoglie tutti gli elementi utili per un contributo alla conoscenza di un manufatto, che è opera architettonica certa di Andrea Palladio, pubblicata ne I Quattro Libri dell'Architettura: villa Zeno detta "Il Donegal". L'opera offre spunti inediti di conoscenza, come fondamentale premessa propedeutica per l'eventuale recupero di tale architettura palladiana, che è stata riconosciuta Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO "Vicenza e le ville palladiane del Veneto". pp. 190, 2020, €28,00; e-book €24,00 (cod. 445.28)

Nella Collana: Ex fabrica - Storia, cultura e tecnica della conservazione - diretta da M. Dezzi Bardeschi

SCARROCCHIA S. **Max Dvorak. Conservazione e Moderno in Austria (1905-1921).** Un'introduzione originale all'attività di Max Dvořák come continuatore dell'opera di Alois Riegl, tesa a sviluppare i fondamenti della conservazione come disciplina autonoma, con particolare risalto all'aspetto didattico e pedagogico dell'attività di tutela. Il testo presenta e discute per la prima volta i due cicli di Lezioni universitarie tenute da Dvořák nel 1906 e 1910, che possono considerarsi prime forme in assoluto di didattica della tutela. pp. 264, 2009, 2019(1), €34,00 (cod. 491.2.7)

BELLINI A. (cur.) **Tecniche della conservazione.** , pp. 520, 7a ed. 2001, 2022(6), €44,00 (cod. 491.3.1)

Nella Collana: Nuova Serie di Architettura

CACCIA GHERARDINI S. **Indagine sulla conferenza di Atene (1931) Enquête sur la conférence d'Athènes (1931).** Il volume restituisce il contesto che dà origine alla Conferenza sulla conservazione dei monumenti, promossa ad Atene nel 1931 dall'Office International des Musées, ma anche alla socialità di un mondo volutamente di élite che ruota intorno alla Società delle Nazioni e alle sue molteplici ramificazioni. La ricostruzione delle vicende del 1931, e la trascrizione integrale dei contributi pubblicati due anni dopo, è l'occasione per sfatare una falsa credenza, che ha trasformato un incontro tra esperti nell'origine di una genealogia e, cambiando il nome in "Carta di Atene", in una delle mitografie fondative del restauro. pp. 580, 2024, €59,00; e-book €50,00 (cod. 1098.2.79)

BIASI A. **La fabbrica per spogliatoi e mensa di Marcello D'Olivo Fra oblio e salvaguardia.** Attraverso materiali d'archivio per lo più inediti, il testo ripercorre la vicenda di un'opera pressoché dimenticata di Marcello D'Olivo, che nel corso dei suoi oltre sessant'anni di vita ha intercettato oblio e rovina, e più recentemente imboccato un complesso quanto controverso percorso di patrimonializzazione che ci interroga oggi sui principi da porre alla base delle scelte operative e sulle conoscenze su cui fondare il riconoscimento delle qualità da salvaguardare. pp. 176, 2022, €28,00; e-book €24,00 (cod. 1098.2.69)

ZANLUNGO C. **Risorti dalle rovine. La tutela dei monumenti e il destino dell'architettura sacra nella Germania socialista.** Il volume analizza come, nella Germania dell'est, il confronto sul proprio patrimonio architettonico sia durato quasi mezzo secolo e porta il lettore a riflettere sul fatto che, diversamente da quanto accaduto nei paesi dell'Europa occidentale, la ricostruzione non abbia trovato una risoluzione nei primi decenni del dopoguerra e si sia quindi protratta fino alla riunificazione, confermandosi un tema incredibilmente attuale, che ha riportato alla luce questioni irrisolte e generato problematiche e soluzioni simili a un secondo dopoguerra. pp. 270, 2018, €37,00; e-book €28,99 (cod. 1098.2.40)

CACCIA S. **Le Corbusier dopo Le Corbusier. Retoriche e pratiche nel restauro dell'opera architettonica.** Attraverso la lettura di diversi cantieri lecorbuseriani, il volume prova a delineare il dibattito critico attorno al restauro della modernità architettonica. Una strada interpretativa che non tralascia di tenere insieme una storicizzazione della letteratura su Le Corbusier e la riflessione, teorica e storiografica, sul restauro delle sue architetture, anche tenendo conto dell'ampio dibattito sul patrimonio e la patrimonializzazione che sta prendendo corpo negli ultimi vent'anni. pp. 252, 2014, €38,00 (cod. 1098.2.25)

PALAZZOTTO E. (cur.) **Esperienze nel restauro del Moderno.** Questo libro, in continuità con altre due pubblicazioni precedenti, dà conto degli esiti dell'attività di ricerca svolta negli ultimi anni dal Dottorato di ricerca in Progettazione Architettonica di Paler-mo, Napoli, Parma e Reggio Calabria, attività indirizzata a chiarire quell'equivoco, diffuso in gran parte del mondo accademico italiano, secondo cui il "restauro" appare come un sinonimo di "conservazione". pp. 172, 2013; e-book €27,99 (cod. 1098.2.24)

NARETTO M. **Charles Buls e il restauro - Antologia critica. Charles Buls et la restauration - Anthologie critique.** Una riflessione sul contributo di Charles Buls – viaggiatore, pubblicista, esteta, borgomastro della città di Bruxelles – al dibattito sul restauro, attraverso la disamina dei testi raccolti in questa antologia e la perlustrazione critica dei suoi carteggi e appunti di studio. pp. 300, 2016, €37,00; e-book €28,99 (cod. 1098.2.22)

PETRUCCI E. **Renovatio pavimentorum. Metodologie d'intervento per le antiche pavimentazioni stradali.** Nell'immagine della città, le pavimentazioni svolgono un ruolo importante che racchiude un forte valore contestuale e identitario, legato alla localizzazione geografica, alla configurazione geologica, topografica e morfologica. Il volume offre alcune riflessioni sui valori che caratterizzano il patrimonio delle antiche pavimentazioni stradali e sugli interventi da attuare per la loro conservazione. pp. 288, 2013, €34,00; e-book €26,99 (cod. 1098.2.21)

GATTUSO C. , COZZA R. , GATTUSO P. , VILLELLA F. **La conoscenza per il restauro e la conservazione. Il Ninfeo di Vadue a Carolei e la Fontana Nuova di Lamezia Terme.** Una ricerca che ha inteso predisporre una struttura analitico-conoscitiva sinergicamente orientata alla costruzione del piano diagnostico necessario e preliminare a interventi di restauro e/o di conservazione consapevoli e adeguati. pp. 80, 2012, €19,00; e-book €14,99 (cod. 1098.2.18)

PETRUCCI E. **Il restauro come strumento di marketing territoriale. Il caso del centro storico di Ascoli Piceno.** Un tema innovativo, legato alla possibile sinergia che può instaurarsi fra differenti discipline: il restauro e il marketing territoriale. Dopo aver verificato se e in quale modo il restauro possa essere affrontato in una prospettiva di marketing territoriale, il testo illustra un caso specifico di marketing territoriale, applicato al centro storico di Ascoli Piceno. pp. 160, 2012, €21,50 (cod. 1098.2.7)

PALAZZOTTO E. (cur.) **Il restauro del Moderno in Italia e in Europa.** Il volume riporta alcuni contributi presentati in occasione del Congresso internazionale sui temi del Restauro del Moderno in Italia e in Europa. La ricerca tenta di chiarire quell'equivoco, diffuso in gran parte del mondo accademico italiano, secondo cui il "restauro" appare come un sinonimo di "conservazione". pp. 288, 2011; e-book €35,99 (cod. 1098.2.3)

Nella Collana: Ricerche di tecnologia dell'architettura

RIBERA F. , CUCCO P. **La storia che r(esiste). Approcci alla conservazione e valorizzazione dei ruderi.** La rovina non è pura massa amorfa abbandonata ai margini della modernità, ma è materia sempre nuova, detentrice di valori immortali, che fungono di volta in volta da monito, insegnamento e ispirazione. Il volume raccoglie riflessioni ideali e operative sul tema della rovina, nei suoi aspetti storico-culturali, di conservazione e valorizzazione, e presenta numerosi casi studio e applicazioni in riferimento ai reperti archeologici, all'architettura fortificata e all'archeologia industriale. Chiude il testo un inedito approfondimento sull'approccio alla conservazione delle opere ruderizzate nella cultura orientale. pp. 212, 2019, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1330.113)

AMBROGIO K. , ZUPPIROLI M. **Energia e restauro. Il miglioramento dell'efficienza energetica in sistemi aggregati di edilizia pre-industriale, tra istanze conservative e prestazionali.** Dopo un'analisi dell'approccio culturale e normativo alla riqualificazione energetica dell'esistente, fino alle più recenti disposizioni legislative, il volume affronta le problematiche conservative connesse agli interventi maggiormente in uso. pp. 352, 2013, €39,00; e-book €30,99 (cod. 1330.87)

Nella Collana: Storia dell'architettura e della città

TRECCANI G. **Monumenti e centri storici nella stagione della Grande guerra.** Una sintesi delle vicende che hanno interessato il patrimonio edilizio-monumentale italiano nella stagione della Prima guerra mondiale: dalla grande campagna di protezione dei monumenti più importanti ma al tempo stesso più esposti al rischio di rovina, ai danni provocati dai bombardamenti e dai lunghi periodi d'abbandono che ne sono seguiti, sino alle opere di ricostruzione che, in vario modo, si sono compiute. pp. 456, 2015, 2017(1), €42,00; e-book €31,99 (cod. 1579.2.21)

BESSO-MARCHEIS A. **Recupero prudente e sostenibilità. Il caso della Certosa Reale di Collegno.** Prendendo spunto dal caso della Certosa Reale di Collegno, il libro offre quattro esempi realizzati di applicazione dei criteri del recupero prudente alle architetture preesistenti con differenti declinazioni: dal restauro sostenibile dei Chiostri settecenteschi all'allestimento del centro coreografico internazionale nella Lavanderia ottocentesca. pp. 256, 2014, €36,00; e-book €27,99 (cod. 1579.2.20)

COMUNE DI ARGELATO **Nobiltà bolognese tra città e campagna. La Villa Angelelli Zambeccari di Argelato.** a cura di MARINO A. Il volume presenta Palazzo Angelelli Zambeccari, comunemente noto come Villa Beatrice, situato nelle campagne di Argelato, nelle sue caratteristiche attuali e durante le varie fasi storiche che ha attraversato, dal Seicento a oggi, rivelando un eccezionale stato di conservazione dell'assetto originale, che lo rendono di estremo interesse per la comprensione dei rapporti tra architettura e territorio nella realtà rurale bolognese. pp. 248, 2011, €46,50 (cod. 1579.2.9)

Nella Collana: Uomo, ambiente, sviluppo

VITIELLO M. **Prospettive ecologiche per il restauro. Riflessioni intorno ad alcune parole chiave.** L'ecologia applicata al restauro non deve essere immaginata in riferimento ai paesaggi o ai contesti naturali, ma calata nell'ampliamento dei legami biologici che l'uomo stringe con l'ecosistema ambientale in cui vive, appropriandosi del territorio e delle sue risorse. pp. 160, 2012, €20,00; e-book €15,99 (cod. 1810.2.26)

Nella Collana: Urbanistica

COLLETTA T. (cur.) **The role of the integrated conservation of cultural heritage for a creative, resilient and sustainable city. Acta of the ICOMOS-CIVVIH Symposium, Naples 2012.** The book collects the papers presented at the International Symposium of the ICOMOS - CIVVIH (International Scientific Committee in Historical Towns and Villages) and focuses on the concepts of the integrated conservation and of the managing of urban historical landscape heritage through case histories/good practices in different countries of the world. pp. 152, 2013, €20,00; e-book €15,99 (cod. 1862.177)

Architettura del paesaggio

Nella Collana: Collana di Architettura - fondata da M. Scolari

IPPOLITO A. **L'archinatura. Le diverse modalità di dialogo dell'architettura con la natura.** Il volume mira a fornire un contributo concreto al dibattito e alla formazione sul tema del rapporto tra architettura e natura, e può divenire un importante strumento per esperti, studiosi, professionisti e amanti della natura e dell'architettura. pp. 128, 2010, 2011(1), €22,00 (cod. 80.47)

Nella Collana: Architettura e fenomenologia della città-natura fondata da Armando Sichenze - diretta da I. Macaione

MACAIONE I. , PAVIA L. (cur.) **Rigenerare a sud Rigenerare il sud Atlante dei luoghi della rigenerazione urbana.** Frutto del ciclo di seminari online "Rigenerare a Sud | Rigenerare il Sud", questo testo fa emergere l'immagine di un Sud attivo, impegnato sul campo e capace di costruire una rete di relazioni, conoscenze, competenze ed esperienze strettamente legate alle peculiarità dei territori del meridione. E ci spiega che senza il coinvolgimento e la partecipazione attiva dei cittadini che vivono nel meridione non è possibile avviare percorsi di rigenerazione degli spazi urbani. pp. 288, 2022, €39,00; e-book €33,00 (cod. 82.4)

Nella Collana: Serie di architettura e design. Strumenti

MANDELLI M. , PIROVANO L. (cur.) **VerDeSign. Percorsi e riflessioni fra arte e paesaggio.** VerDiSegni è un'associazione culturale che si occupa di promuovere e diffondere la cultura del verde e del paesaggio. In questo volume ha raccolto testimonianze e contributi che offrono: elementi di riflessione e suggestione ai paesaggisti, strumenti di documentazione a coloro che si affacciano alla professione e spunti per itinerari di viaggio nei più significativi luoghi in cui l'arte è stata coniugata con il giardino e il paesaggio. pp. 272, 2010, €43,50 (cod. 84.16)

Nella Collana: Edilizia: Strumenti

PERINI K. **Progettare il verde in città Una strategia per l'architettura sostenibile.** La diffusa integrazione di vegetazione può rivestire un ruolo importante, soprattutto nelle città densamente costruite. Il volume, rivolto principalmente a progettisti, architetti, ingegneri e paesaggisti, individua e analizza strategie di intervento, benefici ambientali e microclimatici, aspetti progettuali, di fattibilità tecnica, ambientale ed economica dei sistemi per l'integrazione della vegetazione nel costruito. pp. 178, 2013, 2022(2), €25,00; e-book €21,25 (cod. 444.20)

Nella Collana: Forme del disegno - diretta da E. Ippoliti, M. Rossi, E. Dotto

COLACECI S. **La rappresentazione del paesaggio per la documentazione, la conoscenza e la valorizzazione.** Il volume raccoglie gli esiti di una ricerca sulla rappresentazione del paesaggio indagato in quanto sistema di relazioni tra uomo e natura. Il punto di vista adottato è quello dell'architetto e l'obiettivo è di sondare le potenzialità della disciplina del Disegno quale mezzo per conoscere e descrivere i valori identitari di uno specifico paesaggio attraverso una narrazione densa e sapiente. Il libro vuole ribadire la centralità della conoscenza e della documentazione anche nell'ambito dei contesti ambientali, premessa ineludibile ad ogni azione di gestione, tutela, conservazione, riqualificazione e valorizzazione. pp. 208, 2022, €49,50; e-book €42,00 (cod. 566.9)

Nella Collana: Nuova Serie di Architettura

SCARDIGNO N. **Landscape as forma mentis. Interpreting the integral dimension of the anthropic space. Mongolia.** Con allegato on-line. With respect to multiple theories and interpretations within which the 'concept of landscape' oscillates, this research attempts to re-define the notion, bringing it back to the original condition of the man-nature relation. The application-experimental field of the research is the territory of Mongolia. pp. 208, 2018, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1098.2.52)

BARATTI F. **Ecomusei, paesaggi e comunità Esperienze, progetti e ricerche nel Salento.** Un suggerimento pratico e concreto, oltreché teorico, per individuare percorsi di ricerca concentrati sulla partecipazione delle comunità per la valorizzazione del proprio patrimonio, affidando agli addetti ai lavori, urbanisti, operatori culturali, architetti, economisti, il compito di farsi interpreti di questa sfida. pp. 152, 2012, 2023(2), €24,00; e-book €19,99 (cod. 1098.2.12)

Nella Collana: Metodi del territorio - fondata da F. Clemente e diretta da G. Maciocco

MARINO M. **Governare la transizione Il Piano urbanistico locale tra sperimentazione e innovazione climate-proof.** Il volume intende proporre alcuni riferimenti teorico-metodologici e operativi per l'innovazione del Piano urbanistico locale, attraverso la definizione di una metodologia replicabile per l'elaborazione di mappe del rischio da sea level rise a scala urbana per orizzonti temporali (2030, 2050, 2100), sulla base di dati forniti

dal Laboratorio di Modellistica Climatica ed Impatti dell'ENEA. pp. 208, 2023, €29,00; e-book €25,00 (cod. 1126.60)

Nella Collana: Il Paesaggio - diretta da F. Di Carlo

FERRUCCI N. , BROCCA M. **Il Paesaggio Agrario: dal vincolo alla gestione negoziata.** Il paesaggio agrario è un osservatorio privilegiato delle politiche paesaggistiche attuali, di cui denota limiti e potenzialità. Il regime di tipo vincolistico plasmato dal legislatore vale come presidio per la tutela del territorio, ma può anche ostacolare gli usi agricoli e le trasformazioni per finalità economiche proprie del settore agricolo. Il volume sostiene dunque la necessità di non fermarsi alla logica del vincolo e di cercare strumenti idonei a forgiare l'immagine di un'agricoltura che sia al contempo produttiva di cibo e custode attiva del paesaggio. pp. 180, 2019, €24,00; e-book €18,99 (cod. 1151.1.22)

CURIONI S. **Paesaggio e trasformazione. Metodi e strumenti per la valutazione di nuovi modelli organizzativi del territorio.** Attraverso la presentazione di metodologie analitiche e valutative elaborate in seguito alla sottoscrizione delle Convenzione Europea del Paesaggio e l'illustrazione di una selezione di buone pratiche attivate nel nostro Paese, il volume esplora le potenzialità di un diverso ruolo del paesaggio quale possibile strumento trasformativo e motore delle politiche territoriali, a partire dall'individuazione di fattori e parametri per l'implementazione di nuovi modelli organizzativi del territorio. pp. 186, 2017, €24,00; e-book €18,99 (cod. 1151.1.21)

QUAINI M. , GEMIGNANI C. (cur.) **Cantiere paesaggio. Materiali per la costituzione degli Osservatori locali.** Il volume riflette sul ruolo delle fonti visive storiche, in particolare della fotografia, per la ricostruzione a varie scale dei quadri paesaggistici, ambientali e territoriali del Paese, e sugli strumenti partecipativi più idonei a rispondere alle domande culturali e politiche provenienti da contesti specifici rispetto alla gestione delle trasformazioni ambientali, all'identificazione del patrimonio rurale e alla riattivazione delle pratiche e dei saperi ai quali è dovuta la residua qualità dei paesaggi italiani. pp. 240, 2014, 2017(1), €34,50 (cod. 1151.1.18)

CALCAGNO MANIGLIO A. (cur.) **Per un paesaggio di qualità. Dialogo su inadempienze e ritardi nell'attuazione della Convenzione Europea.** A 15 anni dalla formulazione ufficiale della Convenzione Europea del Paesaggio, il libro traccia un bilancio sulla mancata applicazione di tanti fondamenti e disposizioni, e impone una riflessione sulle gravi lacune nell'assimilazione culturale e sul ritardo nell'integrazione della dimensione paesaggistica nelle politiche territoriali. pp. 288, 2015, 2016(1), €38,00; e-book €28,99 (cod. 1151.1.17)

BALLETTI F. , GHERSI A. **Paesaggio urbano. Tra residui e risorse.** Con cd-rom. L'urbanistica e l'architettura del paesaggio si trovano oggi a riflettere, seppur da diversi punti di vista e scegliendo differenti dimensioni scalari, sulla qualità dello spazio compreso tra i "margini dell'edificato", riscoprendone significati e possibili nuovi temi di trasformazione e progetto, muovendo da posizioni consolidate verso nuove forme di "ibridazione". pp. 144, 2014, €23,00 (cod. 1151.1.16)

D'ONOFRIO R. **Paesaggio & piani.** Nel volume sono approfondite alcune esperienze di area vasta e locale che hanno sperimentato interessanti strumenti e metodologie di approccio al paesaggio, nel tentativo di superare la rigidità e la scarsa operatività dei Piani Paesistici ex lege Galasso, con un'attenzione particolare alle ricadute alla scala locale della pianificazione. pp. 176, 2013, €22,00; e-book €17,99 (cod. 1151.1.15)

ARU S. , PARASCANDOLO F. , TANCA M. , VARGIU L. (cur.) **Sguardi sul paesaggio, sguardi sul mondo. Mediterranei a confronto.** Muovendo dall'analisi geografica, il volume parte dalle diverse prospettive teoriche per giungere, attraverso le relazioni esistenti tra le rappresentazioni del paesaggio e la sua "fisicità", al complesso rapporto che intercorre tra cambiamenti socio-territoriali e trasformazioni paesaggistiche nelle realtà locali del sud del Mediterraneo. pp. 160, 2013, €21,00 (cod. 1151.1.12)

ANGUILLARI E. , FERRARIO V. , GISSI E. , LANCERINI E. (cur.) **Paesaggio e benessere.** Il volume propone una riflessione critica sull'idea di benessere, prendendo spunto dall'analisi del paesaggio percepito dalle popolazioni, delle sue relazioni con le condizioni di vita e la salute degli abitanti, del progetto di paesaggio come mezzo per la messa in sicurezza del territorio, della gestione dei processi di produzione di paesaggio come strumento per creare valore aggiunto all'economia dei luoghi. pp. 160, 2011, €22,50; e-book €17,99 (cod. 1151.1.11)

FABBRI P. **Paesaggio e reti. Ecologia della funzione e della percezione.** Il volume tenta di superare l'antinomia tra le due idee di paesaggio oggi più diffuse, quella geoecologica e quella estetico percettiva, considerando il paesaggio come una forma di organizzazione in cui esista un'implicita relazione tra i suoi vari elementi (nel primo caso di tipo ecologico, nel secondo di tipo percettivo), permettendo così, in ambedue i casi, di descrivere e valutare l'organizzazione paesaggistica attraverso le regole della topologia delle reti. pp. 272, 2010, €36,50 (cod. 1151.1.9)

NOGUÉ J. **Altri paesaggi.** Un punto di vista attento e originale sui paesaggi del nostro tempo, da quelli che abitiamo quotidianamente a quelli meno conosciuti. Un appassionante viaggio attraverso scenari diversi e contrastanti, fra altri paesaggi che splendide fotografie ci aiutano a riconoscere e ad apprezzare: luoghi ordinari e terre remote; spazi naturali e scenografie urbane; immaginari prossimi e orizzonti inesplorati. pp. 336, 2010, €43,50 (cod. 1151.1.8)

CALCAGNO MANIGLIO A. **Architettura del paesaggio Evoluzione storica.** , pp. 310, 2006, 2022(7), €42,00 (cod. 1151.1.1)

Nella Collana: Paesaggi: città, natura, infrastrutture - diretta da A. M. Ippolito

CLEMENTE M. **Re-design dello spazio pubblico.** Un'ampia riflessione sul tema dello spazio pubblico urbano, riguardato nella prospettiva del soggetto fruitore (city user) e del suo benessere individuale e collettivo. L'obiettivo è di costruire un orientamento strategico del progetto, che prenda a riferimento la scala umana della città, ricollocando l'uomo al centro delle ipotesi di trasformazione urbana. pp. 176, 2017, 2024(1), €24,00; e-book €19,99 (cod. 1162.1.7)

SCATENA D. (cur.) **Comunicare il paesaggio. Parole chiave per un dialogo transdisciplinare: moderno, qualità, conservazione, percezione.** Attraverso la raccolta di alcuni saggi di carattere interdisciplinare, il volume cerca di instaurare un colloquio sul tema del paesaggio e della sua comunicazione, individuando quattro parole chiave, ovvero quattro termini fondanti la disciplina: moderno, qualità, conservazione, percezione. pp. 242, 2016, €31,00; e-book €24,99 (cod. 1162.1.6)

BIASI R. , SCATENA D. (cur.) **Brevi lezioni di paesaggio.** Queste 21 lezioni brevi di paesaggio vogliono esprimere la filosofia di un metodo fortemente integrato di studio del paesaggio che rappresenta anche una strategia vincente per interpretarne la reale natura e progettarlo e gestirlo nel rispetto degli obiettivi di uno sviluppo sostenibile. pp. 194, 2016, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1162.1.5)

IPPOLITO A. **Il paesaggio urbano contemporaneo. Letture e prospettive.** Una guida alla lettura del paesaggio urbano contemporaneo nel rispetto delle definizioni, delle modalità e delle finalità stabilite dalla Convenzione europea del paesaggio. Concetti, descrizioni e immagini sono presentati in modo da facilitare negli studenti la comprensione dei temi affrontati. Un libro con la finalità di fornire prospettive utili anche ai non addetti ai lavori. pp. 156, 2013, €25,00 (cod. 1162.1.4)

CORRADO M. **Il sentiero dell'architettura porta nella foresta.** Questo volume rovescia in maniera quasi imbarazzante, per un architetto, il modo di vedere l'architettura. La sfida è portare la foresta nella città, facendola crescere in ogni spazio possibile, anche aiutandoci con le nuove tecnologie. pp. 112, 2012, €15,00 (cod. 1162.1.3)

IPPOLITO A. (cur.) **Il progetto di paesaggio come strumento di ricomposizione dei conflitti.** Un contributo di riflessioni sul paesaggio come segno profondo dell'identità dei popoli. pp. 192, 2012, €25,00 (cod. 1162.1.2)

DEZIO C. **Paesaggi agrari resilienti Approcci e metodi per l'analisi di pratiche, processi e strategie territoriali.** I paesaggi agrari culturali, risultato di lenti processi di adattamento nel tempo, si prestano a essere oggetto di un'indagine sulla resilienza territoriale. Prendendo spunto dai paesaggi vitivinicoli iscritti nella lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità, il volume intende

problematizzare pratiche e processi locali, proporre metodologie analitiche e interpretative e innescare nuove riflessioni propositive e pioneristiche sui sistemi agrari di qualità, in rapporto con le dinamiche trasformative della contemporaneità. pp. 176, 2020, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1162.2.17)

KONAXIS I. **Paesaggi culturali ed ecoturismo. Cultural landscapes and ecotourism.** Il volume descrive le declinazioni del paesaggio culturale e offre al lettore il sostrato teorico per la comprensione di alcune iniziative internazionali di valorizzazione del patrimonio culturale, come la World Heritage List dell'Unesco e gli itinerari culturali europei del Consiglio d'Europa. Il focus sul Parco Nazionale Marino di Alonissos nelle Sporadi settentrionali e sul percorso del cibo in Molise orienta concretamente l'attenzione del lettore verso le positive connessioni che intercorrono tra paesaggio culturale ed ecoturismo. pp. 144, 2018; e-book €14,99 (cod. 1162.2.16)

VALERIANI A. **La città di latta e la città di vetro Utopie e distopie della metropoli brasiliana contemporanea.** Quella del III Millennio è una città che parla di crisi: sovrappopolamento, insostenibilità ambientale, diseguaglianze sociali. Assumendo il caso della metropoli brasiliana come paradigmatico della condizione urbana attuale, questo libro studia i fenomeni che determinano la conflittualità intrinseca alle «città globali» del nostro tempo. Un'analisi approfondita sui fatti storici, le politiche in atto e i progetti di alcuni dei più noti architetti del modernismo brasiliano contribuiscono a tracciare un ritratto in chiaroscuro della cidade verdeoro. pp. 232, 2023, €34,50; e-book €29,00 (cod. 1162.2.14)

IPPOLITO A. (cur.) **Nature urbane per la città futura. Fenomenologie, interpretazioni, strumenti e metodi.** Obiettivo della ricerca è di costruire un ragionamento teorico-pratico che, partendo dalle innumerevoli declinazioni del concetto di "natura urbana", conduca all'individuazione di approcci strategici per la città del futuro, intesa come insieme simbiotico di Architettura e Natura alla scala del paesaggio. pp. 166, 2017, €21,00; e-book €16,99 (cod. 1162.2.13)

IPPOLITO A. , CLEMENTE M. (cur.) **L'identità dei luoghi e la piazza. Architettura e Natura. Atti del III Convegno diffuso internazionale. San Venanzo,Terni,15-19 settembre 2015.** La pubblicazione raccoglie gli atti del III Convegno Internazionale nell'ambito dell'evento "Architettura e Natura, Premio Simonetta Bastelli". Tema conduttore del convegno è stato il progetto dello spazio pubblico, con particolare riferimento alla questione dell'identità dei luoghi, e in particolare della "piazza", spazio pubblico per antonomasia della città storica, che si identifica nella città contemporanea in nuovi paradigmi sociali e spaziali. pp. 196, 2016, €25,50; e-book €19,99 (cod. 1162.2.12)

IPPOLITO A. (cur.) **La percezione degli spazi urbani aperti. Analisi e proposte.** Il volume, partendo dal fattore percettivo, soprattutto in riferimento al benessere, intende contribuire a fare del progetto di paesaggio urbano il nodo di un confronto interdisciplinare nel quale convergono diversi aspetti finalizzati alla qualità. pp. 212, 2016, €27,50; e-book €20,99 (cod. 1162.2.11)

IPPOLITO A. , CLEMENTE M. (cur.) **Necessità di agire per la costruzione del paesaggio futuro. Architettura e natura. Atti del II Convegno diffuso internazionale San Venanzo, Terni, 16-20 settembre 2014.** Con l'obiettivo di fornire idee, contributi ed esperienze per la costruzione del paesaggio futuro, il II Convegno internazionale nell'ambito dell'evento Architettura e Natura ha avuto come tema conduttore le modalità di intervento nel paesaggio. La pubblicazione comprende gli interventi di tutti i relatori e rappresenta in pieno il valore scientifico e illustrativo del convegno. pp. 160, 2015, €21,00; e-book €16,99 (cod. 1162.2.10)

MANGONE F. , BELLI G. , TAMPIERI M. (cur.) **Architettura e paesaggi della villeggiatura in Italia tra Otto e Novecento.** Il volume offre articolati spunti di riflessione sulle trasformazioni urbane poste in essere in Italia per il consumo del loisir e sulle relative architetture nelle diverse tipologie: temi già indagati da altre "storie" o in altri paesi, ma solo di recente all'attenzione della storiografia dell'architettura italiana. pp. 434, 2015, €39,00; e-book €29,99 (cod. 1162.2.6)

TOPPETTI F. (cur.) **Nove temi di paesaggio.** I contributi degli incontri organizzati nei primi due anni del corso in Progettazione e gestione dell'ambiente e del paesaggio, della Sapienza Università di Roma. Un libro particolarmente denso e ricco di stimoli che propone diverse chiavi di lettura. pp. 208, 2014, €26,00; e-book €19,99 (cod. 1162.2.4)

IPPOLITO A. **Il paesaggista Professione e formazione.** Chi progetta per il paesaggio o, meglio, nel paesaggio viene definito paesaggista. Ma lo è per formazione? Questo libro analizza il rapporto tra paesaggio e paesaggista, tra professione e formazione, indagando essenzialmente sul ruolo dei paesaggisti nella contemporaneità. pp. 192, 2021, €25,00; e-book €21,00 (cod. 1162.3.3)

FERRETTI L. **Paesaggio urbano, spazio urbano.** Pensare alla città in termini di paesaggio urbano obbliga a trovare nuove categorie di interpretazione dello spazio urbano e a ragionare sugli strumenti di intervento di progettisti, studiosi e amministrazioni. Su questo riflette il volume, partendo dal presupposto che il paesaggio urbano è lo spazio in cui viviamo, fatto dal costruito e dal suo negativo, il sistema degli spazi aperti. Una lettura ovviamente tendenziosa, che parte dal presupposto che la città densa – di costruito, di possibilità, di persone e di funzioni – sia un modello insostituibile. pp. 196, 2019, 2023(1), €25,00; e-book €20,99 (cod. 1162.3.2)

IPPOLITO A. **Pensieri di paesaggio. Un itinerario lungo vent'anni.** Il libro, che include anche importanti contributi esterni, intende riportare alla luce, rivisitate, le più importanti questioni sul paesaggio analizzate nel periodo 1996-2016, e ancora attuali. Destinato anche ai non addetti ai lavori, vuole essere uno strumento di dibattito operativo, facendo il punto sullo stato dell'arte e aprendo allo stesso tempo questioni che meritano approfondimenti e confronti. pp. 196, 2017, €25,50; e-book €19,99 (cod. 1162.3.1)

Nella Collana: Ricerche di tecnologia dell'architettura

BELLINI O. , DAGLIO L. **Il verde tecnologico nell'housing sociale.** Attraverso numerosi esempi e casi studio, il volume indaga, dalla scala urbana a quella architettonica, le radici del rapporto che il verde tecnologico può ricreare tra ambiente naturale e artificiale, fra città densa e paesaggio urbano, mettendo in luce le ragioni, le potenzialità, la fattibilità e le modalità del suo impiego nella residenza sociale. pp. 156, 2015, €24,00; e-book €18,99 (cod. 1330.90)

Nella Collana: Storia dell'architettura e della città

TOGLIANI C. (cur.) **La civiltà del fiume. Mincio paesaggio complesso.** Il territorio del Mincio viene qui studiato – spingendosi talvolta oltre i confini giuridici del Parco – attraverso un'indagine articolata e multidisciplinare. I saggi, tutti specialistici, affrontano temi diversi con il comune obiettivo di leggere la stratificazione dell'intervento umano su un'area che ha vissuto per secoli in stretta simbiosi col fiume. pp. 240, 2014, €33,00; e-book €25,99 (cod. 1579.2.19)

Nella Collana: Studi urbani e regionali - diretta da F. Indovina

DIOGUARDI G. , CARRERA L. , MAGGIORE F. (cur.) **City School Bari. Per il governo della città complessa Studi promossi dalla SUM City School of Urban Management.** Il volume è il risultato di analisi, riflessioni, teorie e sperimentazioni – realizzate nel quadro di una rete di City School nazionale e internazionale – sul tema del management urbano e propone contributi di molteplici settori disciplinari: dalle scienze dell'organizzazione alla sociologia, dal management all'architettura, dall'ingegneria all'economia, dalla filosofia all'urbanistica. Un percorso che nasce dalla differenza e dalla pluralità, con la consapevolezza che plurali sono i processi che attraversano ogni città modificandone il volto, plurali gli sguardi di chi la abita e di chi la amministra, plurali le analisi necessarie per comprenderla. pp. 228, 2021, €30,00; e-book €25,00 (cod. 1740.155)

IACOMONI A. (cur.) **Paesaggi d'acqua.** Questo libro, nell'intento di ricostruire una nuova complessità – funzionale, morfologica, sociale – tra la città e l'acqua, riporta una multiforme fenomenologia di riflessioni che coinvolgono porti, assi fluviali e waterfront, che includono i temi della sostenibilità ambientale, dello spazio pubblico, del recupero e la messa in valore del patrimonio naturale: principi che connotano variegati paesaggi d'acqua. pp. 296, 2022, €42,00; e-book €36,00 (cod. 1740.154)

Nella Collana: Temi di storia

MAJELI G. **Gli inutili ingombri Catania tra sviluppo urbanistico e tutela dei beni monumentali e paesaggistici (1939-1968).** Il volume mette insieme alcune questioni fondamentali utili a comprendere gli anni Cinquanta e Sessanta del nostro Paese attraverso l'analisi del caso Catania: l'urbanistica, il rapporto tra pubblico e privato, la tutela paesaggistica e monumentale, il ruolo delle classi dirigenti, le burocrazie tecniche, il rapporto tra centro e periferia. Il caso Catania rappresenta l'esempio di un Paese privo di norme adeguate all'entità dei processi in atto, in cui le leggi di tutela del patrimonio storico-artistico, monumentale e paesaggistico si rivelarono strumenti inadeguati a fronteggiare processi d'inurbamento imponenti e rapidissimi. pp. 160, 2022, €23,00; e-book €19,00 (cod. 1792.276)

BERRINO A. (cur.) **Viaggi e soggiorni di primo Ottocento Oltre Napoli, verso Amalfi e Sorrento.** La semplicità, il silenzio, la sicurezza della Costiera amalfitana e della Penisola sorrentina durante il primo Ottocento entrarono nell'immaginario europeo, modellando una geografia del viaggio e del soggiorno nel golfo di Napoli che resiste ancora oggi. Il volume raccoglie la ricerca più avanzata sul viaggio e sul soggiorno in quest'area del Sud Italia nel primo Ottocento, spaziando dalla storia economica a quella politica, dalla letteratura all'architettura, dalla cultura materiale alle pratiche di loisir. pp. 252, 2017, €34,00; e-book €29,00 (cod. 1792.241)

Nella Collana: Uomo, ambiente, sviluppo

GISSI E. **Conoscere e comunicare il paesaggio. Linguaggi, metodi e strumenti per l'integrazione tra l'ecologia del paesaggio e la pianificazione territoriale.** Il volume, pensato per tutti coloro che operano quotidianamente tra settori, attori e discipline del territorio, esplora gli aspetti legati a linguaggi e metodi per la costruzione di quadri valutativi affinché i processi di "conoscenza" e di "comunicazione" del paesaggio siano strutturati in maniera solida e scientificamente consistenti. pp. 144, 2012, €19,50; e-book €14,99 (cod. 1810.2.23)

Nella Collana: Urbanistica

PAPPALARDO G. **Paesaggi tenaci Il processo ecomuseale del Simeto.** Il volume presenta alcune riflessioni maturate nell'ambito di un processo di ricerca-azione di lungo termine in un'area interna della Sicilia, la Valle del Simeto, dove, a partire da una prima mappatura di comunità sperimentale, ha preso vita un processo ecomuseale che perdura grazie alla tenacia degli attori coinvolti. Sulla base di questa sperimentazione, il testo mostra come il dispositivo ecomuseo possa essere declinato per rinsaldare quel patto fondamentale tra cittadini e istituzioni pubbliche e dare nuova vita ai paesaggi del margine. pp. 200, 2021, €26,00; e-book €21,99 (cod. 1862.223)

Nella Collana: Varie

MUGHINI GRAS J. , SALVATI L. **Paesaggi del periurbano.** All'interno dell'ampio discorso sulle strategie e gli strumenti di intervento in materia di mitigazione del degrado ambientale e contenimento dell'espansione urbana, il volume sottolinea l'importanza della "partecipazione congiunta agli studi di paesaggio di comunità scientifiche diverse, che implementano metodologie analitiche e interpretative differenziate, ma tutte fondate sull'idea che per affrontare in modo efficace il problema della frammentazione dei paesaggi peri-urbani sia necessario fornire una informazione completa e dettagliata a tutti gli attori coinvolti". pp. 188, 2019; e-book €19,99 (cod. 2000.1517)

CLEMENTE M. , BIASI R. , SALVATI L. **Crisis landscapes. Opportunities and weaknesses for a sustainable development.** The economic crisis generated social consequences that go beyond those related to the environment and the landscape, now becoming an alibi to not to do anything, to not manage otherwise; and drives us to look for other places where development could be planned as a new form of exploitation, as a repeating cycle with the same paths of rules, but somewhere else. It may be useful to start considering the crisis in a way which is different from the one we are used to: a physiological and periodic change, which is necessary into the socio-economic condition. pp. 128, 2017; e-book €12,99 (cod. 2000.1467)

Design

Teoria e storia del design

Nella Collana: Adi - Associazione per il Disegno Industriale

DE FUSCO R. **Design 2029. Ipotesi per il prossimo futuro.** Cosa avverrà nel mondo del design nei prossimi decenni? Le principali previsioni sono: il minimalismo; il design come mass-medium; il digitale salvatutto; l'usa-e-getta; gli inventori vs gli stilisti; la dematerializzazione; la vendita orientata sul consumo; l'orientamento critico delle vendite… pp. 136, 2012, €20,50 (cod. 7.10)

DI MARTINO R. **I cassetti del design.** Una raccolta di notazioni aforistiche sul lavoro del designer, derivanti dall'esperienza pratica, nella quale le visioni ideali si scontrano con la sempre più instabile e imprevedibile realtà quotidiana. Un tentativo di ridimensionare l'immagine comune del design per sollecitare le nuove generazioni a una rifondazione scientifica e olistica della disciplina. pp. 112, 2011, €16,00 (cod. 7.9)

ROVELLI U. (cur.) **Interviste sul progetto. Dieci anni di incontri col design su IdeaMagazine.net.** Una raccolta di trenta interviste pubblicate dal 2000 al 2010 sulla rivista on line IdeaMagazine.net. Scopo del volume è di offrire al lettore un primo resoconto «fenomenologico» su tre ambiti operativi della cultura del progetto assai poco frequentati dalla «comunicazione» sul design: il «nuovo» design italiano, il progetto in Toscana, il design al femminile. pp. 264, 2011, €32,00 (cod. 7.8)

CUTOLO G. **L'edonista virtuoso. Creatività mercantile e Progetto di consumo.** "L'edonismo non è un esercizio collettivo ma piuttosto individuale. L'edonista maturo sa cosa vuole, perché ha imparato a organizzare i propri desideri; sa dove e cosa cercare; e con chi dividere il suo piacere". A distanza di vent'anni dalla prima edizione, il contenuto "visionario" di questo libro non si è soltanto attualizzato nella realtà dei consumi contemporanei, ma rappresenta un modello ancora valido e auspicabile. pp. 112, 2010, €16,00 (cod. 7.7)

DE MARTINI A. , LOSITO R. , RINALDI F. (cur.) **Antologia di saggi sul design in quarant'anni di Op.cit..** , pp. 352, 2006, 2010(1), €36,50 (cod. 7.3)

DE FUSCO R. **Una semiotica per il design.** , pp. 136, 2005, 2022(4), €20,00 (cod. 7.1)

Nella Collana: Architectural Design and History

BAGLIONE C. , PACE S. (cur.) **Al femminile L'architettura, le arti e la storia.** Fino a tempi recenti, le donne che hanno praticato l'architettura non sono state numerose – per ragioni legate alla diseguaglianza e all'emarginazione di genere –, spesso costrette a rimaner nascoste dietro a figure maschili, ritenute più rassicuranti. Ciò non significa che non siano esistite, anche in ruoli di primo piano. Questo libro vuole raccontarne le storie, offrendo una panoramica su figure, ruoli ed episodi in un ampio arco geografico e temporale, dalle "mastre muratrici" dei cantieri romani in età moderna, alle donne nel Radical Design italiano degli anni Sessanta e Settanta. pp. 320, 2023, €44,00; e-book €37,00 (cod. 70.14)

Nella Collana: Collana di Architettura - Nuova Serie - diretta da M. Biraghi

PIPPIONE M. **La Casabella di Vittorio Gregotti. Temi e confini di un progetto culturale.** Durante la direzione di Vittorio Gregotti, dal 1982 al 1996, la rivista "Casabella" è stata una delle esperienze più interessanti di riflessione sulla teoria dell'architettura occorse nel recente passato. Il volume propone un'analisi del progetto culturale della rivista, attraverso il confronto sui temi, gli autori e i progetti pubblicati. pp. 170, 2019, €24,00; e-book €18,99 (cod. 81.2.8)

Nella Collana: Serie di architettura e design. Strumenti

BIAMONTI A. , PALMERI L. **Disperazione progettuale Dialoghi per una piccola epica del design.** Disperazione progettuale rimanda a quella particolare inquietudine e costante insoddisfazione che animano la quotidianità di chi si occupa di progetto. Un senso di urgenza che abita il processo di design ed esige una soluzione creativa che, quando si rivela felice, lascia un sorprendente sapore di meraviglia nel progettista e nell'utente. Il libro non vuole essere un manuale, quanto uno strumento vivo per progettisti, che generi un'interazione attiva e personale. pp. 160, 2023, €19,00; e-book €15,99 (cod. 84.36)

BIANCO F. , RAMPINO L. **Il designer in azienda. Il viaggio d'esplorazione di un giovane designer in una PMI no-design.** Questo volume vuole chiarire alle (piccole) imprese che ancora non utilizzano il design cosa aspettarsi nel momento in cui decidono di coinvolgere un designer. Ma al contempo intende fornire una guida utile ai designer che vogliano collaborare con imprese estranee al mondo del design, incoraggiandoli a mettersi in gioco e a portare le proprie competenze in nuovi territori. Uno strumento utile a designer e imprese. pp. 200, 2017, €26,00; e-book €19,99 (cod. 84.32)

SALVI R. **Paolo Rizzatto. Esercizi di metodo.** Paolo Rizzatto è celebre in tutto il mondo per gli oggetti disegnati dalla metà degli anni Sessanta ad oggi. Le sue opere sono incluse nelle collezioni permanenti di numerosi musei e fondazioni. I lavori raccontati in questo libro vogliono rivelare l'articolazione e la complessità di un metodo ancor più che illustrarne gli esiti, ponendo l'accento su ciò che Rizzatto definisce il centro del progetto, ovvero, per dirla all'antica, l'essere umano. pp. 262, 2017, €36,00; e-book €27,99 (cod. 84.31)

PAGNI C. **L'ornamento non è più un delitto Spunti di riflessione sulla decorazione contemporanea.** Se la cultura razionalista aveva imposto il less is more, il more and more di oggi fa della decorazione un momento importante del linguaggio della progettazione. L'ornamento non è più un delitto! Il volume intende permettere al lettore di sviluppare una propria consapevolezza riguardo a questa tendenza in continuo divenire, e propone spunti di riflessione per progettisti, studenti e appassionati di interior design che oggi si sentono più liberi nel pensare oggetti e ambienti in cui l'aspetto decorativo possa essere sviluppato ed espresso. pp. 180, 2018, 2022(2), €28,00; e-book €23,99 (cod. 84.27)

BUIATTI E. **Forma Mentis Neuroergonomia sensoriale applicata alla progettazione.** Obiettivo di questo manuale è di indirizzare il processo ideativo della fase progettuale, sia attraverso le conoscenze teoriche sulle modalità sensoriali che guidano l'agire umano nel suo relazionarsi con gli oggetti e gli ambienti circostanti, sia grazie alle applicazioni pratiche che muovono il progettista e il designer nelle diverse fasi di sviluppo di un'idea. pp. 242, 2014, 2019(6), €31,00; e-book €24,99 (cod. 84.26)

FERRARIS S. **Vedere per progettare Basic design e percezione visiva per il disegno industriale.** Un testo dedicato sia ai progettisti che agli studenti, che insegna a riflettere sulla discrepanza a volte notevole tra come le cose sono e come ci appaiono. E a utilizzare questa discrepanza come una variabile del progetto aggirandola, sfruttandola, domandola. pp. 202, 2014, 2022(2), €29,00; e-book €24,65 (cod. 84.25)

OSTUZZI F. , SALVIA G. , ROGNOLI V. , LEVI M. **Il valore dell'imperfezione L'approccio wabi sabi al design.** Il libro indaga il valore attribuibile alle imperfezioni degli oggetti, proponendole come sintomi di un'inequivocabile unicità del prodotto. Ridare valore all'imperfezione significa progettare prodotti capaci di invecchiare, di modificarsi, di essere riparati; significa stimolare il legame emotivo tra utente e prodotto. pp. 136, 2011, 2019(4), €23,00 (cod. 84.20)

CHIGIOTTI G. **Design. Una storia.** Una storia del design strettamente legata al suo autore e al suo modo di essere progettista. Ma anche un testo che, rifiutando di trasformarsi in una semplice cronologia delle nascite di nuovi oggetti e delle modificazioni delle loro forme, offre una visione globale della vicenda del design, rapportata agli avvenimenti della storia, ai movimenti artistici, alle vicende politiche, alle

scoperte scientifiche. pp. 168, 2010, 2018(1), €23,00 (cod. 84.18)

MANDELLI M. , PIROVANO L. (cur.) **VerDeSign. Percorsi e riflessioni fra arte e paesaggio.** VerDiSegni è un'associazione culturale che si occupa di promuovere e diffondere la cultura del verde e del paesaggio. In questo volume ha raccolto testimonianze e contributi che offrono: elementi di riflessione e suggestione ai paesaggisti, strumenti di documentazione a coloro che si affacciano alla professione e spunti per itinerari di viaggio nei più significativi luoghi in cui l'arte è stata coniugata con il giardino e il paesaggio. pp. 272, 2010, €43,50 (cod. 84.16)

BISTAGNINO E. (cur.) **Disegno-Design. Introduzione alla cultura della rappresentazione.** Il libro, che si inserisce in un'ampia e consolidata tradizione di studi e ricerche sul disegno per il progetto, è orientato ad approfondire alcuni fra i principali temi della rappresentazione con riferimento allo spazio teorico e operativo del design. I molti disegni che accompagnano il testo sono un prezioso sussidio e aiutano lo studente alla comprensione del disegno come atto intellettuale. pp. 258, 2010, 2018(2), €33,00 (cod. 84.15)

DEVECCHI G. **Artigiano immaginario.** Qual è il ruolo dell'artigiano contemporaneo? Attraverso sedici interviste immaginarie a vari personaggi illustri dell'arte/artigianato, il testo passa in rassegna i fattori costitutivi del simulacro artigiano, che pur essendo virtuale è considerato e "usato" come reale. pp. 128, 2010, €18,00 (cod. 84.14)

Nella Collana: Serie di architettura e design

MALAGUGINI M. **Sketching Il disegno fra conoscenza e osservazione.** Lo sketching mantiene ancora oggi un ruolo di fondamentale importanza in fase di progettazione e di approccio conoscitivo alle opere esistenti. Il volume intende mettere a sistema le ricerche condotte dall'autore in merito al disegno "tradizionale" quale mezzo espressivo per la comunicazione delle idee e della realtà in un'epoca dominata dagli strumenti e dalle tecniche digitali. pp. 120, 2023, €19,00 (cod. 85.121)

LOTTI G. **Una bellezza critica (nelle) teorie, poetiche e pratiche del design italiano.** Questo libro propone un excursus storico nel mondo del design italiano, con la convinzione che una tra le sue principali forze sia da sempre stata la volontà di prendere posizione, di farsi strumento di intervento nella società e, seppur con i limiti della professione, di provare a cambiarla. Ciò senza perdere di vista l'estetica, la qualità formale, la bellezza del prodotto. <BOP> Giuseppe Lotti, architetto, dottore di ricerca, è professore ordinario di Disegno Industriale e Presidente del Corso di Laurea in Disegno Industriale dell'Università di Firenze. pp. 314, 2022, €44,00; e-book €37,00 (cod. 85.119)

SCULLICA F. **Bruno Morassutti Quattro realizzazioni, un percorso metodologico Una (ri)lettura.** A distanza di oltre vent'anni anni dalla prima edizione, questo volume riattualizza la figura e l'opera di Bruno Morassutti, uno dei progettisti più significativi del secondo dopoguerra in Italia. Un volume che si integra con una serie di iniziative che si sono succedute negli anni trascorsi dalla prima edizione, fra cui articoli, nuove pubblicazioni, studi, ricerche e mostre che manifestano ancora oggi l'originalità e l'attualità del suo operato, a cavallo tra architettura e disegno industriale. pp. 204, 2a ed. nuova edizione 2021, €29,00; e-book €25,00 (cod. 85.118)

PATTI I. **Serious Game Design. Storia e teorie sull'esperienza ludica applicata.** Partendo dal paragone con la lunghissima storia dei giochi da tavolo, il testo vuole evidenziare i sistemi su cui l'attuale cultura digitale ha potenziato le "capacità" tipiche dei giochi di percorso simulativi e il modo in cui queste potenzialità sono transitate nella struttura degli attuali Serious Game. Il volume vuole inoltre formalizzare dei parametri progettuali per l'ideazione di un modello di gioco/videogioco "serio" che evidenzino la forza formativa di questo tipo di attività ludica. pp. 130, 2018; e-book €13,99 (cod. 85.106)

BISTAGNINO E. **Il Disegno nella Scuola di Ulm.** Attraverso uno studio sui tratti connotativi del Disegno nella Hochschule für Gestaltung di Ulm, la Scuola di Design che ha contribuito a rinnovare molteplici discipline ad esso intrinsecamente connesse, il volume tenta di ampliare e approfondire l'orizzonte culturale della Rappresentazione, con l'auspicio di stimolare ulteriori processi di innovazione. pp. 130, 2018, €19,00; e-book €14,99 (cod. 85.105)

MANTERO A. , FERRARI A. **Algebra e Arte. La magia dei gruppi di simmetria.** Il volume vuole evidenziare come ritmo e ordine in architettura e arte non nascono casualmente, ma sono spesso codificati da leggi matematiche talmente naturali da divenire ineludibili anche secoli prima di una loro qualsiasi formalizzazione, e intende sostenere che, volenti o nolenti, la ferrea logica della matematica finisce per imporre l'osservanza delle sue leggi anche a chi le ignora. pp. 172, 2017, €32,00; e-book €24,99 (cod. 85.103)

BIAMONTI A. **Design & Interiors. Considerations on an evolving discipline between education and profession.** Design is no longer and will never be more like before. This book unequivocally tells you. Because Alessandro Biamonti knows perfectly well that in a world that has changed over the past twenty years more than in many previous centuries we can no longer plan and produce (and not even think, communicate, live) as we did just a short while ago. Alessandro here gives us a map of this change, gives us suggestions, provides us with paths and solutions. [from the introduction by Franco Bolelli] pp. 112, 2017; e-book €12,99 (cod. 85.102)

BIAMONTI A. **Design & Interni. Riflessioni su una disciplina in evoluzione tra formazione e professione.** Oggi è sempre più difficile capire chi è un designer e cosa fa. Se poi si tratta di un designer di Interni, non a tutti è chiaro che si dovrà confrontare, attivamente, con la definizione di quel complesso ecosistema fatto di ambienti, oggetti e relazioni, nel quale viviamo ogni attimo della nostra esistenza. Il testo propone un rilancio della disciplina, portandola ad assumere un ruolo chiave, connettivo e abilitante, nell'attuale scenario in continua evoluzione. pp. 112, 2015, 2022(1), €16,00; e-book €13,99 (cod. 85.95)

LANZ F. (cur.) **Letture d'interni.** Una serie di diverse letture, interpretazioni e aperture critiche rispetto ad alcuni temi specifici del design degli interni. Il testo individua questioni emergenti, nuove domande e prospettive ampliando così i confini della disciplina. pp. 208, 2013, €25,00; e-book €19,99 (cod. 85.90)

LOMBARDI A. **Distretto della sedia: design tra passato e futuro.** Le vicende industriali che, dipanandosi per oltre centocinquanta anni, hanno portato alla costituzione del Distretto della Sedia del Friuli Venezia Giulia, per il quale hanno lavorato i più noti designer del passato e del presente, da Vico Magistretti a Paola Navone, da Ilmari Tapiovaara a Setsu Ito. pp. 132, 2013, 2023(2), €19,00; e-book €15,99 (cod. 85.88)

BARONI D. , PERUCCIO P. (cur.) **Design e corporate image. Per una storia dell'identità visiva nazionale.** Cogliendo l'occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, alcuni studiosi ed esperti di comunicazione visiva hanno analizzato il tema della corporate nazionale, prendendo in esame con particolare attenzione quei settori in cui l'«immagine» emerge in un contesto di valori iconografici, siano essi di origine popolare sia emanazione della tradizione colta. pp. 148, 2012, 2018(3), €20,00 (cod. 85.85)

BISTAGNINO E. (cur.) **Sguardi mediterranei. 10 rappresentazioni di paesaggi italiani.** Attraverso 10 sguardi d'autore il volume illustra alcuni fra i principali temi della rappresentazione del paesaggio italiano mediterraneo: luoghi senza tempo, della nostra storia antica e del presente, spazi da attraversare (il mare nostrum, i suoi approdi, le sue rive), luoghi immaginifici, luoghi progettati, luoghi assenti, paesaggi ideali e post-paesaggi. pp. 104, 2011, €31,00 (cod. 85.83)

DE FUSCO R. **Storia dell'arredamento Dal '400 al '900.** , pp. 296, 2004, 2022(10), €39,00 (cod. 85.39)

Nella Collana: La cultura della comunicazione

BIANCHI C. , MONTANARI F. , ZINGALE S. (cur.) **La semiotica e il progetto 2. Spazi, oggetti, interfacce.** Una nuova raccolta di saggi sul rapporto tra la disciplina semiotica e la progettazione. Se la semiotica è chiamata a intraprendere vie di sperimentazione, oltre che di indagine teorica, il testo è anche testimonianza di casi di pratica effettiva con progettisti o per progettisti, di applicazioni ed esperienze. È il racconto di come semiotici e progettisti si possono incontrare sul campo. pp. 336, 2010, €36,50; e-book €28,99 (cod. 244.1.43)

Nella Collana: Design della comunicazione

FILIPPINI A. **Il negozio conteso Pubblicità e allestimenti commerciali nella costruzione del Moderno italiano:**

1930-1950. Il volume ripercorre alcuni temi progettuali del negozio nella storiografia dell'architettura e del design a partire dalla seconda metà dell'Ottocento, sia in Europa sia negli Stati Uniti. Vengono così evidenziate le principali caratteristiche dell'architettura commerciale emerse in questi ambiti geografici e culturali, oltre alla letteratura che ha seguito il loro sviluppo. Il racconto è una rilettura critica delle vicende legate al progetto degli spazi della vendita o una sua riconsiderazione alla luce di episodi e indagini curatoriali emerse negli ultimi vent'anni. pp. 164, 2021, 2023(1), €18,00 (cod. 313.3.10)

Nella Collana: Design, Innovazione, Territorio - diretta da F. Tosi, G. Lotti, A. Rinaldi, S. Follesa

FOLLESA S. **Design & identità Progettare per i luoghi.** Il libro indaga i rapporti tra oggetti e luoghi e più in generale l'identità degli oggetti nella modernità, con l'obiettivo di sviluppare una riflessione sulla necessità di nuove pratiche, linguaggi e strumenti progettuali che salvaguardino e promuovano le diversità culturali e il saper fare dei nostri territori. pp. 162, 2013, 2023(2), €25,00; e-book €20,99 (cod. 314.3)

Nella Collana: Design International - diretta da S. Piardi

MIGLIORE I. **Time to exhibit Directing Spatial Design and New Narrative Pathways.** This book offers a key for reinterpreting interior design as a whole, in light of the narrative component of a kind of exhibition design that constantly addresses the measurement of time, which becomes the founding variable to be dealt with on the level of a project. Commenting on the evolution of exhibition design, the volume outlines its future sceneries, arising as an unicum from the perspective of the reflection on the role and the developments of this interior design branch. pp. 198, 2019, €28,00; e-book €22,99 (cod. 319.8)

CAMOCINI B. , FASSI D. (cur.) **In the Neighbourhood. Spatial Design and Urban Activation.** Neighbourhoods of contemporary cities are 'hypersensitive' and 'fragile' areas where dismantling and transformation processes generate fragmentation and displacement. Reconstruction and re-occupation of urban spaces guided by residents are becoming increasingly frequent in these places. This book presents some reflections on the role of design discipline in this fertile and proactive context, proposing specific research methodologies and intervention strategies in close relation with the resident population, building new skills, creating original synergies, and new processes of inclusion and social innovation. pp. 150, 2017; e-book €15,99 (cod. 319.1)

Nella Collana: Forme del disegno - diretta da E. Ippoliti, M. Rossi, E. Dotto

ROMANO F. **Nouvelle Méthode di Jean-Jacques Lequeu Ridisegno, analisi grafica e rilettura critica.** Bollato spesso frettolosamente come il meno celebre tra gli architetti della triade kaufmanniana, oggi Lequeu non è più uno sconosciuto, eppure sono ancora numerosi i vuoti da colmare nello studio di questa enigmatica figura. Il volume traccia un percorso che approfondisce un'infinitesima parte del patrimonio grafico regalatoci da Lequeu, ovvero la Nouvelle Méthode, un breve trattato sul disegno della testa umana e delle singole parti che la compongono, che merita un posto di tutto rispetto a fianco dei trattati più celebri. pp. 336, 2021, €45,00; e-book €38,00 (cod. 566.5)

Nella Collana: Arte design e comunicazione

BASSI A. , BULEGATO F. (cur.) **Le ragioni del design.** Di fronte ai radicali cambiamenti che si sono imposti nei sistemi tecnologici e comunicativi, con la rete e il digitale, ma anche da nuove opzioni come opensource, crowdsourcing, da approcci critical, hackering, diviene importante provare a chiarire, delineare e affermare quali sono "le ragioni del design", qual è il suo significato e ruolo nell'attuale contesto. pp. 212, 2014, €29,50 (cod. 832.1)

Nella Collana: Nuova Serie di Design

BIAMONTI A. (cur.) **Matali Crasset. Research Experiences in Design.** Questo nuovo testo del ciclo RED – Research Experiences in Design è dedicato all'opera di Matali Crasset, una delle figure più importanti del design internazionale. Matali riesce a unire a un gusto e una sensibilità del tutto personali anche una spiccata attenzione per la ricerca, sia in termini tipologici che estetici, ottenendo risultati esplorativi e inediti di grande interesse. pp. 128, 2014, €19,00 (cod. 1099.1.4)

BIAMONTI A. (cur.) **Paolo Ulian. Research Experiences in Design.** Il terzo volume della serie RED – Research Experiences in Design è dedicato a Paolo Ulian, designer "un po' fuori gioco", come si autodefinisce, attento ai temi del riuso e della sostenibilità. Ha collaborato con Driade, Fontana Arte, Luminara, Zani e Zani, BBB Bonacina, Coop, Azzurra Ceramiche, Skitsch, Officinanove… Nel 2010 la Triennale di Milano ha ospitato la sua seconda mostra personale, curata da Enzo Mari. pp. 120, 2012, €19,00 (cod. 1099.1.3)

BIAMONTI A. (cur.) **Giulio Iacchetti. Research Experiences in Design.** Il secondo volume della serie RED – Research Experiences in Design prende in esame la figura di Giulio Iacchetti, un progettista di grande sensibilità, che fa continuamente, instancabilmente ricerca. Un approccio progettuale che, senza abbandonare il necessario pragmatismo del fare, si confronta con una più ampia e stimolante cornice antropologica. pp. 120, 2012, €19,50 (cod. 1099.1.2)

BIAMONTI A. (cur.) **Kazuyo Komoda. Research Experiences in Design.** Il volume nasce all'interno del progetto RED – Research Experiences in Design, un ciclo di incontri e seminari con designer internazionali in collaborazione con il Triennale Design Museum. Questo primo volume della serie presenta la figura di Kazuyo Komoda, designer attiva in Europa e in Estremo Oriente, che ha collaborato con molte importanti aziende internazionali. pp. 120, 2012, €19,50 (cod. 1099.1.1)

Nella Collana: Produrre cultura creare comunicazione del Centro per lo studio della moda e della produzione culturale

WILSON E. **Vestirsi di sogni Moda e modernità.** a cura di RUGGERONE L. Un classico degli studi sulla moda, un punto di riferimento che trascende i confini disciplinari ed esprime la consapevolezza che la moda è un fenomeno così complesso da non poter essere esaminato in un'unica prospettiva. Uno sguardo sulla moda a tutto tondo: dai dati storici al commento su fatti di costume di varie epoche, dai richiami artistici all'indagine dei legami tra la moda e alcune categorie classiche della sociologia come il genere, l'identità e la classe sociale. pp. 320, 2008, 2022(5), €35,00 (cod. 1155.5)

Nella Collana: La societa' / Saggi e studi

PELIZZARI M. (cur.) **Moda e mode Tradizioni e innovazione (secoli XI-XXI). Volume III: Società.** Un intrigante confronto per tracciare, attraverso l'individuazione di tre punti unificatori – Linguaggi, Sostenibilità, Società –, i mille volti con cui cultura e mentalità indirizzano scelte e influenzano l'opinione comune. Nel terzo volume, Società, il discorso parte dai luoghi: dal rapporto moda e spazio urbano all'invenzione della città degli outlet, fino al dresscode come espressione del mutamento sociale o al concetto di moda come sogno di riscatto e integrazione. pp. 318, 2019, €37,00; e-book €28,99 (cod. 1420.210)

PELIZZARI M. (cur.) **Moda e mode Tradizioni e innovazione (secoli XI-XXI). Volume II - Sostenibilità.** Un intrigante confronto per tracciare, attraverso l'individuazione di tre punti unificatori – Linguaggi, Sostenibilità, Società –, i mille volti con cui cultura e mentalità indirizzano scelte e influenzano l'opinione comune. Il secondo volume, Sostenibilità, parte dai modelli di governance nel Sistema Moda Italia per soffermarsi sui brand di lusso territoriali attraverso il caso Napoli. Il libro prende in esame poi il binomio moda e tecnologia, che rappresenta un'originale sfida per l'innovazione. pp. 248, 2019, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1420.209)

PELIZZARI M. (cur.) **Moda e mode Tradizioni e innovazione (secoli XI-XXI). Volume I - Linguaggi.** Un intrigante confronto per tracciare, attraverso l'individuazione di tre punti unificatori – Linguaggi, Sostenibilità, Società –, i mille volti con cui cultura e mentalità indirizzano scelte e influenzano l'opinione comune. Il primo volume, Linguaggi, delinea precisi contesti storici che spaziano dal valore identitario dei regni altomedievali alla fenomenologia della moda dandy, per approdare alla letteratura e alle rappresentazioni della pubblicità e delle riviste di moda. Il libro si chiude con i costumi di scena, dal teatro rinascimentale fino all'estetica performativa di David Bowie e Lady Gaga. pp. 336, 2019, €38,00; e-book €29,99 (cod. 1420.208)

Disegno industriale

Nella Collana: Adi - Associazione per il Disegno Industriale

DE FUSCO R. **Una storia dell'Adi.** Il saggio raccoglie tutte le informazioni relative ai programmi, all'organizzazione, alla politica culturale e alle finalità dell'ADI, fondato nel 1956. Nel narrare i fatti del contesto socio-culturale degli anni 50 e 60 (miracolo economico, società dei consumi di massa, movimento del '68, ecc.), il libro pone in evidenza le opere e i personaggi che hanno fatto la storia del design in Italia. pp. 328, 2010, €38,50 (cod. 7.5)

Nella Collana: Serie di architettura e design. Strumenti

GUERRIERI I. **Il giocattolo e il suo design Dal concept alla realizzazione. Una guida per il progettista.** Questo libro contiene le nozioni fondamentali da conoscere prima di iniziare a progettare un giocattolo. Una guida stimolante per chi vuole apprendere gli strumenti del mestiere, ma anche un'utile lettura, ricca di spunti originali, per chiunque abbia a che fare con il fantastico mondo dei bambini e dell'educazione. pp. 192, 2021, 2022(1), €27,00; e-book €22,99 (cod. 84.35)

CASONI G. , CELASCHI F. **Human Body Design Corpo e progetto nell'economia della trasformatività.** Come e perché siamo diventati quello che siamo e continuiamo a cambiare? Com'è nata questa attitudine e come si è sviluppata? Quali economie scatenano queste conoscenze e quali conoscenze necessitano ai nostri designer contemporanei per renderli soggetti attivi in questo continuo cammino? Il saggio intreccia esperienze e conoscenze provenienti da saperi e discipline diverse, cercando di tenere la barra sul nostro corpo-mente e sulla nostra necessità-capacità di progettarlo. pp. 160, 2020, €24,00; e-book €18,99 (cod. 84.34)

BIANCO F. , RAMPINO L. **Il designer in azienda. Il viaggio d'esplorazione di un giovane designer in una PMI no-design.** Questo volume vuole chiarire alle (piccole) imprese che ancora non utilizzano il design cosa aspettarsi nel momento in cui decidono di coinvolgere un designer. Ma al contempo intende fornire una guida utile ai designer che vogliano collaborare con imprese estranee al mondo del design, incoraggiandoli a mettersi in gioco e a portare le proprie competenze in nuovi territori. Uno strumento utile a designer e imprese. pp. 200, 2017, €26,00; e-book €19,99 (cod. 84.32)

SALVI R. **Paolo Rizzatto. Esercizi di metodo.** Paolo Rizzatto è celebre in tutto il mondo per gli oggetti disegnati dalla metà degli anni Sessanta ad oggi. Le sue opere sono incluse nelle collezioni permanenti di numerosi musei e fondazioni. I lavori raccontati in questo libro vogliono rivelare l'articolazione e la complessità di un metodo ancor più che illustrarne gli esiti, ponendo l'accento su ciò che Rizzatto definisce il centro del progetto, ovvero, per dirla all'antica, l'essere umano. pp. 262, 2017, €36,00; e-book €27,99 (cod. 84.31)

FERRARIS S. **Vedere per progettare Basic design e percezione visiva per il disegno industriale.** Un testo dedicato sia ai progettisti che agli studenti, che insegna a riflettere sulla discrepanza a volte notevole tra come le cose sono e come ci appaiono. E a utilizzare questa discrepanza come una variabile del progetto aggirandola, sfruttandola, domandola. pp. 202, 2014, 2022(2), €29,00; e-book €24,65 (cod. 84.25)

OSTUZZI F. , SALVIA G. , ROGNOLI V. , LEVI M. **Il valore dell'imperfezione L'approccio wabi sabi al design.** Il libro indaga il valore attribuibile alle imperfezioni degli oggetti, proponendole come sintomi di un'inequivocabile unicità del prodotto. Ridare valore all'imperfezione significa progettare prodotti capaci di invecchiare, di modificarsi, di essere riparati; significa stimolare il legame emotivo tra utente e prodotto. pp. 136, 2011, 2019(4), €23,00 (cod. 84.20)

Nella Collana: Serie di architettura e design

GUERRIERI I. **Designing Educational Toys & Spaces Cas Holman, Rosan Bosch, Rasu Watanabe.** Come si progetta per i bambini? Questo volume tenta di rispondere a tale domanda attraverso i progetti di Cas Holman, Rosan Bosch e Rasu Watanabe, basati sul concetto di una nuova educazione, più libera e autonoma. Un approccio all'argomento in termini globali – date le loro diverse provenienze geografiche –, che non trascura altre figure storiche iconiche, sia in ambito progettuale sia pedagogico. Una lettura accompagnata da immagini coinvolgenti, destinata a progettisti, educatori e chiunque abbia a che fare con il fantastico mondo dei bambini in termini di giochi e spazi. pp. 176, 2024, , in preparazione; e-book €,00 (cod. 85.122)

MALAGUGINI M. **Sketching Il disegno fra conoscenza e osservazione.** Lo sketching mantiene ancora oggi un ruolo di fondamentale importanza in fase di progettazione e di approccio conoscitivo alle opere esistenti. Il volume intende mettere a sistema le ricerche condotte dall'autore in merito al disegno "tradizionale" quale mezzo espressivo per la comunicazione delle idee e della realtà in un'epoca dominata dagli strumenti e dalle tecniche digitali. pp. 120, 2023, €19,00 (cod. 85.121)

LOTTI G. **Una bellezza critica (nelle) teorie, poetiche e pratiche del design italiano.** Questo libro propone un excursus storico nel mondo del design italiano, con la convinzione che una tra le sue principali forze sia da sempre stata la volontà di prendere posizione, di farsi strumento di intervento nella società e, seppur con i limiti della professione, di provare a cambiarla. Ciò senza perdere di vista l'estetica, la qualità formale, la bellezza del prodotto. <BOP> Giuseppe Lotti, architetto, dottore di ricerca, è professore ordinario di Disegno Industriale e Presidente del Corso di Laurea in Disegno Industriale dell'Università di Firenze. pp. 314, 2022, €44,00; e-book €37,00 (cod. 85.119)

ARMILLOTTA A. **Produzione per il design industriale.** Una guida introduttiva alla tecnologia della produzione industriale. Un testo pensato per i designer di prodotto che, durante la loro formazione o le prime esperienze professionali, hanno necessità di confrontarsi con i vincoli e le opportunità della produzione. Il testo li aiuterà a identificare i processi usati per prodotti esistenti, a scegliere i processi più adatti a un nuovo prodotto, e a disegnare correttamente i componenti e le giunzioni. pp. 316, 2021, 2023(2), €31,00 (cod. 85.117)

RINALDI A. **Innovare attraverso il design e la tecnologia Pensiero progettuale, esplorazione e tecnologie emergenti.** Il volume, dopo una descrizione delle fasi e dei metodi del processo di design, affronta il tema della trasformazione riguardante i nuovi paradigmi per lo sviluppo di prodotti innovativi, nonché l'evoluzione degli strumenti a disposizione dei progettisti, e presenta un'esperienza progettuale, condotta all'interno del Laboratorio di Innovation in Design & Engineering, in collaborazione con una media impresa design oriented, come esempio di processo di design mirato all'innovazione del prodotto. pp. 192, 2020; e-book €20,99 (cod. 85.115)

LOTTI G. **Impresa 4.0/Sostenibilità/Design Ricerche e progetti per il settore Interni.** Il libro presenta il contributo del mondo del design agli scenari di Impresa 4.0, con una particolare attenzione alla sfida della sostenibilità. In tale ottica il volume presenta un'esperienza pilota a livello di ricerche e progetti per le imprese del settore Interni in Toscana – mobile e complemento, camperistica e nautica – emblematici del Made in Italy. pp. 256, 2020, €37,00; e-book €28,99 (cod. 85.114)

TOSI F. **Ergonomia & Design Design per l'Ergonomia.** Questo volume tratta i temi dell'Ergonomia in rapporto al Design – e viceversa – e ne presenta una lettura fortemente orientata alla specificità del Design inteso nel significato italiano del termine, ossia nelle sue diverse declinazioni di Design del prodotto (fisico e virtuale), degli interni, della comunicazione, della moda, basato sulla sintesi progettuale di conoscenze e competenze umanistiche, artistiche, tecnologiche e delle scienze sociali. pp. 448, 2018, 2023(3), €43,00 (cod. 85.109)

BISTAGNINO E. **Il Disegno nella Scuola di Ulm.** Attraverso uno studio sui tratti connotativi del Disegno nella Hochschule für Gestaltung di Ulm, la Scuola di Design che ha contribuito a rinnovare molteplici discipline ad esso intrinsecamente connesse, il volume tenta di ampliare e approfondire l'orizzonte culturale della Rappresentazione, con l'auspicio di stimolare ulteriori processi di innovazione. pp. 130, 2018, €19,00; e-book €14,99 (cod. 85.105)

BIAMONTI A. **Design & Interiors. Considerations on an evolving discipline between education and profession.** Design is no longer and will never be more like before. This book unequivocally tells you. Because Alessandro Biamonti knows perfectly well that in a world that has changed over the past twenty years more than in many previous centuries we can no longer plan and produce (and not even think, communicate, live) as we did just a short while ago. Alessandro here gives us a map of this change, gives us suggestions, provides us with paths and solutions. [from the introduction by Franco Bolelli] pp. 112, 2017; e-book €12,99 (cod. 85.102)

TOSI F. (cur.) **La professione dell'ergonomo. Nella progettazione dell'ambiente, dei prodotti e dell'organizzazione.** Quello in "Ergonomia dell'ambiente, dei prodotti e dell'organizzazione" rappresenta il primo Master universitario italiano strutturato sulla base del nuovo modello formativo del Center for Registration of European Ergonomist. Il volume raccoglie i contributi di ricercatori e professionisti, nei differenti ambiti dell'Ergonomia, che hanno costituito la base formativa del Master. pp. 308, 2016, €39,00; e-book €29,99 (cod. 85.101)

BIAMONTI A. , GUERRINI L. (cur.) **Polimi design phd 017. 10 PhD thesis on Design as we do in POLIMI.** This books represents an overview on the wide field of research about design, as Design is interpreted nowadays in POLIMI. From fashion to storytelling, through tangible and intangible aspects of our everyday life, Design is today an on-going young discipline, which is reaching its own spaces and methods within the academic research community. pp. 184, 2017; e-book €17,99 (cod. 85.96)

BIAMONTI A. **Design & Interni. Riflessioni su una disciplina in evoluzione tra formazione e professione.** Oggi è sempre più difficile capire chi è un designer e cosa fa. Se poi si tratta di un designer di Interni, non a tutti è chiaro che si dovrà confrontare, attivamente, con la definizione di quel complesso ecosistema fatto di ambienti, oggetti e relazioni, nel quale viviamo ogni attimo della nostra esistenza. Il testo propone un rilancio della disciplina, portandola ad assumere un ruolo chiave, connettivo e abilitante, nell'attuale scenario in continua evoluzione. pp. 112, 2015, 2022(1), €16,00; e-book €13,99 (cod. 85.95)

LERMA B. , DE GIORGI C. , ALLIONE C. **Design and materials. Sensory perception sustainability project.** This book presents a method to assess the sensory characteristics and eco-compatibility of materials. Designers can use this method as a tool and guide to manage the expressive-sensory aspects and environmental sustainability of the product. pp. 178, 2013; e-book €20,99 (cod. 85.92)

LOMBARDI A. **Distretto della sedia: design tra passato e futuro.** Le vicende industriali che, dipanandosi per oltre centocinquanta anni, hanno portato alla costituzione del Distretto della Sedia del Friuli Venezia Giulia, per il quale hanno lavorato i più noti designer del passato e del presente, da Vico Magistretti a Paola Navone, da Ilmari Tapiovaara a Setsu Ito. pp. 132, 2013, 2023(2), €19,00; e-book €15,99 (cod. 85.88)

RAMPINO L. **Dare forma e senso ai prodotti Il contributo del design ai processi d'innovazione.** Obiettivo del volume è di chiarire il contributo che il design può dare all'innovazione di un prodotto. Il testo affronta quindi il tema dell'innovazione guidata dal design, tema strettamente legato al concetto di creatività, punto di partenza di ogni processo innovativo. Per questa ragione, il testo offre un resoconto dei principali strumenti utili per sostenere le varie fasi del processo creativo. pp. 146, 2012, 2022(3), €21,00; e-book €18,00 (cod. 85.87)

RAMPINO L. (cur.) **Design Research: Between Scientific Method and Project Praxis. Notes on Doctoral Research in Design 2012.** Methodology is pivotal to any research effort because "its reliability is determined by its methodology". In design, research reliability is an even more delicate issue. As a result, there continues to be debate about what it means to do research using the tools and methods that belong to the discipline of design, even about the terms in which such research is possible. This book aims to make a contribution to this debate. pp. 176, 2012, €24,50; e-book €18,99 (cod. 85.84)

CATANIA A. (cur.) **Design, territorio e sostenibilità. Ricerca e innovazione per la valorizzazione delle risorse locali.** Il volume indaga l'evoluzione del rapporto design-ambiente e delle strategie del design per la valorizzazione delle risorse territoriali con un approccio sistemico, attraverso l'interazione con gli enti, le istituzioni e il mondo produttivo siciliano. pp. 112, 2011, €15,00; e-book €13,99 (cod. 85.82)

LERMA B. , DE GIORGI C. , ALLIONE C. **Design e materiali Sensorialità, sostenibilità, progetto.** Il volume presenta una metodologia di valutazione sensoriale e dell'ecocompatibilità dei materiali quale possibile strumento e guida per il progettista nella gestione degli aspetti espressivo-sensoriali e di sostenibilità ambientale del prodotto. Uno strumento di lettura multicriteria delle prestazioni sensoriali e ambientali dei materiali, adattabile in relazione ai diversi contesti culturali. pp. 160, 2011, 2022(2), €22,50 (cod. 85.79)

GUERRINI L. (cur.) **Notes on Doctoral Research in Design. Contributions from the Politecnico di Milano.** The Politecnico of Milan was the first university in Italy to start a PhD degree program in industrial design in 1990, under the direction of Tomás Maldonado. After the direction of Ezio Manzini (1996-2009), Francesco Trabucco became the director of the program and focused his attention on the nature of design. This book collects the first results of this new direction. pp. 136, 2010, €16,50; e-book €15,99 (cod. 85.78)

PAGLIANO A. **Oscar Niemeyer. La geometria della forma.** Il volume presenta un'indagine critica sulla vastissima produzione architettonica di Oscar Niemeyer, condotta con un taglio di lettura squisitamente geometrico, alla ricerca di quelle leggi che regolano le più caratteristiche configurazioni plastiche. Lo scopo è illustrare le leggi geometriche del progetto sulle quali si fondano le numerose soluzioni formali sperimentate da Niemeyer in oltre 50 anni di attività. pp. 128, 2011, €18,00 (cod. 85.76)

ROGNOLI V. , LEVI M. **Il senso dei materiali per il design.** Mettendo in evidenza la multidimensionalità legata all'espressività della materia, il volume vuole porre l'accento sulla stimolante complessità dell'ambito emotivo e percettivo che influenza in modo determinante il lato sensoriale del progetto, e vuole dimostrare come sia interessante cercare i metodi per introdurre strumenti per l'educazione sensoriale nel design, includendo un'indagine a tutto tondo nel mondo dei diversi linguaggi dei materiali. pp. 276, 2011, 2022(3), €36,00 (cod. 85.75)

PIZZOCARO S. , FIGIANI M. (cur.) **Argomenti di ergonomia. Un glossario. Vol. 2.** Incentrato sul concetto di progettazione antropocentrica, argomentata nello specifico dai lemmi User centred design e Studi sull'utente, questo secondo volume del glossario prosegue nel compito di chiarimento e di riflessione intorno a termini riconducibili alla sfera degli studi ergonomici. pp. 176, 2010, €22,00 (cod. 85.74)

CHALMERS A. , LANZ F. **Decorazione interculturale fra design e architettura.** Il volume si interroga sugli effetti del rapporto fra identità culturale e contemporaneità nel progetto dello spazio architettonico, partendo da un particolare, la decorazione, strumento privilegiato dell'espressività dell'uomo. Il tema permette una riflessione sul significato e sul valore della parola identità e tradizione nell'architettura, in particolare rispetto agli scenari contemporanei, nei quali sembra prevalere un atteggiamento di desemantizzazione e indeterminatezza dello spazio. pp. 136, 2010, €21,50 (cod. 85.73)

SIMIONATO B. **Usabilità percepita. Teoria, metodo e applicazioni per la valutazione di prodotti industriali.** L'usabilità percepita rappresenta un metodo attraverso il quale conoscere quanto un prodotto comunica la sua usabilità, creando una sinergia tra ergonomia e marketing. Il libro consente di conoscere i presupposti che hanno portato alla definizione della teoria e all'evoluzione del metodo di indagine dell'usabilità percepita, e riporta alcuni interessanti esempi applicativi di ricerche condotte dal Product Usability Lab del Politecnico di Milano per conto di diverse aziende. pp. 128, 2010, €16,50 (cod. 85.71)

FUBINI E. **Ergonomia antropologica (vol. 2) Applicazioni agli ambienti di lavoro e di vita.** Il volume analizza alcune tipiche applicazioni delle conoscenze ergonomiche alla progettazione di posti, attrezzature e ambienti di lavoro, nonché di dispositivi di protezione individuale, il cui uso effettivo da parte degli utenti dipende dal bilanciamento tra le esigenze di protezione e quelle di usabilità. La progettazione di tutti questi elementi può

influenzare sia la salute, sia il benessere delle persone, ed anche la loro sicurezza ed efficienza. pp. 160, 2010, €21,00 (cod. 85.70.2)

FUBINI E. **Ergonomia antropologica (vol. 1) La variabilità umana nelle interazioni uomo-sistemi tecnologici.** Il testo fornisce un insieme di conoscenze di base sull'ergonomia partendo da un approccio di tipo "classico", ma aggiornato in funzione della notevole evoluzione della disciplina negli ultimi anni, che ha dato vita a una cultura progettuale centrata sull'utente e finalizzata al miglioramento del benessere e della qualità. Il libro si rivolge pertanto a tutte le persone professionalmente impegnate nella progettazione di sistemi di lavoro e di vita, interessate ai vari aspetti dell'interazione dell'uomo con l'ambiente costruito. pp. 320, 2009, 2023(4), €37,00 (cod. 85.70.1)

BIONDI E. , ROGNOLI V. , LEVI M. **Le neuroscienze per il design La dimensione emotiva del progetto.** L'emozione è potenzialmente insita in ogni oggetto, progettato e non. Partendo da questo presupposto, il libro propone un approccio neuroscientifico ai meccanismi emotivi, provando a lanciare un ponte tra le neuroscienze e il design. Un testo fondamentale per chi, designer o ingegnere, studente o professionista, abbia a cuore una colta diffusione della cultura del progetto, soprattutto nella sua imprescindibile dimensione di reciproco scambio e politecnico dialogo fra design, ingegneria e scienza. pp. 168, 2009, 2019(1), €27,00 (cod. 85.69)

RIZZO F. **Strategie di co-design Teorie, metodi e strumenti per progettare con gli utenti.** Le teorie e gli strumenti utili per progettare con gli utenti. Il volume sintetizza l'evoluzione dei metodi di progettazione centrati sull'utente – l'UCD, il design basato sull'esperienza e il co-design –, e descrive gli strumenti di design specifici messi a punto per il coinvolgimento degli utenti finali nei processi di progettazione. pp. 148, 2009, 2018(1), €22,00 (cod. 85.67)

CANINA M. **IndossaME. Il design e le tecnologie indossabili.** Il volume presenta un'analisi dell'elettronica indossabile orientata alla progettazione dal punto di vista del design. Il libro restituisce un'analisi delle principali tecnologie, e soprattutto delle loro conseguenze sul design di nuovi prodotti, alcune indicazioni sulla metodologia progettuale, l'ergonomia, l'usabilità e la psicologia per un corretto approccio alla progettazione con l'utente... pp. 208, 2010, €29,50 (cod. 85.60)

ACCOLLA A. **Design for All Il progetto per l'individuo reale.** Nella dichiarazione di Stoccolma del 2004 il Design for All è definito come il design per la diversità umana, l'inclusione sociale e l'uguaglianza. Questo libro definisce per la prima volta contenuti e processi del DfA, metodologia progettuale inclusiva e d'integrazione che si basa su di un approccio sistemico e olistico, necessariamente multidisciplinare. pp. 232, 2009, 2022(6), €32,00 (cod. 85.52)

BANDINI BUTI L. **Ergonomia olistica Il progetto per la variabilità umana.** Se l'ergonomia è un campo di studi affermato, questo volume introduce un nuovo settore, che fa riferimento alla posizione filosofica dell'Olismo, basata sull'idea che le proprietà di un sistema non siano spiegabili esclusivamente tramite le loro componenti. Il testo propone un modo più articolato di gestire la complessità delle azioni umane e il controllo del progetto di ambienti, prodotti, sistemi, allargando il patrimonio dei mezzi e strumenti d'indagine da utilizzare. pp. 232, 2008, 2017(3), €29,00 (cod. 85.51)

BUCCHETTI V. **La messa in scena del prodotto Packaging: identità e consumo.** , pp. 162, 2a ed. 2002, 2022(6), €23,50 (cod. 85.26)

Nella Collana: Culture del design - diretta da P. Ranzo

LA ROCCA F. **Design on trial. Critique and metamorphosis of the contemporary object.** Different industrial objects have been taken to trial during time, such as steel handles, plastic vessels, decorated chairs, packaging or neon lamps. They have been accused of perpetrating a crime against art and soul, against ecology and civilisation, against style and imagination. Through 12 keywords which contain the answer to the accusations towards industrial objects, this book explores a series of influential phenomena which characterise design today and it eventually uncovers the only real crime which design can make. pp. 174, 2017; e-book €19,99 (cod. 283.7)

LA ROCCA F. **Design e delitto Critica e metamorfosi dell'oggetto contemporaneo.** Il lbro individua una serie di fenomeni emergenti del design contemporaneo, visti come risposte concrete ad una serie di accuse rivolte all'oggetto moderno, immaginato al centro di un ideale "processo". Ripercorre la profonda metamorfosi che ha investito l'oggetto della progettazione con l'età post-industriale, interpretandola in rapporto all'innovazione tecnologica, alla questione ambientale, all'immaginario della scienza e dell'arte. Per scoprire, infine, qual è l'unico vero delitto che può commettere il design. pp. 172, 2016, 2017(1), €25,00; e-book €19,99 (cod. 283.6)

RANZO P. , LANGELLA C. (cur.) **Design intersections. Il pensiero progettuale intermedio.** Il design deve essere sempre più in grado di comprendere linguaggi in passato considerati esterni e differenti e di seguire le dinamiche evolutive della ricerca scientifica e tecnologica in un percorso nel quale nascono incontri, intersezioni. pp. 160, 2012, €24,00 (cod. 283.5)

RANZO P. , SBORDONE M. , VENEZIANO R. **Doing for peace. Design e pratiche per la cooperazione internazionale.** Il volume, nato dalla ricerca svolta all'interno del Laboratorio Ideas for Peace del Dipartimeno Ideas (Industrial Design, Ambiente e Storia) della Seconda Università di Napoli, ha lo scopo di portare un contributo teorico e pratico, in termini progettuali, nel campo della cooperazione internazionale e della gestione delle emergenze umanitarie. pp. 160, 2010, €26,50 (cod. 283.4)

LA ROCCA F. **Il tempo opaco degli oggetti Forme evolutive del design contemporaneo.** , pp. 160, 2006, 2011(1), €26,50 (cod. 283.1)

Nella Collana: Design, Innovazione, Territorio - diretta da F. Tosi, G. Lotti, A. Rinaldi, S. Follesa

FOLLESA S. **Design & identità Progettare per i luoghi.** Il libro indaga i rapporti tra oggetti e luoghi e più in generale l'identità degli oggetti nella modernità, con l'obiettivo di sviluppare una riflessione sulla necessità di nuove pratiche, linguaggi e strumenti progettuali che salvaguardino e promuovano le diversità culturali e il saper fare dei nostri territori. pp. 162, 2013, 2023(2), €25,00; e-book €20,99 (cod. 314.3)

SPADOLINI M. **Design for better life. Longevità, scenari e strategie.** Le mutate esigenze di una popolazione sempre più longeva richiederanno un adeguamento del patrimonio edilizio, di arredo e di artefatti d'uso già esistenti. L'approccio del design, centrato sulle aspettative delle persone, coniugando le innovazioni del settore ICT con le reali necessità degli utenti, favorirà una maggiore inclusione sociale e valorizzazione delle potenzialità individuali, secondo il concetto di Ambient Assisted Living sempre più affermato nel contesto europeo. pp. 160, 2013, €21,00 (cod. 314.2)

LEGNANTE V. , LOTTI G. , BEDESCHI I. **Dinamici equilibri. Design e imprese.** Quale ruolo può esercitare il design per i sistemi territoriali di impresa? Il libro presenta alcune esperienze condotte dagli autori nel tentativo di mettere in relazione l'Università del design e le imprese. Ciascuna è una sperimentazione che esplora i fattori determinanti per costruire la reciprocità necessaria tra questi due universi. pp. 184, 2012, €25,50 (cod. 314.1)

Nella Collana: Design International - diretta da S. Piardi

BARBERO S. , PERENO A. **Packaging Design in the Digital Age A systemic approach to e-commerce.** This volume offers a critical reading of Packaging Design in the Digital Age, tackling the issue of packaging for e-commerce and the strategies that designers can put in place with a view to sustainable innovation. Then the book explores the main types of e-commerce system to identify the existing material and immaterial flows and the related problems, from which the authors set out future systemic visions towards sustainable development. Case studies of packaging and e-commerce systems complement the different chapters to offer practical examples of innovation. pp. 128, 2020; e-book €14,00 (cod. 319.11)

GUERRINI L. , VOLONTÈ P. (cur.) **Dialogues on Design. Notes on Doctoral Research in Design 2018.** This book presents the most updated developments of design research in the form of six dialogues between scholars of the Politecnico di Milano and international scholars. Each dialogue focuses on a specific topic recently addressed on the Politecnico di Milano's PhD programme: the

role of users, social innovation, fashion design, colour design, interaction design and urban design. pp. 174, 2018; e-book €17,99 (cod. 319.5)

BIAMONTI A. , GUERRINI L. , MARIANI I. (cur.) **Polimi Design PhD 018. 9 PhD theses on Design as we do in POLIMI.** The book is an overview on the wide field of research about Design, showing how Design is interpreted nowadays in POLIMI. Nine PhD theses. Nine young researchers. Nine 3-4 years researches carried on by people mainly under 35 years old, coming from all over the world. An international, young, dynamic community, which is approaching complexity of Design from several sides, but with the same passion for building a better world. pp. 190, 2018; e-book €17,99 (cod. 319.2)

CAMOCINI B. , FASSI D. (cur.) **In the Neighbourhood. Spatial Design and Urban Activation.** Neighbourhoods of contemporary cities are 'hypersensitive' and 'fragile' areas where dismantling and transformation processes generate fragmentation and displacement. Reconstruction and re-occupation of urban spaces guided by residents are becoming increasingly frequent in these places. This book presents some reflections on the role of design discipline in this fertile and proactive context, proposing specific research methodologies and intervention strategies in close relation with the resident population, building new skills, creating original synergies, and new processes of inclusion and social innovation. pp. 150, 2017; e-book €15,99 (cod. 319.1)

Nella Collana: Forme del disegno - diretta da E. Ippoliti, M. Rossi, E. Dotto

COLACECI S. **La rappresentazione del paesaggio per la documentazione, la conoscenza e la valorizzazione.** Il volume raccoglie gli esiti di una ricerca sulla rappresentazione del paesaggio indagato in quanto sistema di relazioni tra uomo e natura. Il punto di vista adottato è quello dell'architetto e l'obiettivo è di sondare le potenzialità della disciplina del Disegno quale mezzo per conoscere e descrivere i valori identitari di uno specifico paesaggio attraverso una narrazione densa e sapiente. Il libro vuole ribadire la centralità della conoscenza e della documentazione anche nell'ambito dei contesti ambientali, premessa ineludibile ad ogni azione di gestione, tutela, conservazione, riqualificazione e valorizzazione. pp. 208, 2022, €49,50; e-book €42,00 (cod. 566.9)

VALENTI G. **Di segno e Modello esplorazioni sulla forma libera fra disegno analogico e digitale.** Di segno e Modello è una metodologia, scaturita nell'ambito di un percorso di ricerca scientifica, sul tema dell'ideazione, del controllo e della rappresentazione della forma libera, intesa come caso generale e inclusivo di ogni altro tipo di forma. La metodologia attraversa la natura del Disegno, aprendo un percorso, fra i diversi possibili, declinato in concetti teorici e pratiche applicative sperimentali, con l'obiettivo di evidenziare alcuni aspetti della centralità, dell'unitarietà e dell'invariabilità di questa meravigliosa abilità propria dell'essere umano. pp. 220, 2021, €29,50 (cod. 566.7)

IPPOLITI E. **Il disegno per Gaetano Rapisardi Cronache e storia.** Partendo da alcuni disegni originali e pochi carteggi di Gaetano Rapisardi, architetto siracusano 'fedele collaboratore di Piacentini', il volume tenta di rintracciare in filigrana molte delle questioni che attraversano il dibattito architettonico nazionale, in particolare nel periodo tra le due Guerre, ma soprattutto tratteggia i 'temi' e i 'modi' del 'fare architettura' di Rapisardi, tutti pertinenti le questioni generali, da quelle culturali al rapporto tra progettazione e rappresentazione dell'architettura, fino alle specificità del ruolo professionale. pp. 322, 2020, €40,00; e-book €30,99 (cod. 566.4)

SPADAFORA G. **Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva Le proiezioni parallele. Principi teorici e applicazioni.** Con allegato on-line. Il volume raccoglie parte delle lezioni di geometria descrittiva rivolte agli studenti del primo anno del Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura e, specificamente, quelle relative alle proiezioni parallele, precedute da cenni di geometria proiettiva. Il testo, nei due formati cartaceo e digitale, si configura come uno strumento utile all'applicazione dei concetti teorici, i cui richiami in esso contenuti non ne sostituiscono, piuttosto ne supportano, lo studio approfondito e sistematico sulla bibliografia di riferimento. pp. 192, 2019, 2022(2), €26,00 (cod. 566.3)

CASALE A. , VALENTI G. , CALVANO M. , OLIVA A. , TSIAMIS M. **The shape of the folded surfaces Drawing control and analysis.** Among the various ways of dealing with surface folding, this text analyzes the properties of the fold in determining surfaces that admit different spatial configurations. The problems faced in these experimental models have promoted the geometric solution that has the advantage of being more effective in the visualization of the form and therefore in generating creative ideas within the design process. In this perspective, the experimental use of the Visual Programming Language that operates in the three-dimensional modeling facilitates the analysis and design of reactive architectures. pp. 266, 2019; e-book €24,99 (cod. 566.2)

CASALE A. **Forme della percezione. Dal pensiero all'immagine.** Il termine "immagine" viene utilizzato per esprimere condizioni molto diverse, quali la sensazione, il pensiero, il prodotto del pensiero. Tre condizioni diverse perché ognuna individuabile e dotata di autonomia, ma inevitabilmente interconnesse perché processi della mente. L'immaginazione è indispensabile all'acquisizione dell'informazione, è però anche una particolare prerogativa della mente di collegare e ordinare sensazioni e pensieri in configurazioni interpretative che descrivono una possibile realtà e che connotano il nostro rapporto con il mondo. pp. 264, 2018, €32,00; e-book €24,99 (cod. 566.1)

Nella Collana: Nuova Serie di Design

BIAMONTI A. (cur.) **Matali Crasset. Research Experiences in Design.** Questo nuovo testo del ciclo RED – Research Experiences in Design è dedicato all'opera di Matali Crasset, una delle figure più importanti del design internazionale. Matali riesce a unire a un gusto e una sensibilità del tutto personali anche una spiccata attenzione per la ricerca, sia in termini tipologici che estetici, ottenendo risultati esplorativi e inediti di grande interesse. pp. 128, 2014, €19,00 (cod. 1099.1.4)

BIAMONTI A. (cur.) **Paolo Ulian. Research Experiences in Design.** Il terzo volume della serie RED – Research Experiences in Design è dedicato a Paolo Ulian, designer "un po' fuori gioco", come si autodefinisce, attento ai temi del riuso e della sostenibilità. Ha collaborato con Driade, Fontana Arte, Luminara, Zani e Zani, BBB Bonacina, Coop, Azzurra Ceramiche, Skitsch, Officinanove… Nel 2010 la Triennale di Milano ha ospitato la sua seconda mostra personale, curata da Enzo Mari. pp. 120, 2012, €19,00 (cod. 1099.1.3)

BIAMONTI A. (cur.) **Giulio Iacchetti. Research Experiences in Design.** Il secondo volume della serie RED – Research Experiences in Design prende in esame la figura di Giulio Iacchetti, un progettista di grande sensibilità, che fa continuamente, instancabilmente ricerca. Un approccio progettuale che, senza abbandonare il necessario pragmatismo del fare, si confronta con una più ampia e stimolante cornice antropologica. pp. 120, 2012, €19,50 (cod. 1099.1.2)

BIAMONTI A. (cur.) **Kazuyo Komoda. Research Experiences in Design.** Il volume nasce all'interno del progetto RED – Research Experiences in Design, un ciclo di incontri e seminari con designer internazionali in collaborazione con il Triennale Design Museum. Questo primo volume della serie presenta la figura di Kazuyo Komoda, designer attiva in Europa e in Estremo Oriente, che ha collaborato con molte importanti aziende internazionali. pp. 120, 2012, €19,50 (cod. 1099.1.1)

Nella Collana: Storia dell'architettura e della città

FARINA S. **Norman Bel Geddes e la costruzione del futuro. La nascita dell'industrial design negli USA.** Il volume vuole evidenziare e restituire la centralità del ruolo di Norman Bel Geddes, tra i massimi industrial designer del Novecento, nella nascita e nella definitiva affermazione dell'industrial design negli USA. pp. 248, 2017, €32,50 (cod. 1579.2.23)

Nella Collana: Varie

TRABUCCO F. , RICCI P. **Design VS Economia.** Strumento di riflessione e di creazione, in termini di innovazione e di progresso, il design vive nell'economia, con le sue regole e con i comportamenti che essa induce, costituendo però uno spazio del tutto originale che mette in relazione cose e persone. Gli autori mettono a confronto le proprie conoscenze dell'economia, da un lato, e del design, dall'altro, giungendo a un risultato davvero sorprendente. pp. 190, 2017, €22,00; e-book €16,99 (cod. 2001.127)

Design degli interni e arredamento

Nella Collana: Serie di architettura e design. Strumenti

ZAMPORRI R. , SCULLICA F. , BERTOLO M. **Boardgame interior design Ricerca, progetto e comunicazione per lo spazio del gioco nella contemporaneità.** Giocano solo i bambini, o giocano anche gli adulti? Dove e come giocare oggi? Come progettare uno spazio ludico per adulti? Nel volume si descrivono la storia e la situazione attuale delle ludoteche e degli spazi per il gioco adulto, per arrivare attraverso itinerari di design e progetto, alla proposta di un nuovo modello di spazio ricreativo. pp. 112, 2016, €17,00 (cod. 84.28)

PAGNI C. **L'ornamento non è più un delitto Spunti di riflessione sulla decorazione contemporanea.** Se la cultura razionalista aveva imposto il less is more, il more and more di oggi fa della decorazione un momento importante del linguaggio della progettazione. L'ornamento non è più un delitto! Il volume intende permettere al lettore di sviluppare una propria consapevolezza riguardo a questa tendenza in continuo divenire, e propone spunti di riflessione per progettisti, studenti e appassionati di interior design che oggi si sentono più liberi nel pensare oggetti e ambienti in cui l'aspetto decorativo possa essere sviluppato ed espresso. pp. 180, 2018, 2022(2), €28,00; e-book €23,99 (cod. 84.27)

MICHELI S. **Progettare l'hotel opera. Visioni, percorsi, direzioni progettuali dal Grand Hotel a oggi.** Un'analisi di ampio respiro sugli sviluppi presenti e futuri dello spazio ospitale contemporaneo. Il testo, dedicato sia ai progettisti che agli studenti, presenta strumenti, modalità di analisi e interventi su temi specifici del settore hotellerie italiano e internazionale di personalità del mondo accademico e imprenditoriale. pp. 192, 2014, €25,00; e-book €19,99 (cod. 84.24)

SCULLICA F. , DEL ZANNA G. , FOSSATI M. **Human Hotel Design.** Il volume propone un approccio "globale" all'ambito della progettazione degli spazi interni alberghieri, incentrato sul ruolo dell'utente-ospite in tutte le sue declinazioni e particolarità. Non un manuale di tipo enciclopedico, ma un repertorio di attenzioni/indicazioni rivolte a un pubblico ampio: professionisti e studenti dell'ambito della progettazione, albergatori e operatori del settore alberghiero e contract. pp. 222, 2012, 2022(3), €33,00 (cod. 84.21)

TREVISAN M. , PEGORARO M. **Retail design Progettare la shopping experience.** Il volume presenta la figura del retail designer, una professione che ha come obiettivo la definizione di nuovi linguaggi di comunicazione commerciale e di nuove forme di coinvolgimento dei consumatori. Il libro presenta: uno spaccato sulla conoscenza del mercato (motivazioni dei consumatori, competitors, valori del brand, influenze culturali); le regole fondamentali per una corretta progettazione degli spazi retail; l'analisi di due categorie di spazi retail: un retail store monomarca (il Diesel store di New Bond st. a Londra) e un department store (Selfridges a Birmingham). pp. 122, 2007, 2020(10), €25,00 (cod. 84.1)

Nella Collana: Serie di architettura e design

SCULLICA F. **Bruno Morassutti Quattro realizzazioni, un percorso metodologico Una (ri)lettura.** A distanza di oltre vent'anni anni dalla prima edizione, questo volume riattualizza la figura e l'opera di Bruno Morassutti, uno dei progettisti più significativi del secondo dopoguerra in Italia. Un volume che si integra con una serie di iniziative che si sono succedute negli anni trascorsi dalla prima edizione, fra cui articoli, nuove pubblicazioni, studi, ricerche e mostre che manifestano ancora oggi l'originalità e l'attualità del suo operato, a cavallo tra architettura e disegno industriale. pp. 204, 2a ed. nuova edizione 2021, €29,00; e-book €25,00 (cod. 85.118)

LOTTI G. **Impresa 4.0/Sostenibilità/Design Ricerche e progetti per il settore Interni.** Il libro presenta il contributo del mondo del design agli scenari di Impresa 4.0, con una particolare attenzione alla sfida della sostenibilità. In tale ottica il volume presenta un'esperienza pilota a livello di ricerche e progetti per le imprese del settore Interni in Toscana – mobile e complemento, camperistica e nautica – emblematici del Made in Italy. pp. 256, 2020, €37,00; e-book €28,99 (cod. 85.114)

FILIGHERA T. , MICALIZZI A. **Psicologia dell'abitare Marketing, Architettura e Neuroscienze per lo sviluppo di nuovi modelli abitativi.** Psicologia dell'abitare è un approccio, un modello, un nuovo modo di concepire le professioni che si incontrano e si confrontano su un terreno comune: la casa. Partendo da riflessioni di carattere sociologico e antropologico e ampliando il campo teorico originario della psicologia ambientale e architettonica, il volume intende far convergere questi saperi verso lo sviluppo di modelli abitativi, nell'ottica di definire un'area della psicologia propria dell'abitare. pp. 128, 2018, 2023(3), €19,00; e-book €15,99 (cod. 85.110)

BIAMONTI A. **Design & Alzheimer Dalle esperienze degli Habitat Terapeutici al modello GRACE.** Questo libro non vuole essere un manuale di istruzioni, ma il racconto di una lunga esperienza, durata diversi anni, attraverso progetti di natura diversa, ma che ruotano sempre intorno al mondo dell'Alzheimer. Alle sue fragilità, alla sua sensibilità extra-ordinaria, alla sua visione del mondo. Un mondo di fronte al quale è spesso poco chiaro "cosa fare" ma diventa molto importante come porsi, quindi "come essere". pp. 180, 2018, 2022(1), €25,00; e-book €21,00 (cod. 85.108)

TOSI F. , PATTI I. , BRISCHETTO A. **Design Open Air. L'approccio Human Centred Design per l'innovazione del sistema Camper.** I risultati di due programmi di ricerca, nati dalla collaborazione tra Università e Impresa, sul tema dell'innovazione progettuale nel settore della camperistica. I risultati raggiunti nascono dall'integrazione tra approccio Human Centred Design e Design per la sostenibilità, oggi sempre più frequentemente vicini e reciprocamente indispensabili per la realizzazione di soluzioni capaci di innalzare la qualità complessiva del sistema prodotto. pp. 264, 2018, €38,00; e-book €29,99 (cod. 85.107)

BIAMONTI A. **Design & Interiors. Considerations on an evolving discipline between education and profession.** Design is no longer and will never be more like before. This book unequivocally tells you. Because Alessandro Biamonti knows perfectly well that in a world that has changed over the past twenty years more than in many previous centuries we can no longer plan and produce (and not even think, communicate, live) as we did just a short while ago. Alessandro here gives us a map of this change, gives us suggestions, provides us with paths and solutions. [from the introduction by Franco Bolelli] pp. 112, 2017; e-book €12,99 (cod. 85.102)

TOSI F. (cur.) **La professione dell'ergonomo. Nella progettazione dell'ambiente, dei prodotti e dell'organizzazione.** Quello in "Ergonomia dell'ambiente, dei prodotti e dell'organizzazione" rappresenta il primo Master universitario italiano strutturato sulla base del nuovo modello formativo del Center for Registration of European Ergonomist. Il volume raccoglie i contributi di ricercatori e professionisti, nei differenti ambiti dell'Ergonomia, che hanno costituito la base formativa del Master. pp. 308, 2016, €39,00; e-book €29,99 (cod. 85.101)

CAMOCINI B. **Adapting Reuse. Strategie di conversione d'uso degli interni e di rinnovamento urbano.** L'Adaptive Reuse mira a conciliare la distanza tra le funzioni originarie degli spazi e le necessità emergenti. Il volume prende in esame il processo di conversione d'uso per la ri-funzionalizzazione di spazi esistenti, la cui funzione originaria è esaurita, mostrando come si possa dare nuovo significato ai "vuoti" urbani attraverso interventi, spontanei o guidati, che possono prevedere un forte coinvolgimento sociale e culturale. pp. 128, 2016, €19,00; e-book €14,99 (cod. 85.99)

BIAMONTI A. , GUERRINI L. (cur.) **Polimi design phd_017. 10 PhD thesis on Design as we do in POLIMI.** This books represents an overview on the wide field of research about design, as Design is interpreted nowadays in POLIMI. From fashion to storytelling, through tangible and intangible aspects of our everyday life, Design is today an on-going young discipline, which is reaching its own spaces and methods within the academic research community. pp. 184, 2017; e-book €17,99 (cod. 85.96)

BIAMONTI A. **Design & Interni. Riflessioni su una disciplina in evoluzione tra formazione e professione.** Oggi è sempre più difficile capire chi è un designer e cosa fa. Se poi si tratta di un designer di Interni, non a tutti è chiaro che si dovrà confrontare, attivamente, con la definizione di quel complesso ecosistema fatto di ambienti, oggetti e relazioni, nel quale viviamo ogni attimo della nostra esistenza. Il testo propone un rilancio della disciplina, portandola ad assumere un ruolo chiave, connettivo e abilitante, nell'attuale scenario in continua evoluzione. pp. 112, 2015, 2022(1), €16,00; e-book €13,99 (cod. 85.95)

GREGORI GRGIC M. **Yacht Design Handbook.** A useful instrument for Yacht Design students and an enjoyable reading for boat builders and boat owners who want to learn more about their yachts. An overall check of all yacht design aspects, with useful suggestions and a few tricks of the trade. pp. 196, 2015, 2022(2), €28,00; e-book €24,00 (cod. 85.93)

PASINA I. **Luce di interni.** Una riflessione sul progetto della luce artificiale negli interni contemporanei, che vuole raccontare la capacità dei progettisti di andare oltre l'aspetto funzionale senza entrare nel campo dell'effetto scenico. Il testo propone un possibile abaco di corrispondenze tra progetto della luce artificiale e definizione di un ambiente, indagando sui cambiamenti della percezione dello spazio interno in rapporto all'utilizzo della luce artificiale. pp. 160, 2013, €25,00 (cod. 85.91)

LANZ F. (cur.) **Letture d'interni.** Una serie di diverse letture, interpretazioni e aperture critiche rispetto ad alcuni temi specifici del design degli interni. Il testo individua questioni emergenti, nuove domande e prospettive ampliando così i confini della disciplina. pp. 208, 2013, €25,00; e-book €19,99 (cod. 85.90)

GREGORI GRGIC M. , LANZ F. **Interior Yacht Design.** Negli anni Sessanta, il boom economico e l'introduzione di nuove tecnologie resero possibile la nascita della nautica di massa, favorendo la progettazione e la diffusione di barche idonee alla crociera, all'ospitalità e alla residenza. Fattori importanti nella progettazione di imbarcazioni da diporto divennero allora concetti quali l'economia dello spazio, l'abitabilità interna e la piacevolezza degli ambienti di bordo. Il volume vuole essere uno strumento chiaro e sintetico per la progettazione di interni di yacht a motore. pp. 158, 2009, 2022(5), €28,00 (cod. 85.68)

MALAGUGINI M. **Allestire per comunicare Spazi divulgativi e spazi persuasivi.** Un valido supporto alla progettazione di allestimenti espositivi, un testo che, affrontando questioni metodologiche e pratiche, possa suggerire un percorso mentale consapevole del valore comunicativo dell'allestimento stesso. Dopo aver posto le basi per la conoscenza della storia della museografia e delle grandi esposizioni, il testo tratta il tema relativo alle mostre temporanee. Infine si affronta il tema progettuale ragionando in termini linguistici e spaziali e, successivamente, tecnico-pratici. pp. 130, 2008, 2022(5), €25,00 (cod. 85.56)

Nella Collana: Design della comunicazione

FILIPPINI A. **Il negozio conteso Pubblicità e allestimenti commerciali nella costruzione del Moderno italiano: 1930-1950.** Il volume ripercorre alcuni temi progettuali del negozio nella storiografia dell'architettura e del design a partire dalla seconda metà dell'Ottocento, sia in Europa sia negli Stati Uniti. Vengono così evidenziate le principali caratteristiche dell'architettura commerciale emerse in questi ambiti geografici e culturali, oltre alla letteratura che ha seguito il loro sviluppo. Il racconto è una rilettura critica delle vicende legate al progetto degli spazi della vendita o una sua riconsiderazione alla luce di episodi e indagini curatoriali emerse negli ultimi vent'anni. pp. 164, 2021, 2023(1), €18,00 (cod. 313.3.10)

Nella Collana: Design, Innovazione, Territorio - diretta da F. Tosi, G. Lotti, A. Rinaldi, S. Follesa

FOLLESA S. **Design & identità Progettare per i luoghi.** Il libro indaga i rapporti tra oggetti e luoghi e più in generale l'identità degli oggetti nella modernità, con l'obiettivo di sviluppare una riflessione sulla necessità di nuove pratiche, linguaggi e strumenti progettuali che salvaguardino e promuovano le diversità culturali e il saper fare dei nostri territori. pp. 162, 2013, 2023(2), €25,00; e-book €20,99 (cod. 314.3)

Nella Collana: Design International - diretta da S. Piardi

MIGLIORE I. **Time to exhibit Directing Spatial Design and New Narrative Pathways.** This book offers a key for reinterpreting interior design as a whole, in light of the narrative component of a kind of exhibition design that constantly addresses the measurement of time, which becomes the founding variable to be dealt with on the level of a project. Commenting on the evolution of exhibition design, the volume outlines its future sceneries, arising as an unicum from the perspective of the reflection on the role and the developments of this interior design branch. pp. 198, 2019, €28,00; e-book €22,99 (cod. 319.8)

SCULLICA F. , ELGANI E. (cur.) **Living, Working and Travelling. New Processes of Hybridization for the Spaces of Hospitality and Work.** The focus of this research is mainly on the relationship and the hybridization processes between hospitality spaces (mainly hotels and hostels) and workspaces for knowledge worker (offices, smart-office, co-working, hubs) in the field of interior design. pp. 290, 2019; e-book €29,99 (cod. 319.7)

GUERRINI L. , VOLONTÈ P. (cur.) **Dialogues on Design. Notes on Doctoral Research in Design 2018.** This book presents the most updated developments of design research in the form of six dialogues between scholars of the Politecnico di Milano and international scholars. Each dialogue focuses on a specific topic recently addressed on the Politecnico di Milano's PhD programme: the role of users, social innovation, fashion design, colour design, interaction design and urban design. pp. 174, 2018; e-book €17,99 (cod. 319.5)

FOSSATI M. **Inclusive scenarios for Hospitality. From integration to social inclusion between Interior Design and Culture.** This book promotes an inclusive approach in designing spaces, products and services for Hospitality sector. Methods and tools proposed try to change the actual state of the art in attempt to delineate a cultural change, from integration to social inclusion, through a design drive approach. pp. 182, 2018; e-book €18,99 (cod. 319.3)

BIAMONTI A. , GUERRINI L. , MARIANI I. (cur.) **Polimi Design PhD 018. 9 PhD theses on Design as we do in POLIMI.** The book is an overview on the wide field of research about Design, showing how Design is interpreted nowadays in POLIMI. Nine PhD theses. Nine young researchers. Nine 3-4 years researches carried on by people mainly under 35 years old, coming from all over the world. An international, young, dynamic community, which is approaching complexity of Design from several sides, but with the same passion for building a better world. pp. 190, 2018; e-book €17,99 (cod. 319.2)

CAMOCINI B. , FASSI D. (cur.) **In the Neighbourhood. Spatial Design and Urban Activation.** Neighbourhoods of contemporary cities are 'hypersensitive' and 'fragile' areas where dismantling and transformation processes generate fragmentation and displacement. Reconstruction and re-occupation of urban spaces guided by residents are becoming increasingly frequent in these places. This book presents some reflections on the role of design discipline in this fertile and proactive context, proposing specific research methodologies and intervention strategies in close relation with the resident population, building new skills, creating original synergies, and new processes of inclusion and social innovation. pp. 150, 2017; e-book €15,99 (cod. 319.1)

Nella Collana: Nuova Serie di Design

BIAMONTI A. (cur.) **Matali Crasset. Research Experiences in Design.** Questo nuovo testo del ciclo RED – Research Experiences in Design è dedicato all'opera di Matali Crasset, una delle figure più importanti del design internazionale. Matali riesce a unire a un gusto e una sensibilità del tutto personali anche una spiccata attenzione per la ricerca, sia in termini tipologici che estetici, ottenendo risultati esplorativi e inediti di grande interesse. pp. 128, 2014, €19,00 (cod. 1099.1.4)

BIAMONTI A. (cur.) **Paolo Ulian. Research Experiences in Design.** Il terzo volume della serie RED – Research Experiences in Design è dedicato a Paolo Ulian, designer "un po' fuori gioco", come si autodefinisce, attento ai temi del riuso e della sostenibilità. Ha collaborato con Driade, Fontana Arte, Luminara, Zani e Zani, BBB Bonacina, Coop, Azzurra Ceramiche, Skitsch, Officinanove… Nel 2010 la Triennale di Milano ha ospitato la sua seconda mostra personale, curata da Enzo Mari. pp. 120, 2012, €19,00 (cod. 1099.1.3)

BIAMONTI A. (cur.) **Giulio Iacchetti. Research Experiences in Design.** Il secondo volume della serie RED – Research Experiences in Design prende in esame la figura di Giulio Iacchetti, un progettista di grande sensibilità, che fa continuamente, instancabilmente ricerca. Un approccio progettuale che, senza abbandonare il necessario pragmatismo del fare, si confronta con una più ampia e stimolante cornice antropologica. pp. 120, 2012, €19,50 (cod. 1099.1.2)

BIAMONTI A. (cur.) **Kazuyo Komoda. Research Experiences in Design.** Il volume nasce all'interno del progetto RED – Research Experiences in Design, un ciclo di incontri e seminari con designer internazionali in collaborazione con il Triennale Design Museum. Questo primo volume della serie presenta la figura di Kazuyo Komoda, designer attiva in Europa e in Estremo Oriente, che ha collaborato con molte importanti aziende internazionali. pp. 120, 2012, €19,50 (cod. 1099.1.1)

Nella Collana: Scienze e salute - coordinata da M. Tognetti Bordogna

SCULLICA F. , DEL ZANNA G. , CO R. (cur.) **Curarsi lontano da casa. Mobilità sanitaria e ricettività. Esperienze di Case Accoglienza e proposte di Interior Design.** Il fenomeno della mobilità sanitaria porta con sé una forte domanda di "residenzialità" per le persone in cura, per i familiari e accompagnatori in genere. Il tema è trattato in questo testo, sintesi di un più articolato percorso di studio e ricerca che si concentra sull'accoglienza e la residenzialità temporanea per la mobilità sanitaria a Milano. pp. 140, 2015, €18,00; e-book €13,99 (cod. 1370.47)

Tecnologia e materiali per il design

Nella Collana: Serie di architettura e design. Strumenti

CASONI G. , CELASCHI F. **Human Body Design Corpo e progetto nell'economia della trasformatività.** Come e perché siamo diventati quello che siamo e continuiamo a cambiare? Com'è nata questa attitudine e come si è sviluppata? Quali economie scatenano queste conoscenze e quali conoscenze necessitano ai nostri designer contemporanei per renderli soggetti attivi in questo continuo cammino? Il saggio intreccia esperienze e conoscenze provenienti da saperi e discipline diverse, cercando di tenere la barra sul nostro corpo-mente e sulla nostra necessità-capacità di progettarlo. pp. 160, 2020, €24,00; e-book €18,99 (cod. 84.34)

PAGNI C. **L'ornamento non è più un delitto Spunti di riflessione sulla decorazione contemporanea.** Se la cultura razionalista aveva imposto il less is more, il more and more di oggi fa della decorazione un momento importante del linguaggio della progettazione. L'ornamento non è più un delitto! Il volume intende permettere al lettore di sviluppare una propria consapevolezza riguardo a questa tendenza in continuo divenire, e propone spunti di riflessione per progettisti, studenti e appassionati di interior design che oggi si sentono più liberi nel pensare oggetti e ambienti in cui l'aspetto decorativo possa essere sviluppato ed espresso. pp. 180, 2018, 2022(2), €28,00; e-book €23,99 (cod. 84.27)

SCULLICA F. , DEL ZANNA G. , FOSSATI M. **Human Hotel Design.** Il volume propone un approccio "globale" all'ambito della progettazione degli spazi interni alberghieri, incentrato sul ruolo dell'utente-ospite in tutte le sue declinazioni e particolarità. Non un manuale di tipo enciclopedico, ma un repertorio di attenzioni/indicazioni rivolte a un pubblico ampio: professionisti e studenti dell'ambito della progettazione, albergatori e operatori del settore alberghiero e contract. pp. 222, 2012, 2022(3), €33,00 (cod. 84.21)

DEVECCHI G. **Artigiano immaginario.** Qual è il ruolo dell'artigiano contemporaneo? Attraverso sedici interviste immaginarie a vari personaggi illustri dell'arte/artigianato, il testo passa in rassegna i fattori costitutivi del simulacro artigiano, che pur essendo virtuale è considerato e "usato" come reale. pp. 128, 2010, €18,00 (cod. 84.14)

SALVIA G. , ROGNOLI V. , LEVI M. **Il progetto della natura Gli strumenti della Biomimesi per il design.** Le potenzialità dell'approccio biomimetico nella progettazione illustrate attraverso una vasta esemplificazione dei casi applicativi ed espedienti più significativi. Una guida per product designer, fashion designer, ricercatori di tecnologia dei materiali, architetti e ingegneri. pp. 296, 2009, 2024(1), €44,00 (cod. 84.9)

Nella Collana: Serie di architettura e design

ARMILLOTTA A. **Produzione per il design industriale.** Una guida introduttiva alla tecnologia della produzione industriale. Un testo pensato per i designer di prodotto che, durante la loro formazione o le prime esperienze professionali, hanno necessità di confrontarsi con i vincoli e le opportunità della produzione. Il testo li aiuterà a identificare i processi usati per prodotti esistenti, a scegliere i processi più adatti a un nuovo prodotto, e a disegnare correttamente i componenti e le giunzioni. pp. 316, 2021, 2023(2), €31,00 (cod. 85.117)

RINALDI A. **Innovare attraverso il design e la tecnologia Pensiero progettuale, esplorazione e tecnologie emergenti.** Il volume, dopo una descrizione delle fasi e dei metodi del processo di design, affronta il tema della trasformazione riguardante i nuovi paradigmi per lo sviluppo di prodotti innovativi, nonché l'evoluzione degli strumenti a disposizione dei progettisti, e presenta un'esperienza progettuale, condotta all'interno del Laboratorio di Innovation in Design & Engineering, in collaborazione con una media impresa design oriented, come esempio di processo di design mirato all'innovazione del prodotto. pp. 192, 2020; e-book €20,99 (cod. 85.115)

TOSI F. **Ergonomia & Design Design per l'Ergonomia.** Questo volume tratta i temi dell'Ergonomia in rapporto al Design – e viceversa – e ne presenta una lettura fortemente orientata alla specificità del Design inteso nel significato italiano del termine, ossia nelle sue diverse declinazioni di Design del prodotto (fisico e virtuale), degli interni, della comunicazione, della moda, basato sulla sintesi progettuale di conoscenze e competenze umanistiche, artistiche, tecnologiche e delle scienze sociali. pp. 448, 2018, 2023(3), €43,00 (cod. 85.109)

TOSI F. , PATTI I. , BRISCHETTO A. **Design Open Air. L'approccio Human Centred Design per l'innovazione del sistema Camper.** I risultati di due programmi di ricerca, nati dalla collaborazione tra Università e Impresa, sul tema dell'innovazione progettuale nel settore della camperistica. I risultati raggiunti nascono dall'integrazione tra approccio Human Centred Design e Design per la sostenibilità, oggi sempre più frequentemente vicini e reciprocamente indispensabili per la realizzazione di soluzioni capaci di innalzare la qualità complessiva del sistema prodotto. pp. 264, 2018, €38,00; e-book €29,99 (cod. 85.107)

BIAMONTI A. , GUERRINI L. (cur.) **Polimi design phd_017. 10 PhD thesis on Design as we do in POLIMI.** This books represents an overview on the wide field of research about design, as Design is interpreted nowadays in POLIMI. From fashion to storytelling, through tangible and intangible aspects of our everyday life, Design is today an on-going young discipline, which is reaching its own spaces and methods within the academic research community. pp. 184, 2017; e-book €17,99 (cod. 85.96)

GREGORI GRGIC M. **Yacht Design Handbook.** A useful instrument for Yacht Design students and an enjoyable reading for boat builders and boat owners who want to learn more about their yachts. An overall check of all yacht design aspects, with useful suggestions and a few tricks of the trade. pp. 196, 2015, 2022(2), €28,00; e-book €24,00 (cod. 85.93)

LERMA B. , DE GIORGI C. , ALLIONE C. **Design and materials. Sensory perception sustainability project.** This book presents a method to assess the sensory characteristics and eco-compatibility of materials. Designers can use this method as a tool and guide to manage the expressive-sensory aspects and environmental sustainability of the product. pp. 178, 2013; e-book €20,99 (cod. 85.92)

LERMA B. , DE GIORGI C. , ALLIONE C. **Design e materiali Sensorialità,**

sostenibilità, progetto. Il volume presenta una metodologia di valutazione sensoriale e dell'ecocompatibilità dei materiali quale possibile strumento e guida per il progettista nella gestione degli aspetti espressivo-sensoriali e di sostenibilità ambientale del prodotto. Uno strumento di lettura multicriteria delle prestazioni sensoriali e ambientali dei materiali, adattabile in relazione ai diversi contesti culturali. pp. 160, 2011, 2022(2), €22,50 (cod. 85.79)

ROGNOLI V. , LEVI M. **Il senso dei materiali per il design.** Mettendo in evidenza la multidimensionalità legata all'espressività della materia, il volume vuole porre l'accento sulla stimolante complessità dell'ambito emotivo e percettivo che influenza in modo determinante il lato sensoriale del progetto, e vuole dimostrare come sia interessante cercare i metodi per introdurre strumenti per l'educazione sensoriale nel design, includendo un'indagine a tutto tondo nel mondo dei diversi linguaggi dei materiali. pp. 276, 2011, 2022(3), €36,00 (cod. 85.75)

SIMIONATO B. **Usabilità percepita. Teoria, metodo e applicazioni per la valutazione di prodotti industriali.** L'usabilità percepita rappresenta un metodo attraverso il quale conoscere quanto un prodotto comunica la sua usabilità, creando una sinergia tra ergonomia e marketing. Il libro consente di conoscere i presupposti che hanno portato alla definizione della teoria e all'evoluzione del metodo di indagine dell'usabilità percepita, e riporta alcuni interessanti esempi applicativi di ricerche condotte dal Product Usability Lab del Politecnico di Milano per conto di diverse aziende. pp. 128, 2010, €16,50 (cod. 85.71)

BIONDI E. , ROGNOLI V. , LEVI M. **Le neuroscienze per il design La dimensione emotiva del progetto.** L'emozione è potenzialmente insita in ogni oggetto, progettato e non. Partendo da questo presupposto, il libro propone un approccio neuroscientifico ai meccanismi emotivi, provando a lanciare un ponte tra le neuroscienze e il design. Un testo fondamentale per chi, designer o ingegnere, studente o professionista, abbia a cuore una colta diffusione della cultura del progetto, soprattutto nella sua imprescindibile dimensione di reciproco scambio e politecnico dialogo fra design, ingegneria e scienza. pp. 168, 2009, 2019(1), €27,00 (cod. 85.69)

GREGORI GRGIC M. , LANZ F. **Interior Yacht Design.** Negli anni Sessanta, il boom economico e l'introduzione di nuove tecnologie resero possibile la nascita della nautica di massa, favorendo la progettazione e la diffusione di barche idonee alla crociera, all'ospitalità e alla residenza. Fattori importanti nella progettazione di imbarcazioni da diporto divennero allora concetti quali l'economia dello spazio, l'abitabilità interna e la piacevolezza degli ambienti di bordo. Il volume vuole essere uno strumento chiaro e sintetico per la progettazione di interni di yacht a motore. pp. 158, 2009, 2022(5), €28,00 (cod. 85.68)

CANINA M. **IndossaME. Il design e le tecnologie indossabili.** Il volume presenta un'analisi dell'elettronica indossabile orientata alla progettazione dal punto di vista del design. Il libro restituisce un'analisi delle principali tecnologie, e soprattutto delle loro conseguenze sul design di nuovi prodotti, alcune indicazioni sulla metodologia progettuale, l'ergonomia, l'usabilità e la psicologia per un corretto approccio alla progettazione con l'utente... pp. 208, 2010, €29,50 (cod. 85.60)

FRASSINE R. , SOLDATI M. , RUBERTELLI M. **Textile design Materiali e tecnologie.** Attraverso un'analisi della struttura, delle proprietà, delle tecnologie di fabbricazione e delle applicazioni dei principali tessuti nel campo dell'abbigliamento e dell'arredamento, il volume permette al lettore di orientarsi nel riconoscimento dei tessuti, nelle loro varie denominazioni commerciali, differenziazioni e specializzazioni, oltre che di comprenderne i profondi valori culturali. pp. 160, 2008, 2022(8), €25,00 (cod. 85.50)

Nella Collana: Culture del design - diretta da P. Ranzo

LA ROCCA F. **Design on trial. Critique and metamorphosis of the contemporary object.** Different industrial objects have been taken to trial during time, such as steel handles, plastic vessels, decorated chairs, packaging or neon lamps. They have been accused of perpetrating a crime against art and soul, against ecology and civilisation, against style and imagination. Through 12 keywords which contain the answer to the accusations towards industrial objects, this book explores a series of influential phenomena which characterise design today and it eventually uncovers the only real crime which design can make. pp. 174, 2017; e-book €19,99 (cod. 283.7)

LA ROCCA F. **Design e delitto Critica e metamorfosi dell'oggetto contemporaneo.** Il lbro individua una serie di fenomeni emergenti del design contemporaneo, visti come risposte concrete ad una serie di accuse rivolte all'oggetto moderno, immaginato al centro di un ideale "processo". Ripercorre la profonda metamorfosi che ha investito l'oggetto della progettazione con l'età post-industriale, interpretandola in rapporto all'innovazione tecnologica, alla questione ambientale, all'immaginario della scienza e dell'arte. Per scoprire, infine, qual è l'unico vero delitto che può commettere il design. pp. 172, 2016, 2017(1), €25,00; e-book €19,99 (cod. 283.6)

Nella Collana: Design, Innovazione, Territorio - diretta da F. Tosi, G. Lotti, A. Rinaldi, S. Follesa

RINALDI A. **Evoluzione delle materie plastiche nel design per l'edilizia. 1945-1990.** Attraverso le sperimentazioni portate avanti, in particolare tra gli anni Cinquanta e Settanta, da architetti come Ponti, Mangiarotti e Zanuso, per gli interni e l'arredamento, e Otto, Piano e Scheichenbauer, per gli studi sulle strutture e sull'edilizia industrializzata e l'elaborazione di nuove forme, questo volume intende fornire un quadro dell'evoluzione delle materie plastiche nell'edilizia dal dopoguerra ai primi anni Novanta, evidenziandone le potenzialità applicative. pp. 208, 2014, €27,00; e-book €20,99 (cod. 314.4)

Nella Collana: Design International - diretta da S. Piardi

TREBBI L. **Evolving matter The future of materials and design in the biofabrication era.** Biofabrication is giving us the chance to act a radical change of frame and rethink the way we produce and consume, and more generally the way we live and relate to the Earth habitat through our behaviours – strongly entangled with and influenced by materials, resources and processes we use. The volume aims to provide an insight into how design should approach the transdisciplinary field of biofabrication in order to play an active part in such material revolution, acting on multiple scales and shifting from micro to macro to connect the dots. pp. 166, 2024, €23,00; e-book €20,00 (cod. 319.13)

LECCE C. **The Smart Home An exploration of how Media Technologies have influenced Interior. Design visions from the last century till today.** The book tries to examine, from an historical and critical point of view, how media technologies have influenced inhabited interiors during the last sixty years. Although the title Smart Home, the research is not focused on strictly functional and technical aspects of domestic interiors design (i.e. domotics), but more broadly on how human behavioral aspects have modified (and could modify in the future) living spaces in relation to technologies evolutions. pp. 140, 2020; e-book €11,99 (cod. 319.12)

BRISCHETTO A. **Learning Experience Design Embracing human diversity through educational technology.** Starting with the knowledge related to Ergonomics in Design and design for inclusion, this book aims to provide an opened and integrated point of view to the disciplines of cognitive psychology, pedagogy and human-computer interaction. It configures as a flexible tool for understanding key aspects concerning the use of technologies and their effects, with special regards to the experiential dimension on a human scale, particularly tailored to weaker people. pp. 236, 2020; e-book €26,99 (cod. 319.10)

GUERRINI L. , VOLONTÈ P. (cur.) **Dialogues on Design. Notes on Doctoral Research in Design 2018.** This book presents the most updated developments of design research in the form of six dialogues between scholars of the Politecnico di Milano and international scholars. Each dialogue focuses on a specific topic recently addressed on the Politecnico di Milano's PhD programme: the role of users, social innovation, fashion design, colour design, interaction design and urban design. pp. 174, 2018; e-book €17,99 (cod. 319.5)

BIAMONTI A. , GUERRINI L. , MARIANI I. (cur.) **Polimi Design PhD 018. 9 PhD theses on Design as we do in POLIMI.** The book is an overview on the wide field of research about Design, showing how Design is interpreted nowadays in POLIMI. Nine PhD theses. Nine young researchers. Nine 3-4

years researches carried on by people mainly under 35 years old, coming from all over the world. An international, young, dynamic community, which is approaching complexity of Design from several sides, but with the same passion for building a better world. pp. 190, 2018; e-book €17,99 (cod. 319.2)

Nella Collana: La societa' / Saggi e studi

PELIZZARI M. (cur.) **Moda e mode Tradizioni e innovazione (secoli XI-XXI). Volume III: Società.** Un intrigante confronto per tracciare, attraverso l'individuazione di tre punti unificatori – Linguaggi, Sostenibilità, Società –, i mille volti con cui cultura e mentalità indirizzano scelte e influenzano l'opinione comune. Nel terzo volume, Società, il discorso parte dai luoghi: dal rapporto moda e spazio urbano all'invenzione della città degli outlet, fino al dresscode come espressione del mutamento sociale o al concetto di moda come sogno di riscatto e integrazione. pp. 318, 2019, €37,00; e-book €28,99 (cod. 1420.210)

PELIZZARI M. (cur.) **Moda e mode Tradizioni e innovazione (secoli XI-XXI). Volume II - Sostenibilità.** Un intrigante confronto per tracciare, attraverso l'individuazione di tre punti unificatori – Linguaggi, Sostenibilità, Società –, i mille volti con cui cultura e mentalità indirizzano scelte e influenzano l'opinione comune. Il secondo volume, Sostenibilità, parte dai modelli di governance nel Sistema Moda Italia per soffermarsi sui brand di lusso territoriali attraverso il caso Napoli. Il libro prende in esame poi il binomio moda e tecnologia, che rappresenta un'originale sfida per l'innovazione. pp. 248, 2019, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1420.209)

Design della moda

Nella Collana: Serie di architettura e design. Strumenti

IANNILLI V. **Fashion Retail Visualizzazione e rappresentazione del sistema-prodotto moda.** Nel costante interesse verso le pratiche di consumo e dei relativi spazi di vendita, si riconosce un sempre più crescente coinvolgimento del design come strumento di conoscenza necessario per la definizione progettuale del sistema di relazioni nell'ambito del sistema-prodotto. Il testo riflette sul contributo del design alla progettazione dei nuovi luoghi della moda e dei relativi spazi di vendita. pp. 278, 2010, 2021(2), €35,00 (cod. 84.8)

TREVISAN M. , PEGORARO M. **Retail design Progettare la shopping experience.** Il volume presenta la figura del retail designer, una professione che ha come obiettivo la definizione di nuovi linguaggi di comunicazione commerciale e di nuove forme di coinvolgimento dei consumatori. Il libro presenta: uno spaccato sulla conoscenza del mercato (motivazioni dei consumatori, competitors, valori del brand, influenze culturali); le regole fondamentali per una corretta progettazione degli spazi retail; l'analisi di due categorie di spazi retail: un retail store monomarca (il Diesel store di New Bond st. a Londra) e un department store (Selfridges a Birmingham). pp. 122, 2007, 2020(10), €25,00 (cod. 84.1)

Nella Collana: Manuali

BARGELLINI J. **Design trendsetting. Capire le tendenze per creare prodotti di successo.** Che cos'è una tendenza? Chi fa tendenza? Come si fa a trasformare una tendenza in un prodotto o in un servizio? Il primo testo che spiega in maniera chiara quale sia il percorso che un design trendsetter deve intraprendere per capire la dinamica delle tendenze e tradurle in suggerimenti per prodotti innovativi. pp. 144, 2015, €19,00; e-book €14,99 (cod. 1060.265)

Design della comunicazione e arti visive

Nella Collana: Adi - Associazione per il Disegno Industriale

DE FUSCO R. **Una semiotica per il design.** , pp. 136, 2005, 2022(4), €20,00 (cod. 7.1)

Nella Collana: Serie di architettura e design. Strumenti

GUERRIERI I. **Il giocattolo e il suo design Dal concept alla realizzazione. Una guida per il progettista.** Questo libro contiene le nozioni fondamentali da conoscere prima di iniziare a progettare un giocattolo. Una guida stimolante per chi vuole apprendere gli strumenti del mestiere, ma anche un'utile lettura, ricca di spunti originali, per chiunque abbia a che fare con il fantastico mondo dei bambini e dell'educazione. pp. 192, 2021, 2022(1), €27,00; e-book €22,99 (cod. 84.35)

ZAMPORRI R. , SCULLICA F. , BERTOLO M. **Boardgame interior design Ricerca, progetto e comunicazione per lo spazio del gioco nella contemporaneità.** Giocano solo i bambini, o giocano anche gli adulti? Dove e come giocare oggi? Come progettare uno spazio ludico per adulti? Nel volume si descrivono la storia e la situazione attuale delle ludoteche e degli spazi per il gioco adulto, per arrivare attraverso itinerari di design e progetto, alla proposta di un nuovo modello di spazio ricreativo. pp. 112, 2016, €17,00 (cod. 84.28)

BUIATTI E. **Forma Mentis Neuroergonomia sensoriale applicata alla progettazione.** Obiettivo di questo manuale è di indirizzare il processo ideativo della fase progettuale, sia attraverso le conoscenze teoriche sulle modalità sensoriali che guidano l'agire umano nel suo relazionarsi con gli oggetti e gli ambienti circostanti, sia grazie alle applicazioni pratiche che muovono il progettista e il designer nelle diverse fasi di sviluppo di un'idea. pp. 242, 2014, 2019(6), €31,00; e-book €24,99 (cod. 84.26)

SCULLICA F. , DEL ZANNA G. , FOSSATI M. **Human Hotel Design.** Il volume propone un approccio "globale" all'ambito della progettazione degli spazi interni alberghieri, incentrato sul ruolo dell'utente-ospite in tutte le sue declinazioni e particolarità. Non un manuale di tipo enciclopedico, ma un repertorio di attenzioni/indicazioni rivolte a un pubblico ampio: professionisti e studenti dell'ambito della progettazione, albergatori e operatori del settore alberghiero e contract. pp. 222, 2012, 2022(3), €33,00 (cod. 84.21)

MOIOLI G. , GEROSA M. (cur.) **Brera Academy Virtual Lab. Un viaggio dai mondi virtuali alla realtà aumentata nel segno dell'Open source.** Per la prima volta un volume che ragiona dei nuovi mondi virtuali in relazione all'arte, al design, all'architettura, approfondendone sia le implicazioni teoriche che le applicazioni pratiche. pp. 216, 2010, €28,00; e-book €25,99 (cod. 84.17)

BISTAGNINO E. (cur.) **Disegno-Design. Introduzione alla cultura della rappresentazione.** Il libro, che si inserisce in un'ampia e consolidata tradizione di studi e ricerche sul disegno per il progetto, è orientato ad approfondire alcuni fra i principali temi della rappresentazione con riferimento allo spazio teorico e operativo del design. I molti disegni che accompagnano il testo sono un prezioso sussidio e aiutano lo studente alla comprensione del disegno come atto intellettuale. pp. 258, 2010, 2018(2), €33,00 (cod. 84.15)

GALBIATI M. , PIREDDA F. **Design per la WebTV. Teorie e tecniche per la televisione digitale.** Una riflessione sul contributo del design al sistema delle nuove televisioni. Un testo per designer, ma anche per professionisti del settore televisivo, che offre un quadro significativo di visioni e pratiche di progetto per la WebTV. pp. 256, 2010, €31,50 (cod. 84.12)

IANNILLI V. **Fashion Retail Visualizzazione e rappresentazione del sistema-prodotto moda.** Nel costante

interesse verso le pratiche di consumo e dei relativi spazi di vendita, si riconosce un sempre più crescente coinvolgimento del design come strumento di conoscenza necessario per la definizione progettuale del sistema di relazioni nell'ambito del sistema-prodotto. Il testo riflette sul contributo del design alla progettazione dei nuovi luoghi della moda e dei relativi spazi di vendita. pp. 278, 2010, 2021(2), €35,00 (cod. 84.8)

Nella Collana: Serie di architettura e design

DI SALVO A. **La costruzione dell'interazione Il ruolo della narrazione nel processo dell'interaction design.** Il libro discute di interaction design attraverso la lente caratteristica della narrazione, della comunicazione, o meglio della loro costruzione. Come l'intreccio di un dialogo continuo e costante nella vita quotidiana che vive di molteplici situazioni in un "tempo plurimo e ramificato". L'interaction è quindi definito attraverso un processo che evidenzia le sue origini, intese non in senso storicistico ed evolutivo, quanto piuttosto come gli aspetti comuni e relazionali che è in grado di mettere a fuoco per generare un dialogo. pp. 128, 2020; e-book €15,99 (cod. 85.116)

PATTI I. **Serious Game Design. Storia e teorie sull'esperienza ludica applicata.** Partendo dal paragone con la lunghissima storia dei giochi da tavolo, il testo vuole evidenziare i sistemi su cui l'attuale cultura digitale ha potenziato le "capacità" tipiche dei giochi di percorso simulativi e il modo in cui queste potenzialità sono transitate nella struttura degli attuali Serious Game. Il volume vuole inoltre formalizzare dei parametri progettuali per l'ideazione di un modello di gioco/videogioco "serio" che evidenzino la forza formativa di questo tipo di attività ludica. pp. 130, 2018; e-book €13,99 (cod. 85.106)

BISTAGNINO E. , CASTELLANO A. (cur.) **Being positive. 01 La comunicazione delle emergenze sociali.** Una ricerca sulle emergenze sociali e su come affrontarle… Ma al contempo un volume sulla fenomenologia della comunicazione sociale e sul delicato argomento dell'etica in comunicazione. I contributi teorici raccolti, affiancati da alcune esemplificazioni e sperimentazioni, vogliono far leggere in chiave propositiva e positiva possibilità e azioni su fenomeni di emergenza. pp. 116, 2017, €16,00; e-book €12,99 (cod. 85.104)

CIANCIA M. **Transmedia Design Framework. Un approccio design-oriented alla Transmedia Practice.** Il volume propone una sistematizzazione delle molteplici definizioni esistenti di transmedialità per contribuire in maniera attiva alle discussioni in atto e propone un framework originale che rappresenta uno strumento utile sia all'analisi, sia alla progettazione di sistemi transmediali. pp. 176, 2016, 2019(3), €24,50 (cod. 85.98)

BIAMONTI A. , GUERRINI L. (cur.) **Polimi design phd 017. 10 PhD thesis on Design as we do in POLIMI.** This books represents an overview on the wide field of research about design, as Design is interpreted nowadays in POLIMI. From fashion to storytelling, through tangible and intangible aspects of our everyday life, Design is today an on-going young discipline, which is reaching its own spaces and methods within the academic research community. pp. 184, 2017; e-book €17,99 (cod. 85.96)

CASTELLANO A. , FALCIDIENO M. **Sound emotion. Cinema & Advertising.** Il testo analizza il rapporto tra emozione e linguaggio in due forme particolari di audiovisivo: il cinema, nella sua forma narrativa, e lo spot pubblicitario. In entrambi i media il suono acquista un ruolo predominante così da diventare l'elemento chiave per una lettura emotiva del testo audiovisivo. pp. 138, 2012, €18,00; e-book €14,99 (cod. 85.89)

VILLARI B. **Design per il territorio Un approccio community centred.** Attraverso il modello della design community il volume individua le modalità organizzative, le forme di collaborazione e operative del design per il territorio. Il testo presenta e problematizza i temi della valorizzazione e dell'innovazione territoriale, e propone un modello progettuale descrivendone l'approccio, il processo, le attività e gli strumenti. pp. 144, 2012, €19,00 (cod. 85.86)

BARONI D. , PERUCCIO P. (cur.) **Design e corporate image. Per una storia dell'identità visiva nazionale.** Cogliendo l'occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, alcuni studiosi ed esperti di comunicazione visiva hanno analizzato il tema della corporate nazionale, prendendo in esame con particolare attenzione quei settori in cui l'«immagine» emerge in un contesto di valori iconografici, siano essi di origine popolare sia emanazione della tradizione colta. pp. 148, 2012, 2018(3), €20,00 (cod. 85.85)

BISTAGNINO E. (cur.) **Sguardi mediterranei. 10 rappresentazioni di paesaggi italiani.** Attraverso 10 sguardi d'autore il volume illustra alcuni fra i principali temi della rappresentazione del paesaggio italiano mediterraneo: luoghi senza tempo, della nostra storia antica e del presente, spazi da attraversare (il mare nostrum, i suoi approdi, le sue rive), luoghi immaginifici, luoghi progettati, luoghi assenti, paesaggi ideali e post-paesaggi. pp. 104, 2011, €31,00 (cod. 85.83)

CHALMERS A. , LANZ F. **Decorazione interculturale fra design e architettura.** Il volume si interroga sugli effetti del rapporto fra identità culturale e contemporaneità nel progetto dello spazio architettonico, partendo da un particolare, la decorazione, strumento privilegiato dell'espressività dell'uomo. Il tema permette una riflessione sul significato e sul valore della parola identità e tradizione nell'architettura, in particolare rispetto agli scenari contemporanei, nei quali sembra prevalere un atteggiamento di desemantizzazione e indeterminatezza dello spazio. pp. 136, 2010, €21,50 (cod. 85.73)

BANDINI BUTI L. , BISSON M. , BOERI C. , GELLINI G. , ZINGALE S. (cur.) **Progetto & multisensorialità. Come gli oggetti sono e come ci appaiono.** Il volume analizza il mondo del percepito, allo scopo di fornire agli operatori del progetto strumenti sugli aspetti sensoriali, spesso relegati nell'ambito degli specialisti. Esperti in diverse discipline – del colore, della luce, della forma, della materia, del suono, dell'odore e del sapore – hanno indagato sul ruolo che la dimensione multisensoriale riveste nella loro disciplina e sulla dialettica fra aspetti sensoriali diversi. pp. 208, 2010, €31,50 (cod. 85.72)

CERESOLI J. **La nuova scena urbana Cittàstrattismo e urban-art.** , pp. 144, 2005, 2011(1), €22,00 (cod. 85.42)

BUCCHETTI V. **La messa in scena del prodotto Packaging: identità e consumo.** , pp. 162, 2a ed. 2002, 2022(6), €23,50 (cod. 85.26)

Nella Collana: Città, Tempo, Architettura - diretta da S. Bonfiglioli

PERELLI L. **Public Art Arte, interazione e progetto urbano.** , pp. 128, 2006, 2022(4), €20,00 (cod. 223.1.1)

Nella Collana: La cultura della comunicazione

TANTARDINI M. **Performance glitch Oltre l'azione nell'arte, nelle rappresentazioni e nella comunicazione visuale.** Artisti, uomini di scena, professionisti, lavoratori, persone in generale, ma anche discipline, automatismi, elettrodomestici, numeri, sono valutati alla luce della capacità performativa con la quale si "muovono" all'interno del proprio habitat. Il volume si propone di studiare l'idea di performance quale una delle nozioni più articolate, indefinite e complesse alla base della contemporaneità, dove la "capacità performativa" oltre che degli artisti è divenuta tipica anche delle tecnologie, delle pratiche comunicative e degli oggetti. pp. 244, 2023, €33,00; e-book €28,00 (cod. 244.1.92)

Nella Collana: POLI.Design - diretta da G. Simonelli

BUCCHETTI V. **Packaging design Storia, linguaggi, progetto.** , pp. 162, 2005, 2022(6), €24,50 (cod. 308.3)

Nella Collana: Design Center Bologna

NEUMEIER M. **Il dizionario del Brand.** Uno strumento agile ed efficace che permetta il dialogo fra cultura di impresa e cultura del progetto, a partire dall'individuazione di una terminologia condivisa allo sviluppo di strategie di marca credibili e innovative; con una appendice che contestualizza il ruolo del design nelle politiche di impresa. Parole chiave: design, management, cultura di impresa, innovazione. pp. 144, 2010, €33,50 (cod. 311.2)

Nella Collana: Design della comunicazione

BUCCHETTI V. (cur.) **Progetto e culture visive Elementi per il design della comunicazione.** Il volume pone al centro alcuni nuclei disciplinari del Design della comunicazione, ciascuno dei quali riveste la funzione

di snodo della conoscenza che connette il design della comunicazione ad altre aree del sapere (semiotica, percettologia, fenomenologia, …), disegnando un fitto tessuto a sostegno del campo di studio. pp. 206, 2018, 2022(2), €27,00 (cod. 313.1.9)

GALASSO C. **Zone di memoria. Il design per gli archivi del territorio.** I depositi di memorie si mettono in mostra e si interfacciano con nuove tecnologie e innovativi modelli di ricerca. Da queste premesse, nasce l'ipotesi di un PORTALE WEB sperimentale per la Fondazione AEM di Milano, teso alla valorizzazione del vasto patrimonio archivistico dell'impresa. Le competenze offerte dal DESIGN DELLA COMUNICAZIONE PER IL TERRITORIO permettono di riproporre gli archivi e di visualizzarli secondo specifici modelli comunicativi che rivolgono particolare attenzione alle esigenze conservative della memoria e dei suoi depositi. pp. 242, 2018, €33,00; e-book €25,99 (cod. 313.1.8)

BUCCHETTI V. (cur.) **Un'interfaccia per il welfare. Le funzioni sociali del design della comunicazione.** Contributi teorici e narrazioni per immagini si dipanano in questo volume proponendo una riflessione sul design della comunicazione per il welfare. I contributi includono lo sguardo delle politiche sociali, della sociologia urbana e delle culture del design e introducono le ragioni di un progetto dedicato alla costruzione dell'identità per il "welfare di tutti". pp. 204, 2017, €29,00; e-book €22,99 (cod. 313.1.7)

BAULE G. , BUCCHETTI V. (cur.) **Anticorpi comunicativi Progettare per la comunicazione di genere.** Un momento di sintesi sugli apporti che il design con le sue specificità offre alle culture di genere. Al centro del volume vi è il rapporto tra i fenomeni di stereotipizzazione dell'identità femminile e il sistema di progettazione, produzione, distribuzione e consumo delle immagini tramite i media analogici e digitali. pp. 272, 2012, 2022(2), €34,00; e-book €28,99 (cod. 313.1.6)

QUAGGIOTTO M. **Cartografie del sapere. Interfacce per l'accesso agli spazi della conoscenza.** Obiettivo del volume è di ipotizzare le basi per una cartografia dei nuovi spazi: un approccio che possa sfruttare l'esperienza sviluppata dalla tradizione cartografica nella rappresentazione di spazi complessi, aperti e senza confini definiti. Dalla ricerca emerge la formalizzazione di una metodologia progettuale sotto forma di retorica cartografica che trasferisce nel contesto degli spazi del sapere le principali operazioni semantiche, sociali e culturali utili a tradurre il territorio in mappa. pp. 240, 2012, €29,00 (cod. 313.1.5)

GALBIATI M. , PIREDDA F. **Visioni urbane. Narrazioni per il design della città sostenibile.** Il volume affronta il tema della comunicazione della sostenibilità e del dialogo fra gli attori del territorio; sistematizza i primi risultati di un progetto di ricerca che sperimenta linguaggi audiovisivi e la produzione di VISIONI CONDIVISE; presenta casi e dispositivi interattivi per nuovi modi di fruizione e per una nuova socialità nello spazio urbano. pp. 240, 2012, €33,00 (cod. 313.1.4)

BUCCHETTI V. (cur.) **Altre figure. Intorno alle figure di argomentazione.** Il volume, che trae spunto dal testo Le figure di argomentazione di Alberto Veca, affronta questioni inerenti l'iconologia, la semiotica, l'arte e, soprattutto, il progetto della comunicazione, offrendo al lettore punti di osservazione indispensabili per cogliere la complessità e la ricchezza di un'area che costituisce le basi della cultura progettuale. pp. 240, 2011, €30,00 (cod. 313.1.3)

MARCHETTA V. **Passaggi di Sound Design. Riflessioni, competenze, oggetti-eventi.** Campi di progettazione, contesti e possibili percorsi di formazione relativi al sound design. Il volume analizza il sound attraverso strumenti teorici provenienti dall'acustica, dalla psicologia, dalla musicologia, mettendone a fuoco la sua costituzione multidimensionale. Obiettivo del testo è di offrire una dimensione attuale dell'ascolto, presente nella musica, nelle colonne sonore, nel paesaggio sonoro: il design dell'ascolto. Il lettore apprenderà difatti che cosa può significare, e come si può diventare, un designer dell'ascolto. pp. 144, 2010, €19,00 (cod. 313.1.2)

CIRAVEGNA E. **La qualità del packaging. Sistemi per l'accesso comunicativo-informativo dell'imballaggio.** Il progetto dell'accessibilità degli imballaggi dal punto di vista del design della comunicazione. Il volume analizza il packaging nella sua accezione di dispositivo per l'accesso. Attraverso le componenti comunicative progettate, difatti, il packaging determina l'identità del prodotto, ne favorisce la relazione con il destinatario, assicura un corretto trasferimento dei contenuti informativi che a esso si accompagnano. pp. 160, 2010, €21,00 (cod. 313.1.1)

GUIDA F. E. , ILIPRANDI G. (cur.) **Type Design. Esperienze progettuali tra teoria e prassi.** Il volume presenta una serie di riflessioni sulla formazione del type designer, la tradizione e le prospettive della disciplina, accompagnate da sperimentazioni progettuali che permettono di comprenderne l'ampiezza, le sue specificità e alcune possibilità applicative. pp. 176, 2011, €23,00 (cod. 313.2.2)

PILLAN M. (cur.) **Comunicazione a misura d'uomo. Esperienze di design antropocentrico.** Il volume, affrontando tematiche quali la realizzazione di un servizio partecipato per il trasporto scolastico urbano, lo sviluppo di strategie di comunicazione rivolta alle comunità straniere nei contesti urbani, l'intrattenimento digitale per non vedenti come strumento di inclusione, ecc., vuole analizzare il sistema di bisogni-risorse-aspettative dei fruitori finali del progetto e verificare il contributo che un approccio antropocentrico strumentato può offrire al design per la comunicazione. pp. 192, 2011, €24,00 (cod. 313.2.1)

FILIPPINI A. **Il negozio conteso Pubblicità e allestimenti commerciali nella costruzione del Moderno italiano: 1930-1950.** Il volume ripercorre alcuni temi progettuali del negozio nella storiografia dell'architettura e del design a partire dalla seconda metà dell'Ottocento, sia in Europa sia negli Stati Uniti. Vengono così evidenziate le principali caratteristiche dell'architettura commerciale emerse in questi ambiti geografici e culturali, oltre alla letteratura che ha seguito il loro sviluppo. Il racconto è una rilettura critica delle vicende legate al progetto degli spazi della vendita o una sua riconsiderazione alla luce di episodi e indagini curatoriali emerse negli ultimi vent'anni. pp. 164, 2021, 2023(1), €18,00 (cod. 313.3.10)

BUCCHETTI V. **Cattive immagini Design della comunicazione, grammatiche e parità di genere.** Il volume si interroga sui modi in cui il design della comunicazione sostiene il potere dell'androcentrismo, sulle relazioni tra cultura della parità e sul mondo della rappresentazione che andiamo a costruire. Attraverso la lettura di alcuni artefatti comunicativi viene analizzato il mondo delle immagini e fatti emergere gli elementi costitutivi di una memoria visiva di cui si nutrono tanto la nostra cultura quanto la nostra quotidianità. pp. 218, 2021, 2023(2), €24,00 (cod. 313.3.9)

MANCHIA V. **Il discorso dei dati Note semiotiche sulla visualizzazione delle informazioni.** Nell'era dei big data la visualizzazione delle informazioni è diventata un fenomeno di massa, che spesso però guardiamo distrattamente o non vediamo affatto. Questo libro vuole porre l'attenzione sulle specifiche modalità di messa in discorso dei dati in esempi anche molto diversi tra loro: dall'Isotype all'infografica contemporanea, tra rappresentazione e visualizzazione dei dati; da alcune installazioni digitali interattive alla contaminazione tra media, come nella photoviz; dal giornalismo dei dati alla retorica della trasparenza negli open data. pp. 246, 2020, 2023(1), €22,00 (cod. 313.3.8)

CIASTELLARDI M. **Media Culture Design Introduzione alla cultura dei media per il design della comunicazione.** Il volume tenta di identificare i caratteri progettuali che hanno scandito momenti di passaggio, cambiamento e innovazione nel tessuto sociale e nel Design. L'individuazione dei meccanismi e dei pattern alla base di questi fenomeni inscrive la cultura del progetto di comunicazione in una dimensione cooperativa tra discipline, innescando inedite connessioni... I contenuti mediali e i mezzi di comunicazione diventano così il punto di partenza per un Design che possa riflettere su sé stesso e sull'ibridazione delle sue possibilità critiche e operative. pp. 184, 2017, 2023(5), €21,00 (cod. 313.3.7)

BAULE G. , CARATTI E. **Design is Translation. The translation paradigm for the culture of design. "Design and Translation": A Manifesto.** Design is Translation promotes, in founding terms, the meeting of two components, the culture of Design and the culture of Translation (in Translation Studies terms); it involves other disciplinary fields such as semiotics or media studies; it analyses specific research fields which place their emphasis on the design and artefactual dimensions, thus making the translational value

emerge. pp. 276, 2017; e-book €13,99 (cod. 313.3.6)

BAULE G. , CARATTI E. (cur.) **Design è Traduzione. Il paradigma traduttivo per la cultura del progetto. "Design e Traduzione": un manifesto.** Nell'ambito del Design della Comunicazione saper tradurre vuol dire rendere accessibili i contenuti di un processo di comunicazione, individuando la forma di espressione più pertinente per un nuovo medium e nuovi formati. La ricerca sul modello traduttivo è la ricerca sulle modalità della comunicazione progettata in un universo sempre più interlinguistico e interculturale, fatto di molteplici culture, supporti, sistemi, linguaggi che convivono e dialogano tra loro. pp. 278, 2016, 2019(3), €19,00; e-book €14,99 (cod. 313.3.5)

CARATTI E. **Rimediazioni Gender-Sensitive. Contributi e progetti per la formazione di un immaginario consapevole.** La sintesi di un lavoro di ricerca che vede coinvolti più ambiti: il design della comunicazione, l'ambito degli studi di genere, le riflessioni che hanno per oggetto una dimensione etica della comunicazione multimediale. Attraverso l'attività ideativa e progettuale, il design della comunicazione può intraprendere una serie di azioni concrete di sensibilizzazione critica dei promotori e degli utenti della comunicazione. pp. 156, 2015, €19,00; e-book €14,99 (cod. 313.3.4)

BUCCHETTI V. (cur.) **Design e dimensione di genere Un campo di ricerca e riflessione tra culture del progetto e culture di genere.** Un resoconto del lavoro di ricerca svolto all'interno del programma Farb del Dipartimento di Design del Politecnico di Milano, che ha affrontato la costruzione di un quadro preliminare sulla dimensione del Genere nel Design per delineare il contributo che le discipline del Design, e il Design in della comunicazione in particolare, possono dare alle Culture di Genere. pp. 246, 2015, 2023(1), €24,00; e-book €19,99 (cod. 313.3.3)

ZINGALE S. **Interpretazione e progetto Semiotica dell'inventiva.** A partire dall'interpretazione, il volume indaga il tema dell'inventiva e della sua forma logica e semiotica: l'abduzione, la capacità di ipotizzare scenari possibili e plausibili. pp. 218, 2012, 2019(4), €19,50 (cod. 313.3.2)

SILIATO F. **Dall'oligopolio alla coda lunga. Tra pay Tv via satellite e terrestre. La televisione italiana diventa digitale.** Le tappe della transizione alla televisione digitale: le difficoltà, gli interessi e i conflitti sulle regole del mercato e del pluralismo. Il volume guida il lettore all'interno dei processi e dei primi risultati del cambiamento. pp. 208, 2012, €15,00 (cod. 313.3.1)

Nella Collana: Design, Innovazione, Territorio - diretta da F. Tosi, G. Lotti, A. Rinaldi, S. Follesa

FALCIDIENO M. , CASTELLANO A. (cur.) **City Signs.** Lo studio è incentrato sul tema del rapporto che lega la città al sistema dei segnali prescrittivo-indicativi. L'obiettivo è di ridefinire un disegno della città per icone e immagini sintetiche che siano in grado di raccontare, con un linguaggio immediato, efficace e univoco, la storia, i percorsi e il funzionamento della città stessa. pp. 188, 2015, €25,00; e-book €19,99 (cod. 314.5)

SPADOLINI M. **Design for better life. Longevità, scenari e strategie.** Le mutate esigenze di una popolazione sempre più longeva richiederanno un adeguamento del patrimonio edilizio, di arredo e di artefatti d'uso già esistenti. L'approccio del design, centrato sulle aspettative delle persone, coniugando le innovazioni del settore ICT con le reali necessità degli utenti, favorirà una maggiore inclusione sociale e valorizzazione delle potenzialità individuali, secondo il concetto di Ambient Assisted Living sempre più affermato nel contesto europeo. pp. 160, 2013, €21,00 (cod. 314.2)

Nella Collana: Design International - diretta da S. Piardi

BARBERO S. , PERENO A. **Packaging Design in the Digital Age A systemic approach to e-commerce.** This volume offers a critical reading of Packaging Design in the Digital Age, tackling the issue of packaging for e-commerce and the strategies that designers can put in place with a view to sustainable innovation. Then the book explores the main types of e-commerce system to identify the existing material and immaterial flows and the related problems, from which the authors set out future systemic visions towards sustainable development. Case studies of packaging and e-commerce systems complement the different chapters to offer practical examples of innovation. pp. 128, 2020; e-book €14,00 (cod. 319.11)

MASELLI V. **Anatomy of a puppet Design driven categories for animated puppets' skin.** The history of puppets happens to be the one of human evolution, because puppets have inhabited human religious rites, technological experiments, artistic purposes and have been used as entertainment tools. This volume focuses on a specific typology of puppets, the animated ones, used even today as protagonists of stop-motion films. By engaging an interdisciplinary analysis of animated puppets' manufacturing processes, this book places a challenge: it merges design and film studies' methods of analysis and applies criteria of material examination of design objects to investigate puppets' material aspects. pp. 162, 2020, €21,00; e-book €16,99 (cod. 319.9)

CIANCIA M. **Transmedia Design Framework. Design-Oriented Approach to Transmedia Practice.** The book focuses on Transmedia Design, a field of research that allows researchers and practitioners to analyse, develop, and manage multichannel narrative-based communication systems. The work aims to identify the main features of transmedia projects, to build a glossary that can be shared and to present an original framework: a conceptual and operational tool for designing multichannel narrative-based environments. pp. 176, 2018; e-book €17,99 (cod. 319.6)

BIAMONTI A. , GUERRINI L. , MARIANI I. (cur.) **Polimi Design PhD 018. 9 PhD theses on Design as we do in POLIMI.** The book is an overview on the wide field of research about Design, showing how Design is interpreted nowadays in POLIMI. Nine PhD theses. Nine young researchers. Nine 3-4 years researches carried on by people mainly under 35 years old, coming from all over the world. An international, young, dynamic community, which is approaching complexity of Design from several sides, but with the same passion for building a better world. pp. 190, 2018; e-book €17,99 (cod. 319.2)

Nella Collana: Forme del disegno - diretta da E. Ippoliti, M. Rossi, E. Dotto

CASALE A. **Il bello, la maestria, l'arte Tra percezione, azione ed espressione.** Il volume intende analizzare i meccanismi mentali che governano l'esperienza estetica, distinguendo tra quelle condizioni che soddisfano il giudizio dai processi di pianificazione e azione che portano alla realizzazione del fenomeno estetico. Il testo indica tre diversi filoni di ricerca che hanno bisogno di essere, almeno in parte, isolati perché si possano indagare le diverse relazioni che si determinano nel complesso rapporto tra l'individuo (fruitore o artefice) e la forma dell'artefatto. pp. 250, 2023, €33,00 (cod. 566.8)

Nella Collana: Metodi del territorio - fondata da F. Clemente e diretta da G. Maciocco

FONTI A. **Paul Klee "Angeli" 1913-1940.** , pp. 176, 2005, 2023(3), €23,00 (cod. 1126.24)

Nella Collana: Pubblico, professioni e luoghi della cultura - diretta da F. De Biase, A. Garbarini, L. Perissinotto, O. Saggion

DE ZARDO E. **Monumenti e spirito del tempo Segni del potere e gerarchie dei valori.** Il volume vuole offrire una presa di consapevolezza rispetto al superamento delle forme d'espressione monumentale per come le abbiamo immaginate fino ad ora e tenta di aprire uno scenario di riflessione per ipotizzare quali possano essere i nuovi criteri e le nuove strategie da attuare nella creazione di un glossario monumentale contemporaneo e comune. pp. 100, 2024, €18,00; e-book €14,99 (cod. 1257.67)

Nella Collana: Scienze della comunicazione - diretta da M. Livolsi, M. Morcellini

CORTONI I. , CRISTALLO V. , FALONI V. , MARIANI M. (cur.) **Dai dati allo storytelling Il ruolo dell'infografica nel racconto della pandemia Covid 19.** Questo libro raccoglie gli esiti di una ricerca e di un convegno, svolti tra il 2020 e il 2021, dedicati al ruolo dell'Infografica nel racconto della pandemia Covid-19. Inoltre, il testo riflette sull'interdisciplinarità che intercorre tra l'Information Design e le Scienze della Comunicazione per la tessitura di apparati critico-interpretativi alla base dei processi di analisi e progettazione di sistemi informativi complessi nell'ambito del

"design della comunicazione". pp. 140, 2022, €18,00; e-book €15,00 (cod. 1381.1.29)

Nella Collana: Sociologia del territorio - diretta da M. Castrignanò

PILOZZI F. **Relazioni segnaletiche. Spazi, funzioni e rappresentazioni nei sistemi di wayfinding urbano.** La segnaletica iconica convenzionale indica, regola, concede, vieta, rappresenta, fornendo un display non solo dell'organizzazione dello spazio antropizzato, ma anche dell'organizzazione della società che in tale spazio abita. In tal senso, il testo analizza, in un'ottica interdisciplinare che va dalla semiotica alla sociologia dello spazio, dal design alla comunicazione visiva, alla psicologia cognitiva, i concetti di wayfinding, segnaletica, icona, spazio, inclusione/esclusione, identità visiva... pp. 116, 2013, €16,00 (cod. 1561.85)

Design dei servizi e delle esperienze

Nella Collana: Professioni digitali

TASSI R. **Service designer Il progettista alle prese con sistemi complessi.** In quali contesti si muove il service designer? Quali competenze deve possedere? Quali problematiche deve fronteggiare? Con quali altre professionalità deve interagire? Come gli altri volumi della collana, anche questo è una guida a una delle professioni digitali del futuro, raccontata da una delle più affermate protagoniste. pp. 204, 2019, 2022(1), €23,50; e-book €19,99 (cod. 28.15)

Nella Collana: Serie di architettura e design. Strumenti

GUERRIERI I. **Il giocattolo e il suo design Dal concept alla realizzazione. Una guida per il progettista.** Questo libro contiene le nozioni fondamentali da conoscere prima di iniziare a progettare un giocattolo. Una guida stimolante per chi vuole apprendere gli strumenti del mestiere, ma anche un'utile lettura, ricca di spunti originali, per chiunque abbia a che fare con il fantastico mondo dei bambini e dell'educazione. pp. 192, 2021, 2022(1), €27,00; e-book €22,99 (cod. 84.35)

CASONI G. , CELASCHI F. **Human Body Design Corpo e progetto nell'economia della trasformatività.** Come e perché siamo diventati quello che siamo e continuiamo a cambiare? Com'è nata questa attitudine e come si è sviluppata? Quali economie scatenano queste conoscenze e quali conoscenze necessitano ai nostri designer contemporanei per renderli soggetti attivi in questo continuo cammino? Il saggio intreccia esperienze e conoscenze provenienti da saperi e discipline diverse, cercando di tenere la barra sul nostro corpo-mente e sulla nostra necessità-capacità di progettarlo. pp. 160, 2020, €24,00; e-book €18,99 (cod. 84.34)

ZAMPORRI R. , SCULLICA F. , BERTOLO M. **Boardgame interior design Ricerca, progetto e comunicazione per lo spazio del gioco nella contemporaneità.** Giocano solo i bambini, o giocano anche gli adulti? Dove e come giocare oggi? Come progettare uno spazio ludico per adulti? Nel volume si descrivono la storia e la situazione attuale delle ludoteche e degli spazi per il gioco adulto, per arrivare attraverso itinerari di design e progetto, alla proposta di un nuovo modello di spazio ricreativo. pp. 112, 2016, €17,00 (cod. 84.28)

BUIATTI E. **Forma Mentis Neuroergonomia sensoriale applicata alla progettazione.** Obiettivo di questo manuale è di indirizzare il processo ideativo della fase progettuale, sia attraverso le conoscenze teoriche sulle modalità sensoriali che guidano l'agire umano nel suo relazionarsi con gli oggetti e gli ambienti circostanti, sia grazie alle applicazioni pratiche che muovono il progettista e il designer nelle diverse fasi di sviluppo di un'idea. pp. 242, 2014, 2019(6), €31,00; e-book €24,99 (cod. 84.26)

SCULLICA F. , DEL ZANNA G. , FOSSATI M. **Human Hotel Design.** Il volume propone un approccio "globale" all'ambito della progettazione degli spazi interni alberghieri, incentrato sul ruolo dell'utente-ospite in tutte le sue declinazioni e particolarità. Non un manuale di tipo enciclopedico, ma un repertorio di attenzioni/indicazioni rivolte a un pubblico ampio: professionisti e studenti dell'ambito della progettazione, albergatori e operatori del settore alberghiero e contract. pp. 222, 2012, 2022(3), €33,00 (cod. 84.21)

TREVISAN M. , PEGORARO M. **Retail design Progettare la shopping experience.** Il volume presenta la figura del retail designer, una professione che ha come obiettivo la definizione di nuovi linguaggi di comunicazione commerciale e di nuove forme di coinvolgimento dei consumatori. Il libro presenta: uno spaccato sulla conoscenza del mercato (motivazioni dei consumatori, competitors, valori del brand, influenze culturali); le regole fondamentali per una corretta progettazione degli spazi retail; l'analisi di due categorie di spazi retail: un retail store monomarca (il Diesel store di New Bond st. a Londra) e un department store (Selfridges a Birmingham). pp. 122, 2007, 2020(10), €25,00 (cod. 84.1)

Nella Collana: Serie di architettura e design

GUERRIERI I. **Designing Educational Toys & Spaces Cas Holman, Rosan Bosch, Rasu Watanabe.** Come si progetta per i bambini? Questo volume tenta di rispondere a tale domanda attraverso i progetti di Cas Holman, Rosan Bosch e Rasu Watanabe, basati sul concetto di una nuova educazione, più libera e autonoma. Un approccio all'argomento in termini globali – date le loro diverse provenienze geografiche –, che non trascura altre figure storiche iconiche, sia in ambito progettuale sia pedagogico. Una lettura accompagnata da immagini coinvolgenti, destinata a progettisti, educatori e chiunque abbia a che fare con il fantastico mondo dei bambini in termini di giochi e spazi. pp. 176, 2024, , in preparazione; e-book €,00 (cod. 85.122)

TORTI R. **Being Positive. 02 Smart & Slow Travel - New Responsive Landscapes.** Attraverso riflessioni sulle potenzialità che emergono dalla percezione visiva dei luoghi il volume intende arrivare alla definizione e alla proposta di nuove strade che hanno come obiettivo primario quello di rendere luoghi, oggi spesso ignorati, nuovamente conosciuti e fruibili, veri e propri patrimoni collettivi. Si può quindi sostenere: dalle radici del passato, il futuro. pp. 186, 2019; e-book €19,99 (cod. 85.112)

TOSI F. **Ergonomia & Design Design per l'Ergonomia.** Questo volume tratta i temi dell'Ergonomia in rapporto al Design – e viceversa – e ne presenta una lettura fortemente orientata alla specificità del Design inteso nel significato italiano del termine, ossia nelle sue diverse declinazioni di Design del prodotto (fisico e virtuale), degli interni, della comunicazione, della moda, basato sulla sintesi progettuale di conoscenze e competenze umanistiche, artistiche, tecnologiche e delle scienze sociali. pp. 448, 2018, 2023(3), €43,00 (cod. 85.109)

BIAMONTI A. **Design & Alzheimer Dalle esperienze degli Habitat Terapeutici al modello GRACE.** Questo libro non vuole essere un manuale di istruzioni, ma il racconto di una lunga esperienza, durata diversi anni, attraverso progetti di natura diversa, ma che ruotano sempre intorno al mondo dell'Alzheimer. Alle sue fragilità, alla sua sensibilità extra-ordinaria, alla sua visione del mondo. Un mondo di fronte al quale è spesso poco chiaro "cosa fare" ma diventa molto importante come porsi, quindi "come essere". pp. 180, 2018, 2022(1), €25,00; e-book €21,00 (cod. 85.108)

TOSI F. , PATTI I. , BRISCHETTO A. **Design Open Air. L'approccio Human Centred Design per l'innovazione del sistema Camper.** I risultati di due programmi di ricerca, nati dalla collaborazione tra Università e Impresa, sul tema dell'innovazione progettuale nel settore della camperistica. I risultati raggiunti nascono dall'integrazione tra approccio Human Centred Design e Design per la sostenibilità, oggi sempre più frequentemente vicini e reciprocamente indispensabili per la realizzazione di soluzioni capaci di innalzare la qualità complessiva del sistema prodotto. pp. 264, 2018, €38,00; e-book €29,99 (cod. 85.107)

PATTI I. **Serious Game Design. Storia e teorie sull'esperienza ludica applicata.** Partendo dal paragone con la lunghissima storia dei giochi da tavolo, il testo vuole

evidenziare i sistemi su cui l'attuale cultura digitale ha potenziato le "capacità" tipiche dei giochi di percorso simulativi e il modo in cui queste potenzialità sono transitate nella struttura degli attuali Serious Game. Il volume vuole inoltre formalizzare dei parametri progettuali per l'ideazione di un modello di gioco/videogioco "serio" che evidenzino la forza formativa di questo tipo di attività ludica. pp. 130, 2018; e-book €13,99 (cod. 85.106)

BISTAGNINO E. , CASTELLANO A. (cur.) **Being positive. 01 La comunicazione delle emergenze sociali.** Una ricerca sulle emergenze sociali e su come affrontarle… Ma al contempo un volume sulla fenomenologia della comunicazione sociale e sul delicato argomento dell'etica in comunicazione. I contributi teorici raccolti, affiancati da alcune esemplificazioni e sperimentazioni, vogliono far leggere in chiave propositiva e positiva possibilità e azioni su fenomeni di emergenza. pp. 116, 2017, €16,00; e-book €12,99 (cod. 85.104)

TOSI F. (cur.) **La professione dell'ergonomo. Nella progettazione dell'ambiente, dei prodotti e dell'organizzazione.** Quello in "Ergonomia dell'ambiente, dei prodotti e dell'organizzazione" rappresenta il primo Master universitario italiano strutturato sulla base del nuovo modello formativo del Center for Registration of European Ergonomist. Il volume raccoglie i contributi di ricercatori e professionisti, nei differenti ambiti dell'Ergonomia, che hanno costituito la base formativa del Master. pp. 308, 2016, €39,00; e-book €29,99 (cod. 85.101)

BIAMONTI A. , GUERRINI L. (cur.) **Polimi design phd 017. 10 PhD thesis on Design as we do in POLIMI.** This books represents an overview on the wide field of research about design, as Design is interpreted nowadays in POLIMI. From fashion to storytelling, through tangible and intangible aspects of our everyday life, Design is today an on-going young discipline, which is reaching its own spaces and methods within the academic research community. pp. 184, 2017; e-book €17,99 (cod. 85.96)

LERMA B. , DE GIORGI C. , ALLIONE C. **Design and materials. Sensory perception sustainability project.** This book presents a method to assess the sensory characteristics and eco-compatibility of materials. Designers can use this method as a tool and guide to manage the expressive-sensory aspects and environmental sustainability of the product. pp. 178, 2013; e-book €20,99 (cod. 85.92)

VILLARI B. **Design per il territorio Un approccio community centred.** Attraverso il modello della design community il volume individua le modalità organizzative, le forme di collaborazione e operative del design per il territorio. Il testo presenta e problematizza i temi della valorizzazione e dell'innovazione territoriale, e propone un modello progettuale descrivendone l'approccio, il processo, le attività e gli strumenti. pp. 144, 2012, €19,00 (cod. 85.86)

LERMA B. , DE GIORGI C. , ALLIONE C. **Design e materiali Sensorialità, sostenibilità, progetto.** Il volume presenta una metodologia di valutazione sensoriale e dell'ecocompatibilità dei materiali quale possibile strumento e guida per il progettista nella gestione degli aspetti espressivo-sensoriali e di sostenibilità ambientale del prodotto. Uno strumento di lettura multicriteria delle prestazioni sensoriali e ambientali dei materiali, adattabile in relazione ai diversi contesti culturali. pp. 160, 2011, 2022(2), €22,50 (cod. 85.79)

BANDINI BUTI L. , BISSON M. , BOERI C. , GELLINI G. , ZINGALE S. (cur.) **Progetto & multisensorialità. Come gli oggetti sono e come ci appaiono.** Il volume analizza il mondo del percepito, allo scopo di fornire agli operatori del progetto strumenti sugli aspetti sensoriali, spesso relegati nell'ambito degli specialisti. Esperti in diverse discipline – del colore, della luce, della forma, della materia, del suono, dell'odore e del sapore – hanno indagato sul ruolo che la dimensione multisensoriale riveste nella loro disciplina e sulla dialettica fra aspetti sensoriali diversi. pp. 208, 2010, €31,50 (cod. 85.72)

SIMIONATO B. **Usabilità percepita. Teoria, metodo e applicazioni per la valutazione di prodotti industriali.** L'usabilità percepita rappresenta un metodo attraverso il quale conoscere quanto un prodotto comunica la sua usabilità, creando una sinergia tra ergonomia e marketing. Il libro consente di conoscere i presupposti che hanno portato alla definizione della teoria e all'evoluzione del metodo di indagine dell'usabilità percepita, e riporta alcuni interessanti esempi applicativi di ricerche condotte dal Product Usability Lab del Politecnico di Milano per conto di diverse aziende. pp. 128, 2010, €16,50 (cod. 85.71)

FUBINI E. **Ergonomia antropologica (vol. 2) Applicazioni agli ambienti di lavoro e di vita.** Il volume analizza alcune tipiche applicazioni delle conoscenze ergonomiche alla progettazione di posti, attrezzature e ambienti di lavoro, nonché di dispositivi di protezione individuale, il cui uso effettivo da parte degli utenti dipende dal bilanciamento tra le esigenze di protezione e quelle di usabilità. La progettazione di tutti questi elementi può influenzare sia la salute, sia il benessere delle persone, ed anche la loro sicurezza ed efficienza. pp. 160, 2010, €21,00 (cod. 85.70.2)

FUBINI E. **Ergonomia antropologica (vol. 1) La variabilità umana nelle interazioni uomo-sistemi tecnologici.** Il testo fornisce un insieme di conoscenze di base sull'ergonomia partendo da un approccio di tipo "classico", ma aggiornato in funzione della notevole evoluzione della disciplina negli ultimi anni, che ha dato vita a una cultura progettuale centrata sull'utente e finalizzata al miglioramento del benessere e della qualità. Il libro si rivolge pertanto a tutte le persone professionalmente impegnate nella progettazione di sistemi di lavoro e di vita, interessate ai vari aspetti dell'interazione dell'uomo con l'ambiente costruito. pp. 320, 2009, 2023(4), €37,00 (cod. 85.70.1)

RIZZO F. **Strategie di co-design Teorie, metodi e strumenti per progettare con gli utenti.** Le teorie e gli strumenti utili per progettare con gli utenti. Il volume sintetizza l'evoluzione dei metodi di progettazione centrati sull'utente – l'UCD, il design basato sull'esperienza e il co-design –, e descrive gli strumenti di design specifici messi a punto per il coinvolgimento degli utenti finali nei processi di progettazione. pp. 148, 2009, 2018(1), €22,00 (cod. 85.67)

CANINA M. **IndossaME. Il design e le tecnologie indossabili.** Il volume presenta un'analisi dell'elettronica indossabile orientata alla progettazione dal punto di vista del design. Il libro restituisce un'analisi delle principali tecnologie, e soprattutto delle loro conseguenze sul design di nuovi prodotti, alcune indicazioni sulla metodologia progettuale, l'ergonomia, l'usabilità e la psicologia per un corretto approccio alla progettazione con l'utente... pp. 208, 2010, €29,50 (cod. 85.60)

Nella Collana: Design della comunicazione

BUCCHETTI V. (cur.) **Un'interfaccia per il welfare. Le funzioni sociali del design della comunicazione.** Contributi teorici e narrazioni per immagini si dipanano in questo volume proponendo una riflessione sul design della comunicazione per il welfare. I contributi includono lo sguardo delle politiche sociali, della sociologia urbana e delle culture del design e introducono le ragioni di un progetto dedicato alla costruzione dell'identità per il "welfare di tutti". pp. 204, 2017, €29,00; e-book €22,99 (cod. 313.1.7)

QUAGGIOTTO M. **Cartografie del sapere. Interfacce per l'accesso agli spazi della conoscenza.** Obiettivo del volume è di ipotizzare le basi per una cartografia dei nuovi spazi: un approccio che possa sfruttare l'esperienza sviluppata dalla tradizione cartografica nella rappresentazione di spazi complessi, aperti e senza confini definiti. Dalla ricerca emerge la formalizzazione di una metodologia progettuale sotto forma di retorica cartografica che trasferisce nel contesto degli spazi del sapere le principali operazioni semantiche, sociali e culturali utili a tradurre il territorio in mappa. pp. 240, 2012, €29,00 (cod. 313.1.5)

MANCHIA V. **Il discorso dei dati Note semiotiche sulla visualizzazione delle informazioni.** Nell'era dei big data la visualizzazione delle informazioni è diventata un fenomeno di massa, che spesso però guardiamo distrattamente o non vediamo affatto. Questo libro vuole porre l'attenzione sulle specifiche modalità di messa in discorso dei dati in esempi anche molto diversi tra loro: dall'Isotype all'infografica contemporanea, tra rappresentazione e visualizzazione dei dati; da alcune installazioni digitali interattive alla contaminazione tra media, come nella photoviz; dal giornalismo dei dati alla retorica della trasparenza negli open data. pp. 246, 2020, 2023(1), €22,00 (cod. 313.3.8)

Nella Collana: Design, Innovazione, Territorio - diretta da F. Tosi, G. Lotti, A. Rinaldi, S. Follesa

FALCIDIENO M. , CASTELLANO A. (cur.) **City Signs.** Lo studio è incentrato sul tema del rapporto che lega la città al sistema dei segnali prescrittivo-indicativi. L'obiettivo è di ridefinire un disegno della città per icone e immagini sintetiche che siano in grado di raccontare, con un linguaggio immediato, efficace e univoco, la storia, i percorsi e il funzionamento della città stessa. pp. 188, 2015, €25,00; e-book €19,99 (cod. 314.5)

Nella Collana: Design International - diretta da S. Piardi

LECCE C. **The Smart Home An exploration of how Media Technologies have influenced Interior. Design visions from the last century till today.** The book tries to examine, from an historical and critical point of view, how media technologies have influenced inhabited interiors during the last sixty years. Although the title Smart Home, the research is not focused on strictly functional and technical aspects of domestic interiors design (i.e. domotics), but more broadly on how human behavioral aspects have modified (and could modify in the future) living spaces in relation to technologies evolutions. pp. 140, 2020; e-book €11,99 (cod. 319.12)

BRISCHETTO A. **Learning Experience Design Embracing human diversity through educational technology.** Starting with the knowledge related to Ergonomics in Design and design for inclusion, this book aims to provide an opened and integrated point of view to the disciplines of cognitive psychology, pedagogy and human-computer interaction. It configures as a flexible tool for understanding key aspects concerning the use of technologies and their effects, with special regards to the experiential dimension on a human scale, particularly tailored to weaker people. pp. 236, 2020; e-book €26,99 (cod. 319.10)

SCULLICA F. , ELGANI E. (cur.) **Living, Working and Travelling. New Processes of Hybridization for the Spaces of Hospitality and Work.** The focus of this research is mainly on the relationship and the hybridization processes between hospitality spaces (mainly hotels and hostels) and workspaces for knowledge worker (offices, smart-office, co-working, hubs) in the field of interior design. pp. 290, 2019; e-book €29,99 (cod. 319.7)

GUERRINI L. , VOLONTÈ P. (cur.) **Dialogues on Design. Notes on Doctoral Research in Design 2018.** This book presents the most updated developments of design research in the form of six dialogues between scholars of the Politecnico di Milano and international scholars. Each dialogue focuses on a specific topic recently addressed on the Politecnico di Milano's PhD programme: the role of users, social innovation, fashion design, colour design, interaction design and urban design. pp. 174, 2018; e-book €17,99 (cod. 319.5)

FOSSATI M. **Inclusive scenarios for Hospitality. From integration to social inclusion between Interior Design and Culture.** This book promotes an inclusive approach in designing spaces, products and services for Hospitality sector. Methods and tools proposed try to change the actual state of the art in attempt to delineate a cultural change, from integration to social inclusion, through a design drive approach. pp. 182, 2018; e-book €18,99 (cod. 319.3)

BIAMONTI A. , GUERRINI L. , MARIANI I. (cur.) **Polimi Design PhD 018. 9 PhD theses on Design as we do in POLIMI.** The book is an overview on the wide field of research about Design, showing how Design is interpreted nowadays in POLIMI. Nine PhD theses. Nine young researchers. Nine 3-4 years researches carried on by people mainly under 35 years old, coming from all over the world. An international, young, dynamic community, which is approaching complexity of Design from several sides, but with the same passion for building a better world. pp. 190, 2018; e-book €17,99 (cod. 319.2)

CAMOCINI B. , FASSI D. (cur.) **In the Neighbourhood. Spatial Design and Urban Activation.** Neighbourhoods of contemporary cities are 'hypersensitive' and 'fragile' areas where dismantling and transformation processes generate fragmentation and displacement. Reconstruction and re-occupation of urban spaces guided by residents are becoming increasingly frequent in these places. This book presents some reflections on the role of design discipline in this fertile and proactive context, proposing specific research methodologies and intervention strategies in close relation with the resident population, building new skills, creating original synergies, and new processes of inclusion and social innovation. pp. 150, 2017; e-book €15,99 (cod. 319.1)

Nella Collana: Geostoria del territorio

GAVINELLI D. , LUCCHESI F. (cur.) **Italy and China. An Envolving Geographical Perspective.** This volume gathers up the proceedings of the Study Day "Italy and China: an evolving geographical perspective". A series of issues relating to different branches of Geography are here in examined: historical, political, cultural, population, Geography of tourism, urban, regional. Furthermore, in some cases, relations between China and Italy are considered, for the purpose of outlining a framework that will be grasped by different perspectives and scales. pp. 232, 2014, €28,00; e-book €21,99 (cod. 616.18)

Nella Collana: Sociologia

PILOZZI F. , TORRESAN M. (cur.) **La comunicazione visiva per la salute Wayfinding, pittogrammi e health literacy nello spazio ospedaliero.** Un luogo ad alto tasso di criticità emotiva come l'ospedale necessita di un sistema per il wayfinding in grado di rendere lo spazio velocemente interpretabile e "familiarizzabile". Il volume mostra come studiare, progettare e implementare un sistema di comunicazione visiva in un ospedale significhi interpellare approcci scientifici e competenze eterogenei. Lo studio illustra quindi il nuovo set di pittogrammi per la comunicazione sanitaria L'Isola dei pittogrammi, primo insieme open source di figure la cui comprensibilità è stata testata nel contesto culturale (e multiculturale) italiano. pp. 188, 2018, €18,00; e-book €14,99 (cod. 1520.791)

Nella Collana: Urbanistica

BORGA G. **City Sensing. Approcci, metodi e tecnologie innovative per la Città Intelligente.** Il nuovo modello di rappresentazione della città è oggi digitale, tridimensionale, multi-risoluzione e in real time; è il City Model. Il nuovo paradigma del monitoraggio è invece diffuso, pervasivo, collaborativo e condiviso; il City Sensing. City Model e City Sensing si conferiscono reciprocamente senso ed efficacia, sostenendo l'interazione multiattoriale e i processi di governance del territorio. pp. 314, 2013, €39,00; e-book €30,99 (cod. 1862.183)

Nella Collana: Varie

BONINI LESSING E. (cur.) **Urban Safety and Security.** This book gives accounts of different strategies showing an impact on urban safety and security in European and non-European cities – being it the main goal or only a "secondary effect" of the observed urban policies, and being their result effective or only perceived. The essays describe the process, the stakeholders as well as the specific tools that have been employed. They reveal site-specific consequences both on the urban fabric as well as on the lifestyle of different social groups. pp. 158, 2015, €23,00; e-book €17,99 (cod. 2000.1438)

Arte

Teoria e storia dell'arte

Nella Collana: Serie di architettura e design. Strumenti

PERELLI L. **Arte che non sembra arte Arte pubblica, pratiche artistiche nella vita quotidiana e progetto urbano.** Partendo dall'intenzione di riflettere sui cambiamenti nell'arte pubblica, il testo fa emergere non solo una dimensione nuova, ma un nuovo orizzonte dell'arte nel mondo. pp. 120, 2017, €16,00; e-book €12,99 (cod. 84.30)

Nella Collana: Serie di architettura e design

CERESOLI J. **La nuova scena urbana Cittàstrattismo e urban-art.** , pp. 144, 2005, 2011(1), €22,00 (cod. 85.42)

Nella Collana: Città, Tempo, Architettura - diretta da S. Bonfiglioli

PERELLI L. **Public Art Arte, interazione e progetto urbano.** , pp. 128, 2006, 2022(4), €20,00 (cod. 223.1.1)

Nella Collana: Culture artistiche del Medioevo - diretta da M. Petoletti, L. C. Schiavi

BELLA T. **La cattedrale medievale di Catania Un cantiere normanno nella contea di Sicilia.** L'ausilio di documentazione archivistica inedita e di nuove campagne di indagini e rilievi architettonici permette di riesaminare la complessa articolazione e le funzioni degli spazi medievali e di prendere coscienza delle molteplici sperimentazioni planivolumetriche e delle sofisticate innovazioni costruttive, adottate in un cantiere che fu internazionale per vocazione. Alla luce della correlazione con altre cattedrali normanne, in Sicilia e nel contesto transalpino e mediterraneo, è possibile tratteggiare l'assetto della cattedrale di Catania delle origini, un edificio prestigioso e monumentale, che quello attuale, nel contesto urbanistico della Catania settecentesca, racconta solo in parte. pp. 452, 2023, €52,00; e-book €44,00 (cod. 279.3)

SCHIAVI L. , ANGELINI G. (cur.) **Actum Ticini Ricerche sull'alto medioevo pavese.** La recente mostra "I Longobardi. Un popolo che cambia la storia" è stata uno sprone per l'Università di Pavia per riflettere sul ruolo giocato nella costruzione di una lunga tradizione di studi sui vari aspetti dell'alto medioevo pavese. Il volume offre una panoramica dello stato della ricerca, e rilevanti novità critiche nei più disparati campi, dalla poesia epigrafica, alla storia del diritto, dal documento all'arte e all'archeologia, dalla cultura letteraria al tema, centrale nella storia di Pavia, della memoria moderna del passato regio. pp. 296, 2021, €39,00; e-book €33,00 (cod. 279.2)

GEMELLI F. **L'architettura dei frati minori in Lombardia.** Una vicenda emblematica della storia di un Ordine, quello dei frati minori, che tra XIII e XIV secolo fu in continua tensione fra l'originaria vocazione evangelica e la tentazione istituzionale. A partire da un'attenta ricostruzione della complessa storia architettonica del perduto convento milanese di San Francesco, e attraverso l'analisi di altri tre casi-studio – i conventi di Brescia, Cremona e Pavia –, il volume indaga una possibile "via lombarda" nella ricerca e nell'elaborazione di quell'identità architettonica minoritica che ancora oggi si fatica a distinguere all'interno della famiglia mendicante. pp. 352, 2020, 2024(2), €44,00; e-book €37,00 (cod. 279.1)

Nella Collana: Collana della Fondazione Claudi

CODONI G. , SEVERI S. (cur.) **La ragione dell'arte Gli scritti di Claudio Claudi.** Claudio Claudi (Serrapetrona 1914 – Roma 1972) è stato un poeta, letterato, filosofo e critico d'arte. Il volume racchiude tutti i suoi testi inerenti le arti – conservati nell'Archivio della Fondazione Claudi, istituita nel 1999 –, che permettono di delineare uno spaccato della storia artistica romana del dopoguerra, un periodo di grande espansione e fermento culturale. pp. 240, 2021, €30,00; e-book €25,00 (cod. 328.1)

Nella Collana: Educazione e politiche della bellezza - diretta da F. Antonacci, M. Guerra, E. Mancino, M. G. Riva

MARINO A. , VINELLA M. **Coltivare l'Arte Educazione Natura Agricoltura.** Il volume connette il ruolo pedagogico dell'arte al valore altamente formativo della natura-educatrice. Interrogandosi sul valore etico della nuova estetica ecologica, il testo si rivolge ai giovani, agli studenti del sistema universitario globale che comprende l'alta formazione artistica, ai docenti d'arte e a quanti credono nella capacità dell'arte di mettere in gioco nuovi immaginari, interpretare e rigenerare il mondo. pp. 166, 2018, 2022(1), €22,00; e-book €18,99 (cod. 449.10)

MARINO A. , VINELLA M. (cur.) **Keywords. Decalogo per una formazione all'arte contemporanea.** L'arte contemporanea disegna nel mondo panorami aperti e problematici, disponibili ai ripetuti ampliamenti dei propri confini. Per questo occorrono nuove strategie di apprendimento dell'arte, delle sue storie e delle sue teorie. Con dieci keywords il testo richiama i temi prioritari del dibattito artistico più recente. Un volume per studiosi, docenti e appassionati d'arte, ma soprattutto studenti universitari e dell'Alta Formazione artistica. pp. 190, 2016, €23,50; e-book €18,99 (cod. 449.3)

Nella Collana: Forme del disegno - diretta da E. Ippoliti, M. Rossi, E. Dotto

CASALE A. **Il bello, la maestria, l'arte Tra percezione, azione ed espressione.** Il volume intende analizzare i meccanismi mentali che governano l'esperienza estetica, distinguendo tra quelle condizioni che soddisfano il giudizio dai processi di pianificazione e azione che portano alla realizzazione del fenomeno estetico. Il testo indica tre diversi filoni di ricerca che hanno bisogno di essere, almeno in parte, isolati perché si possano indagare le diverse relazioni che si determinano nel complesso rapporto tra l'individuo (fruitore o artefice) e la forma dell'artefatto. pp. 250, 2023, €33,00 (cod. 566.8)

Nella Collana: Filarti. Collana di Storia dell'Arte e dell'Architettura contemporanee - diretta da A. Ciotta, L. Di Mauro

CIOTTA A. (cur.) **Il paesaggio montano dalle Alpi cuneesi ai Pirenei Crocevia di culture, popoli e tradizioni.** Il volume, contenente gli Atti del Convegno internazionale Il paesaggio montano dalle Alpi cuneesi ai Pirenei: crocevia di culture, popoli e tradizioni, intende offrire un contributo alla creazione, nei popoli che in quel territorio risiedono, di una nuova coscienza territoriale, non più circoscritta alle aree geografiche di rispettiva appartenenza, ma transfrontaliera, e alla formazione di una nuova consapevolezza del paesaggio montano, inteso come network di idee, progetti e iniziative culturali, ambientali e turistiche. pp. 372, 2023, €44,00; e-book €37,00 (cod. 574.2)

CIOTTA A. (cur.) **Il Realismo in pittura in Italia e Spagna Prodromi, origini e sviluppi.** Il volume esamina il fenomeno del Realismo come tendenza stilistica e tematica, indagandone taluni degli aspetti particolari che esso assunse in Italia e in Spagna e ponendosi come un utile riferimento per chi voglia avere, di talune fasi e dei diversi aspetti ed espressioni del Realismo nella pittura dei due paesi, una visione non solo unilaterale ma anche bilaterale, come risultato dell'accertamento di alcune affinità e di talune dissonanze in esse riscontrate. pp. 192, 2022, €33,00; e-book €28,00 (cod. 574.1)

Nella Collana: Imago. Studi dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università Cattolica del Sacro Cuore - diretta da L. Caramel e F. Flores D'Arcais

FUMARCO C. **L'Album Rothschild 1367-1476 DR del Louvre Un'espressione della cultura antiquaria del primo Cinquecento bolognese.** L'Album 1367-1476 DR della Collezione Rothschild del Gabinetto di Disegni del Louvre è un corpus di 110 disegni che rappresentano are e cippi funerari reali e d'invenzione, elementi architettonici antichi, il Colosseo, archi e porte trionfali, ponti, porti, torri, vedute scenografiche di piazze e una serie di copie di disegni di Filarete. Questo volume intende fornire una lettura critica completa di un'opera ricca di spunti per gli studi epigrafici, antiquari e storico-artistici, che merita di essere elevata dalla categoria compilativa o di mero repertorio di fantasia con cui a lungo è stata definita. pp. 368, 2023, €44,00; e-book €37,00 (cod. 630.11)

TEDESCHI F. (cur.) **Milano 1906-1945 Mappa e volto di una città. Per una geostoria dell'arte.** Il volume prende in esame gli sviluppi del rapporto tra artisti e Milano nel periodo fra le due guerre. In questi anni, l'immagine di Milano quale città proiettata in una dimensione moderna, industriale, collegata al contesto europeo più avanzato conosce un'accelerazione, grazie infatti anche al ruolo giocato dagli artisti, che si impegnano in una battaglia d'avanguardia in cui la città è sfondo e laboratorio. pp. 176, 2018, €23,00 (cod. 630.10)

DI RADDO E. (cur.) **Milano 1945-1980 Mappa e volto di una città. Per una geostoria dell'arte.** Il volume approfondisce alcuni aspetti della Milano del periodo compreso tra il dopoguerra e la fine degli anni Settanta, anni turbolenti e dinamici in cui l'arte era veramente legata alla vita quotidiana della gente comune. Il testo ripercorre le vie di una inedita geografia artistica della metropoli milanese, soffermandosi sui protagonisti e cercando soprattutto di dare una lettura critica dei problemi e dei fenomeni che hanno trasformato il volto della città moderna. pp. 160, 2015, 2021(1), €20,00 (cod. 630.9)

SCHINETTI M. (cur.) **Milano 1861-1906 Mappa e volto di una città. Per una geostoria dell'arte.** Il volume approfondisce alcuni tratti della Milano del secondo Ottocento, in cui la geografia artistica è caratterizzata da uno snodo dinamico di grande apertura, che conferma il ruolo già predominante della città nel contesto nazionale della prima parte del secolo, proiettato ulteriormente in un panorama internazionale. pp. 212, 2015, €25,00 (cod. 630.8)

MCMANUS K. **Italiani a Harvard. Costantino Nivola, Mirko Basaldella e il Design Workshop (1954-1970).** Attraverso un'analisi dell'attività didattica degli artisti italiani Costantino Nivola e Mirko Basaldella presso la Graduate School of Design della Harvard University, focalizzata in particolare sul Design Workshop, il volume offre un inquadramento storico e teorico del problema della definizione del concetto di "design" e della sua particolare incidenza sui contenuti e le categorie didattiche dell'arte nell'accademia statunitense nella sua evoluzione nel Ventesimo secolo. pp. 180, 2015, €23,00 (cod. 630.7)

DI RADDO E. **Mario de Maria. Pictor di storie misteriose nella pittura simbolista europea.** Pittore molto conosciuto e ammirato, Mario de Maria è stato un protagonista del simbolismo italiano, contribuendo a portare la pittura paesaggistica di matrice romantica e realista verso tematiche più vicine al clima secessionista mitteleuropeo. Il volume ricostruisce l'attività artistica di de Maria in relazione alle novità dell'arte italiana ed europea di fine Ottocento. pp. 160, 2013, €20,00 (cod. 630.6)

CASERO C. **Enrico Butti. Un giovane scultore nella Milano di fine Ottocento.** Sulla base di documenti d'archivio e fonti dell'epoca, il testo offre un approfondimento dell'attività giovanile di Enrico Butti (Viggiù, 1847-1932), figura emblematica per le vicende della scultura lombarda a cavallo tra Otto e Novecento, la cui fama è legata a celebri lavori quali il Monumento ad Alberto da Giussano a Legnano o quello a Giuseppe Verdi a Milano. pp. 152, 2013, €20,00 (cod. 630.5)

CARAMEL L. (cur.) **Lo spirituale nell'arte. Saggi sull'arte in Italia nei primi decenni del Novecento.** Da Balla, Romani ed Evola a Ciliberti, Maritain, Persico, fino a Severini, Garbari e Fillia, il volume raccoglie scritti su aspetti e artisti dell'arte italiana di inizio Novecento legati dalla tensione a una dimensione trascendente. pp. 208, 2011, €29,00 (cod. 630.4)

Nella Collana: MediaCultura

FADDA S. **Media e arte Dalle caverne dipinte agli ologrammi cantanti.** Le soluzioni adottate dagli artisti spesso riescono a innescare cambiamenti che s'insinuano nel sociale, dirottando gli sviluppi tecnologici. Le operazioni artistiche offrono spunti preziosi per affrontare criticamente le sfide della contemporaneità e attuare soluzioni praticabili dal basso. Il volume si rivolge a tutti gli studenti che affrontano lo studio dell'arte e dei media, ai professionisti della comunicazione (pubblicità, giornalismo, pubbliche relazioni per aziende), ma anche al lettore comune interessato alle problematiche del mondo contemporaneo, sempre più virtuale e connesso. pp. 166, 2020, 2023(1), €22,00 (cod. 1097.1.16)

Nella Collana: Nuova Serie di Architettura

LA MONICA M. **Alberto Burri Dalla pittura all'architettura.** Il volume ripercorre l'attività artistica di Alberto Burri, il celebre artista italiano del Secondo Novecento. Nella sua opera Burri oscilla tra la figuratività e l'informe senza arrivare però mai a ripudiare la prima e ispirandosi sempre alla forma e allo spazio. Questi diventano materia, colore, geometria, ordine e istintivo equilibrio compositivo che risentono per alcuni aspetti della tradizione e per altri delle preziose innovazioni. pp. 160, 2019, €22,00; e-book €16,99 (cod. 1098.2.56)

Nella Collana: La societa' / Saggi e studi

FABIANO G. , SINELLI S. **Del silenzio non si può tacere Un viaggio nell'universo del silenzio.** Il silenzio affascina, sfida. Preoccupa. Ci lascia pieni di domande, di curiosità, di dubbi. Questo libro lo osserva da molte angolazioni: nell'utilizzo quotidiano, nelle forme di manipolazione e coercizione, nel suo rapporto con le varie arti (dalla pittura alla scultura, dal cinema alla musica), nella sua immanenza nella spiritualità e nella psicoterapia. pp. 198, 2023, €25,00; e-book €20,99 (cod. 1420.1.225)

Nella Collana: Storia dell'architettura e della città

CIOTTA A. **La forma della luce nella pittura di Francesco Lojacono. Una lettura della sua opera nel quadro di alcune esperienze della pittura di paesaggio italiana ed europea del XIX secolo.** Lo studio ha inteso fornire gli elementi per un nuovo e più ampio sguardo sulla pittura di Francesco Lojacono, attraverso l'indagine delle tappe fondamentali del suo percorso artistico, al fine di riscattarlo, in qualche modo, dal giudizio che la critica e gli osservatori locali coevi dettero di lui di "principe dei paesisti siciliani", dal quale la sua pittura, come di un'indelebile etichetta, non sembra essersi ancora definitivamente liberata. pp. 300, 2019, €39,00; e-book €29,99 (cod. 1579.2.28)

COMUNE DI ARGELATO **Nobiltà bolognese tra città e campagna. La Villa Angelelli Zambeccari di Argelato.** a cura di MARINO A. Il volume presenta Palazzo Angelelli Zambeccari, comunemente noto come Villa Beatrice, situato nelle campagne di Argelato, nelle sue caratteristiche attuali e durante le varie fasi storiche che ha attraversato, dal Seicento a oggi, rivelando un eccezionale stato di conservazione dell'assetto originale, che lo rendono di estremo interesse per la comprensione dei rapporti tra architettura e territorio nella realtà rurale bolognese. pp. 248, 2011, €46,50 (cod. 1579.2.9)

SCHIAVI L. , CALDANO S. , GEMELLI F. (cur.) **La lezione gentile Scritti di storia dell'arte per Anna Maria Segagni Malacart.** Il volume raccoglie gli studi che numerosi storici dell'arte italiani e stranieri hanno voluto dedicare ad Anna Maria Segagni Malacart, professore ordinario all'Università di Pavia, le cui ricerche sull'arte medievale, e in particolare sul romanico lombardo, costituiscono un punto di riferimento irrinunciabile. I saggi raccolti coprono un arco cronologico che va dal tardoantico al contemporaneo, e spaziano dall'architettura alla scultura e alla pittura, dai tessuti alle oreficerie, dallo studio delle committenze alla critica d'arte. pp. 756, 2017, €67,00; e-book €51,99 (cod. 1579.3.8)

Nella Collana: Vulgare Latium. Lingua Testi Storia - diretta da M. Prada, G. Polimeni

MURRU C. **Tra Piero della Francesca e Caravaggio Studio sul lessico di Roberto Longhi.** Il volume prende in esame la scrittura di Roberto Longhi, con un'attenzione particolare al lessico, alla sua selezione ed evoluzione: a questo scopo vengono studiate le diverse edizioni dei principali testi longhiani su Caravaggio e su Piero della Francesca, affiancando all'analisi linguistica lo studio delle varianti che intercorrono tra un'edizione e l'altra. Infine, si propone l'approfondimento di una selezione di vocaboli organizzati in glossari volti a individuare le possibili fonti di Longhi e a dimostrare la peculiarità del lessico longhiano. pp. 214, 2022, 2024(2), €28,00; e-book €23,99 (cod. 1940.16)

RICOTTA V. (cur.) **Il libro dell'arte di Cennino Cennini Edizione critica e commento linguistico.** Tra i ricettari e i trattati tardomedievali di argomento artistico il Libro dell'arte di Cennino Cennini, pittore di discendenza giottesca, è senz'altro il più famoso. Si tratta del primo testo in volgare italiano sistematicamente dedicato alle tecniche pittoriche, dal disegno su carta all'affresco. Questa ricerca ne presenta una nuova edizione critica, corredata da un approfondito studio linguistico che prende in considerazione sia la particolare situazione stratificata che rispecchia la biografia dell'autore sia il ricco lessico che getta le basi della terminologia artistica moderna. pp. 424, 2019, €45,00; e-book €34,99 (cod. 1940.10)

Nella Collana: Varie

CALVETTA G. **La fine dell'epoca aurea della musica e la nascita delle avanguardie Cronaca di un naufragio.** Con allegato on-line. All'ascolto degli ultimi grandi musicisti, tra Otto e Novecento,

dell'epoca aurea della musica e dei primi rappresentanti delle avanguardie del Novecento. In compagnia di musicisti come Debussy, Puccini, Richard Strauss e Gustav Mahler... Questo libro si ferma alla nascita delle avanguardie atonali, dodecafoniche e seriali e al fenomeno Stravinskij – che di fatto pongono termine all'epoca aurea della musica –, mentre la rimanente musica prodotta nel Novecento è illustrata in un Allegato multimediale dal titolo: Un altro Novecento in musica. Tendenze alternative alle avanguardie. pp. 364, 2024, €42,00; e-book €35,99 (cod. 2000.1590)

LA MONICA M. **La Palazzina Cinese di Palermo Tra decorazione e simbolismo.** Il volume prende in esame la Palazzina Cinese a Palermo, monumento dal valore internazionale che si caratterizza per una ricca commistione di peculiarità artistiche che oscilla tra elementi ornamentali e concettuali. Prendendo le mosse da una riflessione sul ruolo dei consorti di Borbone, il testo analizza le opere d'arte realizzate dai differenti artefici all'interno delle molteplici sale, soffermandosi sullo stile, sugli effetti coloristici, sulle iconografie e sui valori più complessi che spesso vi si riscontrano. pp. 164, 2016, 2023(1), €22,00; e-book €18,99 (cod. 2000.1449)

Fotografia

Nella Collana: Comunicazione e società - diretta da V. Codeluppi

FIORENTINO G. **Il flaneur e lo spettatore. La fotografia dallo stereoscopio all'immagine digitale.** Un originale confronto tra i testi di Charles Baudelaire e Oliver Wendell Holmes. Entrambi, pur su fronti opposti e con esperienze differenti, colgono la dimensione industriale della fotografia, la nascita del pubblico moderno, la potenza immaginaria delle icone riproducibili all'infinito, la convergenza tra economia, tecnica e consumi spettacolari. pp. 112, 2014, €15,00; e-book €12,99 (cod. 246.7)

Nella Collana: Imagines - Studi visuali e pratiche della rappresentazione - diretta da F. Faeta

FRAGAPANE G. **Realtà della fotografia. Il visibile fotografico e i suoi processi storici.** Una serie di questioni sulla dimensione implicitamente dialettica della fotografia e sul ruolo che in essa, in forme consapevoli o inconsce, hanno assunto talune figure e modalità del vedere. pp. 240, 2012, €32,00 (cod. 633.10)

ESPOSITO V. **Il fotografo, il santo, due registi e tre film. Temi e riflessioni di etnologia audiovisiva.** Il volume elabora un approccio interpretativo ai fatti culturali di un contesto determinato, proiettato verso un modello audiovisivo di livello etnologico. Una proposta di etnologia audiovisiva che si colloca tra l'etnografia visiva, con i suoi dati di "campo", e l'antropologia visuale, con le sue riflessioni, le sue teorie e i suoi modelli di ampio respiro teorico. pp. 176, 2012, €24,50 (cod. 633.9)

MIRAGLIA M. **Specchio che l'occulto rivela. Ideologie e schemi rappresentativi della fotografia fra Ottocento e Novecento.** Otto scritti di difficile reperimento, già pubblicati dall'autrice a partire dal 1977, sono accompagnati nel volume da un lungo saggio che si interroga sul dispositivo ottico, inteso nella sua accezione concettuale di macrostruttura portante degli schemi percettivi e rappresentativi della fotografia, in grado di attribuire orizzonte teorico all'intera vicenda del medium a partire dalle sue origini, fino alla fotografia digitale. pp. 256, 2011, €33,00 (cod. 633.7)

MIRIZZI F. (cur.) **Da vicino e da lontano. Fotografi e fotografia in Lucania.** Il complesso e articolato rapporto tra la Basilicata e la fotografia: il ruolo dei fotografi e degli editori nel processo di costruzione dell'immagine paradigmatica della regione; la continua "scoperta" e "invenzione" della Lucania, spesso concepita come terra lontana e di confine; gli archivi e i generi della fotografia documentaria e famigliare; lo sguardo di grandi fotografi, come Henri Cartier-Bresson, Federico Patellani e Fosco Maraini. pp. 288, 2010, €31,50 (cod. 633.6)

RESTA P. (cur.) **Belle da vedere. Immagini etnografiche dei patrimoni festivi locali.** Con Dvd. Le modalità di archiviazione visuale del patrimonio festivo locale. Il rapporto tra realtà osservata e tecniche di ripresa audiovisuale viene proposto nella sua centralità di nexus problematico, mettendo in primo piano la riflessione sul controverso rapporto tra spazio/campo antropologico/montaggio del testo etnografico. Il volume ha l'obiettivo di mettere in luce le implicazioni che lo sguardo antropologico visuale ha nella produzione della memoria e nella sperimentazione di pratiche applicative ai contesti locali. pp. 160, 2010, €29,50 (cod. 633.5)

MARANO F. **Camera etnografica Storie e teorie di antropologia visuale.** Un quadro storico e teorico-metodologico delle ricerche e degli interessi dell'antropologia visuale su scala internazionale, con particolare attenzione alla fotografia e al film etnografico, che rileva i metodi di uso delle immagini nella ricerca etnografica, i modelli di rappresentazione che hanno informato le produzioni etnocinematografiche, e le questioni teoriche sollevate dalla riflessione sul rapporto fra etnografia e rappresentazione cinefotografica. pp. 220, 2007, 2011(1), €29,50 (cod. 633.2)

Nella Collana: Il Paesaggio - diretta da F. Di Carlo

NOGUÉ J. **Altri paesaggi.** Un punto di vista attento e originale sui paesaggi del nostro tempo, da quelli che abitiamo quotidianamente a quelli meno conosciuti. Un appassionante viaggio attraverso scenari diversi e contrastanti, fra altri paesaggi che splendide fotografie ci aiutano a riconoscere e ad apprezzare: luoghi ordinari e terre remote; spazi naturali e scenografie urbane; immaginari prossimi e orizzonti inesplorati. pp. 336, 2010, €43,50 (cod. 1151.1.8)

Nella Collana: Varie

GUIDA V. **Where are we now? Vol. I.** Un testo capace di raccontare il mondo con un linguaggio universale, in grado di svincolarsi da qualsivoglia legame culturale territoriale e locale, ma al contempo estraneo ai paradigmi appiattenti del linguaggio globale di questo scorcio di millennio. La lingua usata è una straordinaria sintesi di primitivo e digitale, di pulsioni ancestrali mixate con le paure, le speranze e le "ansietà" provocate e indotte da un futuro che vive sottotraccia e pienamente nella quotidianità. pp. 212, 2015, €39,00; e-book €29,99 (cod. 2000.1436)

Tecniche artistiche e restauro

Nella Collana: Storia dell'architettura e della città

TRECCANI G. **Monumenti e centri storici nella stagione della Grande guerra.** Una sintesi delle vicende che hanno interessato il patrimonio edilizio-monumentale italiano nella stagione della Prima guerra mondiale: dalla grande campagna di protezione dei monumenti più importanti ma al tempo stesso più esposti al rischio di rovina, ai danni provocati dai bombardamenti e dai lunghi periodi d'abbandono che ne sono seguiti, sino alle opere di ricostruzione che, in vario modo, si sono compiute. pp. 456, 2015, 2017(1), €42,00; e-book €31,99 (cod. 1579.2.21)

COMUNE DI ARGELATO **Nobiltà bolognese tra città e campagna. La Villa Angelelli Zambeccari di Argelato.** a cura di MARINO A. Il volume presenta Palazzo Angelelli Zambeccari, comunemente noto come Villa Beatrice, situato nelle campagne di Argelato, nelle sue caratteristiche attuali e

durante le varie fasi storiche che ha attraversato, dal Seicento a oggi, rivelando un eccezionale stato di conservazione dell'assetto originale, che lo rendono di estremo interesse per la comprensione dei rapporti tra architettura e territorio nella realtà rurale bolognese. pp. 248, 2011, €46,50 (cod. 1579.2.9)

Nella Collana: Vulgare Latium. Lingua Testi Storia - diretta da M. Prada, G. Polimeni

RICOTTA V. (cur.) **Il libro dell'arte di Cennino Cennini Edizione critica e commento linguistico.** Tra i ricettari e i trattati tardomedievali di argomento artistico il Libro dell'arte di Cennino Cennini, pittore di discendenza giottesca, è senz'altro il più famoso. Si tratta del primo testo in volgare italiano sistematicamente dedicato alle tecniche pittoriche, dal disegno su carta all'affresco. Questa ricerca ne presenta una nuova edizione critica, corredata da un approfondito studio linguistico che prende in considerazione sia la particolare situazione stratificata che rispecchia la biografia dell'autore sia il ricco lessico che getta le basi della terminologia artistica moderna. pp. 424, 2019, €45,00; e-book €34,99 (cod. 1940.10)

Professioni dell'arte

Nella Collana: CC Casi di Comunicazione - diretta da E. Gabardi

GABARDI E. , MORGANTI V. (cur.) **Musei di Milano. Lo spettacolo della cultura e della bellezza al tempo di Expo.** Il libro racconta la comunicazione innovativa di alcuni musei di Milano che dialogano con il pubblico trasversale dell'oggi. Rappresenta un invito a guardare meglio la città, rivolto a chi la visita ma anche a chi la abita, magari un po' distrattamente. Qui troverà motivi per visitare le meraviglie custodite nei musei della città e scoprirne la vera anima, abitata da una milanesità intensa, costruita sulle basi solide del saper fare e della condivisione del bene comune. pp. 208, 2015, €26,00; e-book €19,99 (cod. 118.14)

GABARDI E. , MORGANTI V. (cur.) **Musei di Torino Nuovi modi di comunicare cultura e bellezza nella prima capitale d'Italia.** Attraverso la storia del successo dei musei torinesi, emerge un quadro di quali politiche e di quali tecniche organizzative e comunicative sono necessarie e utili per trasformare l'abbondanza di be-ni culturali dispersi sul nostro territorio in veri oggetti di fruizione di massa, di crescita culturale col-lettiva, di sviluppo economico per il territorio che li ospita. pp. 176, 2015, €22,00; e-book €16,99 (cod. 118.13)

Nella Collana: Manuali

CANEVAZZI V. **Professione Art Consultant.** Una guida per orientarsi nel mondo dell'arte e, nello specifico, nel mondo dell'art consultant: figura, nuova in Italia, che opera tra creazione e fruizione artistica. Un testo che si rivolge agli studenti, a coloro che stanno costruendo un percorso lavorativo, ma anche a professionisti affermati nel mercato dell'arte, a collezionisti, o semplicemente ad appassionati. pp. 110, 2020, €16,00; e-book €12,99 (cod. 1060.307)

Nella Collana: Educazione al patrimonio culturale e formazione dei saperi - diretta da I. Mattozzi, C. Panciroli

BORTOLOTTI A. , CALIDONI M. , MASCHERONI S. , MATTOZZI I. **Per l'educazione al patrimonio culturale 22 tesi.** Il volume sintetizza le varie riflessioni in materia di educazione al patrimonio e propone elaborazioni di riferimento per ripensare il patrimonio e l'operatività: la prospettiva processuale del patrimonio che si alimenta e si modifica grazie alla continua concettualizzazione e interpretazione; l'esperire il patrimonio come procedere complesso; il patrimonio culturale quale elemento generativo, che mette in moto saperi e relazioni… pp. 190, 2008, 2022(3), €25,00; e-book €21,00 (cod. 1158.1)

Nella Collana: Pubblico, professioni e luoghi della cultura - diretta da F. De Biase, A. Garbarini, L. Perissinotto, O. Saggion

MELOTTI M. **Vicende dell'arte in Italia dal dopoguerra agli anni Duemila Artisti, Gallerie, Mercato, Collezionisti, Musei.** Il volume ripercorre la storia dell'arte in Italia dal dopoguerra ai primi anni Duemila, individuando gli eventi, le mostre, le pubblicazioni, le personalità più rilevanti e tenendo conto delle istituzioni e delle principali dinamiche di sistema e di mercato. Pensato come strumento per avvicinare e stimolare gli studenti universitari e dell'accademia allo studio dell'arte contemporanea, il volume risulta un compendio utile anche per tutti gli studiosi e gli appassionati del settore. pp. 354, 2017, €35,00; e-book €29,99 (cod. 1257.53)

MALAGUTI A. , GENTILUCCI C. **Il nuovo decreto per le performing arts Una prima guida per gli operatori.** Il volume vuole costituire – per gli operatori del settore – un momento di chiarezza e di utilità anche interpretativa nei meandri normativi dei complessivi 48 articoli e 6 allegati e degli obiettivi strategici che regolano il Decreto ministeriale 1 luglio 2014 sullo spettacolo dal vivo. pp. 162, 2015, €21,00; e-book €16,99 (cod. 1257.44)

DE BIASE F. (cur.) **I pubblici della cultura Audience development, audience engagement.** In questo volume esperti in differenti discipline propongono analisi, metodologie e strumenti di lavoro, esperienze e best practices per favorire l'elaborazione di progetti e iniziative volte ad ampliare e a qualificare la partecipazione dei cittadini alla vita culturale. pp. 464, 2014, €45,00; e-book €34,99 (cod. 1257.43)

Territorio

Teorie e storia della città e del territorio

Nella Collana: Ad Arnum, Quaderni della Direzione Generale Sviluppo e Territorio della Provincia di Firenze - diretta da L. Ulivieri

CUSMANO M. G. **La cultura della casa. Percorsi critici nel territorio dell'abitare.** Da componenti preziose della città e del territorio, le case si sono trasformate nel fattore forse più rilevante di alterazione del paesaggio urbano e dell'ambiente. Il testo percorre alcuni itinerari alla riconquista di quei temi – quali il luogo, lo spazio, la qualità e l'Architettura – sui quali si gioca una possibile rinascita culturale della casa e dei suoi territori. pp. 144, 2011, €31,00 (cod. 6.15)

Nella Collana: Architectural Design and History

CARDANI L. (cur.) **Mantova Cattedra Unesco Ricerche e progetti per le città patrimonio dell'umanità.** Il volume raccoglie i progetti sviluppati nell'ambito della Cattedra Unesco in "Pianificazione e tutela architettonica nelle città patrimonio mondiale dell'umanità" e mostra come l'attività scientifica possa avere un ruolo centrale sia nell'orientamento delle scelte strategiche degli operatori pubblici e privati, sia nella progettazione di un futuro sostenibile per il patrimonio, le città e le comunità. pp. 172, 2020, €26,00; e-book €22,00 (cod. 70.9)

TOGLIANI C. (cur.) **Un palazzo in forma di parole. Scritti in onore di Paolo Carpeggiani.** Una raccolta di oltre quaranta saggi specialistici dedicati alla storia dell'architettura, del paesaggio, del teatro e della critica. Gli autori sono stati scelti fra i maggiori docenti e studiosi italiani e stranieri del settore per omaggiare l'attività scientifica di Paolo Carpeggiani, punto di riferimento per la conoscenza dell'attività artistica di architetti e ingegneri attivi alla corte dei Gonzaga fra XV e XVII secolo. pp. 562, 2016, €52,00 (cod. 70.1)

Nella Collana: Collana di Architettura - Nuova Serie - diretta da M. Biraghi

LANZANI A. **Cultura e progetto del territorio e della città Una introduzione.** Questo libro è una guida a un possibile viaggio in un "campo" di riflessioni, di pratiche, di teorie e di depositi materiali dai confini sfumati, un viaggio che muove dagli albori della vicenda umana e arriva a metà del XVIII secolo. Esso si rivolge non solo a urbanisti e pianificatori, ma anche ad architetti, ingegneri, geografi, agronomi, forestali, ecologi, economisti, sociologici e antropologi che si trovano a praticare o attraversare questo campo chiamato "urbanistica", o meglio, con connotazione meno disciplinare e urbanocentrica, "pianificazione e progettazione urbana e territoriale". pp. 378, 2020, 2022(1), €41,00 (cod. 81.1.5)

Nella Collana: Serie di architettura e design

BISTAGNINO E. (cur.) **Sguardi mediterranei. 10 rappresentazioni di paesaggi italiani.** Attraverso 10 sguardi d'autore il volume illustra alcuni fra i principali temi della rappresentazione del paesaggio italiano mediterraneo: luoghi senza tempo, della nostra storia antica e del presente, spazi da attraversare (il mare nostrum, i suoi approdi, le sue rive), luoghi immaginifici, luoghi progettati, luoghi assenti, paesaggi ideali e post-paesaggi. pp. 104, 2011, €31,00 (cod. 85.83)

CERESOLI J. **La nuova scena urbana Cittàstrattismo e urban-art.** , pp. 144, 2005, 2011(1), €22,00 (cod. 85.42)

Nella Collana: Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Politecnico di Milano

PALERMO P. **Trasformazioni e governo del territorio. Introduzione critica.** , pp. 368, 2004, 2010(2), €32,50 (cod. 301.13)

Nella Collana: Collana del DAStU, Politecnico di Milano - Collana di studi e ricerche del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani

PASQUI G. **Gli irregolari Suggestioni da Ivan Illich, Albert Hirschman e Charles Lindblom per la pianificazione a venire.** Questo libro vuole offrire strumenti utili per la costruzione di programmi e piani territoriali prendendo le mosse dalla rivisitazione dell'opera di tre grandi scienziati sociali, tre 'irregolari' irriducibili entro confini disciplinari limitati, che hanno lavorato nella seconda metà del Novecento a forme diverse di critica alla pianificazione razional-comprensiva. pp. 172, 2022, 2023(1), €18,00; e-book €15,00 (cod. 330.12)

DE TOGNI N. **Milano negoziata: narrazioni dopo il 1953.** La storiografia ha contribuito all'affermazione e al consolidamento nel tempo di un immaginario, disciplinare e pubblico, nel quale Milano è stata la città simbolo del sacrificio agli interessi speculativi delle potenzialità degli strumenti di pianificazione. Ma osservando le vicende del Piano Regolatore Generale del 1953, il volume mette in discussione la cornice interpretativa che nel tempo si è strutturata intorno alle convenzioni edilizie ed urbanistiche dell'epoca. pp. 144, 2022, €23,00; e-book €20,00 (cod. 330.9)

GAETA L. **Urbanistica contrattuale Criteri, esperienze, precauzioni.** Le nostre città possono trarre vantaggi dall'urbanistica praticata in una forma contrattuale: non in deroga al piano, bensì come una prassi ordinaria, rendicontabile e regolata di governo del territorio. È dunque inaccettabile un atteggiamento distratto nei riguardi dell'urbanistica contrattuale. Il libro ne esamina i criteri di legittimità e opportunità attraverso esperienze condotte in città emiliane e lombarde. pp. 180, 2021, €16,00; e-book €13,99 (cod. 330.8)

Nella Collana: Filarti. Collana di Storia dell'Arte e dell'Architettura contemporanee - diretta da A. Ciotta, L. Di Mauro

CIOTTA A. (cur.) **Il paesaggio montano dalle Alpi cuneesi ai Pirenei Crocevia di culture, popoli e tradizioni.** Il volume, contenente gli Atti del Convegno internazionale Il paesaggio montano dalle Alpi cuneesi ai Pirenei: crocevia di culture, popoli e tradizioni, intende offrire un contributo alla creazione, nei popoli che in quel territorio risiedono, di una nuova coscienza territoriale, non più circoscritta alle aree geografiche di rispettiva appartenenza, ma transfrontaliera, e alla formazione di una nuova consapevolezza del paesaggio montano, inteso come network di idee, progetti e iniziative culturali, ambientali e turistiche. pp. 372, 2023, €44,00; e-book €37,00 (cod. 574.2)

Nella Collana: Lavoro per la persona, collana della Fondazione Lavoroperlapersona, diretta da G. Gabrielli

GABRIELLI G. , GRANELLI A. (cur.) **Territori, città, imprese: smart o accoglienti?.** Come costruire territori accoglienti? Come far sì che la città produca legami? Come organizzare le imprese per valorizzarne la dimensione comunitaria e progettuale che accoglie motivazioni e competenze? pp. 150, 2014, €21,00; e-book €15,99 (cod. 1072.5)

ALICI L. , PIEROSARA S. (cur.) **Generare fiducia.** La fiducia genera futuro, amplia la realtà, trasforma l'inevitabile in imprevedibile, dà credito a una possibilità, è condizione di un bene condiviso. Ma oggi vive sotto l'assedio del rischio, della paura, del sospetto e fatica a spalancare finestre sull'avvenire. Una deriva senza uscita? Un saggio a più mani per investire ripartendo dalla fiducia. pp. 134, 2014, €13,00; e-book €9,99 (cod. 1073.1)

Nella Collana: Il Paesaggio - diretta da F. Di Carlo

CAMPIONI G. **Paesaggi, storie e culture del Pollino lucano. Una terra di uomini.** Nell'ambito del "Progetto Pollino" della Regione Basilicata degli anni '80, una delle iniziative più significative ai fini della creazione del Parco Nazionale omonimo e del riscatto di questa terra, sono stati redatti contributi di conoscenza e di proposta originali, di cui di questo volume costituisce un'esemplificazione. Il libro riveste un preminente valore testimoniale della realtà storica del meridione e il materiale documentario che contiene conserva, nonostante il trascorrere del tempo, l'originario livello di attualità e interesse. pp. 170, 2016, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1151.1.20)

SABBION P. **Paesaggio come esperienza. Evoluzione di un'idea tra storia, natura ed ecologia.** La storia della relazione mai interrotta tra paesaggio ed ecologia è qui raccontata attraverso le esperienze

di una serie di figure rappresentative, in grado di restituire un'immagine variegata ed eterogenea che spazia dalle descrizioni letterarie, all'estetica, alla filosofia della natura, alle trattazioni di esploratori-botanici, all'opera di attori che hanno trasformato intensamente tanto l'aspetto fisico, quanto la percezione del paesaggio. pp. 164, 2016, 2022(1), €24,00; e-book €19,99 (cod. 1151.1.19)

QUAINI M. , GEMIGNANI C. (cur.) **Cantiere paesaggio. Materiali per la costituzione degli Osservatori locali.** Il volume riflette sul ruolo delle fonti visive storiche, in particolare della fotografia, per la ricostruzione a varie scale dei quadri paesaggistici, ambientali e territoriali del Paese, e sugli strumenti partecipativi più idonei a rispondere alle domande culturali e politiche provenienti da contesti specifici rispetto alla gestione delle trasformazioni ambientali, all'identificazione del patrimonio rurale e alla riattivazione delle pratiche e dei saperi ai quali è dovuta la residua qualità dei paesaggi italiani. pp. 240, 2014, 2017(1), €34,50 (cod. 1151.1.18)

CALCAGNO MANIGLIO A. (cur.) **Per un paesaggio di qualità. Dialogo su inadempienze e ritardi nell'attuazione della Convenzione Europea.** A 15 anni dalla formulazione ufficiale della Convenzione Europea del Paesaggio, il libro traccia un bilancio sulla mancata applicazione di tanti fondamenti e disposizioni, e impone una riflessione sulle gravi lacune nell'assimilazione culturale e sul ritardo nell'integrazione della dimensione paesaggistica nelle politiche territoriali. pp. 288, 2015, 2016(1), €38,00; e-book €28,99 (cod. 1151.1.17)

BALLETTI F. , GHERSI A. **Paesaggio urbano. Tra residui e risorse.** Con cd-rom. L'urbanistica e l'architettura del paesaggio si trovano oggi a riflettere, seppur da diversi punti di vista e scegliendo differenti dimensioni scalari, sulla qualità dello spazio compreso tra i "margini dell'edificato", riscoprendone significati e possibili nuovi temi di trasformazione e progetto, muovendo da posizioni consolidate verso nuove forme di "ibridazione". pp. 144, 2014, €23,00 (cod. 1151.1.16)

CASTIGLIONI B. , VAROTTO M. **Paesaggio e Osservatori locali. L'esperienza del Canale di Brenta.** Un'esperienza sperimentale a carattere locale, unica nel suo genere, svolta in Canale di Brenta. Il volume illustra i presupposti teorici e i riferimenti metodologici che hanno ispirato le diverse azioni (indagini sulle percezioni sociali, attività educative con le scuole, corso di formazione per tecnici, percorsi di partecipazione e pratiche progettuali), a partire da tre parole chiave: conoscenza, consapevolezza e condivisione. pp. 128, 2013, €19,00; e-book €14,99 (cod. 1151.1.14)

CALCAGNO MANIGLIO A. **Architettura del paesaggio Evoluzione storica.** , pp. 310, 2006, 2022(7), €42,00 (cod. 1151.1.1)

Nella Collana: Paesaggi: città, natura, infrastrutture - diretta da A. M. Ippolito

FALQUI L. **Forme e materiali della città fantastica.** Una passeggiata fra città letterarie dove il vagabondaggio si muta nell'osservazione di precise tipologie che permettono di individuare caratteristiche ricorrenti, descrivibili attraverso casi esemplari. Le città sono state raggruppate per il disegno del loro perimetro, il tracciato interno delle vie e delle piazze e il materiale che si fa forma. pp. 224, 2014, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1162.2.5)

MANZO E. **La città che si rinnova. Architettura e scienze umane tra storia e attualità: prospettive di analisi a confronto.** L'interesse degli studiosi per l'architettura contemporanea e per l'edilizia di espansione in relazione al tessuto abitativo storico, richiede un aggiornato bilancio critico che metta a confronto teorie sulla pianificazione, progetti proposti e prassi operativa. pp. 384, 2012, €38,50; e-book €29,99 (cod. 1162.2.1)

Nella Collana: Scienze geografiche

LANDO F. **Per una storia del moderno pensiero geografico. Passaggi significativi.** Il volume offre un excursus del moderno pensiero geografico, con una precisa ipotesi interpretativa: la storia del pensiero geografico, al pari della più generale storia del pensiero scientifico, non può presentarsi come una semplice trasmissione di conoscenze, con le tradizionali concezioni che diventano via via più raffinate e precise, ma piuttosto come una successione di risposte adeguate alle esigenze sociali. pp. 294, 2020, 2022(1), €40,00; e-book €34,00 (cod. 1387.65)

GEMIGNANI C. (cur.) **Officina cartografica. Materiali di studio.** Il volume nasce nell'ambito di un seminario tenutosi a Parma nel 2016. L'articolato ventaglio di approcci dei saggi qui raccolti rivela il desiderio di conoscenza che, attorno alla cartografia storica da qualche anno accomuna geografi, storici (dell'ambiente, della città, dell'amministrazione, della cultura ecc.), sociologi, urbanisti, storici dell'arte e della letteratura. pp. 314, 2017, €41,00; e-book €31,99 (cod. 1387.60)

DAI PRÀ E. (cur.) **La storia della cartografia e Martino Martini.** In occasione del quattrocentesimo anniversario della nascita del missionario gesuita Martino Martini, avvenuta a Trento nel 1614, questo libro avvicina studiosi di differenti discipline ed è volto a mettere in luce gli effetti più rilevanti che i suoi studi ebbero sulla cultura geografica del tempo e dei secoli successivi, in Europa e non solo. pp. 234, 2015, €32,00; e-book €24,99 (cod. 1387.57)

DAI PRÀ E. (cur.) **Approcci geo-storici e governo del territorio. Vol. 2. Scenari nazionali e internazionali.** Una serie di contributi, uniti dalla comune tematica geo-storica applicata al governo del territorio, considerata sotto diversi aspetti e orientamenti metodologici, su scala nazionale e internazionale. pp. 528, 2014, €46,00 (cod. 1387.50.2)

DAI PRÀ E. (cur.) **Approcci geo-storici e governo del territorio. Vol. 1. Alpi orientali.** Diciotto saggi accomunati tra loro dalla tematica geo-storica, trattata secondo molteplici approcci all'interno di un ambito geografico ben definito: l'arco alpino orientale. pp. 264, 2015, €33,00 (cod. 1387.50.1)

TOMMASINI D. **Geografia, paesaggio, identità e agriturismo in Alto Adige-Sudtirol.** Esaminando i rapporti che legano tra loro identità, paesaggio e agriturismo in un territorio particolarmente emblematico quale l'Alto Adige-Südtirol, il testo si rivolge a tutti coloro che hanno interesse a capire come la scelta di difendere la propria identità e proteggere il proprio paesaggio possa diventare anche una risorsa per il turismo. pp. 216, 2012, €28,00; e-book €21,99 (cod. 1387.49)

SAQUET M. **Il territorio della geografia. Approcci a confronto tra Brasile e Italia.** Attraverso il confronto di approcci e scuole tra la geografia italiana e quella brasiliana, e il dialogo con le riflessioni di geografi di punta nel dibattito internazionale, il volume riflette sui legami tra territorio e paesaggio e sul ruolo delle identità territoriali nei processi di sviluppo territoriale auto-centrato e sostenibile. pp. 192, 2012, €26,50; e-book €20,99 (cod. 1387.42)

Nella Collana: La societa' / Saggi e studi

LUSSAULT M. **Iper-Luoghi La nuova geografia della mondializzazione.** a cura di CASTI E. Molte analisi contemporanee insistono sulla irrinunciabile uniformizzazione del Mondo. Questo libro propone invece una visione assai diversa e originale della mondializzazione contemporanea. Una lettura importante per quanti (anche non specialisti) sono curiosi di capire i nuovi scenari delle città e dei territori. pp. 276, 2019, €29,00; e-book €21,99 (cod. 1420.1.203)

Nella Collana: Storia urbana - diretta da L. Bortolotti, C. Carozzi, V. Castronovo, A. Mioni, R. Rozzi, E. Sori

TRECCANI G. (cur.) **Città risorgimentali. Programmi commemorativi e trasformazioni urbane nell'Italia postunitaria.** Con allegato on-line. Traendo spunto dalle vicende postunitarie di alcuni centri italiani, il volume mostra come il concetto di identità nazionale sia fortemente legato al numero infinito di monumenti commemorativi del Risorgimento. Tale rappresentazione fu il cardine e il volto di un più articolato e ampio progetto di formazione dell'identità italiana che passò attraverso il ridisegno, talora radicale, di un gran numero di centri storici. pp. 400, 2012, €48,00 (cod. 1578.18)

Nella Collana: Storia dell'architettura e della città

BOLOGNA A. , GAVELLO C. (cur.) **Valorizzazione, transizione, trasformazione. Scritti e progetti per Sewing a small town, 2017.** Il libro raccoglie gli esiti progettuali e le riflessioni teoriche maturate in occasione della scuola estiva internazionale di architettura Sewing a small town. Hilltowns and culture of landscape. L'obiettivo è di sistematizzare pensieri ed esporre ricerche rispetto a tematiche riconducibili ai concetti di valorizzazione del patrimonio costruito e ai processi di transizione che hanno portato a trasformazioni alla scala micro-urbana, nelle loro più diverse,

dinamiche e ampie accezioni. pp. 160, 2019, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1579.2.29)

SPESSO M. , PORCILE G. , SERVENTE D. (cur.) **Italia 45/00. Storia/Progetto, discipline in dialogo. Atti della Giornata di Studi di Storia dell'architettura contemporanea.** A quasi cento anni dall'istituzione del corso di laurea in Architettura (1919), il Dipartimento di Architettura e Design dell'Università di Genova ha organizzato una giornata di studi per discutere sul ruolo dell'insegnamento della storia nella formazione dei professionisti, focalizzando l'attenzione sul momento storico compreso tra la ricostruzione post-bellica e la fine del XX secolo, ossia quel periodo che intercorre tra la definitiva assimilazione della cultura architettonica del Movimento Moderno e il progressivo esaurirsi di una peculiare identità nazionale. pp. 212, 2018; e-book €20,99 (cod. 1579.2.27)

BOLOGNA A. (cur.) **Spazio, Tempo, Utopia. Scritti e progetti per Sewing a small town, 2015-2016.** Questa raccolta di saggi prende le mosse dallo sviluppo dei progetti e dai continui scambi intercorsi in preparazione, nel corso e a seguito delle edizioni 2015 e 2016 della scuola estiva di architettura Sewing a small town, tenutesi a Gassino Torinese. I saggi nascono con l'obiettivo di sistematizzare pensieri ed esporre ricerche rispetto a tematiche riconducibili ai concetti di Tempo, Spazio e Utopia nel progetto d'architettura, nelle loro più diverse e ampie accezioni. pp. 200, 2017, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1579.2.26)

SIGURTÀ D. **Montagne di guerra, strade in pace. La Prima Guerra Mondiale dal Garda all'Adamello: tecnologie e infrastrutturazioni belliche.** Il massiccio intervento edificatorio operato, durante la Prima Guerra Mondiale, dagli eserciti italiano e austro-ungarico, sulle montagne che vanno dall'alto lago di Garda al ghiacciaio dell'Adamello, lasciò tracce ancora visibili dopo oltre cento anni, modificando in modo sostanziale la fruizione e la percezione della montagna e inaugurando, di fatto, il moderno sfruttamento turistico. pp. 122, 2017; e-book €14,99 (cod. 1579.2.25)

SPESSO M. , BRANCUCCI G. **Le pietre liguri nell'architettura di Genova durante il regime fascista.** Le architetture genovesi del periodo fascista offrono una chiave per comprendere la media della produzione edilizia nazionale cui il regime progressivamente tendeva, rivelando l'obiettivo centrale delle proposte di Marcello Piacentini riguardo a un'architettura italiana destinata alle masse e bilanciata tra tradizione e innovazione, tra utilitarismo e qualità. Le pietre liguri ne costituirono una componente espressiva fondamentale nei valori tettonici, materici e cromatici, come questo volume ci mostra. pp. 172, 2016, 2022(1), €28,00; e-book €24,00 (cod. 1579.2.22)

TOGLIANI C. (cur.) **La civiltà del fiume. Mincio paesaggio complesso.** Il territorio del Mincio viene qui studiato – spingendosi talvolta oltre i confini giuridici del Parco – attraverso un'indagine articolata e multidisciplinare. I saggi, tutti specialistici, affrontano temi diversi con il comune obiettivo di leggere la stratificazione dell'intervento umano su un'area che ha vissuto per secoli in stretta simbiosi col fiume. pp. 240, 2014, €33,00; e-book €25,99 (cod. 1579.2.19)

COLLETTA T. (cur.) **Città portuali del Mediterraneo. Luoghi dello scambio commerciale e le colonie di mercanti stranieri tra Medioevo ed Età moderna.** Il volume si concentra sulla stabile presenza di colonie commerciali nelle città portuali, da sempre di grande attrazione per le comunità straniere per i loro continui scambi di merci e di attività mercantili, e indaga sulla storia urbana delle città costiere del Mediterraneo, della Francia e dell'Italia meridionale. pp. 320, 2012, €39,00 (cod. 1579.2.13)

CIOTTA A. **La cultura della comunicazione nel piano del Centro Mondiale di Hendrik Ch. Andersen e di Ernest M. Hébrard.** The Creation of a World Centre of Communication (1913) illustra il progetto di un modello urbano, la cui precipua vocazione è di diventare la sede della centralizzazione della Comunicazione del sapere mondiale, nella quale le migliori risorse ed energie di intellettuali, scienziati, artisti e atleti possano confluire ed essere altamente sviluppate per favorire il progresso e il bene dell'umanità. pp. 312, 2011, 2013(1), €32,00 (cod. 1579.2.6)

SPESSO M. **Premesse a Pienza. Architettura e umanesimo integrale.** L'adeguamento del borgo di Corsignano a un più alto rango urbano non è riducibile agli stereotipi dell'utopia, della città ideale e di una concezione meccanica della cultura umanistica. Le 'premesse' a Pienza costituiscono quell'insieme di criteri che il papa Pio II propose a costruttori e artisti, lasciando poi loro libertà di elaborazione, in modo di certo più ampio e complesso rispetto alle consuetudini, soprattutto perché vivamente partecipato nella dialettica integrazione di tutti i valori da raggiungere. pp. 160, 2018, €21,00; e-book €16,99 (cod. 1579.3.10)

SPESSO M. **Architetture di Corsica. Dal XV al XVIII secolo.** Il volume sottolinea l'intreccio delle molteplici influenze culturali presenti in Corsica, che condussero alle soglie di un'identità regionale negli anni stessi della guerra di liberazione anti-genovese, e poi anti-francese (1729-1769). Il patrimonio architettonico dell'isola – quantitativamente assai ingente – attende ancora una sua esaustiva conoscenza, a partire dagli essenziali dati filologici; tuttavia soprattutto abbisogna di un orientamento storiografico sganciato da strumentalizzazioni extra-scientifiche, da qualunque fonte esse dipartano. pp. 288, 2015, €36,00 (cod. 1579.3.4)

Nella Collana: Strumenti urbanistici - diretta da L. Mazza

BONFANTINI B. **Dentro l'urbanistica Ricerca e progetto, tecniche e storia.** Una riflessione "dentro l'urbanistica", scandita in sei passaggi – Oltre la riforma del piano; Per un progetto di territorio; Composizione per nuove urbanità; In assenza di figure progettuali; Rileggere i piani; Riconsiderare i lasciti –, che ha l'obiettivo di spingere verso una dimensione sostantiva del piano urbanistico, ridando centralità al suo progetto e alle forme tecniche per praticarlo. pp. 244, 2017, 2022(2), €32,00 (cod. 1588.42)

BOLOCAN GOLDSTEIN M. , GAETA L. , MORONI S. , PASQUI G. **Modelli e regole spaziali. Liber amicorum per Luigi Mazza.** Attraversando la ricca elaborazione di Luigi Mazza, il volume intende ripensare la teoria e le pratiche di pianificazione spaziale, riflettendo su temi quali il nesso tra tecnica e politica, o i modelli di regolazione del suolo sotto forma sia di sistemi giuridici di norme, sia di schemi spaziali. La postfazione di Mazza invita a dibattere su proposte di ricostruzione del sapere disciplinare formato da modelli e regole di ordinamento spaziale. pp. 96, 2013, €15,00; e-book €11,99 (cod. 1588.40)

LAINO G. **Il fuoco nel cuore e il diavolo in corpo. La partecipazione come attivazione sociale.** Ripensando al contributo offerto da alcuni testimoni italiani degli anni Cinquanta e riflettendo su molti anni di esperienze fatte a Napoli, l'autore, rivolgendosi a coloro che si occupano di democrazia, politiche urbane e partecipazione, propone un modello di intervento – la missione locale – con cui associare empowerment e protagonismo delle persone, assumendo alcuni principi progettuali innovativi entro un approccio pragmatico e contingente. pp. 240, 2012, €31,00; e-book €23,99 (cod. 1588.39)

LANZANI A. , PASQUI G. **L'Italia al futuro. Città e paesaggi, economie e società.** A 150 anni dall'Unità d'Italia, gli Autori propongono quattro esiti possibili della crisi economica, sociale, ambientale e anche politica e istituzionale del nostro Paese. Sullo sfondo opera il tentativo di rileggere la storia d'Italia nella seconda metà del XX secolo, ponendo al centro le relazioni complesse tra economie e paesaggi, tra processi sociali e variabili territoriali. pp. 216, 2011, 2017(2), €29,50 (cod. 1588.38)

Nella Collana: Studi urbani e regionali - diretta da F. Indovina

AMENDOLA G. **Le città: immagini e immaginari Narrazioni, Analisi, Miti.** Il volume – pensato per un pubblico di lettori molto variegato, composto da studiosi che affrontano il complesso tema della città dal punto di vista urbanistico, architettonico, sociologico, storico e letterario – ripercorre i modi in cui la città è stata raccontata nei secoli, mostrando come questa narrazione, nella letteratura, nella pittura, nella musica e nel cinema, abbia influito, spesso modificandolo, sul nostro rapporto con la città. pp. 160, 2024, €22,00 (cod. 1740.163)

IACOMONI A. , MARINELLI M. , ROSSI R. **L'educazione urbana Scritti, ricerche, progetti di Mario Guido Cusmano.** Questo volume non è solo un omaggio a un grande maestro, ma vuole ricostruire la complessa figura di erudizione e competenza di uno dei maggiori autori dell'urbanistica nazionale, concentrandosi sulla necessità di comporre un itinerario teorico e applicativo, ma soprattutto

di pensieri e insegnamenti, sui rapporti tra architettura e urbanistica. Il testo vuole portare alla luce una testimonianza articolata di vita, pensieri, ricerche e opere, che ci rivelano una grande passione per la città e una costanza nella ricerca del bene collettivo. pp. 364, 2023, €48,00; e-book €41,00 (cod. 1740.160)

SCANNAVINI R. , CIONI V. **Bologna verde Dalla deforestazione romana alla riforestazione della Transizione Verde di oggi.** Città e campagna dialogano nella sempre più intensa urbanizzazione dell'Europa. Ed è un dialogo difficile perché si appesantisce il territorio di infrastrutture mentre si vorrebbe conservare la flora tradizionale ed il libero contatto di tutti con la Natura. Bologna verde si inserisce nel dibattito sulla transizione ecologica che sta segnando sempre di più la nostra epoca, documenta una lunga storia cittadina di verde privato e pubblico, e quindi avanza ipotesi evolutive in linea con il proprio passato. pp. 190, 2023, €26,00; e-book €22,00 (cod. 1740.158)

NIGRELLI F. **Lo spazio perduto. Trasformazioni urbane e modernizzazione a Piazza Armerina nel XIX secolo.** Le vicende che riguardano Piazza (Armerina), città capo-comarca dalla fine del XVI secolo, poi capoluogo di distretto dal 1817, quindi sottoprefettura fino al 1927, sono rappresentative di ciò che accadde nelle città-nodo del sistema insediativo siciliano tra gli anni della riforma borbonica e l'inizio del XX sec. Il volume raccoglie gli esiti di una ultraventennale attività di indagine svolta in numerosi archivi e disvela la pervasiva e definitiva modificazione dello spazio urbano determinata dalla modernizzazione del XIX secolo. pp. 298, 2019, €39,00; e-book €29,99 (cod. 1740.150)

INDOVINA F. **Ordine e disordine nella città contemporanea.** La pianificazione, i suoi metodi, i suoi strumenti e le sue realizzazioni sono i mezzi di cui si dispone per combattere il disordine che interessa la città contemporanea. Il testo analizza quanto hanno scritto e teorizzato pianificatori e studiosi del territorio intorno all'ordine urbano, ponendo l'attenzione sui meccanismi concreti che determinano situazioni di disordine e riflettendo, infine, su come contrastare il disordine e con quali esiti. pp. 200, 2017, 2018(1), €28,50 (cod. 1740.144)

BECCHI A. , BIANCHETTI C. , CECCARELLI P. , INDOVINA F. **La città del XXI secolo Ragionando con Bernardo Secchi.** Il libro è immaginato e realizzato come un colloquio-confronto con Bernardo Secchi sulla città contemporanea, un tema che Secchi ha trattato con più intensità negli ultimi suoi anni e che l'ha visto impegnato sul piano metodologico, dell'intervento diretto sulla città e, in ultimo, sotto gli aspetti direttamente politici. pp. 112, 2015, 2018(2), €18,00; e-book €13,99 (cod. 1740.139)

FREGOLENT L. , SAVINO M. (cur.) **Economia, società, territorio. Riflettendo con Francesco Indovina.** Attorno alla figura di Francesco Indovina, al suo percorso culturale, alla sua figura politica, al suo ruolo accademico, alla sua versatilità ruotano annotazioni, dilemmi, osservazioni critiche, biografie che hanno l'intento di stimolare la riflessione sull'analisi economica e sociale del territorio e sulla pianificazione. pp. 410, 2013; e-book €40,99 (cod. 1740.135)

INDOVINA F. **La metropoli europea. Una prospettiva.** L'evoluzione dell'urbanizzazione europea sta cercando – in parte in modo spontaneo e auto-organizzato e in (piccola) parte attraverso specifiche politiche – di dare corpo a una metropoli dai connotati diversi rispetto al resto del mondo: una metropoli che permetta ai suoi abitanti di godere dei vantaggi della metropoli senza subirne gli effetti negativi. L'autore definisce questo fenomeno come la costruzione della "metropoli europea". pp. 176, 2014, 2017(1), €24,00; e-book €17,99 (cod. 1740.134)

BONACUCINA E. , BUA F. , BORSATO S. , CANNAOS C. , CAPPAI A. , IDINI P. , MASTINU M. , ONNI G. , SCALAS S. , TALU V. **Sardegna. La nuova e l'antica felicità.** Un confronto con la realtà sarda che si caratterizza attraverso una "lacerazione": la necessità e la volontà di conservare i valori del passato e l'ansia di innovare, di rinnovarsi. Ma se il passato sembra compromesso proprio per quanto è stato fatto per innovare, l'innovazione realizzata ha prodotto disastri… pp. 256, 2013, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1740.131)

MUSCO F. **Rigenerazione urbana e sostenibilità..** Il volume affronta teoricamente il tema della rigenerazione urbana, ripercorrendo l'evoluzione delle pratiche sviluppate negli ultimi decenni da due città europee, Copenhagen e Londra, senza trascurare un'attenta riflessione sugli strumenti di pianificazione ordinaria. pp. 204, 2009, 2016(2), €28,00 (cod. 1740.125)

MAZZOLENI C. **La costruzione dello spazio urbano: l'esperienza di Berlino.** Dinanzi alla frammentazione atopica che ha investito lo spazio urbano nell'ultimo secolo, le recenti esperienze di Barcellona e Berlino hanno reagito, attraverso il recupero degli elementi costitutivi e delle convenzioni che hanno delineato la fisionomia della città europea. Il volume tratta l'esperienza di Berlino, ricostruendo il percorso che ha portato a ripensare la città nella sua totalità, dopo la caduta del muro, recuperandone l'eredità storica e adottando la strategia della "ricostruzione critica". pp. 314, 2009, 2017(2), €39,50 (cod. 1740.124.2)

Nella Collana: Temi di storia

NUCIFORA M. **Le "sacre pietre" e le ciminiere. Sviluppo industriale e patrimonio culturale a Siracusa (1945-1976).** Siracusa è un centro dotato di uno straordinario patrimonio storico e archeologico. L'arrivo dell'industria petrolchimica alla fine degli anni quaranta ne ha stravolto equilibri secolari, minacciando l'identità della città. Il volume analizza le dinamiche di questa grande trasformazione, dando voce, grazie a una ricca serie di fonti archivistiche, ai molti attori che ne furono protagonisti. pp. 304, 2017, €37,00; e-book €28,99 (cod. 1792.247)

QUARENGHI N. **Un salotto popolare a Roma Monteverde (1909-1945).** Attraverso l'attenta disamina delle fonti più varie – dai ricordi degli abitanti alle pagine dei quotidiani, dalla documentazione d'archivio ai registri scolastici – il volume ricostruisce i mille volti di Monteverde, stretto tra le ville seicentesche del Gianicolo e l'avvallamento di via di Donna Olimpia, dove il regime fece costruire il complesso dei "Grattacieli", immortalato da Pasolini in Ragazzi di vita. pp. 224, 2014, €29,00; e-book €25,00 (cod. 1792.209)

PIERUCCI P. (cur.) **Patrimonio industriale marittimo nell'Adriatico centrale.** Il lungo, multiforme e articolato rapporto della realtà sociale ed economica dell'Abruzzo costiero con il resto della regione. Utilizzando in modo equilibrato fonti d'archivio e bibliografiche, il volume cerca di ricomporre, in un quadro unitario e interdisciplinare, la nascita e lo sviluppo di fenomeni e problemi economici, sociali, storici e geografici che nel tempo hanno caratterizzato l'Abruzzo costiero. pp. 144, 2013, €18,00; e-book €13,99 (cod. 1792.202)

RANALDI I. **Testaccio Da quartiere operaio a Village della capitale.** Le tappe che hanno segnato la trasformazione dell'identità di Testaccio, da ghetto popolare, luogo degradato e ai margini del centro storico, a Village della capitale, rione attrattivo e pieno di risorse artistiche, luoghi di divertimento, teatri, ristoranti di nicchia. pp. 196, 2012, €25,00 (cod. 1792.179)

SOTGIA A. **Ina Casa Tuscolano. Biografia di un quartiere romano.** Attraverso le narrazioni orali, un lungo lavoro sul campo e un'accurata ricerca di fonti bibliografiche e d'archivio, il volume compie un percorso a ritroso negli spazi e nei tempi della storia del quartiere Tuscolano di Roma, il più grande quartiere capitolino del piano Ina Casa. Gli edifici in linea e le torri diventano, nei racconti degli abitanti, boomerang e grattacieli, e l'immagine che ne emerge spesso si discosta dal prevedibile, portandoci a ripensare al quartiere come a un esito temporaneo. pp. 192, 2010, €23,00 (cod. 1792.150)

Nella Collana: Uomo, ambiente, sviluppo

MORETTI M. **Senso e paesaggio. Analisi percettive e cartografie tematiche in ambiente GIS.** Partendo da alcune riflessioni di carattere generale sul tema della percezione multisensoriale del paesaggio, il volume propone una modalità di rappresentazione cartografica degli aspetti percettivi. Il testo vuole fornire un valido strumento nella costruzione di una cartografia essenziale per la progettazione paesaggistica e si designa come supporto per studenti e professionisti che operano nel campo delle analisi e valutazioni paesaggistiche. pp. 152, 2015, €23,00 (cod. 1810.2.36)

ZANINI R. **Salutami il sasso. Dinamiche della popolazione e della memoria in una comunità alpina di confine.** Attraverso un'analisi "a raso terra" condotta con i metodi classici dell'etnografia intensiva, il libro descrive il complesso e delicato

intreccio tra dinamiche della popolazione e dinamiche della memoria e le sfide economiche e soprattutto culturali che si pongono a chi è nato o ha deciso di vivere ai piedi della maestosa parete Est del Monte Rosa. pp. 226, 2015, €30,00; e-book €23,99 (cod. 1810.2.35)

Nella Collana: Urbanistica

PEZZICA C. **Disasterville Formal Methods in Emergency Urbanism.** This book delves into the importance of formal methods in emergency urbanism and their potential role in reconciling the contrasting views on disasters. It traces opportunities for reducing disaster risk by adopting methods and approaches that promote deliberation in the planning of physical urban transitions. pp. 138, 2023; e-book €16,50 (cod. 1862.237)

LOMBARDINI G. , TUCCI G. , VALLERGA M. **Aree rurali e governo del territorio Tradizione, evoluzione, innovazione.** Questo volume propone uno sguardo sull'agricoltura italiana dalla prospettiva del governo del territorio e, più nello specifico, dell'urbanistica. La storia dell'urbanistica italiana degli ultimi decenni, infatti, è caratterizzata da generosi tentativi di coniugare la pianificazione spaziale e il progetto di insediamento con l'agricoltura, attraverso una serie di strumenti che ne condizionano le forme di conduzione, l'organizzazione, la tutela e la valorizzazione. Strumenti spesso non coordinati tra loro, ma che concorrono a definire un quadro articolato, dove le aree rurali molto spesso sono al centro dell'interesse e del progetto di trasformazione e di salvaguardia attiva. pp. 288, 2023, €46,00; e-book €39,00 (cod. 1862.236)

IACOMONI A. **Topografie dello spazio comune.** Un contributo alla ricostruzione del dibattito sullo spazio pubblico della città. Dalla complessità della città contemporanea si è tentato di estrarre alcuni dei suoi elementi costitutivi, riportandoli a una visione più organica, denotando una condizione di "ibrido" funzionale dello spazio urbano, con il suo ruolo di collante tra lo spazio comune, la città, la mobilità e il paesaggio. pp. 192, 2015, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1862.192)

LEONE N. (cur.) **Edoardo Caracciolo. Urbanistica, architettura, storia.** Edoardo Caracciolo può essere considerato un riferimento per molti docenti e molte discipline della Facoltà di Architettura di Palermo. Il testo, concentrandosi sullo studio di una figura tanto rilevante, intende ricostruirne una memoria, consapevole degli accadimenti, delle attenzioni teoriche, dell'architettura, dell'urbanistica, e si propone di scoprire nelle radici comuni che Caracciolo rappresenta le ragioni che fanno da spalla e da premessa alla complessa realtà contemporanea. pp. 220, 2014, €28,50; e-book €22,99 (cod. 1862.191)

MAGNIER A. , MORANDI M. (cur.) **Paesaggi in mutamento. L'approccio paesaggistico alla trasformazione della città europea.** Il volume tratteggia le attuali direzioni di innovazione nella pianificazione e nella progettazione dei territori urbanizzati che si fondano sul recupero della nozione di paesaggio, pur puntando ad assecondare la versatilità e il dinamismo dei contesti metropolitani. Sono messi a confronto punti di vista disciplinari e internazionali nell'analisi e nell'intervento "paesaggistico" sugli spazi metropolitani, alla ricerca di un eventuale emergente approccio europeo alla pianificazione paesaggistica della grande città. pp. 176, 2013, 2016(1), €24,00; e-book €18,99 (cod. 1862.178)

LOMBARDINI G. , SCELSI V. (cur.) **Bruno Gabrielli. Città e Piani.** Il volume raccoglie e completa i contributi e le testimonianze presentati in occasione di una giornata di studi dedicata alla figura di Bruno Gabrielli. I testi raccolti producono una collana di testimonianze che ci porta a leggere il lavoro di Gabrielli come un'azione continua e appassionata, appassionante per il costante rimando alle problematiche più vive dell'impegno civile. pp. 250, 2018, €31,00; e-book €24,99 (cod. 1862.175)

CUSMANO M. G. **Insegnando la città. Un mestiere in via di estinzione.** Dopo una riflessione su alcuni degli aspetti emergenti della disciplina urbanistica insegnata, a partire dalla Liberazione, in quelle giovani facoltà di Architettura dove la lezione della Città è letta ancora unitariamente con quella del singolo gesto creativo, il testo affronta molte di quelle parole-chiave legate alla città: dal territorio allo spazio, dalla centralità antica alle periferie, dalla qualità all'identità... pp. 176, 2012, €24,50 (cod. 1862.160)

CANCELLIERI A. , SCANDURRA G. (cur.) **Tracce urbane. Alla ricerca della città.** La città non è solo sfondo dell'agire sociale, quanto la forma più complessa dell'interdipendenza umana, ovvero un ambiente costituito da processi specifici e strutturanti. Il testo tenta di individuare, analizzare e comprendere qual è la specificità di questi processi e come determinati fenomeni di ri-territorializzazione enfatizzano il locale come spazio di costruzione identitaria e di democrazia. pp. 356, 2012, €39,00 (cod. 1862.157)

BELLI A. , BELLI G. **Narrare l'urbanistica alle élite. «Il Mondo» (1949-1966) di fronte alla modernizzazione del Bel Paese.** Il volume tenta di ricostruire come un settimanale d'ispirazione liberaldemocratica, svincolato dalle opposte ideologie dominanti – «Il Mondo» diretto da Mario Pannunzio – abbia prospettato una narrazione dell'urbanistica per le élite. Lo fa perlustrando a fondo gli 890 numeri del settimanale, che esce dal 1949 al 1966, cercando di decifrare l'iniziale contesa tra diverse "urbanistiche" e l'affermarsi dell'egemonia di Antonio Cederna. pp. 328, 2012, €40,50 (cod. 1862.154)

VENIER I. **Il riuso delle aree militari dismesse: la questione di Pola. Quale ruolo per forme di pianificazione effimera?.** A partire dal caso studio del processo di smilitarizzazione di Pola e dalle pratiche d'uso della popolazione e delle associazioni locali, il volume tenta di esplorare la possibilità che le forme di pianificazione effimera, la complessità, l'improvvisazione e la sperimentazione entrino a far parte del contesto di piano. pp. 208, 2012, €28,00; e-book €21,99 (cod. 1862.153)

BIANCO B. , CAROZZI C. , MORBELLI G. , OGNIBENE F. (cur.) **L'urbanistica come vocazione. Scritti di Giampiero Vigliano.** Questa selezione di scritti di Giampiero Vigliano (1922-2001), che si pone come viva testimonianza di quel grande periodo formativo dell'urbanistica italiana costituito dai due decenni post-bellici degli anni '60 e '70, intende inquadrare nella sua giusta dimensione culturale una figura di pioniere dell'urbanistica italiana che per varie ragioni non fu giustamente apprezzata. pp. 264, 2011, €27,50; e-book €20,99 (cod. 1862.149)

Urbanistica e pianificazione territoriale

Nella Collana: Ad Arnum, Quaderni della Direzione Generale Sviluppo e Territorio della Provincia di Firenze - diretta da L. Ulivieri

SGOLASTRA A. (cur.) **Piano con paesaggio. Visioni e confronti. Un laboratorio sul Piano Territoriale di Coordinamento della Provincia di Firenze.** Uno spazio di confronto in cui indagare le emergenze che caratterizzano i processi di trasformazione del territorio ma soprattutto le implicazioni culturali, linguistiche ed estetiche. pp. 160, 2014, €25,00 (cod. 6.17)

CUSMANO M. G. **La cultura della casa. Percorsi critici nel territorio dell'abitare.** Da componenti preziose della città e del territorio, le case si sono trasformate nel fattore forse più rilevante di alterazione del paesaggio urbano e dell'ambiente. Il testo percorre

alcuni itinerari alla riconquista di quei temi – quali il luogo, lo spazio, la qualità e l'Architettura – sui quali si gioca una possibile rinascita culturale della casa e dei suoi territori. pp. 144, 2011, €31,00 (cod. 6.15)

Nella Collana: Architectural Design and History

CARDANI L. (cur.) **Mantova Cattedra Unesco Ricerche e progetti per le città patrimonio dell'umanità.** Il volume raccoglie i progetti sviluppati nell'ambito della Cattedra Unesco in "Pianificazione e tutela architettonica nelle città patrimonio mondiale dell'umanità" e mostra come l'attività scientifica possa avere un ruolo centrale sia nell'orientamento delle scelte strategiche degli operatori pubblici e privati, sia nella progettazione di un futuro sostenibile per il patrimonio, le città e le comunità. pp. 172, 2020, €26,00; e-book €22,00 (cod. 70.9)

Nella Collana: Serie di architettura e design

DI RUOCCO G. (cur.) **Il piano di eliminazione delle barriere architettoniche. Un approccio integrato alla progettazione.** Le esperienze nazionali e internazionali e il dibattito culturale e scientifico sul piano di eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA) forniscono lo spunto per offrire una proposta metodologica, su base sistemica, per la redazione tecnica di tale strumento. Il volume focalizza la natura interdisciplinare della tematica, nelle sue molteplici articolazioni e sfaccettature, mediante approfondimenti tecnologici e l'analisi di casi concreti di progettazione inclusiva. pp. 302, 2018, 2022(1), €38,00; e-book €32,30 (cod. 85.94)

Nella Collana: Architettura & Innovazione - diretta da M. Di Sivo

DAHL P. , POLLO R. , THIÉBAT F. , MICONO C. , ZANZOTTERA G. **Re:waterfront. A sustainable architectural approach. Un approccio sostenibile al progetto di architettura.** This book evaluates theories and results from the interdisciplinary design experience of urban architecture in sustainability discourse and intends to tackle the theme of re-development in urban voids. The aim is to introduce a methodological framework that is useful to improve and consolidate a design approach oriented towards the concepts of experimentation, sustainability and creativity. pp. 342, 2019, 2019(1), €49,00; e-book €37,99 (cod. 86.1.5)

Nella Collana: Città, Tempo, Architettura - diretta da S. Bonfiglioli

USAI N. **Grandi strutture per il tempo libero. Trasformazione urbana e governance territoriale.** Il volume analizza il ruolo che le grandi strutture per il tempo libero (GSTL) – parchi e centri commerciali, parchi a tema, urban entertainment center, cinema multisala, teatri e auditorium, stadi e grandi arene coperte – ricoprono nella composizione degli interessi economici necessari per la trasformazione urbana. pp. 256, 2011, €32,00; e-book €24,99 (cod. 223.1.8)

MARCENARO R. **Mobile city.** Il volume indaga il fenomeno delle "Mobile City", per comprendere il loro significato nella trasformazione contemporanea dei modi di abitare e fare del tema un campo di ricerca accademico per la progettazione architettonica, la logistica e l'economia. pp. 128, 2011, €17,50; e-book €13,99 (cod. 223.1.7)

BELGIOJOSO R. **Costruire con i suoni.** Cosa ci possono insegnare la musica e le sperimentazioni artistiche a proposito della città? Come avanzare nella progettazione architettonica e urbana grazie allo studio della percezione dello spazio mediante l'udito? Questi i temi fondamentali del libro, in una esplorazione dell'ambiente sonoro urbano che illustra casi significativi di composizioni musicali e interventi in spazi pubblici, e individua strumenti applicabili nel progetto della città. pp. 144, 2009, 2011(1), €20,00 (cod. 223.1.6)

BASSANINI G. **Per amore della città Donne, partecipazione, progetto.** La partecipazione e i contributi delle donne alla vita urbana, al suo funzionamento e governo, le iniziative volte a supportare le azioni di gender mainstreaming nello sviluppo locale e per la qualità urbana. Di quale città parlano le donne quando parlano di città? Gli scritti, le esperienze e i progetti raccolti in questo libro rappresentano una prima risposta a tale quesito. pp. 160, 2008, 2023(1), €22,00 (cod. 223.1.3)

Nella Collana: Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Politecnico di Milano

PALERMO P. **Trasformazioni e governo del territorio. Introduzione critica.** , pp. 368, 2004, 2010(2), €32,50 (cod. 301.13)

Nella Collana: Collana del DAStU, Politecnico di Milano - Collana di studi e ricerche del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani

PETRILLO A. , TORRE A. (cur.) **Un territorio orfano: l'arcipelago della Val Polcevera.** La Val Polcevera è un territorio 'di servizio', compreso tra Genova e l'immediato entroterra. Esso è stato anche contenitore di diverse fasi migratorie, da quella interna del secondo dopoguerra a quella contemporanea di origine straniera. Comprendere l'impatto della presenza di cittadini stranieri in un quartiere popolare del capoluogo ligure comporta la costruzione di una rappresentazione più complessiva della situazione sociale di questo territorio 'orfano', oggi deindustrializzato e rimasto ai margini dello sviluppo urbano, ma che cerca di affrontare la sua attuale frammentazione con uno sguardo che non discrimina, proponendosi come un arcipelago di realtà. pp. 216, 2023, €29,00; e-book €25,00 (cod. 330.13)

PASQUI G. **Gli irregolari Suggestioni da Ivan Illich, Albert Hirschman e Charles Lindblom per la pianificazione a venire.** Questo libro vuole offrire strumenti utili per la costruzione di programmi e piani territoriali prendendo le mosse dalla rivisitazione dell'opera di tre grandi scienziati sociali, tre 'irregolari' irriducibili entro confini disciplinari limitati, che hanno lavorato nella seconda metà del Novecento a forme diverse di critica alla pianificazione razional-comprensiva. pp. 172, 2022, 2023(1), €18,00; e-book €15,00 (cod. 330.12)

FIOR M. , KËRÇUKU A. , MATTIOLI C. , PESSINA G. (cur.) **Fragilità nei territori della produzione.** Il volume intende approfondire le molteplici forme di fragilità dei territori della produzione, nell'intreccio tra economia, ambiente, lavoro e urbanistica. Un'occasione di confronto e scambio interdisciplinare e operativo, che, a partire da alcuni casi specifici, intende porre questioni più generali, individuare piste di lavoro comuni, immaginare scenari, azioni e politiche di intervento capaci di coniugare sostenibilità ambientale, innovazione d'impresa e benessere sociale. pp. 300, 2022, €27,00; e-book €23,00 (cod. 330.11)

GABELLINI P. , MERLINI C. , SAVOLDI P. , ZANFI F. **Urbanistica per una città media Esperienze a Modena.** Il libro nasce dall'elaborazione di un gruppo di studiosi del Politecnico di Milano che ha supportato l'Amministrazione comunale di Modena nella costruzione degli Indirizzi per il nuovo piano urbanistico. Emergono contenuti e metodo di una attività di ricerca che suggerisce alcuni cambiamenti nel modo di fare urbanistica in Italia e di intervenire in una città media dai tratti forti per la sua economia, il suo welfare e la sua riconoscibilità in ambito regionale e nel contesto nazionale. pp. 328, 2023, €42,00; e-book €36,00 (cod. 330.10)

GAETA L. **Urbanistica contrattuale Criteri, esperienze, precauzioni.** Le nostre città possono trarre vantaggi dall'urbanistica praticata in una forma contrattuale: non in deroga al piano, bensì come una prassi ordinaria, rendicontabile e regolata di governo del territorio. È dunque inaccettabile un atteggiamento distratto nei riguardi dell'urbanistica contrattuale. Il libro ne esamina i criteri di legittimità e opportunità attraverso esperienze condotte in città emiliane e lombarde. pp. 180, 2021, €16,00; e-book €13,99 (cod. 330.8)

MATTIOLI C. **Mutamenti nei distretti Produzione, imprese e territorio, a partire da Sassuolo.** I sistemi produttivi, gli spazi della manifattura e delle imprese, oggi sono soggetti a compresenti e contradditori fenomeni di espansione, contrazione e re-infrastrutturazione che sollevano importanti questioni di progettazione e governo dei loro territori. Nonostante il forte impatto della crisi economica, il distretto ceramico di Sassuolo ha visto inediti processi di riorganizzazione e consolidamento industriale che ne hanno sostenuto la tenuta con l'innovazione e che in quel territorio hanno procurato due fondamentali mutamenti dei sistemi distrettuali contemporanei. pp. 274, 2020, €38,00; e-book €33,00 (cod. 330.6)

PASQUI G. **Raccontare Milano Politiche, progetti, immaginari.** Raccontare le trasformazioni economiche, sociali e territoriali di Milano e le sue vicende urbanistiche

significa riconoscere che l'immagine della città è molto cambiata e migliorata negli ultimi anni. Le analisi presentate in questo volume identificano tuttavia anche rischi, criticità e contraddizioni. pp. 166, 2018, 2022(1), €24,50; e-book €21,00 (cod. 330.3)

COGNETTI F. , PADOVANI L. **Perché (ancora) i quartieri pubblici Un laboratorio di politiche per la casa.** Il quartiere San Siro a Milano è un laboratorio di ricerca, un campo paradigmatico di osservazione e di interazione, che offre materiali inediti per cogliere alcune delle maggiori sfide della città contemporanea. Diseguaglianze sociali e spaziali, capacità di adattamento e di convivenza, diverso grado di accesso ai diritti, costituiscono elementi per riflettere su cosa si intenda oggi, nella società della diversità, per azione "pubblica" per la casa e l'abitare. pp. 244, 2018, €32,00; e-book €24,99 (cod. 330.2)

PACCHI C. , RANCI C. (cur.) **White flight a Milano La segregazione sociale ed etnica nelle scuole dell'obbligo.** I risultati di una ricerca sulla segregazione territoriale e scolastica a Milano. Lo studio è fondato su analisi cartografiche e statistiche sulla popolazione delle scuole dell'obbligo a Milano, accompagnate da approfondimenti qualitativi e interviste realizzati in alcuni quartieri e in due comuni della regione urbana milanese. pp. 166, 2017, 2022(1), €24,00; e-book €19,99 (cod. 330.1)

Nella Collana: Economia e politica industriale

CANESI M. **Il Mezzogiorno e i suoi porti La chiave di una nuova prospettiva di sviluppo.** Riconoscere nel sistema dei porti di Taranto, Gioia Tauro e Crotone il principale snodo di traffico container tra Oriente e Occidente nell'ambito dell'emisfero orientale e costruire un nuovo bacino produttivo nel Mezzogiorno potrebbero costituire per l'Italia un modo per allargare e diversificare la propria struttura produttiva. Il Mezzogiorno diverrebbe così il baricentro di una nuova area economica del Mediterraneo e di una politica di cooperazione con l'Africa e il Medio Oriente, volta a definire nuove relazioni intercontinentali. pp. 324, 2019, €34,00; e-book €28,99 (cod. 380.400)

Nella Collana: Filosofia

VITTORIO M. **Etica urbanistica Antropologia e morale dell'uomo urbano.** Questo volume si occupa di definire l'etica urbanistica, una nuova disciplina al centro di saperi multipli e professionalità diversificate. Accanto a urbanisti, architetti, sociologi si colloca adesso il filosofo morale: l'ethos è la scienza dello spazio e l'etica urbanistica decifra quel particolarissimo spazio che è lo spazio urbano. Tra fenomenologia dello spazio, antropologia della vita urbana ed etica della città emergono definizioni e problematiche: la questione ambientale, la sostenibilità, la tecnica, la digitalizzazione, la governance non sono più temi procrastinabili e pensabili fuori dalla città. pp. 326, 2024, €38,00 (cod. 495.261)

Nella Collana: Nuova Serie di Architettura

BARATTI F. **Ecomusei, paesaggi e comunità Esperienze, progetti e ricerche nel Salento.** Un suggerimento pratico e concreto, oltreché teorico, per individuare percorsi di ricerca concentrati sulla partecipazione delle comunità per la valorizzazione del proprio patrimonio, affidando agli addetti ai lavori, urbanisti, operatori culturali, architetti, economisti, il compito di farsi interpreti di questa sfida. pp. 152, 2012, 2023(2), €24,00; e-book €19,99 (cod. 1098.2.12)

MANENTI C. **Luoghi di identità e spazi del sacro nella città europea contemporanea.** L'analisi di alcuni contesti urbani europei di recente edificazione permette di individuare i tre temi delle centralità urbane, dei luoghi di identità e degli spazi del sacro, come i cardini di un discorso sulla città contemporanea. Lettura dell'edificato, delle sue evoluzioni o successioni, e impressioni degli abitanti sulla percezione del loro ambiente di vita hanno permesso di formulare un quadro di riferimento sulla costruzione di una città contemporanea. pp. 160, 2012, €21,00 (cod. 1098.2.11)

Nella Collana: Nuove Geografie. Strumenti di lavoro - diretta da M. Bertoncin

BERTONCIN M. , PASE A. , QUATRIDA D. **Geografie di prossimità Prove sul terreno.** L'avvicinarsi non è un'operazione neutrale: comporta la ridefinizione delle relazioni e delle posizioni reciproche. È un esercizio di potere. Il movimento di avvicinamento attiva la prossimità. Le dinamiche di prossimità analizzate – geografica, istituzionale, cognitiva, sociale e organizzativa – sono interpretate come epifenomeni delle territorialità, cioè di come si organizzano le relazioni – sociali, politiche ed economiche – attraverso i territori in cui hanno luogo. pp. 240, 2014, €31,00; e-book €23,99 (cod. 1111.1)

Nella Collana: Oasi - Dipartimento di progettazione per la città, il paesaggio e il territorio dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria - diretta da M. Vendittelli

DE PAOLI R. **Rischio sismico e centri urbani. Verso nuove forme di pianificazione del territorio e di recupero dei centri urbani.** Il volume suggerisce criteri e linee guida per quanti volessero avvicinarsi al tema della pianificazione del rischio sismico a scala urbana, con l'auspicio di offrire spunti e riflessioni per l'innovazione metodologica, ma anche di migliorare l'efficacia degli interventi di mitigazione sul territorio. pp. 240, 2010, €31,00 (cod. 1118.4)

Nella Collana: Metodi del territorio - fondata da F. Clemente e diretta da G. Maciocco

ONNI G. , PITTALUGA P. (cur.) **Territori dell'abbandono Strategie di rigenerazione per contesti spaziali e sociali in crisi demografica.** Non è pensabile continuare ad avere presidi sociali ridotti al minimo, costruire senza prendere in considerazione il valore correlato agli edifici in abbandono e le implicazioni ambientali del consumo di suolo, lasciare che ampi territori vadano incontro a un inesorabile declino. I contributi presenti nel volume affrontano, sotto profili diversi, questi temi, cercando di delineare strategie di rigenerazione capaci di invertire i processi generati dalla crisi demografica. pp. 156, 2020, 2023(1), €21,00; e-book €17,99 (cod. 1126.56)

SERRA S. **Diritti edificatori e consumo di suolo. Governare il territorio in trasformazione.** Il volume riflette sull'evoluzione della disciplina urbanistica verso approcci market-oriented, ispirati ai principi neoliberisti di autoregolamentazione del mercato, e focalizza l'attenzione sulle esperienze internazionali di trasferimento dei diritti edificatori per finalità legate alla salvaguardia ambientale e alla riqualificazione degli insediamenti esistenti. pp. 264, 2018, €32,50; e-book €25,99 (cod. 1126.53)

MACIOCCO G. , LUTZONI L. , VALENTINO M. **Strutture generative e nuclei di urbanità.** Nell'ambito della riflessione sul progetto dello spazio urbano, le esperienze illustrate nel volume perlustrano un repertorio di possibilità a partire da un ancoraggio alle strutture generative della città riconoscibili nel suo sistema ambientale. La ricerca fa emergere alcuni nuclei di urbanità, spazi e ambiti significativi della città che più di altri ne richiamano una dimensione territoriale. L'individuazione di questi nuclei può aprire prospettive fertili per pensare nuovi spazi di relazione per una partecipazione attiva al progetto della città. pp. 288, 2018, €36,00; e-book €27,99 (cod. 1126.50)

MARIANO C. , VALORANI C. **Territori metropolitani e pianificazione intercomunale.** Il volume propone una riflessione sui processi di metropolizzazione della città contemporanea e sui modelli di governo di scala sovracomunale, con particolare riferimento alle relazioni tra pianificazione e autonomie di governo dei territori dell'area vasta in cui sono in corso sperimentazioni dal basso di associazionismo intercomunale. pp. 380, 2018, €42,00; e-book €31,99 (cod. 1126.49)

DECANDIA L. , LUTZONI L. **La strada che parla. Dispositivi per ripensare il futuro delle aree interne in una nuova dimensione urbana.** Il racconto di un'esperienza di ricerca-azione, realizzata a Calangianus, un piccolo paese situato nel territorio dell'Alta Gallura – un'area interna del Nord Sardegna – diventa nel libro l'occasione per riflettere e ragionare sul ruolo che le aree scartate dai processi di modernizzazione possono svolgere nel ripensare l'idea stessa di città. pp. 246, 2016, €32,00; e-book €24,99 (cod. 1126.47)

CICALÒ E. (cur.) **Disegnare le dinamiche del territorio. Trasferimento tecnologico e informazione territoriale.** Alla luce delle nuove tecnologie, si delineano fertili prospettive per la ricerca scientifica che in questo libro vengono sondate attraverso la presentazione di un percorso che a partire dal rilievo delle dinamiche urbane e ambientali arriva alla comunicazione e alla sensibilizzazione dell'opinione pubblica sui rischi, attraversando e ricostruendo l'intera "filiera" della

rappresentazione del paesaggio che coinvolge università e imprese. pp. 272, 2015, €34,00; e-book €26,99 (cod. 1126.46)

SAIJA L. **La ricerca-azione in pianificazione territoriale e urbanistica.** Il volume approfondisce le radici etiche ed epistemologiche della ricerca-azione, accostandole al racconto dettagliato di due esperienze pratiche nel Sud dell'Italia e nel Sud degli Stati Uniti. L'obiettivo è di diffondere pratiche di ricerca che "migliorino" veramente i quartieri, le città e i territori, ritrovando il senso etico di ciò che ricercatori e studenti imparano dentro e fuori le aule universitarie. pp. 252, 2016, €32,50; e-book €25,99 (cod. 1126.45)

SAIU V. **Città tra Europa e Cina. Globalizzazione e sostenibilità nella cultura urbana contemporanea.** Il libro descrive tre figure della città: la "città liquida", la "città sostenibile" e la "città emergente", attraverso politiche, strategie e progetti significativi per il racconto delle città in cui viviamo e delle idee che ne hanno influenzato la loro costruzione. pp. 200, 2015, €26,00; e-book €19,99 (cod. 1126.44)

TALU V. **Qualità della vita urbana e approccio delle capacità. Perché e come promuovere le "capacità urbane" degli abitanti più svantaggiati.** I primi risultati di una ricerca volta a costruire una proposta di reinterpretazione del concetto di qualità della vita urbana basata sulla teoria dell'approccio delle capacità (capability approach). pp. 144, 2014, €18,50; e-book €14,99 (cod. 1126.43)

BARTOCCI S. **Territori post-industriali. Visioni per il futuro dell'ex cementificio.** A partire da un'esperienza didattica che ha coinvolto la popolazione e gli amministratori di Muros, il volume esplora le potenzialità dilatate della dismissione di un'area industriale, con una storia e un'immagine forte e connotante. Un'esperienza che si è fatta visione e progettualità, alla ricerca di una nuova funzione, di una nuova fisicità, di una nuova identità, di una nuova dimensione della città. pp. 248, 2017, €32,00; e-book €24,99 (cod. 1126.42)

MACIOCCO G. (cur.) **Città di città. Il piano territoriale di coordinamento della provincia di Sassari.** Tenendo conto dell'articolato percorso avuto come processo di costruzione di conoscenza e strumento di orientamento del territorio, il volume illustra in modo sintetico i contenuti e i metodi di elaborazione del Piano urbanistico provinciale-Piano territoriale di coordinamento (Pup-Ptc) della provincia di Sassari. pp. 256, 2013, €33,00; e-book €25,99 (cod. 1126.41)

CAMARDA D. **Intelligenza spaziale e pianificazione. Dalla governance ai multiagenti.** Attingendo al vasto campo di sperimentazione svolto negli anni, il lavoro suggerisce possibilità di modellazione dei processi di community governance in campo ambientale, con attenzione strutturale ai risvolti operativi in termini di planning e decisionmaking. pp. 120, 2012, €15,50; e-book €12,99 (cod. 1126.40)

BLECIC I. **Costruzione degli scenari per la pianificazione.** Un'indagine sulle condizioni che devono essere soddisfatte perché la costruzione degli scenari eserciti quegli effetti intrinseci in un più ampio processo di piano, e sia dunque un utile strumento per l'odierna pratica di pianificazione. pp. 170, 2012; e-book €19,99 (cod. 1126.39)

MACIOCCO G. , BALESTRIERI M. , CONGIU T. (cur.) **Il progetto urbano del territorio. Il piano strategico della provincia di Sassari.** Il volume tenta di delineare alcuni elementi di un quadro concettuale cui appoggiare l'attività di pianificazione strategica, che richiami un cambiamento radicale del modello tradizionale, assegnando un ruolo importante al confronto diretto con i soggetti locali per la costruzione congiunta di input significativi per il cambiamento. In tale direzione si muove il Piano Strategico Provinciale di Sassari qui presentato. pp. 208, 2011, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1126.36)

BALESTRIERI M. **Marginalità e progetto urbano.** Partendo dalla convinzione che lo spazio rappresenti un elemento costitutivo dei fenomeni sociali e un aspetto importante del conflitto urbano, il volume esplora le diverse forme spaziali della marginalità, le strategie di sopravvivenza che si mettono in atto e le responsabilità disciplinari per la costruzione di una città giusta. pp. 144, 2011, €18,00; e-book €13,99 (cod. 1126.35)

DECANDIA L. **L'apprendimento come esperienza estetica. Una comunità di pratiche in azione.** Nel ripartire dall'idea di scuola attiva, e collocandosi all'interno di un particolare filone di pianificazione, il testo propone un percorso al contempo didattico e di progetto-azione, incentrato sulla creazione di contesti interattivi e relazionali, in cui far uso di linguaggi sensibili e metaforici per risvegliare, negli allievi e negli abitanti, un desiderio di cura e di partecipazione alla cultura urbana. pp. 304, 2011, €40,00 (cod. 1126.34)

MACIOCCO G. , SANNA G. , SERRELI S. (cur.) **The Urban Potential of External Territories.** La città ricerca nel territorio gli elementi primari della sua costruzione: l'essenziale urbano. Proprio la dimensione ambientale, richiamando un uso allargato del territorio, apre le prospettive di una nuova sfera pubblica come presa di coscienza collettiva delle "dominanti ambientali" presenti nella vita degli uomini, che rappresentano "un'idea che unisce luoghi e concetti spaziali densi di natura e di storia". pp. 608, 2011, €42,50; e-book €32,99 (cod. 1126.31)

BALESTRIERI M. **Pianificazione e clima.** Questo volume propone una riflessione generale sui legami tra pianificazione e cambiamenti climatici, con l'obiettivo di fornire le conoscenze di base circa le problematicità e i possibili approcci per trovare soluzioni, in un'ottica divulgativa oltre che scientifica. pp. 160, 2021, €21,00; e-book €17,99 (cod. 1126.1.5)

Nella Collana: Il Paesaggio - diretta da F. Di Carlo

D'ONOFRIO R. **Paesaggio & piani.** Nel volume sono approfondite alcune esperienze di area vasta e locale che hanno sperimentato interessanti strumenti e metodologie di approccio al paesaggio, nel tentativo di superare la rigidità e la scarsa operatività dei Piani Paesistici ex lege Galasso, con un'attenzione particolare alle ricadute alla scala locale della pianificazione. pp. 176, 2013, €22,00; e-book €17,99 (cod. 1151.1.15)

PAOLINELLI G. (cur.) **Habitare. Il paesaggio nei piani territoriali.** Il volume riferisce alla realtà italiana la proposta di alcuni argomenti relativi alla necessità e all'opportunità di un'adeguata concezione paesaggistica dei piani territoriali ordinari per la presa in carico di tutti paesaggi. Attraverso il paesaggio, strumento di indicazione e progettazione, prodotto ambientale, sociale ed economico, risulta esplorabile una via concreta per l'efficacia del governo del territorio nei termini della sostenibilità dello sviluppo. pp. 224, 2011, €31,00; e-book €23,99 (cod. 1151.1.10)

FABBRI P. **Paesaggio e reti. Ecologia della funzione e della percezione.** Il volume tenta di superare l'antinomia tra le due idee di paesaggio oggi più diffuse, quella geoecologica e quella estetico percettiva, considerando il paesaggio come una forma di organizzazione in cui esista un'implicita relazione tra i suoi vari elementi (nel primo caso di tipo ecologico, nel secondo di tipo percettivo), permettendo così, in ambedue i casi, di descrivere e valutare l'organizzazione paesaggistica attraverso le regole della topologia delle reti. pp. 272, 2010, €36,50 (cod. 1151.1.9)

Nella Collana: Percorsi di ricerca - diretta da R. Grimaldi - Dipartimento di Scienze dell'educazione e della formazione, Università degli Studi Torino

LARCHER F. (cur.) **Prendere decisioni sul paesaggio. Sperimentazione interdisciplinare per la gestione del paesaggio viticolo.** Tramite test applicativi a scala comunale, una rappresentazione dei valori paesaggistici utili alla sensibilizzazione dei diversi attori territoriali e a una gestione consapevole del territorio. pp. 240, 2012, €29,00 (cod. 1152.18)

Nella Collana: Paesaggi: città, natura, infrastrutture - diretta da A. M. Ippolito

MINUTA U. **Paesaggio e architettura sul Lago di Garda. Strategie per un progetto contemporaneo.** Il volume approfondisce la relazione tra il paesaggio e l'architettura nel contesto storico e geografico del Lago di Garda. Dopo un'attenta considerazione sul formarsi di una stratificata identità culturale del territorio, fortemente radicata nell'immaginario collettivo, viene approfondita una strategia propositiva, articolata in dieci linee guida operative, finalizzata a orientare e coordinare una pluralità di interventi a scale diverse, che sono parte di un'unica e complessa progettualità

contemporanea. pp. 200, 2019, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1162.2.15)

Nella Collana: Pubblico, professioni e luoghi della cultura - diretta da F. De Biase, A. Garbarini, L. Perissinotto, O. Saggion

FRANCESCHINELLI R. (cur.) **Spazi del possibile I nuovi luoghi della cultura e le opportunità della rigenerazione.** Nel corso degli ultimi dieci anni si è assistito in tutta Italia alla diffusione di nuovi centri culturali multidisciplinari e ibridi in cui si sperimentano linguaggi e si indaga il contemporaneo fuori dai contesti tradizionali. Questo libro ne racconta il fenomeno. Una pubblicazione che si rivolge a professionisti del settore, a coloro che gestiscono spazi culturali o pianificano interventi sul territorio, a policy maker e amministratori locali, a chi è interessato alle nuove forme della cultura contemporanea e ai processi di innovazione sociale e urbana. pp. 194, 2021, 2022(1), €27,00; e-book €22,99 (cod. 1257.62)

Nella Collana: Ricerche di tecnologia dell'architettura

BOULANGER S. **Smarter and Greener A Technological Path for Urban Complexity.** Under the pressure of issues related to climate change, new migrations, digital technologies and urban systems congested by traffic, where poverty returns to be strongly present both visibly and silently, the theme of the city and its future returns to be extremely actual, triggering various responses, involving different aspects of urban architecture and actors. This book aims to investigate these aspects, by analysing the results of some of the most used practices in the last twenty years and deepening the questions to which the contemporary city needs to give an answer. pp. 180, 2020, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1330.114)

Nella Collana: Storia dell'architettura e della città

BOLOGNA A. , GAVELLO C. (cur.) **Valorizzazione, transizione, trasformazione. Scritti e progetti per Sewing a small town, 2017.** Il libro raccoglie gli esiti progettuali e le riflessioni teoriche maturate in occasione della scuola estiva internazionale di architettura Sewing a small town. Hilltowns and culture of landscape. L'obiettivo è di sistematizzare pensieri ed esporre ricerche rispetto a tematiche riconducibili ai concetti di valorizzazione del patrimonio costruito e ai processi di transizione che hanno portato a trasformazioni alla scala micro-urbana, nelle loro più diverse, dinamiche e ampie accezioni. pp. 160, 2019, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1579.2.29)

BOLOGNA A. (cur.) **Spazio, Tempo, Utopia. Scritti e progetti per Sewing a small town, 2015-2016.** Questa raccolta di saggi prende le mosse dallo sviluppo dei progetti e dai continui scambi intercorsi in preparazione, nel corso e a seguito delle edizioni 2015 e 2016 della scuola estiva di architettura Sewing a small town, tenutesi a Gassino Torinese. I saggi nascono con l'obiettivo di sistematizzare pensieri ed esporre ricerche rispetto a tematiche riconducibili ai concetti di Tempo, Spazio e Utopia nel progetto d'architettura, nelle loro più diverse e ampie accezioni. pp. 200, 2017, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1579.2.26)

Nella Collana: Strumenti urbanistici - diretta da L. Mazza

BONFANTINI B. **Dentro l'urbanistica Ricerca e progetto, tecniche e storia.** Una riflessione "dentro l'urbanistica", scandita in sei passaggi – Oltre la riforma del piano; Per un progetto di territorio; Composizione per nuove urbanità; In assenza di figure progettuali; Rileggere i piani; Riconsiderare i lasciti –, che ha l'obiettivo di spingere verso una dimensione sostantiva del piano urbanistico, ridando centralità al suo progetto e alle forme tecniche per praticarlo. pp. 244, 2017, 2022(2), €32,00 (cod. 1588.42)

BOLOCAN GOLDSTEIN M. , GAETA L. , MORONI S. , PASQUI G. **Modelli e regole spaziali. Liber amicorum per Luigi Mazza.** Attraversando la ricca elaborazione di Luigi Mazza, il volume intende ripensare la teoria e le pratiche di pianificazione spaziale, riflettendo su temi quali il nesso tra tecnica e politica, o i modelli di regolazione del suolo sotto forma sia di sistemi giuridici di norme, sia di schemi spaziali. La postfazione di Mazza invita a dibattere su proposte di ricostruzione del sapere disciplinare formato da modelli e regole di ordinamento spaziale. pp. 96, 2013, €15,00; e-book €11,99 (cod. 1588.40)

PERRONE C. **DiverCity. Conoscenza, pianificazione città delle differenze.** Il volume esamina alcuni problemi legati al campo della pianificazione, cercando una soluzione per affrontare le difficoltà che affliggono le nostre città: la moltiplicazione delle nuove cittadinanze, il complicato mosaico delle differenze, la diffusione delle comunità volontarie, le richieste di riconoscimento in una società sociodiversa e molteplice. pp. 168, 2010, €21,00 (cod. 1588.37)

Nella Collana: Studi urbani e regionali - diretta da F. Indovina

FUSCO GIRARD L. , NIJKAMP P. , NOCCA F. (cur.) **Reconnecting the city with nature and history Towards circular regeneration strategies.** Cities need nature and also their history to be able to face tremendous challenges, adapting to new contexts, changing them, making memories of the adaptations and then learning from them. This book is about the sustainable development of cities and their role in meeting the challenges facing humanity today. It addresses a wide array of important contemporary urban issues, from a regenerative, circular and smart perspective. pp. 468, 2023, €53,00; e-book €45,00 (cod. 1740.161)

SAVINO M. , PERINI L. (cur.) **Abitare contemporaneo Un viaggio nell'housing sociale in Italia.** Questo "viaggio in Italia" (Torino, Milano, Venezia, Padova, Bologna, Roma, Bari, Messina) cerca di offrire spunti e stimoli per una ricerca sempre più interdisciplinare sul tema dell'abitare, tale da condurre a una descrizione più coerente dei diversi aspetti del vivere contemporaneo, e quindi a una formulazione di politiche di housing sociale più corrispondenti ai bisogni di una società in rapido e profondo mutamento. pp. 330, 2023, €43,00; e-book €36,55 (cod. 1740.159)

SCANNAVINI R. , CIONI V. **Bologna verde Dalla deforestazione romana alla riforestazione della Transizione Verde di oggi.** Città e campagna dialogano nella sempre più intensa urbanizzazione dell'Europa. Ed è un dialogo difficile perché si appesantisce il territorio di infrastrutture mentre si vorrebbe conservare la flora tradizionale ed il libero contatto di tutti con la Natura. Bologna verde si inserisce nel dibattito sulla transizione ecologica che sta segnando sempre di più la nostra epoca, documenta una lunga storia cittadina di verde privato e pubblico, e quindi avanza ipotesi evolutive in linea con il proprio passato. pp. 190, 2023, €26,00; e-book €22,00 (cod. 1740.158)

CECCHINI A. , SANNA A. (cur.) **Il capitale territoriale Misure e progetti per le aree Interne della Sardegna.** Questa ricerca, finanziata dalla Regione Sardegna, si propone di "dare una mano" a chi deve decidere una strategia e delle politiche per contrastare lo spopolamento e la marginalità delle cosiddette aree interne della Sardegna. E si propone di misurare le fragilità e le antifragilità con un modello semplice, amichevole, ma capace di proporre azioni e politiche sistemiche, un modello basato su una valutazione di debolezze e potenzialità, che un po' impropriamente abbiamo chiamato capitale territoriale. pp. 208, 2022, €29,00; e-book €24,99 (cod. 1740.157)

DIOGUARDI G. , CARRERA L. , MAGGIORE F. (cur.) **City School Bari. Per il governo della città complessa Studi promossi dalla SUM City School of Urban Management.** Il volume è il risultato di analisi, riflessioni, teorie e sperimentazioni – realizzate nel quadro di una rete di City School nazionale e internazionale – sul tema del management urbano e propone contributi di molteplici settori disciplinari: dalle scienze dell'organizzazione alla sociologia, dal management all'architettura, dall'ingegneria all'economia, dalla filosofia all'urbanistica. Un percorso che nasce dalla differenza e dalla pluralità, con la consapevolezza che plurali sono i processi che attraversano ogni città modificandone il volto, plurali gli sguardi di chi la abita e di chi la amministra, plurali le analisi necessarie per comprenderla. pp. 228, 2021, €30,00; e-book €25,00 (cod. 1740.155)

IACOMONI A. (cur.) **Paesaggi d'acqua.** Questo libro, nell'intento di ricostruire una nuova complessità – funzionale, morfologica, sociale – tra la città e l'acqua, riporta una multiforme fenomenologia di riflessioni che coinvolgono porti, assi fluviali e waterfront, che includono i temi della sostenibilità ambientale, dello spazio pubblico, del recupero e la messa in valore del patrimonio naturale: principi che connotano variegati paesaggi d'acqua. pp. 296, 2022, €42,00; e-book €36,00 (cod. 1740.154)

ALBANO R. , MELA A. , SAPORITO E. (cur.) **La città agìta Nuovi spazi sociali tra cultura e condivisione.** I contributi

teorici e i casi studio che compongono questo volume mettono in scena un progetto dello spazio che si produce nell'agire, nei processi di riappropriazione e ri-significazione della città da parte delle comunità di prossimità. Un palinsesto eterogeneo, sia dal punto di vista degli obiettivi che dei metodi, che evidenzia la necessità per studiosi e progettisti di oggi di abbandonare gli approcci manualistici, per adottare un pensiero creativo e un agire collaborativo. pp. 250, 2020, €34,00; e-book €26,99 (cod. 1740.153)

NEL.LO O. **La città di Pasqual Maragall.** Questo volume propone un viaggio attraverso il pensiero e la traiettoria di Pasqual Maragall, sindaco di Barcellona tra il 1982 e il 1997, fautore di una straordinaria trasformazione urbana, con un ruolo decisivo anche nella politica catalana e spagnola come presidente della Generalitat della Catalogna. Maragall non è stato solo un politico, un uomo d'azione, ma nel corso della sua carriera ha costruito un pensiero innovativo sulla città e sulla società. pp. 164, 2019, €21,00; e-book €16,99 (cod. 1740.151)

FASOLINO I. , COPPOLA F. , GRIMALDI M. **La sicurezza urbana degli insediamenti. Azioni e tecniche per il piano urbanistico.** Il volume affronta la tematica della percezione dell'insicurezza dal punto di vista della pianificazione urbanistica, ricorrendo a tecniche di analisi spaziale e software adeguati allo studio del fenomeno, definendo una metodologia in cui il tradizionale approccio ambientale alla sicurezza urbana è trattato in termini di rischio territoriale. Il modello proposto, implementato in ambiente GIS, è applicato alla città di Milano. pp. 238, 2018, €32,00; e-book €24,99 (cod. 1740.149)

FREGOLENT L. , TORRI R. (cur.) **L'Italia senza casa. Bisogni emergenti e politiche per l'abitare.** Il volume racconta le trasformazioni della domanda di abitazione attraverso un'accurata indagine quantitativa condotta a scala nazionale, ma anche il persistere, e l'acuirsi, di problemi nella sfera dell'abitare che vanno dalle forme più estreme di disagio fino a quelle meno visibili o eclatanti che espongono le persone al rischio di scivolare in condizioni peggiori. Il testo raccoglie poi dei saggi di approfondimento relativi ad alcuni contesti nazionali specifici. pp. 250, 2018, €31,00; e-book €24,99 (cod. 1740.147)

BERTIN M. **Per esser pronti. Ripensare la gestione dell'emergenza in città.** Il libro ripercorre il rapporto tra la città, intesa innanzitutto come spazio di relazione e di complessità, e l'insorgere della catastrofe. Il volume si apre sulle definizioni e gli approcci al rischio, dialoga con mondi disciplinari diversi e propone un modello valutativo per descrivere l'efficacia del piano d'emergenza. Un'occasione per l'Italia per ripensare il proprio futuro, riconoscendo i grandi pericoli che essa ha di fronte, e le opportunità che possiede per assicurare alle future generazioni adeguati strumenti e guide nella gestione dei suoi pericoli (Edward Blakely). pp. 170, 2018, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1740.146)

OSTANEL E. **Spazi fuori dal Comune Rigenerare, includere, innovare.** Attraverso una ricostruzione teorica e l'analisi di diversi casi studio, il volume arriva a sostenere che la rigenerazione urbana è un complesso processo sociale e di policy che deve essere capace di produrre effetti contestuali e duraturi nel tempo su spazio e società: viene prodotta rigenerazione urbana dove sono moltiplicati i diritti di uso di uno spazio per pubblici differenti e se lo spazio (pubblico e non) diventa risorsa disponibile, capace di ancorare processi di empowerment e attivazione politica. pp. 180, 2017, 2023(3), €28,00; e-book €23,99 (cod. 1740.145)

LOMBARDINI G. **Visioni della sostenibilità. Politiche ambientali e strumenti di valutazione.** Economia circolare, blue economy, metabolismo urbano, servizi ecosistemici e resilienza urbana costituiscono nuovi paradigmi per la sostenibilità ambientale, configurando un complessivo nuovo approccio al tema, che, a partire da modelli di pianificazione orientati in senso ambientale, dovrebbe ugualmente promuovere una transizione verso economie e società più sostenibili. pp. 338, 2016, €42,00; e-book €31,99 (cod. 1740.143)

DE LEO D. **Mafie & urbanistica. Azioni e responsabilità dei pianificatori nei territori contesi alle organizzazioni criminali.** La ricerca ha provato a tematizzare e argomentare la necessità di indagare, in maniera più sistematica e dall'interno della disciplina, le relazioni esistenti tra pianificazione urbanistico-territoriale e organizzazioni criminali. Attraverso l'analisi di casi di studio e l'individuazione di emblematiche pratiche di contrasto si ricostruisce un percorso di ricerca che ha contribuito a porre la questione all'attenzione della comunità scientifica nazionale e internazionale. pp. 136, 2015, €17,50; e-book €13,99 (cod. 1740.142)

BLECIC I. , CECCHINI A. **Verso una pianificazione antifragile. Come pensare al futuro senza prevederlo.** L'idea di una pianificazione capace di fare i conti con il futuro e decidere come sarà il mondo si è rivelata per molti aspetti fallimentare. Questo libro è un testo a favore della necessità di pianificare, ma di una pianificazione che possa funzionare. A tale scopo è essenziale la nozione di antifragilità. Una pianificazione che operi in direzione dell'antifragilità può essere efficace e costruire le condizioni per evitare iniquità e bruttezza e favorire il diritto alla città. pp. 198, 2016, 2017(1), €25,00; e-book €19,99 (cod. 1740.141)

BECCHI A. , BIANCHETTI C. , CECCARELLI P. , INDOVINA F. **La città del XXI secolo Ragionando con Bernardo Secchi.** Il libro è immaginato e realizzato come un colloquio-confronto con Bernardo Secchi sulla città contemporanea, un tema che Secchi ha trattato con più intensità negli ultimi suoi anni e che l'ha visto impegnato sul piano metodologico, dell'intervento diretto sulla città e, in ultimo, sotto gli aspetti direttamente politici. pp. 112, 2015, 2018(2), €18,00; e-book €13,99 (cod. 1740.139)

ANGELINI R. , D'ONOFRIO R. **Comunicazione e partecipazione per il governo del territorio.** La comunicazione delle scelte urbanistiche e la costruzione su queste ultime di processi reali di partecipazione sono oggi al centro di una estrema varietà di iniziative, che questo volume passa in rassegna con riferimento all'evoluzione nel tempo di esperienze di risalto nazionale e ad altre che si riferiscono alle regioni Marche e Abruzzo. pp. 368, 2014, €44,00; e-book €34,99 (cod. 1740.138)

FREGOLENT L. (cur.) **Conflitti e territorio.** La collaborazione tra IUAV di Venezia e Legambiente Veneto ha portato alla mappatura dei conflitti generati da trasformazioni territoriali presenti in Veneto. I risultati sono contenuti in questo libro insieme ad alcuni saggi di approfondimento, quali: le relazioni tra interazioni sociali e pianificazione del territorio, tra partecipazione e comitati, tra diritto e uso del territorio, tra gestione delle risorse e danno ambientale. pp. 332, 2014; e-book €30,99 (cod. 1740.136)

FREGOLENT L. , SAVINO M. (cur.) **Economia, società, territorio. Riflettendo con Francesco Indovina.** Attorno alla figura di Francesco Indovina, al suo percorso culturale, alla sua figura politica, al suo ruolo accademico, alla sua versatilità ruotano annotazioni, dilemmi, osservazioni critiche, biografie che hanno l'intento di stimolare la riflessione sull'analisi economica e sociale del territorio e sulla pianificazione. pp. 410, 2013; e-book €40,99 (cod. 1740.135)

INDOVINA F. **La metropoli europea. Una prospettiva.** L'evoluzione dell'urbanizzazione europea sta cercando – in parte in modo spontaneo e auto-organizzato e in (piccola) parte attraverso specifiche politiche – di dare corpo a una metropoli dai connotati diversi rispetto al resto del mondo: una metropoli che permetta ai suoi abitanti di godere dei vantaggi della metropoli senza subirne gli effetti negativi. L'autore definisce questo fenomeno come la costruzione della "metropoli europea". pp. 176, 2014, 2017(1), €24,00; e-book €17,99 (cod. 1740.134)

SCANDURRA E. , ATTILI G. (cur.) **Pratiche di trasformazione dell'urbano.** Il libro riporta alcuni tentativi di resistenza al conformismo dell'urbanistica che vorrebbe le nostre città ridotte a vetrine commerciali, parchi giochi, giganteschi centri commerciali per individui sempre più decontestualizzati. Tentativi ancora incerti, talora ingenui ma rilevanti nel loro significato simbolico di rifondazione disciplinare. pp. 168, 2013, €21,00; e-book €15,99 (cod. 1740.133)

FREGOLENT L. , SAVINO M. (cur.) **Città e politiche in tempo di crisi.** In che modo le amministrazioni comunali stanno reagendo alle nuove condizioni che la crisi produce? E come l'urbanistica può essere ancora un supporto? Il volume cerca di cogliere, attraverso le voci dirette di chi del territorio e della città si occupa, quali siano le azioni e gli interventi messi in atto da un lato per reagire alla crisi, dall'altro per garantire ai cittadini servizi, qualità della vita, sostenibilità... pp. 440, 2014, €42,00; e-book €32,99 (cod. 1740.132)

BONACUCINA E. , BUA F. , BORSATO S. , CANNAOS C. , CAPPAI A. , IDINI P. , MASTINU M. , ONNI G. , SCALAS S. , TALU V. **Sardegna. La nuova e l'antica**

felicità. Un confronto con la realtà sarda che si caratterizza attraverso una "lacerazione": la necessità e la volontà di conservare i valori del passato e l'ansia di innovare, di rinnovarsi. Ma se il passato sembra compromesso proprio per quanto è stato fatto per innovare, l'innovazione realizzata ha prodotto disastri… pp. 256, 2013, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1740.131)

TALIA M. , SARGOLINI M. (cur.) **Ri-conoscere e ri-progettare la città contemporanea.** Con allegato on-line. Il volume tenta di individuare nuovi percorsi di ricerca in grado di contribuire alla genesi di un nuovo modello di sviluppo e alla ri-configurazione dei problemi interpretativi e di progetto con cui dovranno misurarsi le città e i territori destinati a ospitare questo differente paradigma insediativo. pp. 192, 2012, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1740.130)

TORRES M. **Nuovi modelli di città. Agglomerazioni, infrastrutture, luoghi centrali e pianificazione urbanistica.** , pp. 304, 2004, 2011(3), €30,00 (cod. 1740.107)

Nella Collana: Territorio sostenibilità governance - diretta da M. Vendittelli

ALBERTI V. , DE IORIS D. , DE PASCALI P. , DI PASQUA G. , REGINALDI M. **L'energia nelle trasformazioni del territorio. Ricerche su tecnologie e governance dell'energia nella pianificazione territoriale.** a cura di DE PASCALI P. Il settore della pianificazione del territorio ha mostrato solo in tempi recenti una certa attenzione per i rapporti tra energia, ambiente e insediamenti. Questo interesse è strettamente legato al processo di liberalizzazione in corso che muove il cambiamento del vecchio modello centralistico. pp. 240, 2015, €31,00; e-book €23,99 (cod. 1786.1.7)

IMPERIO M. **Progetti di luogo per le nuove configurazioni dell'urbano.** Il governo dei processi non sostituisce né l'urbanistica né la pianificazione ma si aggiunge ad esse per garantire l'attuazione di soluzioni e valori sistemici in una progettazione olistica delle trasformazioni del territorio. Il volume presenta i progetti, realizzati sia in Italia sia all'estero, secondo una logica rappresentativa alle diverse scale di questo percorso di ricerca e di progettazione, nel tentativo di fornire un contributo al dibattito disciplinare. pp. 256, 2014; e-book €30,99 (cod. 1786.1.6)

DE LEO D. **Planner in Palestina. Esperienze di ricerca e pianificazione del territorio e dello sviluppo nel conflitto.** Riflessioni ed esperienze di ricerca e intervento nel campo della pianificazione urbanistico-territoriale condotte nel corso degli anni in Palestina. Lo spazio, la pianificazione e il governo del territorio come parte essenziale del conflitto israelo-palestinese e quindi come dimensione cruciale per poter riposizionare e trattare questo conflitto insolubile. pp. 120, 2013, €16,50; e-book €12,99 (cod. 1786.1.5)

MARIANO C. **Governare la dimensione metropolitana. Democrazia ed efficienza nei processi di governo dell'area vasta.** Il volume propone le riflessione di alcuni urbanisti e architetti tra i più accreditati (italiani ed europei) sulla crescente complessità del governo territoriale e sulle forme di governo metropolitano idonee a garantire efficienza e competitività esterna. pp. 160, 2011, €21,50 (cod. 1786.1.3)

LEONE F. , ZOPPI C. **Participatory processes and spatial planning. The Regional Landscape Plan of Sardinia, Italy.** This book examines the evolution of the concept of participation by underlining its theoretical and technical pros and cons. Moreover, it puts in evidence that participatory processes in public decision-making show significant implementation difficulties. In this context, the book examines the emblematic case of the Sardinian Regional Landscape Plan (RLP). pp. 342, 2016, €41,00; e-book €31,99 (cod. 1786.2.3)

ZOPPI C. (cur.) **Valutazione e pianificazione delle trasformazioni territoriali nei processi di governance ed e-governance. Sostenibilità ed e-governance nella pianificazione del territorio.** La VAS porta a un radicale cambiamento nella prassi della pianificazione urbanistica, ma, come ogni radicale cambiamento, difficilmente può diventare prassi reale in breve tempo. Questa tensione al cambiamento difatti si scontra in Italia con una prassi del "fare i piani" in cui la valutazione non trova grande spazio e grande considerazione in termini di utilità ed efficacia… pp. 384, 2012, €41,50 (cod. 1786.2.2)

LEONE A. **Ambiente e pianificazione Uso del suolo e processi di sostenibilità.** La pianificazione sostenibile tenta di trovare gli strumenti per prevenire eventuali squilibri derivanti dall'uso del suolo. Fulcro della sostenibilità è il paesaggio, strategico sia per la dimensione regionale e territoriale dei piani paesaggistici, sia perché è prodotto dall'interazione fra natura e cultura. Questa nuova edizione del testo illustra tali rapporti, con un focus speciale sull'uso del suolo, e propone i cosiddetti modelli di simulazione "manageriali", orientati a definire scenari, anticipando e chiarendo al pianificatore le possibili conseguenze delle decisioni. pp. 430, 2a ed. nuova edizione 2019, 2023(4), €48,00 (cod. 1786.3.3)

LEONE A. , GOBATTONI F. , PELOROSSO R. **Pianificazione e incertezza. Una bussola e alcune mappe per navigare nel mondo liquido.** Questo libro è indirizzato ai pianificatori, ma gli schemi cui si riferisce tendono a rompere le catene disciplinari, nella convinzione che il nuovo mondo non farà nessuno sconto a chi pensa ancora in termini di recinti. Nel mondo liquido intuito da Bauman quello che conta è il contesto: persino alcune categorie di giusto/sbagliato dipendono dalle condizioni in cui agiscono i processi, e tutto quello che è preconfezionato rischia il naufragio. Ecco che allora l'archè non è nelle regole, ma nella cultura e nel relativo saper fare. pp. 142, 2018, €18,50; e-book €14,99 (cod. 1786.3.1)

Nella Collana: Tracce. I nuovi passaggi della contemporaneità

MYERS S. , FRUMKIN H. (cur.) **Salute planetaria Proteggere la natura per proteggere noi stessi.** Con un approccio interdisciplinare, affronta un ampio spettro di tutti i possibili effetti sulla salute che caratterizzano l'Antropocene, da quelli sul cibo e la nutrizione a quelli sul diffondersi di malattie infettive e di malattie non trasmissibili, dagli effetti in termini di migrazioni e conflitti a quelli sulla salute mentale. Avvalendosi del contributo dei massimi esperti mondiali, libro presenta le strategie per combattere i cambiamenti ambientali e i suoi effetti negativi: come il controllo delle esposizioni tossiche, la ricerca e gli investimenti in energia pulita, il miglioramento della progettazione urbana e altro ancora. pp. 600, 2022, €40,00; e-book €33,99 (cod. 1802.19)

Nella Collana: Uomo, ambiente, sviluppo

TONIN S. (cur.) **Minacce nascoste sotto il mare: le reti fantasma Le strategie innovative del progetto LIFE-GHOST in difesa degli ecosistemi marini.** Ogni anno, nei mari e negli oceani di tutto il mondo, si perdono più di 640 mila tonnellate di reti da pesca, che rappresentano il 10% di tutti i rifiuti marini. Il volume intende avvicinare i lettori alla tematica delle reti e degli attrezzi da pesca persi o abbandonati sui fondali marini, della plastica in mare e delle conseguenze ambientali ed economiche che questi rifiuti hanno sulla biodiversità marina. pp. 204, 2021, €33,00; e-book €28,00 (cod. 1810.2.58)

TURCO A. , CAMARA L. (cur.) **Immaginari migratori.** Il Pianeta Migrante è una forma di vita culturalmente evoluta. Il volume dà conto delle pratiche sociali, dei significati e delle logiche simboliche che definiscono e qualificano la mobilità, inglobando l'insieme delle condizioni geografiche, delle tradizioni storiche, dei modelli sociali ed economici, delle credenze religiose, degli immaginari, delle strutture mediali che ispirano il progetto migratorio. Componente strategica di questa cultura della migrazione è l'immaginario migratorio, la scena di rappresentazione individuale e collettiva dell'atto del migrare. pp. 344, 2018, 2019(1), €39,00; e-book €29,99 (cod. 1810.2.32)

ROSSO C. , TADINI M. , VIOLI C. , BARONE V. **La vocazione logistica del novarese. Radicamento territoriale e prospettive di sviluppo.** Un'analisi della vocazione logistica del territorio novarese. Dopo una descrizione dell'evoluzione storica dell'area (e del relativo sistema di infrastrutture) dal Medioevo alla fine del Novecento, e un esame della configurazione attuale dell'attività logistica sul territorio, il volume delinea i possibili scenari di sviluppo del settore, propone una rassegna dei principali strumenti a disposizione degli attori locali per realizzarli e prefigura il futuro della logistica novarese. pp. 128, 2013, €21,00; e-book €15,99 (cod. 1810.2.29)

TADINI M. , VIOLI C. **Logistica, intermodalità e territorio. Scenari e prospettive di sviluppo del Piemonte orientale.** Alcuni utili strumenti concettuali

e conoscitivi per quanti intendano approcciare il tema della logistica, uno dei principali fattori di trasformazione del territorio nelle attuali dinamiche globali. Il volume intende fornire una visuale che rispecchia solo in modo parziale quelle attualmente utilizzate per indagare sulla logistica: la prospettiva territoriale. pp. 294, 2013; e-book €34,99 (cod. 1810.2.27)

GISSI E. **Conoscere e comunicare il paesaggio. Linguaggi, metodi e strumenti per l'integrazione tra l'ecologia del paesaggio e la pianificazione territoriale.** Il volume, pensato per tutti coloro che operano quotidianamente tra settori, attori e discipline del territorio, esplora gli aspetti legati a linguaggi e metodi per la costruzione di quadri valutativi affinché i processi di "conoscenza" e di "comunicazione" del paesaggio siano strutturati in maniera solida e scientificamente consistenti. pp. 144, 2012, €19,50; e-book €14,99 (cod. 1810.2.23)

Nella Collana: Università: economia

DELPONTE I. **Città in cerca di autori. Il cammino della governance metropolitana in Francia e in Italia.** Il confronto fra le tradizioni italiane e francesi nel campo della pianificazione urbanistica costituisce uno spunto per affrontare dubbi e perplessità sull'interpretazione scientifica di alcune dinamiche osservabili oggi nelle grandi città. Le ricerche condotte, a partire dal 2017, in viaggio tra lo Stivale e l'Esagono, hanno visto alternarsi studi bibliografici e verifiche sul campo, interviste a esperti e colloqui con le amministrazioni competenti. pp. 208, 2019, €28,00; e-book €22,99 (cod. 1820.324)

PIRLONE F. **I rifiuti e i piani di gestione urbana all'interno della governance.** La ricerca intende definire piani di gestione urbana sui rifiuti aventi a oggetto la realizzazione e il monitoraggio di buone pratiche individuate per le diverse fasi di gestione dei rifiuti. I nuovi strumenti, una volta realizzati, dovranno essere capaci di dialogare con i piani urbanistici vigenti al fine di creare i presupposti per una città sostenibile in termini ambientali, economici e sociali verso forme di governance partecipate e smart. pp. 192, 2015, €26,00; e-book €19,99 (cod. 1820.293)

Nella Collana: Urbanistica

SALVO C. **Urban growth and greening goals for sustainable development.** The volume addresses the complex relationship between urban growth and urban greening processes. The analyses and experiments conducted within the volume highlight the need for flexible, innovative and integrated approaches that adequately address the decision-making processes of urban and territorial planning to achieve sustainable development. pp. 224, 2024; e-book €26,50 (cod. 1862.238)

PEZZICA C. **Disasterville Formal Methods in Emergency Urbanism.** This book delves into the importance of formal methods in emergency urbanism and their potential role in reconciling the contrasting views on disasters. It traces opportunities for reducing disaster risk by adopting methods and approaches that promote deliberation in the planning of physical urban transitions. pp. 138, 2023; e-book €16,50 (cod. 1862.237)

LOMBARDINI G. , TUCCI G. , VALLERGA M. **Aree rurali e governo del territorio Tradizione, evoluzione, innovazione.** Questo volume propone uno sguardo sull'agricoltura italiana dalla prospettiva del governo del territorio e, più nello specifico, dell'urbanistica. La storia dell'urbanistica italiana degli ultimi decenni, infatti, è caratterizzata da generosi tentativi di coniugare la pianificazione spaziale e il progetto di insediamento con l'agricoltura, attraverso una serie di strumenti che ne condizionano le forme di conduzione, l'organizzazione, la tutela e la valorizzazione. Strumenti spesso non coordinati tra loro, ma che concorrono a definire un quadro articolato, dove le aree rurali molto spesso sono al centro dell'interesse e del progetto di trasformazione e di salvaguardia attiva. pp. 288, 2023, €46,00; e-book €39,00 (cod. 1862.236)

MARGIOTTA N. , PALERMO A. **La valutazione della qualità urbana per la rigenerazione sostenibile di aree in disuso.** Il volume affronta la questione della vivibilità urbana intrecciandola a quella delle aree dismesse, la cui rifunzionalizzazione appare oggi come una possibile soluzione per soddisfare l'esigenza di incrementare i servizi essenziali (qualità della vita) e garantire la sostenibilità degli interventi (qualità ambientale). Il testo delinea quindi un modello (teorico) da cui derivare un metodo (pratico) in grado di guidare i pianificatori durante il processo di identificazione delle aree in disuso e di definizione degli interventi di riconversione delle medesime in "infrastrutture sociali" di prossimità, sia in "tempo di pace" che in occasione di eventi calamitosi. pp. 276, 2023; e-book €36,50 (cod. 1862.235)

CHIEFFALLO L. , PALERMO A. , VIAPIANA M. **Divari di sviluppo nei territori intermedi Definizione e mappatura per l'evoluzione in Smart Land.** Il tema dei "divari" territoriali risulta più che mai centrale nel dibattito sulle politiche regionali all'avvio del periodo di programmazione comunitaria 2021-2027. Con riferimento al caso italiano, il focus del volume è rivolto alla mappatura dei territori non perimetrati dalla Strategia Nazionale per le Aree Interne, che risentono dell'effetto di polarizzazione spaziale prodotto dai centri urbani più attrattivi. Per promuoverne una effettiva rigenerazione territoriale orientata alla sostenibilità, è stato definito il modello Smart Land: uno strumento di orientamento per l'azione di pianificazione alla scala intermedia, teso a sviluppare percorsi di sviluppo di rete. pp. 286, 2023; e-book €33,00 (cod. 1862.234)

POZZER G. **Commercio e pianificazione urbana in una società digitalizzata Verso un modello reticolare.** La dematerializzazione dei sistemi di produzione, della logistica e del consumo sta modificando radicalmente gli assetti fisico-funzionali degli insediamenti umani, dilatando le esperienze acquisitive e di vita in inedite dimensioni semantiche e connettive. Ponendo particolare attenzione al ridisegno critico della città, questo volume, oltre a costituire un'occasione di networking territoriale tra pubblica amministrazione, università e realtà confederali, rappresenta un'opportunità per sperimentare e diffondere nuovi percorsi di rigenerazione urbana e valorizzazione commerciale. pp. 212, 2023, €29,00; e-book €25,00 (cod. 1862.233)

TERRANA O. **Il disegno urbano e territoriale per lo sviluppo endogeno Progetti 1976/2021.** Questo libro raccoglie buona parte dell'attività di ricerca e di sperimentazione progettuale di Olindo Terrana dedicata alle architetture residenziali e a quelle per i servizi e le attività produttive, ai piani urbanistici e ai programmi interterritoriali regionali e transnazionali ideati con la consapevolezza di chi, come architetto, ha cercato di trovare la migliore soluzione per realizzare "solidi sogni" spingendosi oltre il proprio limite: osando con l'umiltà, la passione e la tenacia dell'"architetto condotto" in alcuni luoghi, città e ambiti territoriali di quella che lui ama definire "Isola/Continente: Sicilia". pp. 292, 2022, €39,00; e-book €33,00 (cod. 1862.232)

BADAMI A. **La rigenerazione urbana di Aalborg Un modello di sviluppo sostenibile per il futuro delle città.** Progettare città sostenibili e resilienti è diventata una questione centrale nel dibattito urbanistico per fronteggiare i rischi e le criticità che hanno messo in crisi l'attuale modello di sviluppo urbano. Il primo documento internazionale che ha affrontato in modo olistico il tema dello sviluppo urbano sostenibile è stata la Carta di Aalborg (1994) e proprio da Aalborg il libro parte per mettere a fuoco i principi e le strategie che possono orientare il progetto per il futuro delle città. Imparare da Aalborg significa riscrivere il DNA delle città all'insegna della sostenibilità. pp. 256, 2022, €33,00 (cod. 1862.231)

RUSCI S. **La città senza valore. Dall'urbanistica dell'espansione all'urbanistica della demolizione.** In Italia molti territori stanno conoscendo quella che è comunemente definita contrazione urbana. Questo volume si interroga sull'effettiva reversibilità del fenomeno urbano, sulle disparità e diversità che caratterizzano la crescita e sulle strategie urbanistiche e territoriali che possono, nel prossimo futuro, garantire la compresenza tra ciò che è dismesso e ciò che continua a mantenere il proprio valore d'uso e di mercato. Il testo tratteggia poi alcuni orizzonti per una visione della città dopo la lunga stagione della crescita, negli spazi fisici ed economici nei quali la rigenerazione urbana stenta a entrare. pp. 170, 2021, €23,00; e-book €18,99 (cod. 1862.230)

FALLANCA C. (cur.) **Città Metropolitane Linee progettuali per nuove relazioni territoriali.** Le Città Metropolitane sono enti territoriali di area vasta con finalità di sviluppo strategico, di promozione e gestione integrata di servizi, infrastrutture e reti di comunicazione. Attraverso le voci di alcuni docenti di Urbanistica, questo volume insiste sul ruolo fondamentale delle Città Metropolitane, prendendo in esame in particolare i casi di Torino, Milano, Bologna, Bari, Reggio Calabria e Messina. pp. 298, 2021; e-book €33,00 (cod. 1862.229)

CARTA M. , CONTATO A. , LINO B. , RONSIVALLE D. (cur.) **La città neocosmopolita Palermo tra luogo e mondo, comunità e flussi.** Assumendo come caso studio la città di Palermo, il volume indaga e sviluppa il concetto di "neocosmopolitismo" delle città contemporanee, luoghi dove si manifesta la correlazione tra diverse comunità e si rinnova il patto tra umanità e natura attraverso nuove forme dello spazio urbano plurale e molteplice. Gli autori individuano alcune risposte alla domanda sul modo in cui le città possano rimanere un luogo sicuro in cui inventare, esplorare, testare e vivere come una comunità aperta, multipolare e multispecie, non perdendo la naturale apertura e attrattività che le ha fatte evolvere. pp. 176, 2021, €22,00; e-book €18,50 (cod. 1862.228)

MAZZEO G. **Sulla pianificazione territoriale in Italia Cronache, testimonianze, prospettive.** Oggi la pianificazione territoriale si trova davanti a un territorio complesso nel quale l'uso del suolo assume connotati che vanno al di là della semplice utilizzazione fisica e funzionale, coinvolgendo significati nuovi come i cambiamenti climatici, la produzione agricola, la salute delle persone, le tecnologie di controllo e trasferimento dati. Le nuove sfide sono tante, ma non possono essere affrontate senza conoscere cosa è successo (o non è successo) nell'immediato passato. Ed è quello che il volume intende fare, anche se molto parzialmente. pp. 296, 2021; e-book €32,99 (cod. 1862.227)

CORRADO F. (cur.) **Urbano montano Verso nuove configurazioni e progetti di territorio.** Questo volume mette un ulteriore tassello nell'interpretazione contemporanea dei territori del nostro Paese, riannodando i fili tra città e montagna, mettendo a fuoco quel sistema di nodi e filamenti urbani lungo i quali si è diffusa non solo un'urbanizzazione più o meno continua, ma soprattutto forme di nuova urbanità. Forme urbane inedite che non mettono in contrapposizione la cultura urbana con quella montana, ma sperimentano, ibridano e producono nuove dimensioni territoriali, coagulandosi intorno alle città piccole e medie delle Alpi e degli Appennini. pp. 226, 2021, €33,00; e-book €28,00 (cod. 1862.226)

TROMBINO G. (cur.) **Alcamo Studi, piani e progetti per il centro storico.** Il volume riporta gli esiti di una ricerca, condotta dal Centro Interdipartimentale di Ricerca sui Centri Storici dell'Università di Palermo, che ha voluto esplorare le modalità di intervento più opportune per valorizzare il centro storico della cittadina di Alcamo, dove sono presenti significativi e importanti resti di età medioevale. Il nucleo storico di Alcamo ha rappresentato per il Centro un vero e proprio laboratorio di sperimentazione, nel quale prolungare le attività formative e di ricerca, proprie di un organismo universitario. pp. 228, 2021, €45,00; e-book €38,00 (cod. 1862.224)

PAPPALARDO G. **Paesaggi tenaci Il processo ecomuseale del Simeto.** Il volume presenta alcune riflessioni maturate nell'ambito di un processo di ricerca-azione di lungo termine in un'area interna della Sicilia, la Valle del Simeto, dove, a partire da una prima mappatura di comunità sperimentale, ha preso vita un processo ecomuseale che perdura grazie alla tenacia degli attori coinvolti. Sulla base di questa sperimentazione, il testo mostra come il dispositivo ecomuseo possa essere declinato per rinsaldare quel patto fondamentale tra cittadini e istituzioni pubbliche e dare nuova vita ai paesaggi del margine. pp. 200, 2021, €26,00; e-book €21,99 (cod. 1862.223)

BROWNLEE T. , CAMAIONI C. , PELLEGRINO P. **Emergenza clima e qualità della vita nelle città.** Siccità, ondate di calore, precipitazioni estreme stanno incidendo profondamente sulla qualità di vita degli abitanti delle città, influenzandone il benessere e la salute, condizionando l'uso, la gestione, la pianificazione e l'organizzazione dello spazio urbano. Questo volume declina l'emergenza climatica in rapporto al tema dei nuovi assetti insediativi e delle comunità, alle relazioni tra urbanistica e salute e al ruolo delle nuove tecnologie, cercando di individuare opportunità, strategie e processi virtuosi per la formulazione di possibili scenari per il futuro. pp. 264, 2021, €33,00; e-book €27,99 (cod. 1862.221)

CAMPBELL T. **Oltre le smart cities Come le città si relazionano, apprendono e si innovano.** a cura di BARRESI A. Questo libro dimostra come, per ottenere città intelligenti, sia indispensabile capire cosa si trova sotto la superficie delle città ed esaminare i meccanismi che concernono il modo in cui queste imparano a connettersi l'una con l'altra. Prendendo in esame le città di Amman, Bilbao, Charlotte, Curutiba, Juarez, Portland, Seattle e Torino, il libro mostra come network che già operano nelle città sono usati per favorire e dare forza alle connessioni utili a compiere passi in avanti nell'apprendimento e nell'innovazione. pp. 296, 2021, €40,00; e-book €33,99 (cod. 1862.220)

FRANCINI M. , PALERMO A. , VIAPIANA M. (cur.) **Il piano di emergenza nell'uso e nella gestione del territorio.** Il volume pone l'accento sulla necessità di ripensare e riorganizzare alcuni piani operativi o di gestione del territorio (con particolare riguardo al piano di emergenza) in maniera più "resiliente", predisponendoli ad affrontare correttamente momenti di crisi sotto diversi punti di vista (strutturale, ecologico, sociale ed economico), venendo altresì incontro ai più recenti sviluppi della ricerca che persegue una pianificazione/progettazione che utilizzi un approccio quanto più olistico. pp. 448, 2020, €45,00; e-book €34,99 (cod. 1862.218)

GAUDIO S. , PALERMO A. , VIAPIANA M. **La resilienza urbana nella pianificazione di emergenza Un framework di metodo per gli elementi urbani strategici.** Partendo da una riflessione teorica sugli orientamenti pianificatori attuali e sul concetto di resilienza urbana, il volume sostiene un nuovo approccio metodologico che tenta di offrire ai Piani di Emergenza una caratterizzazione maggiormente strutturale e non solo operativa. L'analisi delle relazioni fisiche e funzionali che intercorrono tra i diversi elementi strategici del territorio sposta il focus dell'emergenza da un approccio puntuale a uno maggiormente integrato, capace di indirizzare in modo più opportuno le future decisioni relative all'assetto urbanistico del territorio, proprie della pianificazione spaziale. pp. 188, 2020, €21,00; e-book €16,99 (cod. 1862.217)

MAGNI F. **Climate proof planning. L'adattamento in Italia tra sperimentazioni e innovazioni.** Sostenibilità, mitigazione, adattamento, energie rinnovabili, low-carbon transition, post-disaster planning: sono alcune delle nuove parole che affollano il dibattito in seno alla disciplina urbanistica. Il volume nasce dalla necessità di affrontare tali questioni, con un nuovo approccio di governance della città e del territorio, in grado di coinvolgere i diversi ambiti delle pubbliche amministrazioni, attivare processi di innovazione degli strumenti, delle priorità, degli attori e delle strutture organizzative: un nuovo modello per affrontare e gestire le sfide del cambiamento climatico verso una dimensione urbanistica climate proof. pp. 252, 2019, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1862.214)

SCAVONE V. **Attraverso i paesaggi rurali Questioni e progetti di territorio.** Nella sfida per un uso più consapevole della risorsa suolo, il volume si focalizza sulla necessaria nuova alleanza tra territorio e paesaggio, indagando la valenza del paesaggio rurale quale nuovo modello territoriale in grado di innescare un processo di rinascita autosostenibile fondata sulla matrice culturale dei luoghi e delle comunità. pp. 168, 2018, €21,50; e-book €17,99 (cod. 1862.212)

MARAGNO D. **Ict, resilienza e pianificazione urbanistica. Per adattare le città al clima.** Il volume propone un metodo operativo per classificare le diverse parti che compongono le città sulla base della loro capacità di resistere a un impatto climatico. L'identificazione e la perimetrazione delle aree a rischio guida la pianificazione urbanistica nel comprendere come porre rimedio all'impatto climatico, diminuendo le vulnerabilità riscontrate mediante interventi nella prospettiva delle tecniche urbanistiche, capaci di rileggere e valorizzare le caratteristiche del tessuto urbano. pp. 216, 2018, €33,00; e-book €25,99 (cod. 1862.211)

RONSIVALLE D. **Luoghi, territori, paesaggi. Intelligenze collettive per la pianificazione nel Neoantropocene.** Il libro offre una disamina delle questioni chiave del paesaggio e un'articolazione dei possibili contributi necessari allo sviluppo del Diritto al Paesaggio, in un mondo radicalmente cambiato dalla prima stesura della Convenzione, in cui non possiamo più fermarci alla constatazione che l'Uomo nell'Antropocene ha cambiato in profondità il Pianeta. pp. 196, 2018, €25,50; e-book €19,99 (cod. 1862.210)

FRANCINI M. , CHIEFFALLO L. , PALERMO A. , VIAPIANA M. **La rigenerazione urbana dei tessuti periferici a valenza storica. Declinazioni, possibili scenari e strategie.** Il volume presenta una riflessione sui tessuti periferici delle città contemporanee, con particolare attenzione ai contesti storici, analizzandoli da un punto di vista fisico

e funzionale e individuando differenti declinazioni utili a definire azioni di rigenerazione urbana da variare rispetto alle caratteristiche specifiche dei luoghi. pp. 232, 2018, €30,00; e-book €23,99 (cod. 1862.209)

BALESTRIERI M. **Pianificazione del territorio rurale.** Interrogarsi oggi sulle prospettive dei territori rurali rappresenta un obiettivo cui la pianificazione territoriale come disciplina teorica e pratica non può più sottrarsi. In un mondo urbanocentrico occorre riscoprire le potenzialità della ruralità nel suo complesso, ricostruendo quel rapporto fatto di scambi reciproci e di compartecipazione tra urbano e rurale che esisteva in passato. La ruralità possiede, infatti, un "potenziale illimitato di scoperta" della storia e del futuro del territorio, dei valori paesaggistici e ambientali. pp. 128, 2018; e-book €13,99 (cod. 1862.208)

PIDALÀ A. **Alla ricerca dell'auto-sostenibilità Visioni e scenari per territorio e comunità.** Riflettere sulle relazioni tra i vari saperi e l'urbanistica è oggi quanto mai necessario vista la tendenza sempre più esplicita alla liquefazione, allo scollamento e alla dispersione tra i processi intellettuali e le tecniche. Il tentativo del volume è, allora, quello di coniugare, nelle esperienze e nelle sperimentazioni di ricerca condotte nell'area dei Nebrodi, l'immaginare e il fare contribuendo a orientare un percorso diverso, per definire un quadro molto più nitido verso le mutazioni generazionali e interdisciplinari. pp. 280, 2021, €49,50; e-book €42,00 (cod. 1862.205)

LO PICCOLO F. , PICONE M. , TODARO V. **Transizioni postmetropolitane. Declinazioni locali delle dinamiche posturbane in Sicilia.** A partire dall'analisi dei sei discorsi di Soja (2000) elaborati per la post-metropoli e adottati per Los Angeles, il volume affronta criticamente la declinazione locale del "modello" metropolitano in riferimento ad alcune potenziali realtà "post" presenti in Sicilia, tradizionalmente considerata area marginale rispetto ai fenomeni di cambiamento socio-spaziali che hanno interessato realtà post-moderne più dinamiche. pp. 348, 2018, €43,00; e-book €33,99 (cod. 1862.204)

BELLO E. **Spazi moderni nella città contemporanea Trasformazioni di quartieri di edilizia pubblica.** Il volume prende in considerazione tre quartieri INA-Casa, interrogandosi circa le trasformazioni che li hanno segnati nel corso del tempo. Nati da un progetto politico e sociale entro una visione unitaria, questi quartieri costituiscono tuttora uno straordinario campo di osservazione per comprendere le trasformazioni dell'abitare in atto nella città contemporanea, in un periodo di profonda crisi e di cambiamento sociale. pp. 110, 2017, €17,50; e-book €13,99 (cod. 1862.203)

BARBERA F. **Ippodamo di Mileto e gli "inizi" della pianificazione territoriale.** Il volume restituisce la caleidoscopica figura di Ippodamo di Mileto, indagata in tutte le possibili sfaccettature, che affiorano dalle fonti antiche e dalle diverse interpretazioni offerte dagli studiosi nel corso dei secoli. L'indagine si sofferma sulle restituzioni topografiche emerse dalle ricerche archeologiche, sulle molteplici interpretazioni dei piani a lui attribuiti e sulle diverse disamine del suo progetto di costituzione effettuate nei più disparati ambiti disciplinari. pp. 414, 2017, €45,50; e-book €35,99 (cod. 1862.202)

D'ONOFRIO R. , TRUSIANI E. **Città, salute e benessere. Nuovi percorsi per l'urbanistica.** Il volume esplora il ruolo della pianificazione urbanistica nel promuovere azioni di miglioramento della salute e del benessere della vita degli abitanti delle città. Attraverso le esperienze maturate dal movimento europeo delle "Healthy Cities" e da alcune città italiane (Udine, Bologna, Torino…), il libro intende far emergere i conflitti, il ruolo degli strumenti operativi e valutativi, il coinvolgimento delle comunità locali... Il testo individua alcuni principi e criteri di riferimento per orientare il piano urbanistico verso modelli urbani più health-friendly. pp. 234, 2017, €30,50; e-book €23,99 (cod. 1862.201)

BELLI A. (cur.) **Competenze in azione. Governo del territorio, innovazione e sviluppo metropolitano a Napoli.** Il volume narra il rapporto che si è sviluppato a Napoli tra i vari tipi di competenze coinvolte, con le istituzioni e le forze sociali (da quelle degli esperti nella loro diversa formazione disciplinare a quelle amministrative, politiche, sociali e comunicative), sui temi dello sviluppo metropolitano. pp. 298, 2017, 2017(1), €37,00; e-book €28,99 (cod. 1862.200)

DE LEO D. (cur.) **L'urbanistica dei prof(ass)essori. Esperienze e competenze nell'amministrazione pubblica e per la didattica.** Il volume raccoglie i contributi di un gruppo di docenti di urbanistica delle università italiane che per un certo periodo ha assunto il ruolo di assessori (all'urbanistica, al governo del territorio e simili) a livello comunale, provinciale e regionale. La raccolta prova a gettare luce su cosa è stato fatto da un gruppo di urbanisti 'prestati all'amministrazione' per poter meglio selezionare e rafforzare l'insegnamento di cose utili e necessarie a studenti e professioni. pp. 168, 2017, €22,00; e-book €16,99 (cod. 1862.199)

LO PICCOLO F. , SCHILLECI F. **Forme e processi per il progetto di territorio. Pratiche e prospettive nella Sicilia occidentale.** Attraverso prospettive plurime e un'ampia rassegna di casi studio, il volume affronta il tema del progetto di territorio, indagando come tale progetto possa declinarsi in ambiti meridionali caratterizzati da problematiche di lungo periodo e da una debole presenza degli attori pubblici nel governo del territorio. pp. 262, 2016, €32,50; e-book €25,99 (cod. 1862.197)

FALLANCA C. **Gli dèi della città. Progettare un nuovo umanesimo.** Offrire un contributo alla società deve oggi significare poter realizzare opere che migliorino la vitalità della città e la rendano uno sfondo attraente e appropriato allo svolgimento dell'esistenza. Questi i temi trattati nel volume, che affronta le grandi questioni che animano la città del terzo millennio: dalle ricadute sociali degli interventi di trasformazione urbana, all'equilibrio e alle benefiche rotture tra permanenze, innovazioni e nuove centralità determinabili dall'efficacia della mobilità e da una giusta accessibilità materiale e immateriale. pp. 294, 2016; e-book €28,99 (cod. 1862.196)

COLLETTA T. , NIGLIO O. (cur.) **Per un turismo culturale qualificato nelle città storiche/For a qualified cultural tourism in the historical cities. La segnaletica urbana e l'innovazione tecnologica/The urban signage and the technological innovation.** I contributi qui raccolti, presentati al Workshop organizzato dal Comitato Internazionale ICOMOS Città Storiche e Villaggi e ICOMOS Italia, hanno l'obiettivo di mettere a confronto diverse proposte di segnaletica urbana digitale finalizzate a garantire una buona qualità "dell'esperienza visita" nei centri storici, non solo come marketing urbano ma anche come sistema per meglio apprezzare l'autenticità dei luoghi. pp. 296, 2016; e-book €28,99 (cod. 1862.195)

BOZZUTO P. **Pro-cycling territory. Il contributo del ciclismo professionistico agli studi urbani e territoriali.** Questo libro prova a indagare il contributo che il ciclismo professionistico e le sue corse possono offrire al campo disciplinare degli studi urbani e territoriali, come oggetto di indagine, come insieme complesso di pratiche d'uso, come patrimonio storico e culturale, ma anche come osservatorio peculiare attraverso cui leggere la città e i territori contemporanei, le loro dinamiche e trasformazioni. Un libro scritto per il mondo universitario, ma che riesce a rivolgersi anche ai tanti appassionati di ciclismo. pp. 208, 2016, 2017(1), €27,50; e-book €20,99 (cod. 1862.194)

FREGOLENT L. , TONIN S. (cur.) **Growing Compact.** This book – result of an international conference – purposes to promote a discussion between researchers on issue concerning urban sprawl and the impacts that sprawl has on the environment, economy and society in general, as well as the costs that this urban form implies. pp. 192, 2015, €33,00; e-book €25,99 (cod. 1862.193)

IACOMONI A. **Topografie dello spazio comune.** Un contributo alla ricostruzione del dibattito sullo spazio pubblico della città. Dalla complessità della città contemporanea si è tentato di estrarre alcuni dei suoi elementi costitutivi, riportandoli a una visione più organica, denotando una condizione di "ibrido" funzionale dello spazio urbano, con il suo ruolo di collante tra lo spazio comune, la città, la mobilità e il paesaggio. pp. 192, 2015, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1862.192)

GIAMPINO A. **La città elusiva. Spazio pubblico e spazio privato oltre la città densa.** Il volume propone un punto di vista sui fenomeni che investono oggi la città e ne stanno mutando radicalmente l'immaginario (dal punto di vista politico e sociale) e la struttura (dal punto di vista fisico). Ragionare sul territorio disperso delle postmetropoli contemporanee e sul ruolo e la natura del suo spazio pubblico si offre come occasione per ampliare il ragionamento sul senso e sui meccanismi di

funzionamento della città e sulle politiche che la regolano. pp. 140, 2018, €18,00; e-book €14,99 (cod. 1862.190)

PINZELLO I. , SCHILLECI F. (cur.) **Città e campagna. Le aree di transizione come patrimonio comune.** Il volume sviluppa una riflessione sul tema degli spazi periurbani, muovendo da una rilettura criti-ca delle componenti che concorrono alla costruzione di questo "terzo paesaggio" periurbano. pp. 168, 2014; e-book €20,99 (cod. 1862.188)

VINCI I. (cur.) **The spatial strategies of Italian regions.** Spatial planning is undergoing radical changes all over Europe. This book tries to explore this process of change by examining the cases of five Italian regions with different histories and patterns of development. pp. 176, 2014; e-book €20,99 (cod. 1862.186)

GUERRA S. , PETTENATI G. , LA RICCIA L. (cur.) **Studiare il territorio. Esperienze di ricerca nel dottorato in Pianificazione territoriale del Politecnico di Torino.** Filo conduttore del volume è l'approccio territoriale, che unisce il lavoro degli autori, provenienti da diverse discipline: pianificazione territoriale e urbanistica, geografia, architettura, scienze naturali, filosofia. La multidisciplinarietà è un elemento chiave per lo studio del territorio nelle sue diverse componenti, un ambito complesso, nel quale si incontrano e si scontrano società e ambiente, attori e risorse, politiche e conflitti. pp. 176, 2014, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1862.185)

MUSCO F. , ZANCHINI E. (cur.) **Il clima cambia le città Strategie di adattamento e mitigazione nella pianificazione urbanistica.** Come si devono preparare le città per comprendere i cambiamenti climatici in atto al fine di ridurre rischi e impatti? Quali strategie è necessario mettere in campo negli strumenti di pianificazione e gestione delle città e del territorio? Come cambia la cultura del progetto urbanistico in uno scenario di adattamento e di processi complessi che riguardano le aree urbane, gli ecosistemi, le infrastrutture? pp. 416, 2014, 2022(1), €44,00 (cod. 1862.184)

BORGA G. **City Sensing. Approcci, metodi e tecnologie innovative per la Città Intelligente.** Il nuovo modello di rappresentazione della città è oggi digitale, tridimensionale, multi-risoluzione e in real time; è il City Model. Il nuovo paradigma del monitoraggio è invece diffuso, pervasivo, collaborativo e condiviso; il City Sensing. City Model e City Sensing si conferiscono reciprocamente senso ed efficacia, sostenendo l'interazione multiattoriale e i processi di governance del territorio. pp. 314, 2013, €39,00; e-book €30,99 (cod. 1862.183)

SCAVONE V. (cur.) **Consumo di suolo. Un approccio multidisciplinare ad un tema trasversale.** Il tema del consumo di suolo è nuovamente attuale non solo per le implicazioni ambientali, ma anche per la crisi energetica ed economica che impone un ripensamento dei modelli di sviluppo. Il volume tratta il tema con un approccio multidisciplinare, con lo scopo di creare un dialogo sempre maggiore tra le diverse scienze che a vario titolo sono coinvolte dalle cause e dagli effetti del fenomeno. pp. 222, 2014; e-book €26,99 (cod. 1862.182)

BRIATA P. **Spazio urbano e immigrazione in Italia Esperienze di pianificazione in una prospettiva europea.** Che tipo di strumenti di governo del territorio sono stati mobilitati nei "quartieri etnici" delle città italiane? Come sono state affrontate questioni di convivenza, integrazione territoriale e coesione sociale? Il volume si sofferma sulle politiche attivate in alcuni quartieri del Nord Italia che sono stati al centro dell'attenzione delle cronache nazionali e internazionali, inquadrando l'esperienza italiana nel dibattito europeo e proponendo alcuni percorsi innovativi di ricerca e azione. pp. 132, 2014, 2023(3), €20,00; e-book €17,00 (cod. 1862.181)

LONGO A. , CICIRELLO L. **Città metropolitane e pianificazione di area vasta. Prospettive di governo territoriale per la gestione delle metamorfosi urbane.** L'istituzione delle città metropolitane e la pianificazione di area vasta, di cui questi enti assumono la titolarità, viene affrontata nel volume con un approccio multidisciplinare volto alla comprensione e individuazione degli elementi distintivi e delle peculiarità di questa nuova riconfigurazione amministrativa dell'ordinamento italiano che arricchisce la natura multiscalare dei processi urbani. pp. 210, 2015, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1862.180)

PIDALÀ A. **Visioni, strategie e scenari nelle esperienze di piano.** Visioni, scenari e strategie sono termini e concetti sempre più frequentemente utilizzati nelle esperienze di piani, programmi e progetti urbani e territoriali, divenendo costanti, sempre più pregnanti, nella pianificazione e programmazione contemporanea. pp. 360, 2014, €43,00; e-book €33,99 (cod. 1862.179)

MAGNIER A. , MORANDI M. (cur.) **Paesaggi in mutamento. L'approccio paesaggistico alla trasformazione della città europea.** Il volume tratteggia le attuali direzioni di innovazione nella pianificazione e nella progettazione dei territori urbanizzati che si fondano sul recupero della nozione di paesaggio, pur puntando ad assecondare la versatilità e il dinamismo dei contesti metropolitani. Sono messi a confronto punti di vista disciplinari e internazionali nell'analisi e nell'intervento "paesaggistico" sugli spazi metropolitani, alla ricerca di un eventuale emergente approccio europeo alla pianificazione paesaggistica della grande città. pp. 176, 2013, 2016(1), €24,00; e-book €18,99 (cod. 1862.178)

COLLETTA T. (cur.) **The role of the integrated conservation of cultural heritage for a creative, resilient and sustainable city. Acta of the ICOMOS-CIVVIH Symposium, Naples 2012.** The book collects the papers presented at the International Symposium of the ICOMOS - CIVVIH (International Scientific Committee in Historical Towns and Villages) and focuses on the concepts of the integrated conservation and of the managing of urban historical landscape heritage through case histories/good practices in different countries of the world. pp. 152, 2013, €20,00; e-book €15,99 (cod. 1862.177)

LOMBARDINI G. , SCELSI V. (cur.) **Bruno Gabrielli. Città e Piani.** Il volume raccoglie e completa i contributi e le testimonianze presentati in occasione di una giornata di studi dedicata alla figura di Bruno Gabrielli. I testi raccolti producono una collana di testimonianze che ci porta a leggere il lavoro di Gabrielli come un'azione continua e appassionata, appassionante per il costante rimando alle problematiche più vive dell'impegno civile. pp. 250, 2018, €31,00; e-book €24,99 (cod. 1862.175)

DE PAOLI R. **Compatibilità e sostenibilità. Il fattore antropico nelle scelte ambientali.** Il volume traccia il percorso storico-culturale che ha condotto a ritenere imprescindibile, nelle politiche di governo del territorio, una maggiore integrazione tra ambiente e scelte di piano. pp. 192, 2012; e-book €22,99 (cod. 1862.174)

FERA G. , ZIPARO A. (cur.) **Pianificazione territoriale paesaggistica e sostenibilità dello sviluppo. Studi per il Quadro Territoriale Regionale della Calabria.** L'esperienza di ricerca propedeutica alla stesura del Quadro Territoriale Regionale a valenza Paesaggistica della Regione Calabria. Il libro illustra la filosofia che ha guidato le scelte progettuali, esaminandole alla luce di specifiche tematiche: il ruolo dei principali sistemi urbani come motori di sviluppo, la centralità delle politiche di riqualificazione dell'ambiente urbano, la tutela e la valorizzazione delle aree naturali... pp. 264, 2014; e-book €30,99 (cod. 1862.172)

ANGRILLI M. (cur.) **L'urbanistica che cambia. Rischi e valori. XV Conferenza Società Italiana degli Urbanisti.** Attraverso i contributi di figure rilevanti dell'urbanistica italiana, la XV Conferenza della SIU ha affrontato il tema dei cambiamenti che interessano oggi le città italiane e che richiedono un profondo ripensamento delle politiche urbane e un più diretto coinvolgimento della società civile nel governo del territorio. pp. 256, 2013, €33,00; e-book €32,99 (cod. 1862.171)

NASELLI F. **Nuove forme della qualità urbana.** Il processo di qualità investe non solo la componente fisica della città, ma anche le componenti sociali, economiche, dei cicli di produzione e di consumo, religiose, culturali, gli stili di vita di intere aree geografiche. pp. 104, 2012, €15,00 (cod. 1862.169)

FRANCINI M. , PALERMO A. , VIAPIANA M. **Interrelazioni dinamiche tra costa ed entroterra. Un progetto di ricerca transnazionale: risultati e nuove proiezioni.** I risultati del progetto transnazionale Urbacost – Urbanizzazione costiera e zone rurali a elevata strutturazione storica. Una ricerca nata dalla necessità di definire nuovi modelli e nuove politiche di pianificazione che, salvaguardando le risorse naturali, i contesti storici e le realtà culturali, fossero in grado di coordinare gli interventi di programmazione e di gestione e di integrarli con le azioni di sviluppo già avviate. pp. 168, 2012; e-book €18,99 (cod. 1862.166)

SCHILLECI F. (cur.) **Ambiente ed ecologia. Per una nuova Visione del Progetto Territoriale.** Alcuni scritti sui nuovi approcci al progetto di territorio, alle sue differenti scale e nelle sue molteplici declinazioni. Il testo pone alcune domande su possibili e plausibili usi futuri e propone delle riflessioni su temi che sempre di più devono essere tenuti in considerazione per un corretto e positivo progetto di territorio. pp. 256, 2012, €33,00; e-book €25,99 (cod. 1862.163)

CARBONARA S. , TORRE C. M. (cur.) **Urbanistica e perequazione. Regime dei suoli, land value recapture e compensazione nei piani.** Questa nuova edizione del volume apre a una panoramica più ampia e di respiro internazionale, richiamando le esperienze più recenti di land value recapture in Europa e negli Stati Uniti, e aggiorna il tema rispetto a quadri interpretativi che hanno visto il dibattito sulla perequazione trasferirsi sempre più spesso nell'arena del contenzioso amministrativo. pp. 208, 2a ed. nuova edizione 2012, €23,50 (cod. 1862.162)

CUSMANO M. G. **Insegnando la città. Un mestiere in via di estinzione.** Dopo una riflessione su alcuni degli aspetti emergenti della disciplina urbanistica insegnata, a partire dalla Liberazione, in quelle giovani facoltà di Architettura dove la lezione della Città è letta ancora unitariamente con quella del singolo gesto creativo, il testo affronta molte di quelle parole-chiave legate alla città: dal territorio allo spazio, dalla centralità antica alle periferie, dalla qualità all'identità... pp. 176, 2012, €24,50 (cod. 1862.160)

BELLO E. , STASI B. , VITALE BROVARONE E. (cur.) **Abitare l'Italia. Territori, Economie, Diseguaglianze. XIV Conferenza Società Italiana degli Urbanisti.** Il tema dell'abitare, inteso in un'accezione ampia e inclusiva, che investe i rapporti tra l'insediarsi, l'economia, la società e il modo in cui questi si stanno oggi riarticolando in funzione di nuovi rischi ambientali, di crescenti disuguaglianze sociali e di una rilevante crisi delle economie urbane entro il modello neo-liberista. pp. 128, 2012, €22,50 (cod. 1862.159)

MATTIA S. , OPPIO A. , PANDOLFI A. **Forme e pratiche della perequazione urbanistica in Italia. Volume II - Lombardia, Trentino Alto Adige (Provincia Autonoma di Trento, Provincia Autonoma di Bolzano).** Il PRIN "Valutazione integrata e monitoraggio delle grandi aree urbane degradate" ha avuto l'obiettivo di verificare il rapporto tra valutazione e governo del territorio in riferimento a due principali tematiche: la sostenibilità dei progetti di riqualificazione/trasformazione urbana e la perequazione urbanistica. Questo secondo volume della ricerca analizza i contesti della Regione Lombardia e delle provincie autonome di Trento e Bolzano. pp. 256, 2011, €25,50; e-book €19,99 (cod. 1862.155)

VENIER I. **Il riuso delle aree militari dismesse: la questione di Pola. Quale ruolo per forme di pianificazione effimera?.** A partire dal caso studio del processo di smilitarizzazione di Pola e dalle pratiche d'uso della popolazione e delle associazioni locali, il volume tenta di esplorare la possibilità che le forme di pianificazione effimera, la complessità, l'improvvisazione e la sperimentazione entrino a far parte del contesto di piano. pp. 208, 2012, €28,00; e-book €21,99 (cod. 1862.153)

FACCHINETTI M. , DELLAVALLE M. **Il piano che c'è. Disegno e regole alla prova dell'evoluzione delle regioni urbane.** Il volume si interroga su come il lungo processo di riforma della legislazione urbanistica italiana, a partire dal dibattito tra fautori di impostazioni strutturali e sostenitori di visioni strategiche, abbia definito strumenti di piano effettivi, e su come questi strumenti, al di là del giudizio sulla loro struttura, sulla forma dei processi che intavolano e sulla positività dei risultati che offrono, siano in grado di affrontare temi rilevanti, di grande scala e impatto. pp. 176, 2014, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1862.152)

GARRAMONE V. , AICARDI M. (cur.) **Democrazia partecipata ed Electronic Town Meeting. Incontri ravvicinati del terzo tipo.** Il volume focalizza l'attenzione sull'Electronic Town Meeting (ETM), una modalità di deliberazione collettiva in grado di coinvolgere contemporaneamente centinaia di persone attorno a uno stesso tema. Attraverso una prospettiva interdisciplinare, il testo costituisce la prima analisi corale sullo strumento e fornisce spunti utili per lo studio, l'organizzazione, la progettazione e la valutazione dell'ETM. pp. 336, 2011, €32,00 (cod. 1862.151)

FRANCINI M. (cur.) **Modelli di sviluppo di paesaggi rurali di pregio ambientale.** L'edizione 2010 della Scuola Estiva Unical, di cui il volume raccoglie i risultati, si è interessata dei paesaggi rurali di pregio ambientale nello scenario della Calabria. Il testo riporta i progetti elaborati, tra cui quelli per il turismo nelle città e nell'ambiente e quelli relativi al ruolo dell'alta velocità/alta capacità in Italia, con riferimento specifico a reti minori e aree sensibili. pp. 520, 2011, €42,50 (cod. 1862.150)

BIANCO B. , CAROZZI C. , MORBELLI G. , OGNIBENE F. (cur.) **L'urbanistica come vocazione. Scritti di Giampiero Vigliano.** Questa selezione di scritti di Giampiero Vigliano (1922-2001), che si pone come viva testimonianza di quel grande periodo formativo dell'urbanistica italiana costituito dai due decenni post-bellici degli anni '60 e '70, intende inquadrare nella sua giusta dimensione culturale una figura di pioniere dell'urbanistica italiana che per varie ragioni non fu giustamente apprezzata. pp. 264, 2011, €27,50; e-book €20,99 (cod. 1862.149)

ANDREASSI F. (cur.) **Il Torrione Storia, piani e progetti di una infrastruttura idraulica e di un quartiere a L'Aquila.** Il libro raccoglie numerosi contributi scientifici redatti in occasione della riqualificazione del Torrione, antico manufatto idraulico inserito nell'acquedotto medievale che portava l'acqua nella città dell'Aquila, attorno al quale si è sviluppato l'omonimo popoloso quartiere. La ricerca guarda alla storia urbana in maniera articolata e complessa e si presenta come modello in grado di favorire e avviare ulteriori approfondimenti multidisciplinari sulle altre parti della città, ponendosi come iniziatrice di un'auspicata nuova stagione di studi. pp. 320, 2023, €43,00; e-book €37,00 (cod. 1862.148)

MAZZEO G. **Città a meno del piano. L'indifferenza delle strutture urbane alla pianificazione.** Il volume analizza il fenomeno urbano da diversi punti di vista, ed evidenzia l'inadeguatezza attuale e la difficoltà del piano regolatore di essere strumento capace di guidare l'evoluzione della città, come mostra l'analisi di alcuni casi studio. pp. 224, 2011, €29,00 (cod. 1862.147)

ALBERINI C. **Urbanistica e real estate. Il ruolo della finanza nei processi di trasformazione urbana.** Un utile strumento per tutti coloro che – progettisti, investitori e pubblici amministratori – sono chiamati a contribuire alla definizione dei piani e dei progetti per la trasformazione futura delle nostre città. Sempre più spesso, infatti, architetti e urbanisti dovranno confrontarsi con gli interessi e il linguaggio alla base della prassi consolidata del mondo della finanza e del real estate. pp. 176, 2011, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1862.146)

GUIDA G. **Immaginare città. Metafore e immagini per la dispersione insediativa.** Affrontando il tema della bassa densità insediativa e, in generale, delle forme urbane contemporanee, attraverso le metafore e le immagini testuali utilizzate sia per descriverle che per pianificarle, il volume reinterpreta i nuovi "fatti urbani" secondo una chiave conoscitiva che fa perno su di una dimensione discorsiva della costruzione di saperi attorno alla città contemporanea. pp. 144, 2011, €18,50; e-book €14,99 (cod. 1862.144)

PALERMO A. **Il territorio tra "strutture" e "strategie". Strutturazioni territoriali e criteri della pianificazione strategica per la definizione di modelli di sviluppo locale per centri di medie e piccole dimensioni.** Con allegato on-line. Il volume analizza il territorio, nazionale in generale e calabrese in particolare, tra "strutture" e "strategie". Le strutture si sostanziano nelle forme emergenti del territorio e nelle procedure utili a perseguire adeguate azioni di sviluppo, mentre le "strategie" rappresentano gli obiettivi e le eventuali linee evolutive degli stessi, mediante la predisposizione di un piano d'azione. pp. 352, 2011, €37,50; e-book €28,99 (cod. 1862.143)

MATTIA S. , OPPIO A. , PANDOLFI A. **Forme e pratiche della perequazione urbanistica in Italia. Vol. I - Valle d'Aosta, Piemonte, Liguria.** Il volume, attraverso un'ampia disamina dei contenuti fondamentali delle discipline legislative regionali, che presentano stati di avanzamento e profili riformistici profondamente diversi, si pone come strumento utile per comprendere le reali modalità di applicazione del principio perequativo. Il testo, che prende in esame i casi di Valle

d'Aosta, Piemonte e Liguria, analizza inoltre alcuni piani urbanistici comunali, mettendo in luce le implicazioni e le potenzialità operative dei nuovi dispositivi di legge, nonché eventuali innovazioni rispetto agli impianti normativi regionali. pp. 260, 2010, €26,50; e-book €20,99 (cod. 1862.142)

CROSTA P. **Pratiche Il territorio "è l'uso che se ne fa".** Una raccolta di scritti sul rapporto tra il territorio e l'uso che se ne fa. Il testo cerca di esplorare le possibilità di utilizzo e sviluppo del territorio, costruito dalla gente che vi abita e vi agisce. In tal senso il volume sottolinea la distinzione tra politiche e pratiche del territorio, e propone di riconoscere la "politicità" delle pratiche. L'importante delle pratiche è capirle. pp. 192, 2010, 2022(2), €26,00; e-book €21,99 (cod. 1862.141)

FRANCINI M. (cur.) **Modelli di sviluppo di aree urbane di piccole e medie dimensioni. Il ruolo dei sistemi infrastrutturali nei processi di rigenerazione urbana. Scuola estiva 2009.** Partendo dal riferimento geografico della regione ospitante, la Calabria, notoriamente priva di grandi città tradizionali, l'edizione 2009 della Scuola Estiva Unical si è interrogata sulle possibilità che le realtà urbane di piccola e media dimensione possano costituire il campo di applicazione di politiche urbane oggi sperimentate solo in ambito "metropolitano", per verificare se esse possano costruire un proprio ruolo propulsivo nella realizzazione di nuove politiche di rigenerazione dei tessuti urbani e di sviluppo del territorio. pp. 416, 2010, €37,50 (cod. 1862.140)

CARTA M. , CONTATO A. , ORLANDO M. (cur.) **Pianificare l'innovazione locale. Strategie e progetti per lo sviluppo locale creativo: l'esperienza del SicaniLab.** Il volume contribuisce allo sviluppo del tema dell'innovazione locale come paradigma di sviluppo sostenibile e generatore di economie basate sul ricorso alle identità locali, applicato a specifici contesti territoriali, quali quelli delle aree interne, caratterizzati da cicli di vita prevalentemente rurali ma arricchiti da contaminazioni culturali, ambientali e turistici. pp. 228, 2017, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1862.139)

FRANCINI M. , VIAPIANA M. **Elementi per il governo del territorio.** Il volume intende fornire le conoscenze necessarie alla lettura delle principali problematiche di governo del territorio, emergenti nelle città italiane ed europee, al fine di individuare significativi contenuti e strumenti di intervento. Filo conduttore è la Legge Urbanistica Nazionale che rimane, a oggi, l'unico quadro di riferimento in Italia. pp. 318, 2a ed. nuova edizione 2010, 2016(1), €31,00 (cod. 1862.132)

LEONE D. **Sequenze di città. Gli audiovisivi come strumento di studio e interpretazione della città.** Il testo indaga le forme di racconto cinematografico della città e del territorio come strumenti che possono essere aggiunti a quelli considerati ormai canonici per lo studio della città. Attraverso l'analisi di 14 documentari e di alcune sperimentazioni dirette, il volume ipotizza un uso attivo del media cinematografico in processi di animazione territoriale e di coinvolgimento delle realtà locali. pp. 192, 2010, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1862.131)

TODARO V. **Reti ecologiche e governo del territorio.** Il volume presenta le forme e le modalità con le quali il concetto di rete ecologica si radica nei processi di governo del territorio oggi in Italia, tanto a livello normativo, quanto a livello operativo (strumenti di pianificazione urbana e territoriale). Tale approccio risponde alla necessità di collocare adeguatamente all'interno del contesto disciplinare urbanistico di riferimento la progettazione e la regolamentazione delle reti ecologiche nel piano e con gli "strumenti" del piano. pp. 224, 2010, €30,50; e-book €23,99 (cod. 1862.130)

INGALLINA P. (cur.) **Nuovi scenari per l'attrattività delle città e dei territori. Dibattiti, progetti e strategie in contesti metropolitani mondiali.** Il volume offre una visione articolata della nozione di attrattività territoriale attraverso una serie di interventi, alcuni più concettuali sull'attrattività e i concetti strettamente attinenti, altri illustrativi di grandi progetti urbani realizzati in alcune metropoli, altri ancora sulle strategie adottate a scale diverse, che usano il concetto di attrattività in modi differenti e con diversi risultati. Il libro vuole aprire un dibattito sul riorientamento di politiche a volte obnubilate dalla sola ricerca dell'attrattività a tutti i costi. pp. 288, 2010, €32,50; e-book €24,99 (cod. 1862.111)

OSMI BORSA IMMOBILIARE **Strumenti per il governo del territorio. Perequazione urbanistica e Borsa dei diritti edificatori.** a cura di DE CARLI M. La perequazione urbanistica consiste nell'attribuzione di pari diritti edificatori ai suoli urbani, indipendentemente dalla loro destinazione d'uso. Facilita la politica demaniale dei comuni e consente l'equo trattamento delle proprietà fondiarie. Il libro descrive lo scenario di un regime di perequazione generalizzata, individua criticità e strumenti operativi: innovazioni nei procedimenti urbanistici ed edilizi e nuovi strumenti di regolazione del mercato immobiliare. Il Comune di Milano, alle prese con la redazione del suo nuovo strumento urbanistico, ha dichiarato l'intenzione di estendere la perequazione a tutti gli interventi di nuova edificazione, anche quelli soggetti al solo permesso di costruire. Un'innovazione radicale nella gestione urbanistica. pp. 224, 2007, 2011(1), €22,00 (cod. 1862.107)

GARRAMONE V. , AICARDI M. (cur.) **Paradise l'OST? Spunti per l'uso e l'analisi dell'Open Space Technology.** Ideato negli anni ottanta, l'Open Space Technology si è ben presto diffuso in tutto il mondo (oltre 100 mila eventi in 134 paesi e diversi milioni di partecipanti) quale metodo innovativo di partecipazione e coinvolgimento comunitario. Il volume offre uno sguardo interdisciplinare al metodo, mettendone in luce potenzialità, criticità e possibili evoluzioni. pp. 288, 2010, €32,50 (cod. 1862.98)

VIGNOZZI A. **Urbanistica e qualità estetica. La lezione della Gran Bretagna.** , pp. 272, 1997, 2013(2), €29,00 (cod. 1862.44)

Nella Collana: Varie

GATTUSO D. , GATTUSO C. (cur.) **Ferrovia e cammino della Magna Grecia, patrimonio dell'umanità. Beni culturali e opportunità economico-turistiche.** Il volume raccoglie i contributi di un insieme di studiosi che hanno partecipato, nell'ottobre 2017, ad un convegno sul tema della valorizzazione della Ferrovia Ionica e del Cammino della Magna Grecia, in un'ottica di sviluppo integrato trasporti-turismo, in cui si esplora anche la percorribilità di un riconoscimento quale patrimonio dell'umanità da parte dell'Unesco. pp. 200, 2018, €25,50; e-book €19,99 (cod. 2000.1500)

Politiche urbane e territoriali

Nella Collana: Ad Arnum, Quaderni della Direzione Generale Sviluppo e Territorio della Provincia di Firenze - diretta da L. Ulivieri

SGOLASTRA A. (cur.) **Piano con paesaggio. Visioni e confronti. Un laboratorio sul Piano Territoriale di Coordinamento della Provincia di Firenze.** Uno spazio di confronto in cui indagare le emergenze che caratterizzano i processi di trasformazione del territorio ma soprattutto le implicazioni culturali, linguistiche ed estetiche. pp. 160, 2014, €25,00 (cod. 6.17)

CUSMANO M. G. **La cultura della casa. Percorsi critici nel territorio dell'abitare.** Da componenti preziose della città e del territorio, le case si sono trasformate nel fattore forse più rilevante di alterazione del paesaggio urbano e dell'ambiente. Il testo percorre alcuni itinerari alla riconquista di quei temi – quali il luogo, lo spazio, la qualità e l'Architettura – sui quali si gioca una possibile rinascita culturale della casa e dei suoi territori. pp. 144, 2011, €31,00 (cod. 6.15)

GILIBERTI G. (cur.) **Atlante dell'edilizia rurale della Provincia di Firenze. Tipologie storiche e gestione dei valori culturali.** Il patrimonio insediativo rurale del territorio della Provincia di Firenze. Il volume analizza l'edilizia storica, con le tante tipologie di case agricole, definitesi tra i tempi medievali

e quelli contemporanei, e documenta, grazie a un ricco inserto fotografico, i casi più significativi di restauro e adeguamento, o trasformazione, degli edifici rurali storici alle più diverse funzioni espresse dalla società attuale. pp. 304, 2009, 2010(1), €53,50 (cod. 6.14)

Nella Collana: Architectural Design and History

CARDANI L. (cur.) **Mantova Cattedra Unesco Ricerche e progetti per le città patrimonio dell'umanità.** Il volume raccoglie i progetti sviluppati nell'ambito della Cattedra Unesco in "Pianificazione e tutela architettonica nelle città patrimonio mondiale dell'umanità" e mostra come l'attività scientifica possa avere un ruolo centrale sia nell'orientamento delle scelte strategiche degli operatori pubblici e privati, sia nella progettazione di un futuro sostenibile per il patrimonio, le città e le comunità. pp. 172, 2020, €26,00; e-book €22,00 (cod. 70.9)

Nella Collana: Architettura & Innovazione - diretta da M. Di Sivo

DAHL P. , POLLO R. , THIÉBAT F. , MICONO C. , ZANZOTTERA G. **Re:waterfront. A sustainable architectural approach. Un approccio sostenibile al progetto di architettura.** This book evaluates theories and results from the interdisciplinary design experience of urban architecture in sustainability discourse and intends to tackle the theme of re-development in urban voids. The aim is to introduce a methodological framework that is useful to improve and consolidate a design approach oriented towards the concepts of experimentation, sustainability and creativity. pp. 342, 2019, 2019(1), €49,00; e-book €37,99 (cod. 86.1.5)

ANGELUCCI F. (cur.) **Smartness e healthiness per la transizione verso la resilienza. Orizzonti di ricerca interdisciplinare sulla città e il territorio.** Partendo dal dibattito emerso durante il convegno internazionale e-agorà. For the transition toward resilient communities (Torino, 2016), si ricostruisce un primo quadro organico tra nuove posizioni teoriche, sperimentazioni metodologiche ed esperienze di ricerca applicata in cui i paradigmi della smartness e della healthiness sono visti come i principali vettori del processo progettuale sulla via della transizione verso la resilienza. pp. 368, 2018, €39,50; e-book €30,99 (cod. 86.1.4)

Nella Collana: Saggi sulla montagna - diretta dal Club Alpino Italiano

MARINI A. **Geografie interrotte Luoghi e paesaggi abbandonati in territorio alpino.** Partendo dall'esame dei delicati rapporti tra uomo e territorio alpino, il volume affronta la questione dei paesaggi abbandonati, sia a livello geografico che storico e filosofico, così da porre le basi per un radicale ripensamento del senso dei luoghi e dell'abitare in un'ottica culturale ed ecologica che non sia solo conservativa, bensì coesistiva e partecipativa. pp. 208, 2020, €27,00 (cod. 123.5)

Nella Collana: Studi e ricerche sul turismo - collana del Cst, Centro italiano di studi superiori sul turismo - diretta da G. Peroni

CST-CENTRO ITALIANO DI STUDI SUPERIORI PER IL TURISMO **Sviluppo turistico e territori lenti.** Una nuova visione del territorio, che deve essere in grado di mantenere la propria identità tradizionale, senza essere totalmente ancorato al passato, "miscelando" anzi tale patrimonio con l'innovazione. Attraverso un'originale interpretazione dei legami tra sviluppo turistico e territorio, il testo propone una nuova lettura di quei territori "lenti", che, lontani da una forte urbanizzazione e da un concetto di crescita continua, tentano di percorrere nuovi sentieri coerenti con la propria vocazione. pp. 176, 2009, 2013(1), €22,00 (cod. 155.44)

Nella Collana: Città, Tempo, Architettura - diretta da S. Bonfiglioli

ZUCCHI V. **La qualità ambientale dello spazio residenziale.** Una progettazione urbana che si possa dire ambientale richiede un approccio metodologico nuovo, orientato alla conservazione delle risorse, alla qualità architettonica, a una ricerca progettuale che garantisca una compresenza tra la dimensione estetica e la dimensione morfologica-funzionale. Il volume presenta i concetti attorno ai quali si snoda lo studio della qualità ambientale dello spazio residenziale: limite, forma e spazio. pp. 240, 2011, 2018(3), €33,00; e-book €25,99 (cod. 223.1.9)

USAI N. **Grandi strutture per il tempo libero. Trasformazione urbana e governance territoriale.** Il volume analizza il ruolo che le grandi strutture per il tempo libero (GSTL) – parchi e centri commerciali, parchi a tema, urban entertainment center, cinema multisala, teatri e auditorium, stadi e grandi arene coperte – ricoprono nella composizione degli interessi economici necessari per la trasformazione urbana. pp. 256, 2011, €32,00; e-book €24,99 (cod. 223.1.8)

BASSANINI G. **Per amore della città Donne, partecipazione, progetto.** La partecipazione e i contributi delle donne alla vita urbana, al suo funzionamento e governo, le iniziative volte a supportare le azioni di gender mainstreaming nello sviluppo locale e per la qualità urbana. Di quale città parlano le donne quando parlano di città? Gli scritti, le esperienze e i progetti raccolti in questo libro rappresentano una prima risposta a tale quesito. pp. 160, 2008, 2023(1), €22,00 (cod. 223.1.3)

Nella Collana: Cittadinanzattiva

CITTADINANZATTIVA **XIV Rapporto Sicurezza, qualità, accessibilità a scuola. Focus mense.** a cura di BIZZARRI A. Il Rapporto fornisce dati e informazioni su aspetti riguardanti la sicurezza, l'accessibilità, la qualità, l'ecosostenibilità, la vivibilità degli ambienti scolastici, l'igiene e la pulizia, ed è arricchito da fotografie sullo stato della ricostruzione di alcune scuole nelle zone colpite di recente da terremoti (Emilia Romagna, Abruzzo, Molise). Il focus di quest'anno riguarda le mense scolastiche, esaminate da due angolazioni diverse: quella delle condizioni strutturali e igienico-sanitarie dei locali e quella della percezione della qualità del cibo e del servizio da parte degli utenti. pp. 180, 2016, €21,00; e-book €16,99 (cod. 224.6)

CITTADINANZATTIVA **XIII Rapporto 2015 sicurezza, qualità, accessibilità a scuola.** a cura di BIZZARRI A. Questo XIII Rapporto sulla sicurezza, la qualità e l'accessibilità delle scuole italiane racconta con dati, informazioni, testimonianze i cambiamenti avvenuti in questo ultimo anno nell'edilizia scolastica, offrendone una lettura critica scevra da pregiudizi. Il testo contiene un dettagliato esame di un campione di scuole per misurare i livelli di sicurezza, qualità, comfort, accessibilità, ecosostenibilità: una sorta di termometro del reale stato delle scuole dal punto di vista di chi in esse studia e lavora. pp. 160, 2015, €20,00; e-book €15,99 (cod. 224.1)

Nella Collana: Le impronte – Studi storici e sociali della Fondazione Vera Nocentini

GRISERI P. , IANNELLO A. (cur.) **Periferie Barriere nelle città.** Sheffield, Lille, Bilbao, la Ruhr, Belfast, Torino. Sei casi di periferie industriali europee trasformate a fine secolo in altrettanti simboli della crisi dell'economia manifatturiera del Vecchio Continente. Le periferie sono il luogo in cui la fame sociale e la voglia di riscatto possono diventare una molla potente. Questo libro le osserva da angolazioni differenti, con lo sguardo di sociologi, economisti, geografi, antropologi, storici, giornalisti, politici e attori del sociale. Per chiedersi se proprio dalle periferie possa venire un mutamento in grado di trasformare il modo di vivere nelle città. pp. 306, 2023, €36,00; e-book €30,99 (cod. 253.3)

Nella Collana: Collana del DAStU, Politecnico di Milano - Collana di studi e ricerche del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani

PETRILLO A. , TORRE A. (cur.) **Un territorio orfano: l'arcipelago della Val Polcevera.** La Val Polcevera è un territorio 'di servizio', compreso tra Genova e l'immediato entroterra. Esso è stato anche contenitore di diverse fasi migratorie, da quella interna del secondo dopoguerra a quella contemporanea di origine straniera. Comprendere l'impatto della presenza di cittadini stranieri in un quartiere popolare del capoluogo ligure comporta la costruzione di una rappresentazione più complessiva della situazione sociale di questo territorio 'orfano', oggi deindustrializzato e rimasto ai margini dello sviluppo urbano, ma che cerca di affrontare la sua attuale frammentazione con uno sguardo che non discrimina, proponendosi come un arcipelago di realtà. pp. 216, 2023, €29,00; e-book €25,00 (cod. 330.13)

FIOR M. , KËRÇUKU A. , MATTIOLI C. , PESSINA G. (cur.) **Fragilità nei territori della produzione.** Il volume intende approfondire le molteplici forme di fragilità dei territori della produzione, nell'intreccio tra economia, ambiente, lavoro e urbanistica. Un'occasione di confronto e scambio interdisciplinare e operativo, che, a partire da alcuni casi specifici, intende porre questioni più generali, individuare

piste di lavoro comuni, immaginare scenari, azioni e politiche di intervento capaci di coniugare sostenibilità ambientale, innovazione d'impresa e benessere sociale. pp. 300, 2022, €27,00; e-book €23,00 (cod. 330.11)

GABELLINI P. , MERLINI C. , SAVOLDI P. , ZANFI F. **Urbanistica per una città media Esperienze a Modena.** Il libro nasce dall'elaborazione di un gruppo di studiosi del Politecnico di Milano che ha supportato l'Amministrazione comunale di Modena nella costruzione degli Indirizzi per il nuovo piano urbanistico. Emergono contenuti e metodo di una attività di ricerca che suggerisce alcuni cambiamenti nel modo di fare urbanistica in Italia e di intervenire in una città media dai tratti forti per la sua economia, il suo welfare e la sua riconoscibilità in ambito regionale e nel contesto nazionale. pp. 328, 2023, €42,00; e-book €36,00 (cod. 330.10)

GAETA L. **Urbanistica contrattuale Criteri, esperienze, precauzioni.** Le nostre città possono trarre vantaggi dall'urbanistica praticata in una forma contrattuale: non in deroga al piano, bensì come una prassi ordinaria, rendicontabile e regolata di governo del territorio. È dunque inaccettabile un atteggiamento distratto nei riguardi dell'urbanistica contrattuale. Il libro ne esamina i criteri di legittimità e opportunità attraverso esperienze condotte in città emiliane e lombarde. pp. 180, 2021, €16,00; e-book €13,99 (cod. 330.8)

BRIATA P. **Multiculturalismo senza panico. Parole, territori, politiche nella città delle differenze.** Di che cosa parliamo quando ci riferiamo al multiculturalismo? Quali sono i limiti dei concetti impiegati nelle proposte per superarlo? In società radicalmente plurali, cosa rende alcuni luoghi più aperti e accoglienti di altri? Il volume riflette su categorie e concetti utili a indagare i luoghi della convivenza, i loro fragili equilibri, così come le risorse attivabili attraverso politiche che si misurano con la dimensione spaziale. pp. 258, 2019, €24,00; e-book €18,99 (cod. 330.5)

PASQUI G. **Raccontare Milano Politiche, progetti, immaginari.** Raccontare le trasformazioni economiche, sociali e territoriali di Milano e le sue vicende urbanistiche significa riconoscere che l'immagine della città è molto cambiata e migliorata negli ultimi anni. Le analisi presentate in questo volume identificano tuttavia anche rischi, criticità e contraddizioni. pp. 166, 2018, 2022(1), €24,50; e-book €21,00 (cod. 330.3)

COGNETTI F. , PADOVANI L. **Perché (ancora) i quartieri pubblici Un laboratorio di politiche per la casa.** Il quartiere San Siro a Milano è un laboratorio di ricerca, un campo paradigmatico di osservazione e di interazione, che offre materiali inediti per cogliere alcune delle maggiori sfide della città contemporanea. Diseguaglianze sociali e spaziali, capacità di adattamento e di convivenza, diverso grado di accesso ai diritti, costituiscono elementi per riflettere su cosa si intenda oggi, nella società della diversità, per azione "pubblica" per la casa e l'abitare. pp. 244, 2018, €32,00; e-book €24,99 (cod. 330.2)

PACCHI C. , RANCI C. (cur.) **White flight a Milano La segregazione sociale ed etnica nelle scuole dell'obbligo.** I risultati di una ricerca sulla segregazione territoriale e scolastica a Milano. Lo studio è fondato su analisi cartografiche e statistiche sulla popolazione delle scuole dell'obbligo a Milano, accompagnate da approfondimenti qualitativi e interviste realizzati in alcuni quartieri e in due comuni della regione urbana milanese. pp. 166, 2017, 2022(1), €24,00; e-book €19,99 (cod. 330.1)

Nella Collana: Economia - Ricerche

DAMERI R. , GIOVANNACCI L. **Smart city e Digital city. Strategie urbane a confronto.** Obiettivo del volume è di indagare sui concetti di smart city e digital city, mettendo a confronto la letteratura internazionale sul tema e alcune esperienze pilota di città, come Amsterdam, Genova ed Helsinki, che stanno implementando una strategia smart o digital. pp. 206, 2015, €28,00; e-book €22,99 (cod. 365.1128)

VARRICA A. **Siti archeologici e management pubblico in Sicilia. L'esperienza del Parco Valle dei Templi.** Il volume, partendo da un'analisi generale dell'amministrazione regionale dei beni culturali in Sicilia e riferendosi al dibattito nazionale e internazionale sulle esigenze di modernizzazione del settore pubblico, descrive i contenuti innovativi e la genesi della riforma del 2000 in tema di gestione del patrimonio culturale, che ha portato all'istituzione del Parco archeologico e paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento. pp. 224, 2010, €29,50; e-book €22,99 (cod. 365.748)

Nella Collana: Edilizia/Studi

FABBRICATTI K. **Le sfide della città interculturale. La teoria della resilienza per il governo dei cambiamenti.** Con allegato on-line. La ricerca indaga le potenzialità della teoria della resilienza offerte al campo del recupero edilizio e urbano. La procedura elaborata fornisce una guida per la comprensione delle dinamiche di trasformazione della città indotte dal fenomeno migratorio e per la definizione di strategie urbane mirate all'integrazione tra genti e culture diverse. pp. 160, 2013, €20,50; e-book €15,99 (cod. 445.19)

Nella Collana: Fondazione di studi storici Filippo Turati

SILEI G. (cur.) **Tutela, sicurezza e governo del territorio in Italia negli anni del centro-sinistra.** Un'interessante ricerca a più voci, ricca di diversi approcci metodologici, sulla storia dell'ambiente e del territorio in Italia: un testo che fornisce nuove chiavi di lettura sulla valenza del centro-sinistra e, più in generale, sugli esiti della "cultura delle riforme" italiana dopo il boom economico. pp. 304, 2016, €35,00; e-book €26,99 (cod. 541.31)

Nella Collana: Nuova Serie di Architettura

STRAPPA G. (cur.) **Studi sulla periferia est di Roma.** Un tentativo di interpretazione della periferia est di Roma, che intende mostrare come sia possibile leggere il territorio di margine della città con occhi nuovi, individuando strumenti di progetto che si pongano, piuttosto che nelle condizioni di una presunta assenza di struttura generale, in critica continuità con la forma ereditata. La deliberata incomprensione dell'organicità latente in ogni forma del costruito ha difatti prodotto i disastri di tante periferie delle città italiane. pp. 160, 2012, €33,50; e-book €25,99 (cod. 1098.2.8)

Nella Collana: Nuove Geografie. Strumenti di lavoro - diretta da M. Bertoncin

PERELLI C. **Il telaio e la trama Reti di comunità e azione territoriale in Sardegna.** Il volume, a partire da un caso di studio sardo, si interroga sul tema delle politiche territoriali volte allo sviluppo locale in territori fragili. È il racconto di alcune comunità che hanno immaginato un percorso verso l'integrazione alla scala sovracomunale come chiave dei processi di innovazione territoriale. L'analisi abbraccia una scala temporale ultradecennale e prova a restituire gli elementi di un processo di ri-costruzione di un patrimonio territoriale condiviso. pp. 192, 2020, €24,00; e-book €18,99 (cod. 1111.10)

BANINI T. (cur.) **Identità territoriali. Questioni, metodi, esperienze a confronto.** In che termini è possibile parlare oggi di identità territoriale? Il testo raccoglie le riflessioni che il Gruppo di ricerca "Identità Territoriali" dell'Associazione dei Geografi italiani ha maturato in riferimento alla dimensione locale, cioè quella ove le priorità programmatiche delineate a livello politico internazionale si intrecciano a quell'insieme di vissuti, esperienze e pratiche quotidiane che fanno del territorio locale un luogo. pp. 220, 2013, 2022(3), €30,00; e-book €26,00 (cod. 1111.2)

Nella Collana: Metodi del territorio - fondata da F. Clemente e diretta da G. Maciocco

MARINO M. **Governare la transizione Il Piano urbanistico locale tra sperimentazione e innovazione climate-proof.** Il volume intende proporre alcuni riferimenti teorico-metodologici e operativi per l'innovazione del Piano urbanistico locale, attraverso la definizione di una metodologia replicabile per l'elaborazione di mappe del rischio da sea level rise a scala urbana per orizzonti temporali (2030, 2050, 2100), sulla base di dati forniti dal Laboratorio di Modellistica Climatica ed Impatti dell'ENEA. pp. 208, 2023, €29,00; e-book €25,00 (cod. 1126.60)

PITTALUGA P. **Progetto e resistenza Il progetto dello spazio come azione critica.** Questi anni si caratterizzano per un mutamento epistemologico delle modalità di apprendimento che discende dall'assenza di punti di riferimento e dalla perdita dei valori, dall'incertezza e dal cambiamento continuo che pervade tutti gli aspetti della nostra vita. In questa situazione di instabilità, qual è il futuro di tutte quelle attività che progettano il cambiamento e la trasformazione? La risposta, per i contesti di apprendimento legati all'attività progettuale, può essere trovata in diverse

concezioni/declinazioni degli strumenti di trasformazione dello spazio, ossia piani e progetti, intesi come "strategie di resistenza". pp. 142, 2020, €19,00; e-book €15,99 (cod. 1126.58)

ANNUNZIATA A. **Spazi urbani praticabili.** Il volume indaga il modo e la misura in cui lo spazio urbano, la sua configurazione, le sue proprietà materiali e compositive, i suoi attributi funzionali influenzano il comportamento umano e, in particolare, la fondamentale categoria comportamentale del camminare. Prendendo in considerazione il concetto di walkability o camminabilità, termine che si riferisce alla proprietà dello spazio urbano di facilitare la pratica del camminare, questo testo intende evidenziare il carattere multi-dimensionale dell'atto di camminare e la connessione tra questo e altre modalità di esperienza ed interazione con ed entro lo spazio urbano. pp. 112, 2020, €15,00; e-book €12,99 (cod. 1126.57)

SERRELI S. , CALIDONI P. **Città e formazione. Esperienze fra urbanistica e didattica.** Il progetto culturale dell'Università dei Bambini dell'Università di Sassari (UBU) e le attività realizzate offrono l'occasione per riflettere sui "criteri" d'azione formativa nei territori contemporanei delle nostre città. Le esperienze illustrate rivelano dispositivi formativi fondamentali per la costruzione di nuove forme di relazione sociale e di nuove spazialità, nel contesto dell'evoluzione interculturale delle genti che vivono nei territori, nelle città, nelle scuole. pp. 272, 2017, €34,00; e-book €26,99 (cod. 1126.48)

MARETTO M. **Ecocities. Il progetto urbano tra morfologia e sostenibilità.** Il progetto urbano tra morfologia e sostenibilità è il tema portante di questo volume, dove la morfologia è lo strumento di connessione tra le tecnologie sostenibili e le istanze culturali, sociali, civili e formali della città. Un "ritorno al futuro" lontano dai fantasmi ideologici passati e dove i processi naturali e quelli antropici possono ritrovare un rinnovato equilibrio. pp. 304, 2012, €32,00 (cod. 1126.38)

CONGIU T. **Mobilità e progetto territoriale della città.** Il volume propone una riflessione sugli apporti del progetto delle infrastrutture della mobilità al rinnovamento dei modi con cui affrontare e condurre il progetto del territorio, esprimendo una sensibilità particolare per la costruzione di dimensioni comunicative tra ambienti disciplinari, dimensioni del vivere organizzato, spazi fisici, soggetti territoriali, scale spaziali. pp. 144, 2011, €18,00; e-book €13,99 (cod. 1126.37)

MACIOCCO G. , SANNA G. , SERRELI S. (cur.) **The Urban Potential of External Territories.** La città ricerca nel territorio gli elementi primari della sua costruzione: l'essenziale urbano. Proprio la dimensione ambientale, richiamando un uso allargato del territorio, apre le prospettive di una nuova sfera pubblica come presa di coscienza collettiva delle "dominanti ambientali" presenti nella vita degli uomini, che rappresentano "un'idea che unisce luoghi e concetti spaziali densi di natura e di storia". pp. 608, 2011, €42,50; e-book €32,99 (cod. 1126.31)

Nella Collana: Politica - Studi

CALARESU M. **La politica di sicurezza urbana. Il caso italiano (1994-2009).** Un utile strumento per quanti, analisti e operatori del settore, vogliano approfondire – in una prospettiva comparata – l'evoluzione diacronica della politica di sicurezza urbana in Italia nell'ultimo quindicennio, attraverso le recenti esperienze di governance locale e di contrattazione pattizia. pp. 240, 2013, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1136.93)

D'ALBERGO E. **Le città nell'agenda politica nazionale. Una comparazione nell'Europa occidentale.** Il volume fa il punto sul modo in cui le questioni urbane sono processate nelle agende politiche nazionali di quattro paesi dell'Europa occidentale – Francia, Germania, Regno Unito, Spagna – e spiega perché è difficile rintracciare vere e proprie strategie politiche nazionali per le città. pp. 208, 2011, €26,50 (cod. 1136.90)

Nella Collana: Il Paesaggio - diretta da F. Di Carlo

FERRUCCI N. , BROCCA M. **Il Paesaggio Agrario: dal vincolo alla gestione negoziata.** Il paesaggio agrario è un osservatorio privilegiato delle politiche paesaggistiche attuali, di cui denota limiti e potenzialità. Il regime di tipo vincolistico plasmato dal legislatore vale come presidio per la tutela del territorio, ma può anche ostacolare gli usi agricoli e le trasformazioni per finalità economiche proprie del settore agricolo. Il volume sostiene dunque la necessità di non fermarsi alla logica del vincolo e di cercare strumenti idonei a forgiare l'immagine di un'agricoltura che sia al contempo produttiva di cibo e custode attiva del paesaggio. pp. 180, 2019, €24,00; e-book €18,99 (cod. 1151.1.22)

CURIONI S. **Paesaggio e trasformazione. Metodi e strumenti per la valutazione di nuovi modelli organizzativi del territorio.** Attraverso la presentazione di metodologie analitiche e valutative elaborate in seguito alla sottoscrizione delle Convenzione Europea del Paesaggio e l'illustrazione di una selezione di buone pratiche attivate nel nostro Paese, il volume esplora le potenzialità di un diverso ruolo del paesaggio quale possibile strumento trasformativo e motore delle politiche territoriali, a partire dall'individuazione di fattori e parametri per l'implementazione di nuovi modelli organizzativi del territorio. pp. 186, 2017, €24,00; e-book €18,99 (cod. 1151.1.21)

QUAINI M. , GEMIGNANI C. (cur.) **Cantiere paesaggio. Materiali per la costituzione degli Osservatori locali.** Il volume riflette sul ruolo delle fonti visive storiche, in particolare della fotografia, per la ricostruzione a varie scale dei quadri paesaggistici, ambientali e territoriali del Paese, e sugli strumenti partecipativi più idonei a rispondere alle domande culturali e politiche provenienti da contesti specifici rispetto alla gestione delle trasformazioni ambientali, all'identificazione del patrimonio rurale e alla riattivazione delle pratiche e dei saperi ai quali è dovuta la residua qualità dei paesaggi italiani. pp. 240, 2014, 2017(1), €34,50 (cod. 1151.1.18)

CALCAGNO MANIGLIO A. (cur.) **Per un paesaggio di qualità. Dialogo su inadempienze e ritardi nell'attuazione della Convenzione Europea.** A 15 anni dalla formulazione ufficiale della Convenzione Europea del Paesaggio, il libro traccia un bilancio sulla mancata applicazione di tanti fondamenti e disposizioni, e impone una riflessione sulle gravi lacune nell'assimilazione culturale e sul ritardo nell'integrazione della dimensione paesaggistica nelle politiche territoriali. pp. 288, 2015, 2016(1), €38,00; e-book €28,99 (cod. 1151.1.17)

CASTIGLIONI B. , VAROTTO M. **Paesaggio e Osservatori locali. L'esperienza del Canale di Brenta.** Un'esperienza sperimentale a carattere locale, unica nel suo genere, svolta in Canale di Brenta. Il volume illustra i presupposti teorici e i riferimenti metodologici che hanno ispirato le diverse azioni (indagini sulle percezioni sociali, attività educative con le scuole, corso di formazione per tecnici, percorsi di partecipazione e pratiche progettuali), a partire da tre parole chiave: conoscenza, consapevolezza e condivisione. pp. 128, 2013, €19,00; e-book €14,99 (cod. 1151.1.14)

PRAMPOLINI R. , RIMONDI D. **Friendly Landscape. La costruzione sociale del paesaggio.** I legami tra paesaggio e partecipazione, all'interno di un quadro legislativo che partendo dalla Convenzione Europea del Paesaggio si esprime attraverso le più recenti esperienze delle leggi Regionali italiane in materia di partecipazione. pp. 168, 2013, 2022(2), €24,50 (cod. 1151.1.13)

ANGUILLARI E. , FERRARIO V. , GISSI E. , LANCERINI E. (cur.) **Paesaggio e benessere.** Il volume propone una riflessione critica sull'idea di benessere, prendendo spunto dall'analisi del paesaggio percepito dalle popolazioni, delle sue relazioni con le condizioni di vita e la salute degli abitanti, del progetto di paesaggio come mezzo per la messa in sicurezza del territorio, della gestione dei processi di produzione di paesaggio come strumento per creare valore aggiunto all'economia dei luoghi. pp. 160, 2011, €22,50; e-book €17,99 (cod. 1151.1.11)

PAOLINELLI G. (cur.) **Habitare. Il paesaggio nei piani territoriali.** Il volume riferisce alla realtà italiana la proposta di alcuni argomenti relativi alla necessità e all'opportunità di un'adeguata concezione paesaggistica dei piani territoriali ordinari per la presa in carico di tutti paesaggi. Attraverso il paesaggio, strumento di indicazione e progettazione, prodotto ambientale, sociale ed economico, risulta esplorabile una via concreta per l'efficacia del governo del territorio nei termini della sostenibilità dello sviluppo. pp. 224, 2011, €31,00; e-book €23,99 (cod. 1151.1.10)

Nella Collana: Paesaggi: città, natura, infrastrutture - diretta da A. M. Ippolito

IPPOLITO A. **Il paesaggio urbano contemporaneo. Letture e prospettive.** Una guida alla lettura del paesaggio urbano

contemporaneo nel rispetto delle definizioni, delle modalità e delle finalità stabilite dalla Convenzione europea del paesaggio. Concetti, descrizioni e immagini sono presentati in modo da facilitare negli studenti la comprensione dei temi affrontati. Un libro con la finalità di fornire prospettive utili anche ai non addetti ai lavori. pp. 156, 2013, €25,00 (cod. 1162.1.4)

Nella Collana: Pubblico, professioni e luoghi della cultura - diretta da F. De Biase, A. Garbarini, L. Perissinotto, O. Saggion

DE ZARDO E. **Monumenti e spirito del tempo Segni del potere e gerarchie dei valori.** Il volume vuole offrire una presa di consapevolezza rispetto al superamento delle forme d'espressione monumentale per come le abbiamo immaginate fino ad ora e tenta di aprire uno scenario di riflessione per ipotizzare quali possano essere i nuovi criteri e le nuove strategie da attuare nella creazione di un glossario monumentale contemporaneo e comune. pp. 100, 2024, €18,00; e-book €14,99 (cod. 1257.67)

DE BIASE F. **Una città laboratorio culturale Torino: storie, esperienze, strategie.** Questo libro racconta percorsi ed esperienze che, in oltre 30 anni di lavoro in ambito culturale per la Città di Torino, l'autore ha potuto compiere insieme a decisori politici, colleghi di dipartimento, enti, associazioni e cittadini. Il testo contiene e riattraversa anche alcune analisi relative alle dinamiche culturali del nostro Paese e ospita i contributi di alcuni esperti che riflettono sulle attuali sfide che si aprono per le città del futuro. pp. 280, 2022, €29,00; e-book €24,99 (cod. 1257.64)

FRANCESCHINELLI R. (cur.) **Spazi del possibile I nuovi luoghi della cultura e le opportunità della rigenerazione.** Nel corso degli ultimi dieci anni si è assistito in tutta Italia alla diffusione di nuovi centri culturali multidisciplinari e ibridi in cui si sperimentano linguaggi e si indaga il contemporaneo fuori dai contesti tradizionali. Questo libro ne racconta il fenomeno. Una pubblicazione che si rivolge a professionisti del settore, a coloro che gestiscono spazi culturali o pianificano interventi sul territorio, a policy maker e amministratori locali, a chi è interessato alle nuove forme della cultura contemporanea e ai processi di innovazione sociale e urbana. pp. 194, 2021, 2022(1), €27,00; e-book €22,99 (cod. 1257.62)

ARGANO L. **Guida alla progettazione della città culturale Rinnovare le geografie, il design, l'azione sociale, la pianificazione nello spazio urbano.** Il libro propone un percorso metodologico per la stesura di un piano culturale urbano come strumento strategico e operativo per realizzare la città culturale. Un volume rivolto alle istituzioni territoriali e ai diversi attori culturali e sociali, ma pensato anche per gli studenti e per quanti si occupano di studi urbani e del territorio, per l'attenzione rivolta alla geografia, al design urbano e ai temi della pianificazione della città. pp. 526, 2021, €45,00 (cod. 1257.58)

CRIVELLO S. , SALONE C. **Arte contemporanea e sviluppo urbano: esperienze torinesi.** Il volume offre una panoramica delle diverse prospettive attraverso cui le relazioni tra arte e città possono essere indagate, scegliendo l'esperienza torinese come caso paradigmatico. pp. 128, 2013, €18,00; e-book €13,99 (cod. 1257.38)

Nella Collana: Ricerche di tecnologia dell'architettura

BOULANGER S. **Smarter and Greener A Technological Path for Urban Complexity.** Under the pressure of issues related to climate change, new migrations, digital technologies and urban systems congested by traffic, where poverty returns to be strongly present both visibly and silently, the theme of the city and its future returns to be extremely actual, triggering various responses, involving different aspects of urban architecture and actors. This book aims to investigate these aspects, by analysing the results of some of the most used practices in the last twenty years and deepening the questions to which the contemporary city needs to give an answer. pp. 180, 2020, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1330.114)

TESTONI C. **Towards Smart City. Amministrazione Pubblica e città di media dimensione: strategie di governance per uno sviluppo intelligente sostenibile e inclusivo del territorio.** Il volume affronta in modo sistematico i macrotemi e le correlate sfide del mondo contemporaneo (ambiente, società ed economia), dal punto di vista di una Pubblica Amministrazione che intenda attivare concreti processi di sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio in un'ottica integrata e nel medio-lungo termine. pp. 142, 2016, €22,00; e-book €16,99 (cod. 1330.97)

BELLINI O. , DAGLIO L. **Il verde tecnologico nell'housing sociale.** Attraverso numerosi esempi e casi studio, il volume indaga, dalla scala urbana a quella architettonica, le radici del rapporto che il verde tecnologico può ricreare tra ambiente naturale e artificiale, fra città densa e paesaggio urbano, mettendo in luce le ragioni, le potenzialità, la fattibilità e le modalità del suo impiego nella residenza sociale. pp. 156, 2015, €24,00; e-book €18,99 (cod. 1330.90)

Nella Collana: Rur

RUR **Città slow: dall'Italia al mondo. La rete internazionale delle città del buon vivere.** I principi e le esperienze su cui è nato e si è sviluppato il movimento di Cittaslow International, partito dall'Italia alla fine degli anni '90 e oggi diffuso in 150 città in tutto il mondo. Una realtà poco conosciuta e in continua crescita, su cui il volume getta luce per la prima volta anche grazie ai risultati di un'indagine sulle città della rete. pp. 112, 2012, €16,00; e-book €12,99 (cod. 1336.13)

RUR **Municipium. I parametri sociali della città.** Il Rapporto RuR, realizzato in collaborazione con il Censis, si focalizza sulle domande sociali espresse dai cittadini (servizi, sicurezza, mobilità, casa), sul grado di consenso alla realizzazione delle infrastrutture, e comprende una classifica delle città più amate dagli italiani e degli architetti più conosciuti. Nell'ambito della ricerca è stato effettuato un approfondimento su Roma, Milano e Napoli. pp. 96, 2010, €13,50; e-book €10,99 (cod. 1336.12)

Nella Collana: Scienze e professioni del turismo

NASELLI F. (cur.) **Animare un'alternativa mediterranea allo sviluppo. Il turismo per uno sviluppo relazionale integrato.** Aal centro dell'indagine il tema di uno sviluppo territoriale nuovo, ricercato attraverso la rilettura del turismo in chiave di supporto per la valorizzazione endogena e autosostenibile dei piccoli sistemi locali di offerta, assieme alla ricollocazione della dimensione "relazionale" come catalizzatrice dell'integrazione delle dimensioni territoriali tipiche della scala locale. pp. 528, 2012, €41,50; e-book €31,99 (cod. 1365.2.9)

Nella Collana: Scienze geografiche

BURINI F. (cur.) **Partecipazione e governance territoriale. Dall'Europa all'Italia.** Un'indagine sul rapporto tra partecipazione e governance territoriale nel passaggio dalle direttive europee alle politiche territoriali nazionali. pp. 190, 2013, 2018(2), €27,00; e-book €20,99 (cod. 1387.51)

DAI PRÀ E. (cur.) **Approcci geo-storici e governo del territorio. Vol. 2. Scenari nazionali e internazionali.** Una serie di contributi, uniti dalla comune tematica geo-storica applicata al governo del territorio, considerata sotto diversi aspetti e orientamenti metodologici, su scala nazionale e internazionale. pp. 528, 2014, €46,00 (cod. 1387.50.2)

DAI PRÀ E. (cur.) **Approcci geo-storici e governo del territorio. Vol. 1. Alpi orientali.** Diciotto saggi accomunati tra loro dalla tematica geo-storica, trattata secondo molteplici approcci all'interno di un ambito geografico ben definito: l'arco alpino orientale. pp. 264, 2015, €33,00 (cod. 1387.50.1)

DAI PRÀ E. **Gli Albani tra Marche e Romagna. Costruzione del territorio e politiche gentilizie tra età moderna e contemporanea.** Raccontando l'epopea familiare del casato principesco Albani, una tra le più influenti famiglie delle valli medio adriatiche tra la seconda metà del XV e il XIX secolo, la ricerca ha svelato l'intensa opera di "costruzione" e "modellamento" territoriale svolta dalle diverse politiche familiari: da interventi in campo ambientale a strategie imprenditoriali a forte incidenza paesistica, a progetti e attuazioni di politica amministrativa e socio-culturale. pp. 240, 2012, 2018(1), €32,00 (cod. 1387.48)

BIGNANTE E. , DANSERO E. , SCARPOCCHI C. (cur.) **Geografia e cooperazione allo sviluppo Temi e prospettive per un approccio territoriale.** Il rapporto tra geografia e cooperazione allo sviluppo, con particolare attenzione al nesso tra sviluppo, cooperazione, partecipazione e territorio. Attraverso un contributo a più voci, vengono affrontati in particolare l'evoluzione del rapporto sviluppo e territorio negli approcci teorici dei development

studies, il ruolo del territorio nella cooperazione allo sviluppo, l'approccio dello sviluppo locale nelle strategie della cooperazione... pp. 176, 2008, 2022(5), €26,00 (cod. 1387.31)

Nella Collana: La societa' / Saggi e studi

LUSSAULT M. **Iper-Luoghi La nuova geografia della mondializzazione.** a cura di CASTI E. Molte analisi contemporanee insistono sulla irrinunciabile uniformizzazione del Mondo. Questo libro propone invece una visione assai diversa e originale della mondializzazione contemporanea. Una lettura importante per quanti (anche non specialisti) sono curiosi di capire i nuovi scenari delle città e dei territori. pp. 276, 2019, €29,00; e-book €21,99 (cod. 1420.1.203)

Nella Collana: Sociologia

GIGLIUTO L. **Come promuovere la città. Strumenti e azioni efficaci di marketing del territorio.** In questo libro, anche attraverso lo studio di case histories e best practices nazionali e internazionali, scopriremo come il marketing del territorio rappresenti un percorso che ha a che fare con l'appartenenza, con l'identità urbana, con la reputazione delle città fondendo molte discipline e obiettivi. pp. 160, 2015, €20,00; e-book €15,99 (cod. 1520.768)

GELOSI C. , TOTAFORTI S. (cur.) **Governo locale e trasformazioni urbane.** Il volume analizza le politiche e i percorsi intrapresi dalle amministrazioni locali in alcuni contesti urbani (Torino, Venezia, Roma, Reggio Calabria, Catania) in ragione di una diversa collocazione sia geografica sia di profilo amministrativo; e interpreta le dinamiche di trasformazione degli spazi urbani alla luce degli strumenti e dei modelli di governance territoriale adottati dalle amministrazioni prese in esame. pp. 192, 2012, €24,50; e-book €18,99 (cod. 1520.669)

Nella Collana: Strumenti urbanistici - diretta da L. Mazza

LANZANI A. **Città territorio urbanistica tra crisi e contrazione Muovere da quel che c'è, ipotizzando radicali modificazioni.** Il particolare modello italiano di regolazione tra economia, politica, società e territorio ha portato allo sfacelo del suo territorio: di difficile manutenzione, soggetto a dissesto idro-geologico e a degrado ecologico, incapace di farsi paesaggio e incapace di dare benessere ai suoi abitanti e di attrarre e sostenere le loro attività economiche. Questo libro propone degli spunti per perseguire una strada diversa, al fine di pensare un differente futuro o perlomeno criticare un presente insoddisfacente. pp. 208, 2015, 2022(5), €29,00 (cod. 1588.41)

LAINO G. **Il fuoco nel cuore e il diavolo in corpo. La partecipazione come attivazione sociale.** Ripensando al contributo offerto da alcuni testimoni italiani degli anni Cinquanta e riflettendo su molti anni di esperienze fatte a Napoli, l'autore, rivolgendosi a coloro che si occupano di democrazia, politiche urbane e partecipazione, propone un modello di intervento – la missione locale – con cui associare empowerment e protagonismo delle persone, assumendo alcuni principi progettuali innovativi entro un approccio pragmatico e contingente. pp. 240, 2012, €31,00; e-book €23,99 (cod. 1588.39)

LANZANI A. , PASQUI G. **L'Italia al futuro. Città e paesaggi, economie e società.** A 150 anni dall'Unità d'Italia, gli Autori propongono quattro esiti possibili della crisi economica, sociale, ambientale e anche politica e istituzionale del nostro Paese. Sullo sfondo opera il tentativo di rileggere la storia d'Italia nella seconda metà del XX secolo, ponendo al centro le relazioni complesse tra economie e paesaggi, tra processi sociali e variabili territoriali. pp. 216, 2011, 2017(2), €29,50 (cod. 1588.38)

PERRONE C. **DiverCity. Conoscenza, pianificazione città delle differenze.** Il volume esamina alcuni problemi legati al campo della pianificazione, cercando una soluzione per affrontare le difficoltà che affliggono le nostre città: la moltiplicazione delle nuove cittadinanze, il complicato mosaico delle differenze, la diffusione delle comunità volontarie, le richieste di riconoscimento in una società sociodiversa e molteplice. pp. 168, 2010, €21,00 (cod. 1588.37)

BOBBIO L. **La democrazia non abita a Gordio Studio sui processi decisionali politico-amministrativi.** , pp. 112, 6a ed. 2003, 2012(5), €18,00 (cod. 1588.6)

Nella Collana: Studi urbani e regionali - diretta da F. Indovina

TOFFANIN T. (cur.) **I perimetri del lavoro Padova: la città operaia e le sue trasformazioni.** Quest'opera si propone di analizzare le principali trasformazioni che hanno interessato lavoro, economia e spazio urbano all'interno della città di Padova negli ultimi cinquant'anni. Essa mira a sollecitare riflessioni sulla città come bene collettivo e al contempo vuole contribuire a ripensare il rapporto tra lavoro, spazio urbano e azione sindacale. pp. 146, 2023, €21,00; e-book €17,99 (cod. 1740.162)

SAVINO M. , PERINI L. (cur.) **Abitare contemporaneo Un viaggio nell'housing sociale in Italia.** Questo "viaggio in Italia" (Torino, Milano, Venezia, Padova, Bologna, Roma, Bari, Messina) cerca di offrire spunti e stimoli per una ricerca sempre più interdisciplinare sul tema dell'abitare, tale da condurre a una descrizione più coerente dei diversi aspetti del vivere contemporaneo, e quindi a una formulazione di politiche di housing sociale più corrispondenti ai bisogni di una società in rapido e profondo mutamento. pp. 330, 2023, €43,00; e-book €36,55 (cod. 1740.159)

SCANNAVINI R. , CIONI V. **Bologna verde Dalla deforestazione romana alla riforestazione della Transizione Verde di oggi.** Città e campagna dialogano nella sempre più intensa urbanizzazione dell'Europa. Ed è un dialogo difficile perché si appesantisce il territorio di infrastrutture mentre si vorrebbe conservare la flora tradizionale ed il libero contatto di tutti con la Natura. Bologna verde si inserisce nel dibattito sulla transizione ecologica che sta segnando sempre di più la nostra epoca, documenta una lunga storia cittadina di verde privato e pubblico, e quindi avanza ipotesi evolutive in linea con il proprio passato. pp. 190, 2023, €26,00; e-book €22,00 (cod. 1740.158)

FERRETTI L. , MARIANO C. (cur.) **Il progetto urbano in tempo di crisi.** Il volume dà conto della ricchezza delle questioni che il tema del progetto urbano continua a sollecitare dal punto di vista teorico e professionale; ricchezza che si riflette nella pluralità degli approcci con cui viene affrontato l'argomento dell'innovazione e della sperimentazione anche in relazione alla crisi economica. Gli scritti qui raccolti offrono riflessioni sia di carattere teorico che sperimentale, attraverso il racconto critico dei risultati di alcune importanti esperienze italiane e internazionali, utili per individuare riferimenti teorico-metodologici e operativi e nuovi approcci alla procedura del progetto urbano. pp. 248, 2021, €33,50; e-book €28,00 (cod. 1740.156)

ALBANO R. , MELA A. , SAPORITO E. (cur.) **La città agìta Nuovi spazi sociali tra cultura e condivisione.** I contributi teorici e i casi studio che compongono questo volume mettono in scena un progetto dello spazio che si produce nell'agire, nei processi di riappropriazione e ri-significazione della città da parte delle comunità di prossimità. Un palinsesto eterogeneo, sia dal punto di vista degli obiettivi che dei metodi, che evidenzia la necessità per studiosi e progettisti di oggi di abbandonare gli approcci manualistici, per adottare un pensiero creativo e un agire collaborativo. pp. 250, 2020, €34,00; e-book €26,99 (cod. 1740.153)

FREGOLENT L. , TORRI R. (cur.) **L'Italia senza casa. Bisogni emergenti e politiche per l'abitare.** Il volume racconta le trasformazioni della domanda di abitazione attraverso un'accurata indagine quantitativa condotta a scala nazionale, ma anche il persistere, e l'acuirsi, di problemi nella sfera dell'abitare che vanno dalle forme più estreme di disagio fino a quelle meno visibili o eclatanti che espongono le persone al rischio di scivolare in condizioni peggiori. Il testo raccoglie poi dei saggi di approfondimento relativi ad alcuni contesti nazionali specifici. pp. 250, 2018, €31,00; e-book €24,99 (cod. 1740.147)

BERTIN M. **Per esser pronti. Ripensare la gestione dell'emergenza in città.** Il libro ripercorre il rapporto tra la città, intesa innanzitutto come spazio di relazione e di complessità, e l'insorgere della catastrofe. Il volume si apre sulle definizioni e gli approcci al rischio, dialoga con mondi disciplinari diversi e propone un modello valutativo per descrivere l'efficacia del piano d'emergenza. Un'occasione per l'Italia per ripensare il proprio futuro, riconoscendo i grandi pericoli che essa ha di fronte, e le opportunità che possiede per assicurare alle future generazioni adeguati strumenti e guide nella gestione dei suoi pericoli (Edward Blakely). pp. 170, 2018, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1740.146)

INDOVINA F. **Ordine e disordine nella città contemporanea.** La pianificazione, i suoi metodi, i suoi strumenti e le sue

realizzazioni sono i mezzi di cui si dispone per combattere il disordine che interessa la città contemporanea. Il testo analizza quanto hanno scritto e teorizzato pianificatori e studiosi del territorio intorno all'ordine urbano, ponendo l'attenzione sui meccanismi concreti che determinano situazioni di disordine e riflettendo, infine, su come contrastare il disordine e con quali esiti. pp. 200, 2017, 2018(1), €28,50 (cod. 1740.144)

LOMBARDINI G. **Visioni della sostenibilità. Politiche ambientali e strumenti di valutazione.** Economia circolare, blue economy, metabolismo urbano, servizi ecosistemici e resilienza urbana costituiscono nuovi paradigmi per la sostenibilità ambientale, configurando un complessivo nuovo approccio al tema, che, a partire da modelli di pianificazione orientati in senso ambientale, dovrebbe ugualmente promuovere una transizione verso economie e società più sostenibili. pp. 338, 2016, €42,00; e-book €31,99 (cod. 1740.143)

BLECIC I. (cur.) **Lo scandalo urbanistico 50 anni dopo Sguardi e orizzonti sulla proposta di riforma di Fiorentino Sullo.** Urbanisti, giuristi, geografi e storici riflettono in questa raccolta di saggi su e attorno alla vicenda della riforma Sullo: che cos'è stata e che cosa ha significato, come le cose sono andate e come sarebbero potuto andare. Perché i 50 anni dalla proposta della riforma Sullo non sono una ricorrenza da antiquariato, ma un'occasione per riflettere sul passato e immaginare il futuro. pp. 206, 2017, 2023(2), €27,00; e-book €22,99 (cod. 1740.140)

BECCHI A. , BIANCHETTI C. , CECCARELLI P. , INDOVINA F. **La città del XXI secolo Ragionando con Bernardo Secchi.** Il libro è immaginato e realizzato come un colloquio-confronto con Bernardo Secchi sulla città contemporanea, un tema che Secchi ha trattato con più intensità negli ultimi suoi anni e che l'ha visto impegnato sul piano metodologico, dell'intervento diretto sulla città e, in ultimo, sotto gli aspetti direttamente politici. pp. 112, 2015, 2018(2), €18,00; e-book €13,99 (cod. 1740.139)

FREGOLENT L. (cur.) **Conflitti e territorio.** La collaborazione tra IUAV di Venezia e Legambiente Veneto ha portato alla mappatura dei conflitti generati da trasformazioni territoriali presenti in Veneto. I risultati sono contenuti in questo libro insieme ad alcuni saggi di approfondimento, quali: le relazioni tra interazioni sociali e pianificazione del territorio, tra partecipazione e comitati, tra diritto e uso del territorio, tra gestione delle risorse e danno ambientale. pp. 332, 2014; e-book €30,99 (cod. 1740.136)

INDOVINA F. **La metropoli europea. Una prospettiva.** L'evoluzione dell'urbanizzazione europea sta cercando – in parte in modo spontaneo e auto-organizzato e in (piccola) parte attraverso specifiche politiche – di dare corpo a una metropoli dai connotati diversi rispetto al resto del mondo: una metropoli che permetta ai suoi abitanti di godere dei vantaggi della metropoli senza subirne gli effetti negativi. L'autore definisce questo fenomeno come la costruzione della "metropoli europea". pp. 176, 2014, 2017(1), €24,00; e-book €17,99 (cod. 1740.134)

FREGOLENT L. , SAVINO M. (cur.) **Città e politiche in tempo di crisi.** In che modo le amministrazioni comunali stanno reagendo alle nuove condizioni che la crisi produce? E come l'urbanistica può essere ancora un supporto? Il volume cerca di cogliere, attraverso le voci dirette di chi del territorio e della città si occupa, quali siano le azioni e gli interventi messi in atto da un lato per reagire alla crisi, dall'altro per garantire ai cittadini servizi, qualità della vita, sostenibilità... pp. 440, 2014, €42,00; e-book €32,99 (cod. 1740.132)

MUSCO F. **Rigenerazione urbana e sostenibilità..** Il volume affronta teoricamente il tema della rigenerazione urbana, ripercorrendo l'evoluzione delle pratiche sviluppate negli ultimi decenni da due città europee, Copenhagen e Londra, senza trascurare un'attenta riflessione sugli strumenti di pianificazione ordinaria. pp. 204, 2009, 2016(2), €28,00 (cod. 1740.125)

MAZZOLENI C. **La costruzione dello spazio urbano: l'esperienza di Berlino.** Dinanzi alla frammentazione atopica che ha investito lo spazio urbano nell'ultimo secolo, le recenti esperienze di Barcellona e Berlino hanno reagito, attraverso il recupero degli elementi costitutivi e delle convenzioni che hanno delineato la fisionomia della città europea. Il volume tratta l'esperienza di Berlino, ricostruendo il percorso che ha portato a ripensare la città nella sua totalità, dopo la caduta del muro, recuperandone l'eredità storica e adottando la strategia della "ricostruzione critica". pp. 314, 2009, 2017(2), €39,50 (cod. 1740.124.2)

MAZZARINO M. **Trasporti e regolazione Fondamenti economici ed aspetti applicativi per il ruolo moderno del soggetto pubblico nel settore dei trasporti.** , pp. 128, 2006, 2021(1), €19,00 (cod. 1740.119)

Nella Collana: Territorio sostenibilità governance - diretta da M. Vendittelli

IMPERIO M. **Progetti di luogo per le nuove configurazioni dell'urbano.** Il governo dei processi non sostituisce né l'urbanistica né la pianificazione ma si aggiunge ad esse per garantire l'attuazione di soluzioni e valori sistemici in una progettazione olistica delle trasformazioni del territorio. Il volume presenta i progetti, realizzati sia in Italia sia all'estero, secondo una logica rappresentativa alle diverse scale di questo percorso di ricerca e di progettazione, nel tentativo di fornire un contributo al dibattito disciplinare. pp. 256, 2014; e-book €30,99 (cod. 1786.1.6)

DI VITA S. **Milano Expo 2015. Un'occasione di sviluppo sostenibile.** A partire dal caso Expo Milano 2015, il testo esplora il tema dei mega eventi attraverso i principi dello sviluppo sostenibile. In particolare esplora le esternalità positive e negative indotte dai grandi eventi, e riflette sulle possibilità di promuovere uno sviluppo urbano realmente sostenibile attraverso i grandi eventi. pp. 320, 2010, 2015(1), €31,50 (cod. 1786.1.2)

ISOLA F. , PIRA C. , ZOPPI C. (cur.) **Centri storici e spazio urbano. L'esperienza regionale della Sardegna.** Un'importante questione aperta della riflessione teorica e tecnico-applicativa dell'urbanistica contemporanea riguarda il valore strategico della pianificazione dei tessuti storici, soprattutto con riferimento al problematico dualismo tra istanze conservative e visioni di riorganizzazione e riqualificazione urbana prioritariamente orientate allo sviluppo locale. Il volume discute diversi aspetti di tale questione, nella cornice territoriale e normativa regionale della Sardegna. pp. 216, 2018, €27,00; e-book €20,99 (cod. 1786.3.2)

Nella Collana: Temi di storia

MAJELI G. **Gli inutili ingombri Catania tra sviluppo urbanistico e tutela dei beni monumentali e paesaggistici (1939-1968).** Il volume mette insieme alcune questioni fondamentali utili a comprendere gli anni Cinquanta e Sessanta del nostro Paese attraverso l'analisi del caso Catania: l'urbanistica, il rapporto tra pubblico e privato, la tutela paesaggistica e monumentale, il ruolo delle classi dirigenti, le burocrazie tecniche, il rapporto tra centro e periferia. Il caso Catania rappresenta l'esempio di un Paese privo di norme adeguate all'entità dei processi in atto, in cui le leggi di tutela del patrimonio storico-artistico, monumentale e paesaggistico si rivelarono strumenti inadeguati a fronteggiare processi d'inurbamento imponenti e rapidissimi. pp. 160, 2022, €23,00; e-book €19,00 (cod. 1792.276)

LONGO M. **Piazza Mercato a Napoli Memorie e racconti di un paesaggio urbano, 1940-2016.** Incentrato sul quartiere Pendino di Napoli, questo studio vuole fare luce sull'esistenza di un'area che porta inscritte nell'architettura del paesaggio le stratificazioni del tempo, dalla sua prima urbanizzazione – avvenuta in epoca angioina – sino ad arrivare all'attuale fase di crisi, economica e sociale. L'intento è di restituire la storia del quartiere attraverso la memoria orale, affidando la narrazione alla voce delle persone che lo abitano e lo hanno abitato. pp. 144, 2020, €19,00; e-book €16,00 (cod. 1792.254)

NUCIFORA M. **Le "sacre pietre" e le ciminiere. Sviluppo industriale e patrimonio culturale a Siracusa (1945-1976).** Siracusa è un centro dotato di uno straordinario patrimonio storico e archeologico. L'arrivo dell'industria petrolchimica alla fine degli anni quaranta ne ha stravolto equilibri secolari, minacciando l'identità della città. Il volume analizza le dinamiche di questa grande trasformazione, dando voce, grazie a una ricca serie di fonti archivistiche, ai molti attori che ne furono protagonisti. pp. 304, 2017, €37,00; e-book €28,99 (cod. 1792.247)

CRISTINA G. **Il porto di Catania nel lungo Ottocento. Infrastrutture, traffici, territorio (1770-1920).** Il libro racconta, da una prospettiva «portuale», l'ascesa di Catania nelle gerarchie urbane a livello regionale e nazionale tra il secondo '700 e la fase immediatamente successiva alla Prima guerra mondiale. Una scalata che si lega a doppio filo con l'espansione dei traffici commerciali e con i

processi di infrastrutturazione, e dunque con la progressiva ma difficoltosa costruzione delle strutture portuali e con l'integrazione di queste alla nascente rete ferroviaria. pp. 230, 2019, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1792.245)

CRISTINA G. **Il Pilastro. Storia di una periferia nella Bologna del dopoguerra.** Il Villaggio del Pilastro è un complesso di edilizia pubblica sorto negli anni '60 all'estrema periferia nord-orientale di Bologna. Probabilmente noto al pubblico per essere stato accostato a episodi di criminalità, il Pilastro è stato rappresentato, spesso in maniera stereotipata, come un quartiere degradato, "meridionale" e pericoloso. Sulla base di una documentazione in gran parte inedita, il volume ricostruisce la storia del Pilastro agganciando la vicenda locale ad alcune questioni cruciali del dopoguerra italiano. pp. 300, 2017, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1792.236)

Nella Collana: Uomo, ambiente, sviluppo

TONIN S. (cur.) **Minacce nascoste sotto il mare: le reti fantasma Le strategie innovative del progetto LIFE-GHOST in difesa degli ecosistemi marini.** Ogni anno, nei mari e negli oceani di tutto il mondo, si perdono più di 640 mila tonnellate di reti da pesca, che rappresentano il 10% di tutti i rifiuti marini. Il volume intende avvicinare i lettori alla tematica delle reti e degli attrezzi da pesca persi o abbandonati sui fondali marini, della plastica in mare e delle conseguenze ambientali ed economiche che questi rifiuti hanno sulla biodiversità marina. pp. 204, 2021, €33,00; e-book €28,00 (cod. 1810.2.58)

DEMATTEIS M. , DI GIOIA A. , MEMBRETTI A. **Montanari per forza. Rifugiati e richiedenti asilo nella montagna italiana.** Dopo aver affrontato il fenomeno consolidato dei cosiddetti "migranti economici" nelle terre alte (i nuovi residenti "per scelta"), la collana dell'Associazione Dislivelli affronta, in questo volume, il tema dei richiedenti asilo e dei rifugiati, indirizzati forzosamente verso le valli montane e le aree interne italiane da politiche che, almeno in partenza, sembravano guardare più alla dispersione degli stranieri sul territorio che alla loro inclusione sociale, temporanea o permanente che fosse. pp. 158, 2018, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1810.2.53)

DEMATTEIS G. , CORRADO F. , DI GIOIA A. , DURBIANO E. **L'interscambio montagna città. Il caso della Città Metropolitana di Torino.** Che cosa significa per una grande città avere alle spalle un vasto territorio montano? Come la montagna vive la vicinanza della grande città? Questo libro espone i risultati della prima ricerca analitica che prova a dare una risposta sperimentale a queste domande, in una fase di trasformazione in cui montanità e urbanità tendono a combinarsi e a ibridarsi. pp. 144, 2017; e-book €14,99 (cod. 1810.2.49)

BERTOLINO M. , CORRADO F. **Cultura alpina contemporanea e sviluppo del territorio.** Il volume presenta una riflessione sulla cultura alpina contemporanea come dispositivo di attivazione di processi di sviluppo territoriale. L'obiettivo è di fornire indicazioni teorico-metodologiche per la definizione di un nuovo percorso che lega le pratiche culturali (più in generale la cultura) ai processi di sviluppo nelle aree a bassa densità, in particolare rurali/montane, mostrando come queste possano svolgere un ruolo di contenitore di percorsi innovativi di sviluppo. pp. 120, 2017, €17,00; e-book €13,99 (cod. 1810.2.47)

MARINI R. , OCCHI S. , RETTIGHIERI M. , VENTURA F. **Libro Verde per la sostenibilità ambientale delle infrastrutture nodali di trasporto.** Il Libro verde per la sostenibilità ambientale propone un approccio concettualmente innovativo che, partendo dalle aspettative future che la comunità oggi nutre in termini di prestazioni ambientali, arriva a inquadrare la "soglia" di sostenibilità, definita da norme e piani, come livello minimo indispensabile da raggiungere. pp. 170, 2016, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1810.2.40)

ZANINI R. **Salutami il sasso. Dinamiche della popolazione e della memoria in una comunità alpina di confine.** Attraverso un'analisi "a raso terra" condotta con i metodi classici dell'etnografia intensiva, il libro descrive il complesso e delicato intreccio tra dinamiche della popolazione e dinamiche della memoria e le sfide economiche e soprattutto culturali che si pongono a chi è nato o ha deciso di vivere ai piedi della maestosa parete Est del Monte Rosa. pp. 226, 2015, €30,00; e-book €23,99 (cod. 1810.2.35)

CORRADO F. (cur.) **Popolazione e cultura: le Alpi di oggi.** A partire da una rilettura della Dichiarazione "Popolazione e Cultura", il volume vuole stimolare una riflessione sulle capacità e le opportunità di cambiamento e di sviluppo della montagna attraverso sguardi poliedrici che tengono insieme locale e globale, urbano e montano, tradizione e avanguardia. pp. 132, 2015, €18,00; e-book €14,99 (cod. 1810.2.33)

CORRADO F. , DEMATTEIS G. , DI GIOIA A. (cur.) **Nuovi montanari Abitare le Alpi nel XXI secolo.** Partendo dai dati demografici rilevati attraverso fonti ufficiali a livello comunale per tutte le Alpi italiane, sono state selezionate 35 realtà locali significative, distribuite su tutto l'arco alpino e raggruppate poi in dieci aree di studio, oggetto di sopralluoghi rivolti a rilevare aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno del re-insediamento in montagna. pp. 224, 2014, 2019(2), €34,00; e-book €25,99 (cod. 1810.2.31)

ROSSO C. , TADINI M. , VIOLI C. , BARONE V. **La vocazione logistica del novarese. Radicamento territoriale e prospettive di sviluppo.** Un'analisi della vocazione logistica del territorio novarese. Dopo una descrizione dell'evoluzione storica dell'area (e del relativo sistema di infrastrutture) dal Medioevo alla fine del Novecento, e un esame della configurazione attuale dell'attività logistica sul territorio, il volume delinea i possibili scenari di sviluppo del settore, propone una rassegna dei principali strumenti a disposizione degli attori locali per realizzarli e prefigura il futuro della logistica novarese. pp. 128, 2013, €21,00; e-book €15,99 (cod. 1810.2.29)

ZORTEA M. **Integrazione ambientale nei progetti di sviluppo.** Un manuale teorico-pratico sull'Environmental Mainstreaming applicato ai programmi di sviluppo nel contesto della cooperazione internazionale, da utilizzare sia per lo studio universitario che per la consultazione professionale, utile anche per chi cerca nuove risorse per i progetti. pp. 260, 2013, €34,00; e-book €25,99 (cod. 1810.2.28)

TADINI M. , VIOLI C. **Logistica, intermodalità e territorio. Scenari e prospettive di sviluppo del Piemonte orientale.** Alcuni utili strumenti concettuali e conoscitivi per quanti intendano approcciare il tema della logistica, uno dei principali fattori di trasformazione del territorio nelle attuali dinamiche globali. Il volume intende fornire una visuale che rispecchia solo in modo parziale quelle attualmente utilizzate per indagare sulla logistica: la prospettiva territoriale. pp. 294, 2013; e-book €34,99 (cod. 1810.2.27)

HOFFMANN A. **Linee di politica delle risorse forestali.** Sempre più spesso si parla di politica delle risorse forestali o di nuova politica forestale. Il bosco infatti è un'entità biologica che svolge, contemporaneamente, almeno quattro funzioni: produttiva, protettiva, ambientale e sociale. Il volume presenta il codice delle foreste italiano, le grandi politiche a ricaduta forestale e un caso di studio regionale, quello della Sicilia. pp. 208, 2012, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1810.2.25)

PUTTILLI M. **Studiare le montagne. Inventario della ricerca sulle terre alte piemontesi.** Il primo inventario della ricerca sulle terre alte piemontesi, uno strumento finalizzato a individuare e sistematizzare le tipologie di soggetti che studiano le terre alte, i temi privilegiati, i problemi della ricerca e le opportunità per il futuro: dai nuovi temi quali la green economy, il turismo dolce, l'edilizia e la mobilità sostenibili, alle iniziative per legare ricerca e ricadute sul territorio. pp. 176, 2012, €22,50 (cod. 1810.2.24)

DEMATTEIS G. (cur.) **Montanari per scelta. Indizi di rinascita nella montagna piemontese.** La ricerca, condotta su quattro territori-campione della montagna piemontese (Valchiusella, alta e bassa valle di Susa, alta Langa), offre un quadro descrittivo e interpretativo di come si abita e si lavora oggi nelle alte terre, studiando i rapporti (motivazioni, aspettative, esigenze e difficoltà) che i nuovi insediati instaurano con i contesti locali. pp. 114, 2011, 2013(1), €16,00 (cod. 1810.2.22)

FREGOLENT L. , PIZZO G. (cur.) **Letture. Sulla complessità dei territori.** Il volume offre delle letture della complessità dei territori e della società attuale, spaziando dalla politica alle istituzioni, dai temi del lavoro al federalismo fiscale, dalla sicurezza urbana alla qualità del vivere. pp. 128, 2011, €17,50; e-book €13,99 (cod. 1810.2.21)

PERRONE C. , ZETTI I. (cur.) **Il valore della terra. Teoria e applicazioni per il dimensionamento della**

pianificazione territoriale. Il soddisfacimento delle esigenze abitative e produttive ha messo a rischio il bacino di risorse vitali di cui disponiamo. Il volume affronta il tema del consumo di territorio e si interroga sul possibile contributo della pianificazione territoriale al blocco e all'inversione di questo processo. pp. 336, 2010, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1810.2.20)

VOLTA G. **I sistemi di raccolta e trasporto dei rifiuti in provincia di Bologna. Analisi tecnico-economica, e di impatto ambientale di soluzioni organizzative finalizzate all'aumento della raccolta differenziata.** Il volume analizza la gestione dei rifiuti, riferita agli anni 2007 e 2008, in quattro comuni della provincia di Bologna, in merito alla recente attuazione di un progetto innovativo di raccolta rifiuti che prevede da un lato il potenziamento delle raccolte stradali e dall'altro l'utilizzo di un servizio domiciliare, con il medesimo scopo di incentivare e aumentare la raccolta differenziata. pp. 192, 2011, €37,50 (cod. 1810.2.19)

TURCO A. (cur.) **Governance ambientale e sviluppo locale in Africa. Cooperazioni, saperi, cartografie.** Il volume si interroga sugli orientamenti della cooperazione italiana e internazionale con l'Africa in materia di spazio e risorse naturali. Una riflessione sulla governance ambientale, che coinvolge una fittissima rete di soggetti e processi sociali e territoriali, nel cui seno gli attori definiscono ruoli, tattiche e strategie. pp. 232, 2010, €30,00 (cod. 1810.2.17)

LENA C. , PIROLLO L. **Qualità dell'aria e politiche ambientali nella provincia di Frosinone. Strategie e metodi di intervento.** Il volume analizza dettagliatamente la qualità dell'aria nelle aree urbane della provincia di Frosinone, mediante l'analisi delle sorgenti dei gas inquinanti, e ha l'obiettivo di identificare politiche e strategie d'intervento per il contenimento e la riduzione dell'inquinamento. Uno strumento utile per Amministratori Pubblici e Aziende nella pianificazione di strategie necessarie a far fronte efficacemente a tali problematiche. pp. 304, 2010, €32,50; e-book €24,99 (cod. 1810.2.16)

MUNAFÒ M. , MARCHETTI M. (cur.) **Recuperiamo terreno. Analisi e prospettive per la gestione sostenibile della risorsa suolo.** Un quadro sintetico, ma esaustivo, delle criticità, delle opportunità e delle nuove sfide legate alla pianificazione urbana e territoriale e alla tutela di una risorsa ambientale fondamentale, quale è il suolo. pp. 288, 2015, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1810.3.7)

Nella Collana: Urbanistica

PEZZICA C. **Disasterville Formal Methods in Emergency Urbanism.** This book delves into the importance of formal methods in emergency urbanism and their potential role in reconciling the contrasting views on disasters. It traces opportunities for reducing disaster risk by adopting methods and approaches that promote deliberation in the planning of physical urban transitions. pp. 138, 2023; e-book €16,50 (cod. 1862.237)

RUSCI S. **La città senza valore. Dall'urbanistica dell'espansione all'urbanistica della demolizione.** In Italia molti territori stanno conoscendo quella che è comunemente definita contrazione urbana. Questo volume si interroga sull'effettiva reversibilità del fenomeno urbano, sulle disparità e diversità che caratterizzano la crescita e sulle strategie urbanistiche e territoriali che possono, nel prossimo futuro, garantire la compresenza tra ciò che è dismesso e ciò che continua a mantenere il proprio valore d'uso e di mercato. Il testo tratteggia poi alcuni orizzonti per una visione della città dopo la lunga stagione della crescita, negli spazi fisici ed economici nei quali la rigenerazione urbana stenta a entrare. pp. 170, 2021, €23,00; e-book €18,99 (cod. 1862.230)

CORRADO F. (cur.) **Urbano montano Verso nuove configurazioni e progetti di territorio.** Questo volume mette un ulteriore tassello nell'interpretazione contemporanea dei territori del nostro Paese, riannodando i fili tra città e montagna, mettendo a fuoco quel sistema di nodi e filamenti urbani lungo i quali si è diffusa non solo un'urbanizzazione più o meno continua, ma soprattutto forme di nuova urbanità. Forme urbane inedite che non mettono in contrapposizione la cultura urbana con quella montana, ma sperimentano, ibridano e producono nuove dimensioni territoriali, coagulandosi intorno alle città piccole e medie delle Alpi e degli Appennini. pp. 226, 2021, €33,00; e-book €28,00 (cod. 1862.226)

BELLONE C. **I Prati del Popolo Romano La partecipazione come sperimentazione per il progetto dello spazio urbano.** Testaccio, rione storico di Roma, è un eccezionale laboratorio sociale e urbano. Qui convivono, in modo armonico, testimonianze dell'antichità e le tracce, più recenti, dell'urbanizzazione industriale della fine del XIX secolo. In un contesto così delicato, il processo partecipativo "I Prati del Popolo Romano", per il ripristino di un impianto sportivo nell'area in precedenza occupata dall'ex campo di calcio della Roma, costituisce una particolare sperimentazione nel processo di confronto tra l'Amministrazione comunale e gli attori sociali in campo. pp. 116, 2021, €15,50; e-book €12,99 (cod. 1862.225)

TERRANA O. (cur.) **La programmazione dell'Unione Europea e il Gruppo Azione Locale Sicilia Centro Meridionale.** Il libro racconta la vicenda del Gruppo di Azione Locale SCM SCARL sperimentata, negli ultimi due cicli di programmazione comunitaria 2007-2013 e 2014-2020, nel territorio Sicilia Centro Meridionale, definito dall'autore "il quarto sud", in quanto situato a sud dell'Europa, a sud dell'Italia, a sud del Mezzogiorno d'Italia e a sud della stessa Sicilia. pp. 524, 2020; e-book €30,99 (cod. 1862.219)

BELLI A. (cur.) **Pensare lo spazio urbano Intrecci tra Italia e Francia nel Novecento.** Un'interessante esplorazione su intrecci e contaminazioni che hanno riguardato nel Novecento Italia e Francia nell'ambito dei saperi diversamente costruiti intorno all'esplorazione delle città e dei territori. Il volume indaga esperienze e autori particolarmente significativi e propone alcuni sondaggi sulla fertilizzazione incrociata che si è andata dispiegando su processi di trasformazione urbana, su ricerche e strutture di diffusione degli studi. pp. 354, 2020, €39,50; e-book €30,99 (cod. 1862.216)

BADAMI A. **Gibellina, la città che visse due volte Terremoto e ricostruzione nella Valle del Belice.** Il dopo-terremoto del Belice è stato il banco di prova della Prima Repubblica di fronte alle calamità naturali. La scelta di narrare il modus operandi adottato attraverso Gibellina offre l'occasione di ripercorrere il processo di costruzione di una città dalle caratteristiche uniche e contraddittorie. Contrapponendo una ricostruzione filologica di Gibellina Vecchia alla breve storia urbanistica di Gibellina Nuova, il volume mostra le distanze spaziali, temporali e culturali che le separano e offre una chiave di lettura per ripensare in modo critico i principi guida dell'urbanistica. pp. 322, 2019, 2023(3), €38,00 (cod. 1862.215)

MAGNI F. **Climate proof planning. L'adattamento in Italia tra sperimentazioni e innovazioni.** Sostenibilità, mitigazione, adattamento, energie rinnovabili, low-carbon transition, post-disaster planning: sono alcune delle nuove parole che affollano il dibattito in seno alla disciplina urbanistica. Il volume nasce dalla necessità di affrontare tali questioni, con un nuovo approccio di governance della città e del territorio, in grado di coinvolgere i diversi ambiti delle pubbliche amministrazioni, attivare processi di innovazione degli strumenti, delle priorità, degli attori e delle strutture organizzative: un nuovo modello per affrontare e gestire le sfide del cambiamento climatico verso una dimensione urbanistica climate proof. pp. 252, 2019, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1862.214)

CONTATO A. **Policentrismo reticolare. Teorie, approcci e modelli per lo sviluppo territoriale.** Il volume, attraverso una lettura critica delle teorie sulle reti, sia interne sia esterne alla disciplina della pianificazione territoriale e dell'urbanistica, e la presentazione di politiche e piani che affrontano le questioni trattate, propone un'ipotesi territorialista di modello di policentrismo reticolare e pone all'attenzione dei decisori e dei pianificatori le questioni ancora aperte della governance territoriale dei sistemi reticolari, con l'obiettivo di stimolare il dibattito sul futuro dei territori intermedi e di orientare le decisioni localizzative di funzioni e servizi. pp. 228, 2019, €29,50; e-book €22,99 (cod. 1862.213)

BALESTRIERI M. , CICALÒ E. , GANCIU A. (cur.) **Paesaggi rurali. Prospettive di ricerca.** Il volume raccoglie gli atti del convegno "Paesaggi rurali. Prospettive di ricerca", organizzato dai curatori al fine di porre al centro della riflessione il paesaggio rurale nelle sue più varie sfaccettature, coinvolgendo esperti di diversa formazione chiamati a portare il loro punto di vista sul tema. pp. 608, 2018; e-book €38,99 (cod. 1862.207)

COLLETTA T. (cur.) **Festività carnevalizie, valori culturali immateriali e città storiche. Una risorsa per lo**

sviluppo turistico di qualità del Mezzogiorno. Il volume verte sui valori del patrimonio culturale immateriale insito nelle festività laiche e nei rituali carnevalizi tradizionali e mette in evidenza, all'interno dei numerosi carnevali italiani ed europei, la ricchezza e l'antichità delle tradizioni del patrimonio del Mezzogiorno e della Campania in particolare. In tal senso il volume affronta il tema della conservazione urbana integrata e la salvaguardia del patrimonio culturale sia materiale che immateriale. pp. 330, 2018, €39,00; e-book €29,99 (cod. 1862.206)

PRESTIA G. **Energia negli strumenti urbanistici. L'esperienza francese dei projets urbains e il caso Lyon Confluence.** Partendo da alcune riflessioni sul tema dell'energia e dell'importante ruolo che essa dovrebbe assumere all'interno della disciplina urbanistica, il testo si propone di esplorare un tema ampio e generico quale l'energia e le sue interazioni con la questione ambientale, la sostenibilità e il sistema urbano. pp. 266, 2017, €32,50; e-book €24,99 (cod. 1862.198)

FREGOLENT L. , TONIN S. (cur.) **Growing Compact.** This book – result of an international conference – purposes to promote a discussion between researchers on issue concerning urban sprawl and the impacts that sprawl has on the environment, economy and society in general, as well as the costs that this urban form implies. pp. 192, 2015, €33,00; e-book €25,99 (cod. 1862.193)

RICCI L. **Europa y/e America Latina Insediamenti informali e abusivismo: gli strumenti per il recupero.** Il recupero degli insediamenti informali costituisce un nodo cruciale nell'ambito delle questioni che attengono al governo delle città e dei territori contemporanei, sia per rilevanza in termini disciplinari, sia per estensione territoriale. Prendendo in esame i contesti europei e latinoamericani, con le loro significative differenze e specificità geografiche, socioeconomiche, politiche e disciplinari, questo volume tenta di individuare i riferimenti comuni per definire nuove strategie e nuovi strumenti per la rigenerazione degli insediamenti informali. pp. 234, 2020, €32,50; e-book €27,99 (cod. 1862.187)

GUERRA S. , PETTENATI G. , LA RICCIA L. (cur.) **Studiare il territorio. Esperienze di ricerca nel dottorato in Pianificazione territoriale del Politecnico di Torino.** Filo conduttore del volume è l'approccio territoriale, che unisce il lavoro degli autori, provenienti da diverse discipline: pianificazione territoriale e urbanistica, geografia, architettura, scienze naturali, filosofia. La multidisciplinarietà è un elemento chiave per lo studio del territorio nelle sue diverse componenti, un ambito complesso, nel quale si incontrano e si scontrano società e ambiente, attori e risorse, politiche e conflitti. pp. 176, 2014, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1862.185)

MUSCO F. , ZANCHINI E. (cur.) **Il clima cambia le città Strategie di adattamento e mitigazione nella pianificazione urbanistica.** Come si devono preparare le città per comprendere i cambiamenti climatici in atto al fine di ridurre rischi e impatti? Quali strategie è necessario mettere in campo negli strumenti di pianificazione e gestione delle città e del territorio? Come cambia la cultura del progetto urbanistico in uno scenario di adattamento e di processi complessi che riguardano le aree urbane, gli ecosistemi, le infrastrutture? pp. 416, 2014, 2022(1), €44,00 (cod. 1862.184)

BORGA G. **City Sensing. Approcci, metodi e tecnologie innovative per la Città Intelligente.** Il nuovo modello di rappresentazione della città è oggi digitale, tridimensionale, multi-risoluzione e in real time; è il City Model. Il nuovo paradigma del monitoraggio è invece diffuso, pervasivo, collaborativo e condiviso; il City Sensing. City Model e City Sensing si conferiscono reciprocamente senso ed efficacia, sostenendo l'interazione multiattoriale e i processi di governance del territorio. pp. 314, 2013, €39,00; e-book €30,99 (cod. 1862.183)

BRIATA P. **Spazio urbano e immigrazione in Italia Esperienze di pianificazione in una prospettiva europea.** Che tipo di strumenti di governo del territorio sono stati mobilitati nei "quartieri etnici" delle città italiane? Come sono state affrontate questioni di convivenza, integrazione territoriale e coesione sociale? Il volume si sofferma sulle politiche attivate in alcuni quartieri del Nord Italia che sono stati al centro dell'attenzione delle cronache nazionali e internazionali, inquadrando l'esperienza italiana nel dibattito europeo e proponendo alcuni percorsi innovativi di ricerca e azione. pp. 132, 2014, 2023(3), €20,00; e-book €17,00 (cod. 1862.181)

MAGNIER A. , MORANDI M. (cur.) **Paesaggi in mutamento. L'approccio paesaggistico alla trasformazione della città europea.** Il volume tratteggia le attuali direzioni di innovazione nella pianificazione e nella progettazione dei territori urbanizzati che si fondano sul recupero della nozione di paesaggio, pur puntando ad assecondare la versatilità e il dinamismo dei contesti metropolitani. Sono messi a confronto punti di vista disciplinari e internazionali nell'analisi e nell'intervento "paesaggistico" sugli spazi metropolitani, alla ricerca di un eventuale emergente approccio europeo alla pianificazione paesaggistica della grande città. pp. 176, 2013, 2016(1), €24,00; e-book €18,99 (cod. 1862.178)

LEONE N. (cur.) **Itatour. Accessibilità diffusa, spazi del tempo libero e territori del turismo nella punta occidentale della Sicilia.** Incentrato sul territorio della Punta Occidentale della Sicilia, il volume, attraverso gli innumerevoli racconti di operatori, amministratori locali e studiosi, presenta differenti modi di intendere il turismo e differenti interpretazioni del territorio e del fenomeno imprenditoriale a questo legato. pp. 416, 2013, €45,00; e-book €34,99 (cod. 1862.176)

ARENA M. **Il paesaggio come faro.** , pp. 160, 2012; e-book , in preparazione (cod. 1862.173)

LEONE N. (cur.) **Itatour. Visioni territoriali e nuove mobilità. Progetti integrati per il turismo nell'ambiente.** Il volume sviluppa cinque tematiche inerenti il turismo su cinque territori (il lago di Como, il Cilento, la valle del Crati, il Val di Noto, la valle di Erice), rispondendo alle domande di nuova stanzialità legate al turismo come risorsa di pianificazione e programmazione delle attività sul territorio e occasione di bonifica, restauro e valorizzazione delle risorse storiche e naturali. pp. 368, 2012, €39,50; e-book €30,99 (cod. 1862.168)

COLUCCI M. **La città solidale. Elementi per una nuova dimensione della qualità urbana.** Obiettivo del volume è la definizione di alcuni elementi imprescindibili per immaginare, realizzare e governare una nuova forma urbana strettamente connessa alle sempre crescenti istanze di integrazione, equità, efficienza e qualità. pp. 272, 2012; e-book €25,99 (cod. 1862.167)

FRANCINI M. **Recupero di aree marginali e mobilità. Interrelazioni sostenibili per lo sviluppo di sistemi urbani.** Una riflessione complessiva sulle forme della città e sulla capacità dei sistemi di trasporto pubblico locale di connotare ciascun frammento e ciascuna parte di città, e, soprattutto, i caratteri dello spazio pubblico e degli elementi di mediazione tra i diversi materiali urbani. pp. 156, 2012; e-book €18,99 (cod. 1862.165)

FRANCINI M. , COLUCCI M. , PALERMO A. , VIAPIANA M. **I centri storici minori. Strategie di rigenerazione funzionale.** Obiettivo della ricerca è di individuare un possibile modello di valorizzazione turistica di una rete di centri storici minori di eccellenza della Calabria, come volano per lo sviluppo degli stessi centri e del territorio circostante. Un modello facilmente implementabile ed estendibile ad altre realtà con le stesse qualità e gli stessi pregi storico-culturali. pp. 160, 2012; e-book €18,99 (cod. 1862.164)

CAMPAGNA M. , DE MONTIS A. , ISOLA F. , LAI S. , PIRA C. , ZOPPI C. (cur.) **Planning Support Tools: Policy Analysis, Implementation and Evaluation. Proceedings of the Seventh International Conference on Informatics and Urban and Regional Planning INPUT2012.** The general theme of Seventh International Conference on Informatics and Urban and Regional Planning (INPUT 2012) was "Planning support tools: policy analysis, implementation and evaluation". New technologies, the main focus of the conference, play a prominent role in the innovation of planning theory and practice, as they affect every phase of the process: knowledge building, preliminary studies, design, decision, implementation, and monitoring. pp. 2198, 2012; e-book €58,99 (cod. 1862.161)

BELLO E. , STASI B. , VITALE BROVARONE E. (cur.) **Abitare l'Italia. Territori, Economie, Diseguaglianze. XIV Conferenza Società Italiana degli Urbanisti.** Il tema dell'abitare, inteso in un'accezione ampia e inclusiva, che investe i rapporti tra l'insediarsi, l'economia, la società e il modo in cui questi si stanno oggi riarticolando

in funzione di nuovi rischi ambientali, di crescenti disuguaglianze sociali e di una rilevante crisi delle economie urbane entro il modello neo-liberista. pp. 128, 2012, €22,50 (cod. 1862.159)

CANCELLIERI A. , SCANDURRA G. (cur.) **Tracce urbane. Alla ricerca della città.** La città non è solo sfondo dell'agire sociale, quanto la forma più complessa dell'interdipendenza umana, ovvero un ambiente costituito da processi specifici e strutturanti. Il testo tenta di individuare, analizzare e comprendere qual è la specificità di questi processi e come determinati fenomeni di ri-territorializzazione enfatizzano il locale come spazio di costruzione identitaria e di democrazia. pp. 356, 2012, €39,00 (cod. 1862.157)

PINZELLO I. (cur.) **Verso una nuova politica della casa. Politiche pubbliche e modelli abitativi in Italia e in Spagna..** Un'indagine su alcuni temi chiave intorno alla questione abitativa, oggetto di una rinnovata attenzione del dibattito (disciplinare, istituzionale e normativo) nazionale ed europeo: dalle problematiche legate agli aspetti di progettazione e riqualificazione alla nuova realizzazione e gestione dell'edilizia residenziale pubblica. pp. 192, 2012; e-book €23,99 (cod. 1862.156)

MATTIA S. , OPPIO A. , PANDOLFI A. **Forme e pratiche della perequazione urbanistica in Italia. Volume II - Lombardia, Trentino Alto Adige (Provincia Autonoma di Trento, Provincia Autonoma di Bolzano).** Il PRIN "Valutazione integrata e monitoraggio delle grandi aree urbane degradate" ha avuto l'obiettivo di verificare il rapporto tra valutazione e governo del territorio in riferimento a due principali tematiche: la sostenibilità dei progetti di riqualificazione/trasformazione urbana e la perequazione urbanistica. Questo secondo volume della ricerca analizza i contesti della Regione Lombardia e delle provincie autonome di Trento e Bolzano. pp. 256, 2011, €25,50; e-book €19,99 (cod. 1862.155)

VENIER I. **Il riuso delle aree militari dismesse: la questione di Pola. Quale ruolo per forme di pianificazione effimera?.** A partire dal caso studio del processo di smilitarizzazione di Pola e dalle pratiche d'uso della popolazione e delle associazioni locali, il volume tenta di esplorare la possibilità che le forme di pianificazione effimera, la complessità, l'improvvisazione e la sperimentazione entrino a far parte del contesto di piano. pp. 208, 2012, €28,00; e-book €21,99 (cod. 1862.153)

FACCHINETTI M. , DELLAVALLE M. **Il piano che c'è. Disegno e regole alla prova dell'evoluzione delle regioni urbane.** Il volume si interroga su come il lungo processo di riforma della legislazione urbanistica italiana, a partire dal dibattito tra fautori di impostazioni strutturali e sostenitori di visioni strategiche, abbia definito strumenti di piano effettivi, e su come questi strumenti, al di là del giudizio sulla loro struttura, sulla forma dei processi che intavolano e sulla positività dei risultati che offrono, siano in grado di affrontare temi rilevanti, di grande scala e impatto. pp. 176, 2014, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1862.152)

GARRAMONE V. , AICARDI M. (cur.) **Democrazia partecipata ed Electronic Town Meeting. Incontri ravvicinati del terzo tipo.** Il volume focalizza l'attenzione sull'Electronic Town Meeting (ETM), una modalità di deliberazione collettiva in grado di coinvolgere contemporaneamente centinaia di persone attorno a uno stesso tema. Attraverso una prospettiva interdisciplinare, il testo costituisce la prima analisi corale sullo strumento e fornisce spunti utili per lo studio, l'organizzazione, la progettazione e la valutazione dell'ETM. pp. 336, 2011, €32,00 (cod. 1862.151)

ALBERINI C. **Urbanistica e real estate. Il ruolo della finanza nei processi di trasformazione urbana.** Un utile strumento per tutti coloro che – progettisti, investitori e pubblici amministratori – sono chiamati a contribuire alla definizione dei piani e dei progetti per la trasformazione futura delle nostre città. Sempre più spesso, infatti, architetti e urbanisti dovranno confrontarsi con gli interessi e il linguaggio alla base della prassi consolidata del mondo della finanza e del real estate. pp. 176, 2011, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1862.146)

CROSTA P. **Pratiche Il territorio "è l'uso che se ne fa".** Una raccolta di scritti sul rapporto tra il territorio e l'uso che se ne fa. Il testo cerca di esplorare le possibilità di utilizzo e sviluppo del territorio, costruito dalla gente che vi abita e vi agisce. In tal senso il volume sottolinea la distinzione tra politiche e pratiche del territorio, e propone di riconoscere la "politicità" delle pratiche. L'importante delle pratiche è capirle. pp. 192, 2010, 2022(2), €26,00; e-book €21,99 (cod. 1862.141)

FRANCINI M. (cur.) **Modelli di sviluppo di aree urbane di piccole e medie dimensioni. Il ruolo dei sistemi infrastrutturali nei processi di rigenerazione urbana. Scuola estiva 2009.** Partendo dal riferimento geografico della regione ospitante, la Calabria, notoriamente priva di grandi città tradizionali, l'edizione 2009 della Scuola Estiva Unical si è interrogata sulle possibilità che le realtà urbane di piccola e media dimensione possano costituire il campo di applicazione di politiche urbane oggi sperimentate solo in ambito "metropolitano", per verificare se esse possano costruire un proprio ruolo propulsivo nella realizzazione di nuove politiche di rigenerazione dei tessuti urbani e di sviluppo del territorio. pp. 416, 2010, €37,50 (cod. 1862.140)

FRANCINI M. , VIAPIANA M. **Elementi per il governo del territorio.** Il volume intende fornire le conoscenze necessarie alla lettura delle principali problematiche di governo del territorio, emergenti nelle città italiane ed europee, al fine di individuare significativi contenuti e strumenti di intervento. Filo conduttore è la Legge Urbanistica Nazionale che rimane, a oggi, l'unico quadro di riferimento in Italia. pp. 318, 2a ed. nuova edizione 2010, 2016(1), €31,00 (cod. 1862.132)

QUATTRONE G. **Mutamenti urbani ed estetica. Urbanistica, paesaggi, identità e strategie tra passato, presente e futuro a Reggio Calabria.** Lo sviluppo e le trasformazioni urbane della città di Reggio Calabria dal Settecento ad oggi, uno studio finalizzato al recupero dell'identità e dell'immagine urbana attraverso la comprensione e la conoscenza dell'estetica dei palazzi e del disegno urbano e l'individuazione di possibili interventi futuri, a scala urbana e architettonica. pp. 512, 2012, €101,50 (cod. 1862.121)

INGALLINA P. (cur.) **Nuovi scenari per l'attrattività delle città e dei territori. Dibattiti, progetti e strategie in contesti metropolitani mondiali.** Il volume offre una visione articolata della nozione di attrattività territoriale attraverso una serie di interventi, alcuni più concettuali sull'attrattività e i concetti strettamente attinenti, altri illustrativi di grandi progetti urbani realizzati in alcune metropoli, altri ancora sulle strategie adottate a scale diverse, che usano il concetto di attrattività in modi differenti e con diversi risultati. Il libro vuole aprire un dibattito sul riorientamento di politiche a volte obnubilate dalla sola ricerca dell'attrattività a tutti i costi. pp. 288, 2010, €32,50; e-book €24,99 (cod. 1862.111)

DE LEO D. , FINI V. (cur.) **Attualità dello sviluppo. Riflessioni in pratica per costruire progetti locali di qualità.** La ricerca affronta i temi dello sviluppo locale e mira al miglioramento della qualità della progettazione per lo sviluppo, inquadrata all'interno di una proposta di ripensamento critico di un'intera stagione di politiche pubbliche, apparentemente messa da parte, e di una sperimentazione locale, a cavallo tra pratiche di ricerca e pratiche di intervento. pp. 188, 2012, €26,50; e-book €20,99 (cod. 1862.102)

GARRAMONE V. , AICARDI M. (cur.) **Paradise l'OST? Spunti per l'uso e l'analisi dell'Open Space Technology.** Ideato negli anni ottanta, l'Open Space Technology si è ben presto diffuso in tutto il mondo (oltre 100 mila eventi in 134 paesi e diversi milioni di partecipanti) quale metodo innovativo di partecipazione e coinvolgimento comunitario. Il volume offre uno sguardo interdisciplinare al metodo, mettendone in luce potenzialità, criticità e possibili evoluzioni. pp. 288, 2010, €32,50 (cod. 1862.98)

Nella Collana: Varie

ASSOCIAZIONE MECENATE 90 **L'Italia policentrica Il fermento delle città intermedie.** I cambiamenti demografici, istituzionali ed economici stanno ridisegnando le dinamiche sociali e spingono verso una nuova stagione di politiche territoriali da cui partire per interpretare nuove geografie. Come le città intermedie si attrezzano rispetto alle sfide prodotte da tali processi? Quali traiettorie perseguono e quali sistemi di governance stanno costruendo? Il volume descrive il profilo di dieci città intermedie – Ascoli Piceno, Benevento, Cosenza, Foligno, Lecce, Parma, Pordenone, Ragusa, Rieti e Varese –, che stanno sperimentando forme inedite nelle politiche di sviluppo locale. pp. 304, 2020, €33,00; e-book €25,99 (cod. 2000.1533)

TOMA E. (cur.) **Economia, istituzioni, etica e territorio. Casi di studio ed esperienze a confronto.** Il volume raccoglie una serie di contributi, realizzati da studiosi di discipline economiche, geografiche, aziendali, giuridiche e matematico-statistiche, focalizzati sull'analisi di casi studio che presentano un comune filo conduttore rappresentato da aspetti connessi allo sviluppo economico e al governo del territorio. pp. 464, 2018; e-book €35,99 (cod. 2000.1508)

ADI CAGLIARI , ADI SASSARI - ASSOCIAZIONE DOTTORANDI E DOTTORI DI RICERCA ITALIANI , ASSOCIAZIONE DOTTORANDI E DOTTORI DI RICERCA ITALIANI **Ricerca in vetrina 2015. PhD in Sardinia: Higher Education, Scientific Research and Social Capital. a cura di LAI L. , MASTINU M. , SAIU V. , SCHIRRU M. Gli atti del Convegno "Ricerca in Vetrina" presentano alcune riflessioni sui temi del precariato universitario, del finanziamento della ricerca, della formazione e del reclutamento accademico, della valorizzazione del titolo di studio del dottorato di ricerca anche al di fuori dell'università. Una riflessione da diverse angolazioni sullo scenario che si offre a trent'anni dall'istituzione del primo ciclo di Alta Formazione Dottorale in Italia. pp. 538, 2016; e-book €34,99 (cod. 2000.1448)**

BONINI LESSING E. (cur.) **Urban Safety and Security.** This book gives accounts of different strategies showing an impact on urban safety and security in European and non-European cities – being it the main goal or only a "secondary effect" of the observed urban policies, and being their result effective or only perceived. The essays describe the process, the stakeholders as well as the specific tools that have been employed. They reveal site-specific consequences both on the urban fabric as well as on the lifestyle of different social groups. pp. 158, 2015, €23,00; e-book €17,99 (cod. 2000.1438)

Infrastrutture e trasporti

Nella Collana: Città, Tempo, Architettura - diretta da S. Bonfiglioli

USAI N. **Grandi strutture per il tempo libero. Trasformazione urbana e governance territoriale.** Il volume analizza il ruolo che le grandi strutture per il tempo libero (GSTL) – parchi e centri commerciali, parchi a tema, urban entertainment center, cinema multisala, teatri e auditorium, stadi e grandi arene coperte – ricoprono nella composizione degli interessi economici necessari per la trasformazione urbana. pp. 256, 2011, €32,00; e-book €24,99 (cod. 223.1.8)

Nella Collana: Cittadinanzattiva

CITTADINANZATTIVA **Sulla strada del consumattore: da spettatore a protagonista. Rapporto PiT Servizi 2015/Focus Mobilità e trasporti.** Il volume presenta un quadro della politica dei trasporti in Europa, affronta la questione italiana di mobilità e trasporti e riporta il punto di vista dei cittadini-consumatori e le relative proposte per un servizio migliore. pp. 72, 2015, €13,00; e-book €9,99 (cod. 224.2.1)

Nella Collana: Collana del Dipartimento di economia dell'Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara

CASSETTA E. , POZZI C. , SARRA A. **Infrastrutture di trasporto e crescita. Una relazione da costruire.** Il volume sollecita un nuovo approccio al tema delle politiche infrastrutturali, che ne riconosca il ruolo strategico e consenta di far emergere i canali attraverso cui infrastrutture, territorio e imprese possono contribuire sinergicamente al progresso economico. pp. 240, 2013, €31,00; e-book €23,99 (cod. 318.2)

Nella Collana: Economia - Ricerche

FRANCO S. **Opinione pubblica e impatto delle infrastrutture. L'aeroporto di Viterbo.** Il volume prende in esame la costruzione dell'aeroporto di Viterbo, caso emblematico di come le scelte infrastrutturali siano spesso il frutto di un processo scoordinato – nel quale si muovono attori con obiettivi e logiche diverse – che inevitabilmente genera soluzioni inefficienti che lasciano insoddisfatte molte componenti della comunità locale. pp. 144, 2012, €20,00; e-book €15,99 (cod. 365.904)

Nella Collana: Economia e Management

BARONE D. , CANGIALOSI F. , CAVANNA P. , CELESTE F. , CORREGGIA V. , FURLANETTO L. , LANA D. , SANTINI F. , VALLA V. (cur.) **La manutenzione nell'industria, infrastrutture e trasporti.** La prima ricerca che delinea lo stato dell'arte attuale della manutenzione in Italia e ne prospetta le possibili linee evolutive. Scopo del volume è di attivare le istituzioni, le imprese e gli altri soggetti coinvolti per accelerare lo sviluppo competitivo e sostenibile della manutenzione, al fine di ottenere la massima ricaduta possibile sulla competitività e sulla crescita dei valori etici collegati. pp. 296, 2010, €32,50; e-book €24,99 (cod. 366.54)

Nella Collana: Strumenti per l'analisi dei sistemi di trasporto - Università Mediterranea di Reggio Calabria - diretta da F. Russo

CANTARELLA G. , VELONÀ P. **Assegnazione a reti di trasporto Modelli di processo deterministico.** Rivolto a lettori di ambito accademico e professionale, il volume propone i principali risultati in letteratura sull'assegnazione con dinamica inter-periodale a reti di trasporto congestionate mediante modelli di processo deterministico, tra cui alcuni materiali di difficile accesso. Collocato in una collana di approfondimento di ciascuno degli argomenti dell'analisi dei sistemi di trasporto, il testo rappresenta la logica continuazione del tomo, precedentemente pubblicato, dedicato alla trattazione dei modelli di punto fisso per l'assegnazione di equilibrio a reti di trasporto congestionate. pp. 214, 2019, €28,00; e-book €22,99 (cod. 1035.18)

DI GANGI M. **Simulazione dinamica delle reti di trasporto. Analisi dell'approccio mesoscopico.** Un quadro dei diversi approcci di assegnazione dinamica alle reti di trasporto, con particolare approfondimento per i modelli di tipo mesoscopico, che sembrano rappresentare un buon compromesso tra il livello di dettaglio ottenibile nella rappresentazione delle diverse variabili del deflusso e le risorse necessarie sia in termini di calcolo che di mole di dati per la loro messa a punto. pp. 128, 2011, €16,00 (cod. 1035.17)

RUSSO F. , QUATTRONE A. **ITS Sistemi di trasporto intelligenti. Elementi di base e applicazioni operative per il trasporto privato, per il trasporto pubblico, per il trasporto merci e la logistica.** Il volume vuole fornire un quadro di elementi di base per la conoscenza dei Sistemi di Trasporto Intelligenti – ITS. L'obiettivo è, a partire da una panoramica sulle varie classi di ITS, quello di caratterizzare quanto è stato fatto a oggi a livello nazionale ed europeo al fine di promuovere l'integrazione e l'interoperabilità di questi sistemi, nonché la loro progettazione con elementi di disegno condivisi. pp. 192, 2010, €25,00 (cod. 1035.16)

VITETTA A. **Modelli per la scelta del percorso dei veicoli merci a scala nazionale. Costi, effetti e modelli di scelta.** Il volume contiene alcune metodologie avanzate utili per la scelta delle strategie gestionali da intraprendere nel caso del trasporto delle merci su strada, con particolare riferimento ai mezzi pesanti. Il testo riporta modelli per la stima del tempo e del costo dei trasporti su strada, e studia il comportamento dei conducenti attraverso una specificazione dei criteri di scelta dei percorsi. pp. 144, 2010, €18,50 (cod. 1035.15)

CANTARELLA G. , VELONÀ P. **Assegnazione a reti di trasporto. Modelli di punto fisso.** Il primo tomo di una serie che si prefigge di rendere disponibili, in un'unica trattazione coerente e auto-contenuta, i principali risultati in letteratura sull'assegnazione alle reti di trasporto, tra cui alcuni materiali di difficile accesso. pp. 208, 2010, €26,50 (cod. 1035.14)

CANTARELLA G. , VITETTA A. **La regolazione di intersezioni stradali**

semaforizzate. Metodi e applicazioni. Il volume propone i principali metodi per la regolazione semaforizzzata di intersezioni stradali, secondo uno schema coerente. La presentazione degli argomenti, corredata da numerosi esempi e applicazioni, facilita lo studio anche a coloro che si avvicinano per la prima volta a queste tematiche. pp. 160, 2010, €20,50 (cod. 1035.13)

GATTUSO D. **Meccanica della locomozione. Esercizi ed applicazioni.** Attraverso esercizi svolti e commentati, il volume propone un insieme di applicazioni di meccanica della locomozione utili ad analisi di problematiche correlate al moto del veicolo in diversi contesti infrastrutturali (strada, ferrovia, aria, via d'acqua). pp. 224, 2008, 2011(1), €22,00; e-book €19,00 (cod. 1035.12)

Nella Collana: Metodi del territorio - fondata da F. Clemente e diretta da G. Maciocco

ANNUNZIATA A. , ANNUNZIATA F. , BOGGIO F. , COGHE M. , DE LORENZO A. , PASETTO M. , PASQUINI E. , PILIA F. **Il patrimonio infrastrutturale esistente. Metodi e strategie per la gestione.** Questo libro ridefinisce la gestione dei sistemi esistenti in quanto processo composito, che comprende la pianificazione, il progetto, la costruzione, il collaudo, l'esercizio, la manutenzione e l'adeguamento e ne indaga i metodi, gli strumenti e gli obiettivi, nel quadro di una più ampia riflessione sulla città contemporanea, sulla sua logica spaziale e sui termini di una nuova questione urbana in cui sono centrali i temi delle ingiustizie spaziali e della rivendicazione del diritto alla mobilità come condizione di un più ampio diritto alla città. pp. 270, 2018, €33,50; e-book €25,99 (cod. 1126.52)

Nella Collana: Studi urbani e regionali - diretta da F. Indovina

IACOMONI A. (cur.) **Paesaggi d'acqua.** Questo libro, nell'intento di ricostruire una nuova complessità – funzionale, morfologica, sociale – tra la città e l'acqua, riporta una multiforme fenomenologia di riflessioni che coinvolgono porti, assi fluviali e waterfront, che includono i temi della sostenibilità ambientale, dello spazio pubblico, del recupero e la messa in valore del patrimonio naturale: principi che connotano variegati paesaggi d'acqua. pp. 296, 2022, €42,00; e-book €36,00 (cod. 1740.154)

MAZZARINO M. **Trasporti e regolazione Fondamenti economici ed aspetti applicativi per il ruolo moderno del soggetto pubblico nel settore dei trasporti.** , pp. 128, 2006, 2021(1), €19,00 (cod. 1740.119)

Nella Collana: Trasporti - diretta da E. Cascetta e G. Corona

GATTUSO D. , CASSONE G. , RESTUCCIA A. **Bus with high level of service (BHLS). Orientamenti di progetto per linee maestre di autobus in aree urbane e metropolitane.** Il testo si propone come un documento guida per pianificatori, progettisti e amministratori interessati a una pertinente e razionale implementazione di un sistema di trasporto come il BHLS (Bus with High Level of Service) che appare suscettibile di diffusione anche in Italia. pp. 192, 2014, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1797.44)

GATTUSO D. , CASSONE G. **I nodi della logistica nella supply chain.** La logistica riveste una grande valenza su scala territoriale ed economica; essa difatti viene chiamata in causa come ingegneria applicata nella gestione e ottimizzazione delle reti e dei processi produttivi e commerciali, come "management della Supply Chain". Il testo focalizza l'attenzione sui siti di interscambio merci, laddove una cattiva gestione delle operazioni può riflettersi pesantemente sul valore della merce, con riflessi negativi sull'economia di un territorio. pp. 304, 2013, €38,00; e-book €29,99 (cod. 1797.43)

CAPPELLI A. , LIBARDO A. , NOCERA S. (cur.) **Environment, land use and transportation systems. Selected papers.** This volume includes a selection of the papers presented during the 2011 Annual Conference of the Italian Society of Transportation Scholars (SIDT). The papers provide an overview on the research activities of SIDT members, representing all the Italian university professors and researchers who study and teach topics in transportation, and contributing to the community debate on transport systems and related topics. pp. 304, 2013, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1797.42)

CRISALLI U. , CIPRIANI E. , FUSCO G. (cur.) **External costs of transport systems: Theory and applications. Selected papers.** This book contains a selection of the papers presented during the Scientific Seminar 2010 of the Italian Society of Transportation Scholars, which focuses on mathematical models and techniques to investigate the external costs of transport systems, including some case studies. pp. 336, 2013, €39,00; e-book €30,99 (cod. 1797.41)

LIBARDO A. **More train less pain. Un sistema integrato di modelli per l'ottimizzazione degli impianti ferroviari.** Nel settore ferroviario gli elementi che definiscono il limite inferiore di capacità possono essere le stazioni, gli scali merci, i posti di movimento e, in generale, i cosiddetti impianti ferroviari, la cui capacità dipende soprattutto dalla disponibilità dei binari e degli itinerari di accesso e uscita. Il volume tenta di definire una metodologia che consenta di valutare il consumo di capacità di un impianto e il suo dimensionamento ideale. pp. 144, 2012, €19,50; e-book €14,99 (cod. 1797.40)

CORRIERE F. **Impianti ettometrici ed infrastrutture puntuali per i trasporti.** Il volume analizza alcuni argomenti centrali della disciplina delle infrastrutture viarie riguardanti i terminali (o infrastrutture puntuali) di trasporto e gli impianti meccanizzati per la mobilità urbana inclusi quelli a corto raggio o ettometrici. Un testo per progettisti di infrastrutture viarie e chiunque voglia approfondire alcune tematiche relative al progetto anche sotto il profilo del più complessivo assetto del territorio. pp. 272, 2011, €26,50 (cod. 1797.39)

MUSSONE L. , CRISALLI U. (cur.) **Transport management and land-use effects in presence of unusual demand. Selected papers.** This book contains a selection of the papers presented during the Scientific Seminar 2009 of the Italian Society of Transportation Scholars organized within the annual international conference of the Society. The theme was "The effects of important events on land-use and transport" and it was stimulated by two forthcoming related events: the "Forum delle Culture", Naples, 2013 and notably the "Expo", Milan, 2015. pp. 320, 2011, €37,50; e-book €28,99 (cod. 1797.38)

RUSSO F. (cur.) **Scenari di riferimento per i porti container italiani nel sistema euro-mediterraneo. Applicazioni di modelli e metodi per la previsione della domanda e per la valutazione dell'offerta.** Il volume raccoglie le note sintetiche del secondo anno del PRIN "Linee guida per la competitività dei porti container italiani nel sistema euro-mediterraneo: criticità e potenzialità dei porti hub di Gioia Tauro, Cagliari e Taranto", relative a scenari di riferimento per i porti container italiani nel sistema euro-mediterraneo e ad applicazioni di modelli e metodi per la previsione di flussi di domanda container e per la definizione di indicatori di prestazione per la valutazione dell'offerta di trasporto container. pp. 208, 2010, €27,50 (cod. 1797.37)

RUSSO F. (cur.) **I porti container italiani nel sistema euro-mediterraneo. Dati di riferimento e stato dell'arte su modelli e metodi per l'analisi di domanda e offerta.** Il volume raccoglie le note sintetiche del primo anno del PRIN "Linee guida per la competitività dei porti container italiani nel sistema euro-mediterraneo: criticità e potenzialità dei porti hub di Gioia Tauro, Cagliari e Taranto", relative a dati di riferimento per lo studio di domanda e offerta e stato dell'arte su modelli e metodi per l'analisi dei flussi di domanda e degli indicatori di prestazione dell'offerta per i porti container italiani nel sistema euro-mediterraneo. pp. 208, 2010, €28,00 (cod. 1797.36)

Nella Collana: Uomo, ambiente, sviluppo

MARINI R. , OCCHI S. , RETTIGHIERI M. , VENTURA F. **Libro Verde per la sostenibilità ambientale delle infrastrutture nodali di trasporto.** Il Libro verde per la sostenibilità ambientale propone un approccio concettualmente innovativo che, partendo dalle aspettative future che la comunità oggi nutre in termini di prestazioni ambientali, arriva a inquadrare la "soglia" di sostenibilità, definita da norme e piani, come livello minimo indispensabile da raggiungere. pp. 170, 2016, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1810.2.40)

ROSSO C. , TADINI M. , VIOLI C. , BARONE V. **La vocazione logistica del novarese. Radicamento territoriale e prospettive di sviluppo.** Un'analisi della vocazione logistica del territorio novarese. Dopo una descrizione dell'evoluzione storica dell'area (e del relativo sistema di infrastrutture) dal Medioevo alla fine del Novecento, e un esame della

configurazione attuale dell'attività logistica sul territorio, il volume delinea i possibili scenari di sviluppo del settore, propone una rassegna dei principali strumenti a disposizione degli attori locali per realizzarli e prefigura il futuro della logistica novarese. pp. 128, 2013, €21,00; e-book €15,99 (cod. 1810.2.29)

TADINI M. , VIOLI C. **Logistica, intermodalità e territorio. Scenari e prospettive di sviluppo del Piemonte orientale.** Alcuni utili strumenti concettuali e conoscitivi per quanti intendano approcciare il tema della logistica, uno dei principali fattori di trasformazione del territorio nelle attuali dinamiche globali. Il volume intende fornire una visuale che rispecchia solo in modo parziale quelle attualmente utilizzate per indagare sulla logistica: la prospettiva territoriale. pp. 294, 2013; e-book €34,99 (cod. 1810.2.27)

Nella Collana: Urbanistica

BOZZUTO P. **Pro-cycling territory. Il contributo del ciclismo professionistico agli studi urbani e territoriali.** Questo libro prova a indagare il contributo che il ciclismo professionistico e le sue corse possono offrire al campo disciplinare degli studi urbani e territoriali, come oggetto di indagine, come insieme complesso di pratiche d'uso, come patrimonio storico e culturale, ma anche come osservatorio peculiare attraverso cui leggere la città e i territori contemporanei, le loro dinamiche e trasformazioni. Un libro scritto per il mondo universitario, ma che riesce a rivolgersi anche ai tanti appassionati di ciclismo. pp. 208, 2016, 2017(1), €27,50; e-book €20,99 (cod. 1862.194)

MUSCO F. , ZANCHINI E. (cur.) **Il clima cambia le città Strategie di adattamento e mitigazione nella pianificazione urbanistica.** Come si devono preparare le città per comprendere i cambiamenti climatici in atto al fine di ridurre rischi e impatti? Quali strategie è necessario mettere in campo negli strumenti di pianificazione e gestione delle città e del territorio? Come cambia la cultura del progetto urbanistico in uno scenario di adattamento e di processi complessi che riguardano le aree urbane, gli ecosistemi, le infrastrutture? pp. 416, 2014, 2022(1), €44,00 (cod. 1862.184)

Nella Collana: Varie

GATTUSO D. , GATTUSO C. (cur.) **Ferrovia e cammino della Magna Grecia, patrimonio dell'umanità. Beni culturali e opportunità economico-turistiche.** Il volume raccoglie i contributi di un insieme di studiosi che hanno partecipato, nell'ottobre 2017, ad un convegno sul tema della valorizzazione della Ferrovia Ionica e del Cammino della Magna Grecia, in un'ottica di sviluppo integrato trasporti-turismo, in cui si esplora anche la percorribilità di un riconoscimento quale patrimonio dell'umanità da parte dell'Unesco. pp. 200, 2018, €25,50; e-book €19,99 (cod. 2000.1500)

BERGANTINO A. , BOITANI A. , CASCETTA E. , CATALANO G. , COPPOLA P. , MARESCA M. , MARZANO V. , MAURO V. , RUSSO I. **Connettere l'Italia. Trasporti e logistica per un Paese che cambia.** "Connettere l'Italia" è l'inizio di un nuovo cammino, un percorso di lungo periodo per rafforzare le connessioni dell'Italia con l'Europa e il mondo e migliorare le sue reti di mobilità, nel rispetto della sostenibilità economica, ambientale e sociale. È l'identità che racchiude la strategia e i programmi di intervento messi in campo dal Ministro Graziano Delrio per dare all'Italia una moderna politica per le infrastrutture e i trasporti, decisiva per lo sviluppo del Paese e per la vita quotidiana dei suoi cittadini. pp. 156, 2018, €20,00; e-book €15,99 (cod. 2000.1492)

Compatibilità ambientale ed ecologica

Nella Collana: Ad Arnum, Quaderni della Direzione Generale Sviluppo e Territorio della Provincia di Firenze - diretta da L. Ulivieri

CASINI L. , MARONE E. (cur.) **L'imprenditore agricolo professionale Testo di preparazione all'esame per l'iscrizione all'albo.** , pp. 360, 2006, 2023(9), €45,00 (cod. 6.7)

Nella Collana: Storia delle Venezie - diretta da V. Milanesi

AGOSTINI F. (cur.) **L'acqua nel territorio vicentino Storia e ambiente negli anni Duemila.** Da sempre il tema delle acque ha accompagnato la storia del territorio vicentino, segnato da torrenti, fiumi, ruscelli, fossati, canali artificiali e rogge. Questa realtà, che ha sostenuto lo sviluppo economico e sociale della provincia, comincia a essere penalizzata dalla crisi meteorologica e climatica. In questo contesto, il volume affronta argomenti di natura giuridica, economica, sociale e identitaria, rivolgendosi non solo agli specialisti, ma anche al mondo della scuola, con l'obiettivo di favorire la conoscenza e conservare la memoria, salvaguardando la natura ed educando al rispetto dell'ambiente. pp. 228, 2023, €29,00; e-book €24,99 (cod. 65.1)

Nella Collana: Serie di architettura e design

CATANIA A. (cur.) **Design, territorio e sostenibilità. Ricerca e innovazione per la valorizzazione delle risorse locali.** Il volume indaga l'evoluzione del rapporto design-ambiente e delle strategie del design per la valorizzazione delle risorse territoriali con un approccio sistemico, attraverso l'interazione con gli enti, le istituzioni e il mondo produttivo siciliano. pp. 112, 2011, €15,00; e-book €13,99 (cod. 85.82)

Nella Collana: Architettura & Innovazione - diretta da M. Di Sivo

TUCCI F. , CECAFOSSO V. , CARUSO A. , TURCHETTI G. **Adattamento ai cambiamenti climatici di architetture e città green Assi strategici, indirizzi, azioni d'intervento per la resilienza dell'ambiente costruito.** Il volume è il risultato di anni di ricerca e sperimentazione sul tema dell'adattamento ai cambiamenti climatici di architetture e città green come risposta alla vulnerabilità climatica dei sistemi urbani. Una ricerca e una sperimentazione costantemente in progress, con la consapevolezza che progettare gli spazi aperti e confinati delle città in modo appropriato rispetto a quelle che saranno le esigenze odierne e future permette di ripristinare gli spazi della socialità e del vivere comune, di rigenerare l'ambiente per favorire l'integrazione sociale e, in definitiva, di credere in un futuro più desiderabile delle nostre città. pp. 250, 2020, €31,00; e-book €26,99 (cod. 86.1.7)

Nella Collana: Architetture della Tecnologia

RUSSO ERMOLLI S. **Eco-efficiency and Innovation. Le architetture sostenibili di Sheppard Robson. The Sustainable Architectures of Sheppard Robson.** Il lavoro dello studio britannico Sheppard Robson restituisce una visione dell'architettura intesa come un ininterrotto processo di ridefinizione delle possibili relazioni tra gli aspetti ambientali, sociali ed economici del progetto sostenibile. Nel corso di numerosi decenni Sheppard Robson è riuscito ad occupare un posto centrale nel panorama architettonico, dedicando una specifica attenzione ai temi dell'ambiente, dell'innovazione, del trasferimento tecnologico, della progettazione integrata. pp. 112, 2010, €20,00 (cod. 88.3)

Nella Collana: Am / La prima collana di management in Italia

KOUDATE A. , SAMARITANI G. (cur.) **Eco-eco management. Sinergia tra ecologia ed economia nell'impresa.** Nato in Giappone, riscritto in Italia e arricchito da esempi e riferimenti europei, questo libro è presentato alle aziende italiane perché sappiano cogliere nella sfida ambientale un'opportunità per sviluppare nuovi prodotti, nuovi servizi e nuovi business per un'autentica crescita nel senso più completo del termine. pp. 368, 2004, 2014(2), €35,50 (cod. 100.550)

Nella Collana: Città, Tempo, Architettura - diretta da S. Bonfiglioli

MARCENARO R. **Mobile city.** Il volume indaga il fenomeno delle "Mobile City", per comprendere il loro significato nella trasformazione contemporanea dei modi di abitare e fare del tema un campo di ricerca accademico per la progettazione architettonica, la logistica e

l'economia. pp. 128, 2011, €17,50; e-book €13,99 (cod. 223.1.7)

Nella Collana: Cittadinanzattiva

CITTADINANZATTIVA **Sulla strada del consumattore: da spettatore a protagonista. Rapporto PiT Servizi 2015/Focus Energia e ambiente.** La prima parte del volume è relativa al settore energetico, la seconda al servizio idrico integrato e la terza alla gestione dei rifiuti urbani. In ciascuna parte viene illustrato in modo sintetico il contesto europeo del mercato di riferimento, quindi la situazione dello stesso nel nostro Paese e infine il punto di vista dei consumatori con le relative proposte per un servizio migliore. pp. 72, 2015, €13,00; e-book €9,99 (cod. 224.2.4)

Nella Collana: Culture del design - diretta da P. Ranzo

LA ROCCA F. **Il tempo opaco degli oggetti Forme evolutive del design contemporaneo.** , pp. 160, 2006, 2011(1), €26,50 (cod. 283.1)

Nella Collana: Economia - Ricerche

SALVATI L. **Statistica, economia e sostenibilità Indicatori per l'analisi regionale.** L'analisi esplorativa dei dati fornisce un quadro interpretativo dei fenomeni sociali, economici e territoriali più complessi, grazie all'uso di tecniche statistiche multivariate. Questo testo propone una visione empirica sul tema della rappresentazione multidimensionale dei sistemi geo-economici e demografici in rapida evoluzione, integrando esempi concreti di processi, articolati nel tempo e nello spazio, misurati tramite indicatori di statistica ufficiale. pp. 160, 2024, €20,50 (cod. 365.1315)

Nella Collana: Economia e politica industriale

ATZORI A. , BARONI P. , LEVORATO A. , MORETTO A. (cur.) **La regolazione e il controllo dei servizi di gestione dei rifiuti urbani. Buone pratiche di regolazione locale.** Il volume affronta le problematiche della regolazione e del controllo dei servizi di gestione dei rifiuti urbani, gli strumenti indicati dalla normativa e i suoi limiti. Il testo descrive l'insieme delle attività di controllo dei servizi di igiene urbana predisposto per una città capoluogo come Padova, e tratta il delicato tema delle tariffe degli impianti di trattamento e smaltimento. pp. 256, 2010, €31,00; e-book €23,99 (cod. 380.373)

TEMPORELLI G. , PORRO R. **La radiazione UV nel trattamento delle acque destinate al consumo umano Proprietà e caratteristiche, principi di funzionamento dei reattori UV, efficacia di disinfezione, determinazione della dose UV e test di certificazione, tecnologie di applicazione e normativa.** , pp. 256, 2005, 2022(3), €28,00 (cod. 380.299)

Nella Collana: Edilizia: Strumenti

PERINI K. **Progettare il verde in città Una strategia per l'architettura sostenibile.** La diffusa integrazione di vegetazione può rivestire un ruolo importante, soprattutto nelle città densamente costruite. Il volume, rivolto principalmente a progettisti, architetti, ingegneri e paesaggisti, individua e analizza strategie di intervento, benefici ambientali e microclimatici, aspetti progettuali, di fattibilità tecnica, ambientale ed economica dei sistemi per l'integrazione della vegetazione nel costruito. pp. 178, 2013, 2022(2), €25,00; e-book €21,25 (cod. 444.20)

CANNAVIELLO M. , VIOLANO A. (cur.) **La certificazione energetica degli edifici esistenti. Leggi e norme di riferimento; metodologie, strumenti e modelli di calcolo; casi esemplificativi.** La certificazione energetica degli edifici è considerato uno strumento efficace per garantire qualità energetica al patrimonio edilizio. Il volume mostra i criteri per valutare le prestazioni energetiche di edifici esistenti e le modalità per il rilascio della certificazione energetica. Dopo una parte introduttiva sul sistema normativo e legislativo, si illustra la certificazione energetica come strumento di valutazione e gestione nel tempo del comportamento energetico degli edifici, per poi focalizzare le problematiche relative al sistema edilizio, in particolare l'involucro e il sistema edificio impianto. L'obiettivo è dimostrare che la certificazione energetica deve essere intesa come un punto di partenza, uno strumento strategico-gestionale in grado di supportare le scelte progettuali in vista di un miglioramento delle prestazioni energetiche complessive del sistema edilizio. pp. 288, 2007, 2010(1), €31,00 (cod. 444.9)

Nella Collana: Edilizia/Studi

SFERRA A. **Processo edilizio & sostenibilità ambientale Comunicare con la didattica.** È necessario un sempre maggiore impegno per una competente gestione del processo edilizio che, nel porre a confronto il rispetto della natura con gli obiettivi di una iniziativa immobiliare, costituisce l'unica modalità operativa per garantire la sostenibilità ambientale di un edificio. Per questo bisogna rendere consapevoli i cittadini, privilegiando la didattica che, rivolta a giovani (cittadini di domani) e studenti (delle facoltà nelle quali si insegna a progettare), assume un ruolo determinante. pp. 270, 2a ed. nuova edizione 2017, 2022(2), €35,00 (cod. 445.23)

SFERRA A. **Obiettivo "quasi zero". Un percorso verso la sostenibilità ambientale.** Utilizzando lo strumento della Life Cycle Assessment (LCA), il volume prova a delineare, alle varie scale di intervento, possibili e articolati percorsi verso la sostenibilità ambientale avendo come riferimento il ciclo di vita di un edificio. I suggerimenti qui proposti e le modalità operative illustrate costituiscono un valido supporto per le Pubbliche Amministrazioni, l'imprenditoria privata e tutti coloro che a diverso titolo sono impegnati nel settore edilizio. pp. 280, 2013, €36,00; e-book €27,99 (cod. 445.18)

Nella Collana: Fare Scuola. Strumenti per gli insegnanti

PALTRINIERI C. **Mangiare a scuola La rivoluzione della mensa sostenibile che cambierà il mondo.** La mensa della scuola pubblica può essere protagonista del cambiamento, può parlare di sostenibilità ambientale e al contempo educare i bambini alla salute, può esprimere i valori dell'inclusione sociale e della condivisione. Questo libro vuole diffondere i modelli virtuosi, le competenze e la visione di chi lavora ogni giorno nelle migliori mense d'Italia (e non solo), per generare un effetto contagio capace di cambiare il tessuto sociale ed economico dei territori. 'Mangiare a scuola' può alimentare uno stile di vita sostenibile che può salvare il mondo. pp. 148, 2019, 2022(1), €18,00; e-book €14,99 (cod. 515.2)

Nella Collana: Lavoro per la persona, collana della Fondazione Lavoroperlapersona, diretta da G. Gabrielli

DI TULLIO V. **I cacciatori di nebbia Per un'antropologia del cambiamento climatico a Peña Blanca, Cile.** Attraverso l'etnografia a Peña Blanca, nel Cile settentrionale, il libro riflette sulle contemporanee e spesso invisibili manifestazioni del cambiamento climatico, e sulle strategie nate dal basso per affrontarlo. pp. 174, 2023; e-book €22,99 (cod. 1072.18)

Nella Collana: Nuova Serie di Architettura

PANARELLI G. , DI TONNO C. , SPIEGELHALTER T. **Climate Responsive Architecture/Climate change adaption and resource efficiency. Adattamento ai cambiamenti climatici ed efficienza delle risorse.** This report presents the activities developed jointly in 2015 between the group of INGEO Department (Engineering and Geology of the University G. d'Annunzio of Chieti and Pescara) and the College Architecture of the Florida International University. The comparison is intended to develop operational strategies that can foreshadow a comprehensive set of responses to the changed system performance requirements, with the definition of new design approaches, new methods of procedure, new design processes, new attitudes towards environmental issues. pp. 180, 2016; e-book €18,99 (cod. 1098.2.36)

Nella Collana: Nuove Geografie. Strumenti di lavoro - diretta da M. Bertoncin

BURINI F. **Cartografia partecipativa Mapping per la governance ambientale e urbana.** Il volume presenta la cartografia partecipativa come sistema comunicativo utile nella progettazione territoriale e propone un'analisi volta a comprenderne la natura e analizzarne le applicazioni e potenzialità nell'ambito della governance ambientale e urbana. pp. 160, 2016, 2018(1), €22,00 (cod. 1111.5)

PUTTILLI M. **Geografia delle fonti rinnovabili Energia e territorio per un'eco-ristrutturazione della società.** Per comprendere a fondo le potenzialità e le problematiche connesse alla diffusone delle

fonti rinnovabili è necessario prendere in considerazione le complesse relazioni tra sistemi energetici e organizzazione territoriale. Proprio all'interno di questo rapporto maturano le differenze tra le diverse fonti energetiche rinnovabili, così come le implicazioni, positive e negative, in termini di sostenibilità e sviluppo di una vera green economy. pp. 162, 2014, 2023(5), €24,00; e-book €20,00 (cod. 1111.3)

Nella Collana: Metodi del territorio - fondata da F. Clemente e diretta da G. Maciocco

PITTALUGA P. (cur.) **Insediamenti turistici costieri e sostenibilità. Progetti di rigenerazione.** Il volume sottolinea la necessità di pensare un progetto di rigenerazione sostenibile dei paesaggi e degli insediamenti turistici costieri che tenga conto sia degli aspetti ambientali, legati per esempio ai "rischi ambientali", sia di quelli sociali legati alla "mercificazione" tipica dei luoghi del loisir quando sono le tecniche di marketing a guidare la progettazione degli spazi per il turismo allo scopo di aumentare il valore percepito dall'utente rispetto ad altri consimili. pp. 242, 2018, €31,00; e-book €24,99 (cod. 1126.51)

MARETTO M. **Ecocities. Il progetto urbano tra morfologia e sostenibilità.** Il progetto urbano tra morfologia e sostenibilità è il tema portante di questo volume, dove la morfologia è lo strumento di connessione tra le tecnologie sostenibili e le istanze culturali, sociali, civili e formali della città. Un "ritorno al futuro" lontano dai fantasmi ideologici passati e dove i processi naturali e quelli antropici possono ritrovare un rinnovato equilibrio. pp. 304, 2012, €32,00 (cod. 1126.38)

MACIOCCO G. , SANNA G. , SERRELI S. (cur.) **The Urban Potential of External Territories.** La città ricerca nel territorio gli elementi primari della sua costruzione: l'essenziale urbano. Proprio la dimensione ambientale, richiamando un uso allargato del territorio, apre le prospettive di una nuova sfera pubblica come presa di coscienza collettiva delle "dominanti ambientali" presenti nella vita degli uomini, che rappresentano "un'idea che unisce luoghi e concetti spaziali densi di natura e di storia". pp. 608, 2011, €42,50; e-book €32,99 (cod. 1126.31)

Nella Collana: Paesaggi: città, natura, infrastrutture - diretta da A. M. Ippolito

IPPOLITO A. (cur.) **Spazi urbani aperti. Strumenti e metodi di analisi per la progettazione sostenibile.** Saggi e casi studio presentati scaturiscono da una ricerca interdisciplinare sulle tematiche della sostenibilità, con particolare attenzione agli spazi urbani aperti. La sostenibilità è declinata in termini di integrazione tra manufatti e spazi aperti e in relazione con il contesto territoriale, nel rispetto delle risorse naturali. pp. 208, 2014, €34,00; e-book €26,99 (cod. 1162.2.7)

Nella Collana: Strumenti per il lavoro psicosociale ed educativo

FORNARA F. , BONAIUTO M. , BONNES M. **Indicatori di Qualità Urbana Residenziale Percepita (IQURP). Manuale d'uso di scale psicometriche per scopi di ricerca e applicativi.** Il volume si rivolge a un pubblico molto vasto di professionisti ed esperti, interessati a valutare la qualità della vita urbana dal punto di vista dei cosiddetti utilizzatori o fruitori: psicologi sociali, di comunità e ambientali, sociologi del territorio, economisti urbani, professionisti ed esperti delle scienze della progettazione (urbanisti, architetti, ingegneri edili, ecc.), pianificatori e gestori del territorio (amministratori, impiegati degli uffici tecnici degli enti locali, ecc). pp. 160, 2010, €23,00 (cod. 1305.123)

Nella Collana: Ricerche di tecnologia dell'architettura

GIACOMELLO E. **Copertura a verde e risorsa idrica. Implicazioni tecnologiche e benefici per l'ambiente urbano.** Il volume analizza il funzionamento complessivo della copertura a verde. Mutuando da discipline di confine fra cui l'agronomia, la pedologia e l'idrologia quel sapere necessario a esplicitare il funzionamento di un elemento tecnico ibrido fra costruzione e natura, l'indagine esamina le tecniche e le tecnologie grazie alle quali è possibile ricreare un suolo artificiale popolato di vita vegetale. pp. 160, 2012, €22,50 (cod. 1330.81)

ANGELUCCI F. (cur.) **La costruzione del paesaggio energetico..** Il volume presenta i risultati di una serie di ricerche sulle potenzialità progettuali che si prospettano nella costruzione di un paesaggio energetico futuro, evidenziando i possibili scenari di innovazione tecnologico-progettuale nel settore della produzione energetica da fonti rinnovabili, con cui delineare risposte in grado di garantire la conservazione e la rigenerazione continua delle risorse ambientali, nel rispetto delle variabili naturali, socio-culturali ed estetico-percettive del paesaggio. pp. 144, 2011, €33,50; e-book €25,99 (cod. 1330.77)

Nella Collana: Scienze geografiche

SPAGNOLI L. , VARASANO L. **Sentieri di ferro Esplorazioni territoriali per uno sviluppo locale sostenibile.** Il volume riflette sul tema del riuso e della rigenerazione di territori considerati marginali, le cui risorse in molti casi sono addirittura trascurate dalle popolazioni stesse, per le quali diviene necessario attivare percorsi di auto-riconoscimento. Il testo restituisce la narrazione di un territorio – il Lagonegrese-Pollino, attraversato dalla dismessa Ferrovia Lagonegro-Spezzano Albanese – la cui valorizzazione può sollecitare forme di sviluppo locale, con la finalità ultima di innescare eventi partecipativi e produrre ambiti di riflessione utili ai processi istituzionali. pp. 284, 2022, €38,50; e-book €33,00 (cod. 1387.71)

PRIVITERA D. , NICOLOSI A. **Comunità, luoghi e condivisione. Esplorazione di modelli alternativi di consumo.** Il volume vuole riflettere sulle comunità e sull'economia di collaborazione con l'obiettivo di consentire la condivisione di aspetti di conoscenza che, allo stato attuale, sono fondamentali per comprendere un modello di servizi che innova il modo di gestire la catena del valore, le relazioni tra gli individui e le loro esigenze. Dalla condivisione come un atto interno alle comunità, la fruizione di servizi, prodotti e spazi assume un valore differente rispetto al concetto tradizionale. pp. 142, 2017, €20,00 (cod. 1387.58)

DANSERO E. , LANZANO C. , TECCO N. (cur.) **Sguardi incrociati, nature svelate. Aree protette, cooperazione decentrata e rappresentazioni della natura fra Piemonte e Africa subsahariana.** Attraverso una molteplicità di voci e di temi, il testo offre un contributo alla riflessione sulle possibilità concrete di dialogo e di sviluppo sul tema della protezione della natura e dello sfruttamento ecologicamente compatibile delle risorse naturali ma al contempo sostenibile per le popolazioni che da esse traggono il proprio sostentamento. pp. 272, 2013, €33,00; e-book €25,99 (cod. 1387.35)

BERTONCIN M. , PASE A. (cur.) **Il territorio non è un asino. Voci di attori deboli.** , pp. 240, 2006, 2011(1), €29,50 (cod. 1387.21)

Nella Collana: La societa' / Saggi e studi

POLLI R. **Come il clima cambia il business.** È stato ed è giusto incentivare le fonti di energia rinnovabili? Le auto elettriche e ibride hanno un futuro? La tassa sulle emissioni, già in vigore in molti paesi, danneggia seriamente il business o è invece il modo giusto per calcolare i costi? Le misure per aumentare l'efficienza energetica sono efficaci? Una sintesi sui temi più caldi del momento, nella convinzione che l'impatto diretto e indiretto dei cambiamenti climatici sul business sia molto superiore a quello che si pensa generalmente. pp. 112, 2015, €18,00; e-book €14,99 (cod. 1420.1.176)

Nella Collana: Sociologia

ANGELINI A. , PIZZUTO P. **La Società sostenibile Manuale di Ecologia Umana.** Questa nuova edizione, completamente rinnovata e aggiornata, del Manuale di ecologia, sostenibilità ed educazione ambientale contribuisce al consolidamento della cultura ecologica, ispirata alla scienza della sostenibilità. Un libro rivolto a un pubblico sempre più ampio di studiosi e militanti, interessati e mobilitati a sostegno di politiche volte alla costruzione di una nuova società sostenibile, in armonia con le risorse naturali, sostenuta da un'economia circolare, ecologica e solidale. pp. 296, 2a ed. nuova edizione 2021, 2023(1), €31,00 (cod. 1520.585.1)

Nella Collana: Sociologia del territorio - diretta da M. Castrignanò

MITTERER W. , MANELLA G. (cur.) **Costruire sostenibilità: crisi ambientale e bioarchitettura.** Costruire, progettare e conservare con materiali buoni, puliti e giusti, non consumare più ulteriore suolo, sono mezzi per diffondere una visione della vita stessa in cui ci sia spazio e diritti per tutti. Il volume mostra le premesse da cui parte la

bioarchitettura, nonché alcuni elementi che caratterizzano l'alfabetizzazione ecologica. pp. 144, 2013, €18,00; e-book €13,99 (cod. 1561.91)

Nella Collana: Studi urbani e regionali - diretta da F. Indovina

SCANNAVINI R. , CIONI V. **Bologna verde Dalla deforestazione romana alla riforestazione della Transizione Verde di oggi.** Città e campagna dialogano nella sempre più intensa urbanizzazione dell'Europa. Ed è un dialogo difficile perché si appesantisce il territorio di infrastrutture mentre si vorrebbe conservare la flora tradizionale ed il libero contatto di tutti con la Natura. Bologna verde si inserisce nel dibattito sulla transizione ecologica che sta segnando sempre di più la nostra epoca, documenta una lunga storia cittadina di verde privato e pubblico, e quindi avanza ipotesi evolutive in linea con il proprio passato. pp. 190, 2023, €26,00; e-book €22,00 (cod. 1740.158)

TALIA M. , SARGOLINI M. (cur.) **Ri-conoscere e ri-progettare la città contemporanea.** Con allegato on-line. Il volume tenta di individuare nuovi percorsi di ricerca in grado di contribuire alla genesi di un nuovo modello di sviluppo e alla ri-configurazione dei problemi interpretativi e di progetto con cui dovranno misurarsi le città e i territori destinati a ospitare questo differente paradigma insediativo. pp. 192, 2012, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1740.130)

MUSCO F. **Rigenerazione urbana e sostenibilità..** Il volume affronta teoricamente il tema della rigenerazione urbana, ripercorrendo l'evoluzione delle pratiche sviluppate negli ultimi decenni da due città europee, Copenhagen e Londra, senza trascurare un'attenta riflessione sugli strumenti di pianificazione ordinaria. pp. 204, 2009, 2016(2), €28,00 (cod. 1740.125)

Nella Collana: Territorio sostenibilità governance - diretta da M. Vendittelli

LEONE A. **Ambiente e pianificazione Uso del suolo e processi di sostenibilità.** La pianificazione sostenibile tenta di trovare gli strumenti per prevenire eventuali squilibri derivanti dall'uso del suolo. Fulcro della sostenibilità è il paesaggio, strategico sia per la dimensione regionale e territoriale dei piani paesaggistici, sia perché è prodotto dall'interazione fra natura e cultura. Questa nuova edizione del testo illustra tali rapporti, con un focus speciale sull'uso del suolo, e propone i cosiddetti modelli di simulazione "manageriali", orientati a definire scenari, anticipando e chiarendo al pianificatore le possibili conseguenze delle decisioni. pp. 430, 2a ed. nuova edizione 2019, 2023(4), €48,00 (cod. 1786.3.3)

Nella Collana: Tracce. I nuovi passaggi della contemporaneità

MYERS S. , FRUMKIN H. (cur.) **Salute planetaria Proteggere la natura per proteggere noi stessi.** Con un approccio interdisciplinare, affronta un ampio spettro di tutti i possibili effetti sulla salute che caratterizzano l'Antropocene, da quelli sul cibo e la nutrizione a quelli sul diffondersi di malattie infettive e di malattie non trasmissibili, dagli effetti in termini di migrazioni e conflitti a quelli sulla salute mentale. Avvalendosi del contributo dei massimi esperti mondiali, libro presenta le strategie per combattere i cambiamenti ambientali e i suoi effetti negativi: come il controllo delle esposizioni tossiche, la ricerca e gli investimenti in energia pulita, il miglioramento della progettazione urbana e altro ancora. pp. 600, 2022, €40,00; e-book €33,99 (cod. 1802.19)

Nella Collana: Uomo, ambiente, sviluppo

MICCOLI S. , FINUCCI F. , MURRO R. **Valore di stima deliberativo Sperimentazioni di Estimo Civico.** Il Valore di Stima Deliberativo (VSD) assume un compito integrativo e di complemento rispetto agli scopi perseguiti da altri criteri e procedimenti di stima. Accogliendo la corrente istanza sociale di accrescere il ruolo e la funzione della civitas nei processi decisionali pubblici, al fine di proporre orientamenti, sostegni o correttivi alle scelte della rappresentanza politico-amministrativa, il VSD prospetta la possibilità di estendere gli ambiti teorico-applicativi dei giudizi di valore alle stime civiche dei beni di comunità, nell'intento di massimizzare la funzione sincretica del valore stimato riguardo agli aspetti di giustizia sociale, equità economica e legittimità democratica. pp. 288, 2023, €36,00 (cod. 1810.1.43)

PANIZZA M. (cur.) **Manuale di geomorfologia applicata.** La nuova edizione di un manuale preparato per rispondere a un sempre maggior interesse verso le applicazioni della Geomorfologia nei problemi del territorio. Un testo per studenti ma anche per coloro che, per ricerca o lavoro (geologi, ingegneri, naturalisti, geografi, architetti ecc.), affrontano i problemi dell'analisi, della salvaguardia e della gestione del territorio. pp. 536, 2a ed. nuova edizione 2016, 2023(5), €49,00 (cod. 1810.1.33)

BERNARDI E. , CAPRI E. , PULINA G. **Carni e salumi: le nuove frontiere della sostenibilità Ambiente, salute, sicurezza, cultura, economia ed etica nelle filiere nazionali.** Questo volume prende spunto da un primo studio interdisciplinare pubblicato nel 2018 per descrivere i "5 volti" della sostenibilità delle carni. A distanza di 5 anni, questo nuovo testo approfondisce e illustra le importanti novità scientifiche e tecnologiche emerse più di recente: dalle modalità di calcolo più accurate degli impatti ambientali alla preservazione delle biodiversità; dal ruolo degli allevamenti nella transizione ecologica alle nuove opportunità della bioeconomia e dell'economia circolare, oltre alle novità dal mondo scientifico sui temi della nutrizione e della salute. pp. 320, 2023, €35,00 (cod. 1810.2.59)

TONIN S. (cur.) **Minacce nascoste sotto il mare: le reti fantasma Le strategie innovative del progetto LIFE-GHOST in difesa degli ecosistemi marini.** Ogni anno, nei mari e negli oceani di tutto il mondo, si perdono più di 640 mila tonnellate di reti da pesca, che rappresentano il 10% di tutti i rifiuti marini. Il volume intende avvicinare i lettori alla tematica delle reti e degli attrezzi da pesca persi o abbandonati sui fondali marini, della plastica in mare e delle conseguenze ambientali ed economiche che questi rifiuti hanno sulla biodiversità marina. pp. 204, 2021, €33,00; e-book €28,00 (cod. 1810.2.58)

TOSERONI F. **Strategie per la riduzione dei disastri Governance del rischio e modelli di Disaster Risk Management per la costruzione di comunità resilienti.** Con i cambiamenti climatici ormai realtà, l'umanità è posta di fronte a una vera sfida: individuare nuovi modelli e paradigmi che, in un'ottica di ecologia integrale, permettano la sopravvivenza del genere umano. Focalizzandosi sugli obiettivi del Disaster Risk Reduction (DRR), il volume descrive le connessioni tra le tematiche di protezione civile, lo sviluppo sostenibile e i cambiamenti climatici, e fornisce modelli per il rafforzamento della governance del rischio e lo sviluppo della resilienza di comunità ai disastri. pp. 278, 2021, 2022(1), €34,00; e-book €28,99 (cod. 1810.2.57)

MARINO D. (cur.) **I paesaggi agrari tradizionali del Lazio Una lettura delle trasformazioni a scala regionale.** Presentando i risultati del progetto PRIN "I paesaggi tradizionali dell'agricoltura italiana: definizione di un modello interpretativo multidisciplinare e multiscala finalizzato alla pianificazione e alla gestione", il volume offre un quadro della dinamica evolutiva dei Paesaggi Agrari Tradizionali in Italia e, attraverso alcuni casi applicativi a livello regionale, rende operativa la potenzialità del concetto di PAT in termini di politiche e di pianificazione. pp. 192, 2020; e-book €20,99 (cod. 1810.2.56)

ROGNINI P. **Comunicare l'ambiente Un dialogo (im)possibile tra scienza e politica?.** Il volume intende indagare le forme di comunicazione tra scienza e politica alla luce del grande ritardo, spesso osservabile tra conoscenze scientifiche e azioni politiche, soprattutto in campo ambientale e sanitario. Il tempo infatti stringe: o ambiente e salute verranno inserite tra le priorità nell'agenda politica o la qualità della vita potrebbe precipitare vertiginosamente conducendo la società verso un tragico scenario. La sfida che ci attende è enorme: scienza, politica e comunicazione hanno un ruolo decisivo in questa trasformazione. pp. 222, 2020, 2023(2), €28,00 (cod. 1810.2.55)

STEFANON B. , MELE M. , PULINA G. (cur.) **Allevamento animale e sostenibilità ambientale Le tecnologie.** Il secondo di due volumi sulla sostenibilità ambientale delle produzioni zootecniche. Il testo approfondisce i temi specifici delle filiere produttive bovina e bufalina, dei piccoli ruminanti, degli avicoli e cunicoli e dell'acquacoltura nonché degli allevamenti biologici e dei sistemi della mangimistica moderna. L'opera vuole costituire un utile strumento per gli operatori delle filiere zootecniche e un manuale di base per i corsi di studio universitari e di specializzazione post-secondaria. pp. 406, 2018, €48,00; e-book €37,99 (cod. 1810.2.51)

STEFANON B. , MELE M. , PULINA G. (cur.) **Allevamento animale e sostenibilità ambientale I principi.** Questo libro ha

l'ambizione di trattare con rigore scientifico i fondamentali della sostenibilità delle produzioni zootecniche, con particolare riferimento a quelle nazionali. L'opera vuole essere uno strumento utile per gli operatori delle filiere zootecniche e un manuale di base per i corsi di studio universitari e di specializzazione post-secondaria. pp. 292, 2018, 2022(2), €38,00; e-book €31,99 (cod. 1810.2.50)

RUSSO V. , DE ANGELIS A. , DANIELI P. (cur.) **Consumo reale di carne e di pesce in Italia. Dal consumo apparente al consumo reale con il metodo della Detrazione Preventiva delle Perdite.** Il volume illustra un metodo di stima del consumo reale di carne e di pesce, denominato "metodo della detrazione preventiva delle perdite". Utilizzato per il calcolo del consumo reale di carne e di pesce in Italia nel periodo 2010-2015, il metodo può rappresentare un esempio paradigmatico per stimare il consumo reale di tutti gli alimenti e può essere utilizzato per impostare e valutare la dieta dei consumatori e attuare realistici programmi di educazione alimentare e una corretta politica nutrizionale. pp. 290, 2017, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1810.2.48)

DI FRANCO N. **Efficienza energetica. Idea, teoria e prassi.** Attraverso una serie di scritti dell'autore, il volume raccoglie riflessioni e punti di vista – talvolta controcorrente – sulle complicazioni che nascono ogni qualvolta si parli di energia, del suo futuro, del senso dell'efficienza e del risparmio, allo scopo di alimentare il dibattito sui cambiamenti in atto nella società globale. pp. 244, 2017, €31,00; e-book €24,99 (cod. 1810.2.46)

CHERUBINI R. , BOTTA A. , DJURIC I. **Piazze galleggianti / Floating squares. Un modello per il Mediterraneo / A Mediterranean model.** Questa ricerca modellistica progettuale sulle piazze galleggianti poste a infrastrutturare in maniera sostenibile i litorali mediterranei trova le sue motivazioni in una constatazione di fondo: la socialità dell'uso del litorale e il dato consueto del galleggiare (o almeno abitudine a veder galleggiare) sono comuni a gran parte delle popolazioni del Mediterraneo. pp. 70, 2016; e-book €12,99 (cod. 1810.2.44)

CINQUEPALMI F. , CUMO F. , PENNACCHIA E. **BAT (Best Available Technologies) applicate alle infrastrutture costiere sostenibili. Best Available Technologies for sustainable coastal infrastructures.** This book deals with an analysis of the best available technologies and strategies for the planning of coastal sustainable infrastructures, identifying innovative building envelope technologies and technical smart solutions. pp. 56, 2016; e-book €11,99 (cod. 1810.2.43)

BERTONI G. (cur.) **Etica e allevamento animale.** Questo volume tenta di definire i criteri etici che debbono guidare gli allevatori, i professionisti (veterinari, agronomi) e chi si avvale dell'allevamento animale (consumatori, ricercatori, medici, cacciatori, appassionati di animali ecc.), approfondendo gli effetti che l'allevamento animale ha sull'equilibrio dell'ecosistema e sull'affettività di molte persone. pp. 252, 2016, €32,50; e-book €25,99 (cod. 1810.2.42)

SFERRA A. **Ultima chiamata: uscita 2020. La scadenza europea per la sostenibilità ambientale.** Il volume vuole mettere in ordine, secondo le varie scale di intervento (territorio, edilizia, oggetti d'uso), le iniziative realizzabili, con gli strumenti oggi disponibili, in materia di sostenibilità ambientale. Il testo riporta dati aggiornati con l'intento di sottoporli all'attenzione dei cittadini, affinché acquisiscano la necessaria coscienza critica per operare in prima persona e siano stimolati a controllare l'operato della governance ai suoi diversi e articolati livelli. pp. 282, 2015, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1810.2.37)

ZORTEA M. **Integrazione ambientale nei progetti di sviluppo.** Un manuale teorico-pratico sull'Environmental Mainstreaming applicato ai programmi di sviluppo nel contesto della cooperazione internazionale, da utilizzare sia per lo studio universitario che per la consultazione professionale, utile anche per chi cerca nuove risorse per i progetti. pp. 260, 2013, €34,00; e-book €25,99 (cod. 1810.2.28)

VITIELLO M. **Prospettive ecologiche per il restauro. Riflessioni intorno ad alcune parole chiave.** L'ecologia applicata al restauro non deve essere immaginata in riferimento ai paesaggi o ai contesti naturali, ma calata nell'ampliamento dei legami biologici che l'uomo stringe con l'ecosistema ambientale in cui vive, appropriandosi del territorio e delle sue risorse. pp. 160, 2012, €20,00; e-book €15,99 (cod. 1810.2.26)

PERRONE C. , ZETTI I. (cur.) **Il valore della terra. Teoria e applicazioni per il dimensionamento della pianificazione territoriale.** Il soddisfacimento delle esigenze abitative e produttive ha messo a rischio il bacino di risorse vitali di cui disponiamo. Il volume affronta il tema del consumo di territorio e si interroga sul possibile contributo della pianificazione territoriale al blocco e all'inversione di questo processo. pp. 336, 2010, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1810.2.20)

VOLTA G. **I sistemi di raccolta e trasporto dei rifiuti in provincia di Bologna. Analisi tecnico-economica, e di impatto ambientale di soluzioni organizzative finalizzate all'aumento della raccolta differenziata.** Il volume analizza la gestione dei rifiuti, riferita agli anni 2007 e 2008, in quattro comuni della provincia di Bologna, in merito alla recente attuazione di un progetto innovativo di raccolta rifiuti che prevede da un lato il potenziamento delle raccolte stradali e dall'altro l'utilizzo di un servizio domiciliare, con il medesimo scopo di incentivare e aumentare la raccolta differenziata. pp. 192, 2011, €37,50 (cod. 1810.2.19)

TURCO A. (cur.) **Governance ambientale e sviluppo locale in Africa. Cooperazioni, saperi, cartografie.** Il volume si interroga sugli orientamenti della cooperazione italiana e internazionale con l'Africa in materia di spazio e risorse naturali. Una riflessione sulla governance ambientale, che coinvolge una fittissima rete di soggetti e processi sociali e territoriali, nel cui seno gli attori definiscono ruoli, tattiche e strategie. pp. 232, 2010, €30,00 (cod. 1810.2.17)

LENA C. , PIROLLO L. **Qualità dell'aria e politiche ambientali nella provincia di Frosinone. Strategie e metodi di intervento.** Il volume analizza dettagliatamente la qualità dell'aria nelle aree urbane della provincia di Frosinone, mediante l'analisi delle sorgenti dei gas inquinanti, e ha l'obiettivo di identificare politiche e strategie d'intervento per il contenimento e la riduzione dell'inquinamento. Uno strumento utile per Amministratori Pubblici e Aziende nella pianificazione di strategie necessarie a far fronte efficacemente a tali problematiche. pp. 304, 2010, €32,50; e-book €24,99 (cod. 1810.2.16)

MARINO D. (cur.) **Agricoltura urbana e filiere corte. Un quadro della realtà italiana.** Le diverse forme di filiere corte (farmers' market, vendita diretta, box scheme, Gruppi di Acquisto Solidale e Community Supported Agricolture…) in cinque realtà urbane diversificate sotto il profilo territoriale. Dopo un quadro iniziale sulle relazioni che interessano i principali attori del mercato, il testo propone un percorso metodologico sperimentale per valutare la sostenibilità (ambientale, sociale ed economica) dei processi di produzione e consumo alla base di queste filiere corte. pp. 356, 2016, €42,00; e-book €31,99 (cod. 1810.3.8)

MUNAFÒ M. , MARCHETTI M. (cur.) **Recuperiamo terreno. Analisi e prospettive per la gestione sostenibile della risorsa suolo.** Un quadro sintetico, ma esaustivo, delle criticità, delle opportunità e delle nuove sfide legate alla pianificazione urbana e territoriale e alla tutela di una risorsa ambientale fondamentale, quale è il suolo. pp. 288, 2015, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1810.3.7)

MARINO D. (cur.) **Il nostro capitale. Per una contabilità ambientale dei Parchi Nazionali italiani.** La prima applicazione su vasta scala della metodologia di valutazione d'efficacia MEVAP. Tale studio vuole rappresentare un contributo nel solco delle politiche internazionali in materia di biodiversità e aree protette. pp. 592, 2014, €45,00; e-book €34,99 (cod. 1810.3.5)

MARINO D. (cur.) **La valutazione di efficacia per le aree protette. Proposta di un modello di analisi (Mevap) e manuale di applicazione.** Il manuale intende diffondere la cultura della valutazione delle politiche pubbliche quale prassi costante volta al miglioramento della loro efficacia. In particolare illustra una metodologia di valutazione di efficacia di gestione delle aree naturali protette, denominata MEVAP, messa a punto attraverso un percorso sperimentale applicato ad alcune aree protette nazionali. pp. 240, 2012, €31,00; e-book €23,99 (cod. 1810.3.4)

SIMEONI U. , CORBAU C. , PRANZINI E. , GINESU S. (cur.) **Le pocket beach. Dinamica e gestione delle piccole spiagge.** Dopo aver trattato le tematiche inerenti la morfologia e la dinamica delle pocket beach, il volume presenta una prima sintesi a

scala nazionale della loro distribuzione geografica e delle tendenze evolutive in atto, riportando i casi di studio di alcune pocket beach, dai quali emergono i rischi ai quali sono soggette, anche a seguito delle variazioni climatiche previste per i prossimi decenni nel Mediterraneo. pp. 176, 2012, €29,50; e-book €22,99 (cod. 1810.3.2)

Nella Collana: Università: economia

CENTRO STUDI POLITICO SOCIALI J.F. KENNEDY (cur.) **La difesa dell'ambiente e il riordino dei livelli istituzionali e dei corpi tecnici territoriali.** I ritardi nell'adeguare comportamenti e scelte politiche in materia ambientale e le difficoltà nel modificare stili di vita inadeguati alla gravità della situazione rendono assai complicata una necessaria correzione di rotta. Oggi come mai in passato, tuttavia, disponiamo delle conoscenze e delle tecnologie che rendono praticabile la piena integrazione delle società con il loro ambiente di vita ed è perciò possibile intervenire sulle strutture decisionali e operative e sui comportamenti collettivi per renderli coerenti con questo obiettivo. pp. 290, 2016, €32,00; e-book €24,99 (cod. 1820.303)

Nella Collana: Urbanistica

MAGNI F. **Climate proof planning. L'adattamento in Italia tra sperimentazioni e innovazioni.** Sostenibilità, mitigazione, adattamento, energie rinnovabili, low-carbon transition, post-disaster planning: sono alcune delle nuove parole che affollano il dibattito in seno alla disciplina urbanistica. Il volume nasce dalla necessità di affrontare tali questioni, con un nuovo approccio di governance della città e del territorio, in grado di coinvolgere i diversi ambiti delle pubbliche amministrazioni, attivare processi di innovazione degli strumenti, delle priorità, degli attori e delle strutture organizzative: un nuovo modello per affrontare e gestire le sfide del cambiamento climatico verso una dimensione urbanistica climate proof. pp. 252, 2019, €35,00; e-book €26,99 (cod. 1862.214)

MUSCO F. , ZANCHINI E. (cur.) **Il clima cambia le città Strategie di adattamento e mitigazione nella pianificazione urbanistica.** Come si devono preparare le città per comprendere i cambiamenti climatici in atto al fine di ridurre rischi e impatti? Quali strategie è necessario mettere in campo negli strumenti di pianificazione e gestione delle città e del territorio? Come cambia la cultura del progetto urbanistico in uno scenario di adattamento e di processi complessi che riguardano le aree urbane, gli ecosistemi, le infrastrutture? pp. 416, 2014, 2022(1), €44,00 (cod. 1862.184)

DE PAOLI R. **Compatibilità e sostenibilità. Il fattore antropico nelle scelte ambientali.** Il volume traccia il percorso storico-culturale che ha condotto a ritenere imprescindibile, nelle politiche di governo del territorio, una maggiore integrazione tra ambiente e scelte di piano. pp. 192, 2012; e-book €22,99 (cod. 1862.174)

FRANCINI M. **Recupero di aree marginali e mobilità. Interrelazioni sostenibili per lo sviluppo di sistemi urbani.** Una riflessione complessiva sulle forme della città e sulla capacità dei sistemi di trasporto pubblico locale di connotare ciascun frammento e ciascuna parte di città, e, soprattutto, i caratteri dello spazio pubblico e degli elementi di mediazione tra i diversi materiali urbani. pp. 156, 2012; e-book €18,99 (cod. 1862.165)

TODARO V. **Reti ecologiche e governo del territorio.** Il volume presenta le forme e le modalità con le quali il concetto di rete ecologica si radica nei processi di governo del territorio oggi in Italia, tanto a livello normativo, quanto a livello operativo (strumenti di pianificazione urbana e territoriale). Tale approccio risponde alla necessità di collocare adeguatamente all'interno del contesto disciplinare urbanistico di riferimento la progettazione e la regolamentazione delle reti ecologiche nel piano e con gli "strumenti" del piano. pp. 224, 2010, €30,50; e-book €23,99 (cod. 1862.130)

Nella Collana: Varie

PULINA G. **Carnipedìa. Appunti per una piccola enciclopedia della carne.** Carnipedìa è un libro che diverte, istruisce e tenta di disinfestare il dibattito corrente dai falsi pregiudizi e dagli altrettanti frettolosi giudizi sul mondo della carne. Scorrendo le voci di questa piccola enciclopedia, si possono scoprire curiosità storiche e apprendere aspetti nutrizionali, oltreché rispondere ai quesiti legati alla sostenibilità ambientale e approfondire temi sociali e delle culture rurali costituenti il ricco caleidoscopio del mondo delle carni. pp. 160, 2019, 2020(1), €24,00; e-book €18,99 (cod. 2000.1524)

Geografia fisica e geomorfologia

Nella Collana: Nuove Geografie. Strumenti di lavoro - diretta da M. Bertoncin

BURINI F. **Cartografia partecipativa Mapping per la governance ambientale e urbana.** Il volume presenta la cartografia partecipativa come sistema comunicativo utile nella progettazione territoriale e propone un'analisi volta a comprenderne la natura e analizzarne le applicazioni e potenzialità nell'ambito della governance ambientale e urbana. pp. 160, 2016, 2018(1), €22,00 (cod. 1111.5)

PUTTILLI M. **Geografia delle fonti rinnovabili Energia e territorio per un'eco-ristrutturazione della società.** Per comprendere a fondo le potenzialità e le problematiche connesse alla diffusone delle fonti rinnovabili è necessario prendere in considerazione le complesse relazioni tra sistemi energetici e organizzazione territoriale. Proprio all'interno di questo rapporto maturano le differenze tra le diverse fonti energetiche rinnovabili, così come le implicazioni, positive e negative, in termini di sostenibilità e sviluppo di una vera green economy. pp. 162, 2014, 2023(5), €24,00; e-book €20,00 (cod. 1111.3)

Nella Collana: Scienze geografiche

CORSALE A. , SISTU G. (cur.) **Sardegna. Geografie di un'isola.** Questo volume costituisce il racconto di un'isola, la Sardegna, e dei segni che lascia il succedersi delle generazioni. Si tratta di un percorso costruito intorno alle geografie dell'isola, costruttivamente contaminato dai contributi di geologi, metereologi, sociolinguisti, ingegneri, economisti, per offrire al lettore un complesso e multidimensionale punto di vista della realtà della Sardegna. pp. 436, 2019, €44,00; e-book €34,99 (cod. 1387.64)

GEMIGNANI C. (cur.) **Officina cartografica. Materiali di studio.** Il volume nasce nell'ambito di un seminario tenutosi a Parma nel 2016. L'articolato ventaglio di approcci dei saggi qui raccolti rivela il desiderio di conoscenza che, attorno alla cartografia storica da qualche anno accomuna geografi, storici (dell'ambiente, della città, dell'amministrazione, della cultura ecc.), sociologi, urbanisti, storici dell'arte e della letteratura. pp. 314, 2017, €41,00; e-book €31,99 (cod. 1387.60)

DAI PRÀ E. (cur.) **La storia della cartografia e Martino Martini.** In occasione del quattrocentesimo anniversario della nascita del missionario gesuita Martino Martini, avvenuta a Trento nel 1614, questo libro avvicina studiosi di differenti discipline ed è volto a mettere in luce gli effetti più rilevanti che i suoi studi ebbero sulla cultura geografica del tempo e dei secoli successivi, in Europa e non solo. pp. 234, 2015, €32,00; e-book €24,99 (cod. 1387.57)

TANCA M. **Geografia e filosofia Materiali di lavoro.** L'esplorazione conoscitiva e materiale della Terra, il tratto che più caratterizza l'epoca moderna e senza il quale non si darebbe globalizzazione, sarebbe stata impensabile senza le molteplici connessioni, interferenze e sovrapposizioni tra geografia e filosofia. Il testo vuole ripercorrere alcune delle tappe più significative di un percorso comune così poco conosciuto e di cui si è minimizzata l'importanza: da Kant a Foucault, da Hegel a Marx e Heidegger. pp. 260, 2012, 2023(2), €33,00 (cod. 1387.47)

QUATRIDA D. **Grandi progetti di sviluppo e risposte locali. L'irrigazione nella Valle del Senegal.** Attraverso l'analisi dell'evoluzione dei progetti d'irrigazione nella Valle del Senegal dall'indipendenza (1960) a oggi, il testo si interroga sull'impatto della macchina del grande progetto sulle dinamiche sociali, ambientali, politiche, economiche

dei territori su cui sono state proiettate le maglie dei nuovi "ordini territoriali". pp. 208, 2012, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1387.41)

Nella Collana: Uomo, ambiente, sviluppo

BARTALETTI F. **Le Alpi Geografia e cultura di una regione nel cuore dell'Europa.** Il volume cerca di fornire un'immagine complessiva delle Alpi dal punto di vista geografico, storico-culturale, demografico ed economico, scendendo anche nel dettaglio dei singoli paesi alpini, con particolare riguardo per il quadro economico, il turismo e i grandi assi di comunicazione. pp. 280, 2011, 2023(1), €35,00 (cod. 1810.1.40)

PANIZZA M. (cur.) **Manuale di geomorfologia applicata.** La nuova edizione di un manuale preparato per rispondere a un sempre maggior interesse verso le applicazioni della Geomorfologia nei problemi del territorio. Un testo per studenti ma anche per coloro che, per ricerca o lavoro (geologi, ingegneri, naturalisti, geografi, architetti ecc.), affrontano i problemi dell'analisi, della salvaguardia e della gestione del territorio. pp. 536, 2a ed. nuova edizione 2016, 2023(5), €49,00 (cod. 1810.1.33)

GIACOMELLI L. , PESARESI C. **Vulcani nel mondo Viaggio visuale tra rischi e risorse.** Il libro vuole offrire un viaggio visuale attraverso il perenne conflitto dell'uomo con gli eventi naturali. Il testo analizza le nozioni generali che consentono di comprendere le caratteristiche di paesaggi così singolari e variegati come quelli vulcanici, per poi soffermarsi sull'importanza della fotografia e del viaggio. Nella seconda parte il volume riporta le impressioni generate "sul campo" dalla presenza dei vulcani, con una specifica trattazione dell'attività eruttiva di ogni area visitata e una vasta documentazione fotografica delle peculiarità geografiche pertinenti a ciascun luogo. pp. 518, 2019, 2023(1), €49,00; e-book €41,99 (cod. 1810.2.54)

MORETTI M. **Senso e paesaggio. Analisi percettive e cartografie tematiche in ambiente GIS.** Partendo da alcune riflessioni di carattere generale sul tema della percezione multisensoriale del paesaggio, il volume propone una modalità di rappresentazione cartografica degli aspetti percettivi. Il testo vuole fornire un valido strumento nella costruzione di una cartografia essenziale per la progettazione paesaggistica e si designa come supporto per studenti e professionisti che operano nel campo delle analisi e valutazioni paesaggistiche. pp. 152, 2015, €23,00 (cod. 1810.2.36)

CORRADO F. , PORCELLANA V. (cur.) **Alpi e ricerca. Proposte e progetti per i territori alpini.** Frutto del "1° Forum dei Giovani ricercatori per le Alpi di domani", il volume intende promuovere una visione integrata delle Alpi e far emergere una visione del territorio alpino che scardini stereotipi desueti e proponga riflessioni proiettate al futuro. Con un approccio interdisciplinare, il testo spiega cosa vuol dire vivere e abitare le Alpi: l'utilizzo del territorio, la sua salvaguardia, il suo sviluppo. pp. 344, 2010, €38,50; e-book €29,99 (cod. 1810.2.18)

TURCO A. **Configurazioni della territorialità.** Qual è oggi lo statuto della narrazione geografica? Il volume mostra come la Geografia abbia tentato di organizzare sistematicamente la cognizione su quel valore squisitamente umano, sociale e storico che è la territorialità del mondo. pp. 336, 2010, 2022(11), €35,00 (cod. 1810.2.15)

SIMEONI U. , CORBAU C. , PRANZINI E. , GINESU S. (cur.) **Le pocket beach. Dinamica e gestione delle piccole spiagge.** Dopo aver trattato le tematiche inerenti la morfologia e la dinamica delle pocket beach, il volume presenta una prima sintesi a scala nazionale della loro distribuzione geografica e delle tendenze evolutive in atto, riportando i casi di studio di alcune pocket beach, dai quali emergono i rischi ai quali sono soggette, anche a seguito delle variazioni climatiche previste per i prossimi decenni nel Mediterraneo. pp. 176, 2012, €29,50; e-book €22,99 (cod. 1810.3.2)

Geografia storica e culturale

Nella Collana: Storia delle Venezie - diretta da V. Milanesi

AGOSTINI F. (cur.) **L'acqua nel territorio vicentino Storia e ambiente negli anni Duemila.** Da sempre il tema delle acque ha accompagnato la storia del territorio vicentino, segnato da torrenti, fiumi, ruscelli, fossati, canali artificiali e rogge. Questa realtà, che ha sostenuto lo sviluppo economico e sociale della provincia, comincia a essere penalizzata dalla crisi meteorologica e climatica. In questo contesto, il volume affronta argomenti di natura giuridica, economica, sociale e identitaria, rivolgendosi non solo agli specialisti, ma anche al mondo della scuola, con l'obiettivo di favorire la conoscenza e conservare la memoria, salvaguardando la natura ed educando al rispetto dell'ambiente. pp. 228, 2023, €29,00; e-book €24,99 (cod. 65.1)

Nella Collana: Saggi sulla montagna - diretta dal Club Alpino Italiano

MARINI A. **Geografie interrotte Luoghi e paesaggi abbandonati in territorio alpino.** Partendo dall'esame dei delicati rapporti tra uomo e territorio alpino, il volume affronta la questione dei paesaggi abbandonati, sia a livello geografico che storico e filosofico, così da porre le basi per un radicale ripensamento del senso dei luoghi e dell'abitare in un'ottica culturale ed ecologica che non sia solo conservativa, bensì coesistiva e partecipativa. pp. 208, 2020, €27,00 (cod. 123.5)

BONARDI L. , VAROTTO M. **Paesaggi terrazzati d'Italia Eredità storiche e nuove prospettive.** Attraverso un'analisi dei processi di genesi storica e adattamento ambientale, delle forze sociali ed economiche, il volume tenta di rispondere alle grandi questioni conoscitive che i paesaggi terrazzati pongono con la loro diffusa presenza in Italia, offrendo uno strumento utile per le politiche territoriali ad essi indirizzate. pp. 230, 2016, 2022(1), €29,00; e-book €25,00 (cod. 123.1)

Nella Collana: Dipartimento di Economia e Storia del Territorio dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara

DELL'OSA D. **Il carteggiatore di Nicolò Sagri.** La scoperta in una biblioteca statunitense del manoscritto Il carteggiatore di Nicolò Sagri (1538-1572), tra i più abili comandanti della flotta di Ragusa, assume grande importanza per lo studio della marineria mediterranea e per la comprensione degli elementi che caratterizzavano la gestione delle imprese armatoriali ragusee nella seconda metà del XVI secolo. pp. 176, 2010, €23,00 (cod. 304.10)

FUSCHI M. (cur.) **Il Mediterraneo. Geografia della complessità.** Un approfondimento delle diverse realtà territoriali che formano il "mosaico" del Mediterraneo, attraverso l'analisi dei principali settori dello sviluppo socio-economico e delle tematiche a esso connesse, lo studio di alcuni dei caratteri strutturali valutati nella loro scansione diacronica, una ricostruzione storica filtrata alla luce del paradigma centro-periferia. pp. 304, 2008, 2010(2), €34,50 (cod. 304.8)

Nella Collana: Collana del Dipartimento di economia dell'Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara

EVANGELISTA V. **Geografia sanitaria. Teorie, metodi, ricerca applicata.** Un percorso teorico ed empirico in un ambito di ricerca rimasto tra le "storie mancate" della geografia italiana, quello della geografia sanitaria. Attraverso una puntuale disamina della letteratura, specie internazionale, il volume ridefinisce il perimetro della geografia sanitaria nelle sue ambivalenti relazioni con la geografia medica e della salute. pp. 226, 2017, €29,00; e-book €22,99 (cod. 318.5)

Nella Collana: Economia - Monografia

CICERCHIA A. **Il bellissimo vecchio Strategie creative e modelli d'impresa per il patrimonio culturale.** Il volume affronta il tema del patrimonio culturale italiano – il "bellissimo vecchio" che abita il nostro Paese –, prendendo in esame i soggetti – istituzioni, imprese, comunità – che, a dispetto di difficoltà, inefficienze, ritardi, contribuiscono a tenerlo vivo e a proiettarlo verso le generazioni che verranno. pp. 180, 2a ed. nuova edizione 2018, €25,00 (cod. 364.65.1)

Nella Collana: Geografia e societa' - diretta da A. Celant, B. Cori, F. Fuga, C. Muscara'

LEMMI E. **Dallo "spazio consumato" ai luoghi ritrovati Verso una geografia del turismo sostenibile.** Il testo analizza i processi di sviluppo turistico con l'espressa finalità di definire le problematiche e i caratteri odierni di tale fenomeno. Un fenomeno in cui l'offerta, in linea con le richieste di una società post-moderna che si muove ormai in uno spazio turistico globale, va progressivamente segmentandosi in nicchie molteplici, di frequente connesse alla valorizzazione di elementi culturali e ambientali. pp. 240, 2009, 2023(7), €32,00 (cod. 600.81)

GRILLOTTI DI GIACOMO M. **La regione della geografia. Verso la cultura del territorio.** , pp. 272, 3a ed. 1996, 2013(3), €31,50 (cod. 600.50)

BAILLY A. , BEGUIN H. **Introduzione alla geografia umana.** , pp. 224, 7a ed. 1996, 2012(2), €25,50 (cod. 600.21)

Nella Collana: Nuove Geografie. Strumenti di lavoro - diretta da M. Bertoncin

PERELLI C. **Il telaio e la trama Reti di comunità e azione territoriale in Sardegna.** Il volume, a partire da un caso di studio sardo, si interroga sul tema delle politiche territoriali volte allo sviluppo locale in territori fragili. È il racconto di alcune comunità che hanno immaginato un percorso verso l'integrazione alla scala sovracomunale come chiave dei processi di innovazione territoriale. L'analisi abbraccia una scala temporale ultradecennale e prova a restituire gli elementi di un processo di ri-costruzione di un patrimonio territoriale condiviso. pp. 192, 2020, €24,00; e-book €18,99 (cod. 1111.10)

CATTEDRA R. , TANCA M. , ARU S. , TROIN F. (cur.) **Cagliari Geografie e visioni di una città.** Un caleidoscopio per leggere, osservare, raccontare e disegnare, ma anche ascoltare la città di Cagliari. Un caleidoscopio plasmato dal gioco del diverso posizionamento critico e di metodo dei ventuno autori coinvolti nel progetto, provenienti dal campo della pianificazione, della fotografia, della critica letteraria, della storia dell'arte e del cinema. E quattordici parole chiave che offrono una selezione di riferimenti per una navigazione urbana. pp. 240, 2021, €43,00; e-book €37,00 (cod. 1111.9)

PETTENATI G. **I paesaggi culturali Unesco in Italia.** Il volume affronta criticamente il tema della territorializzazione nel contesto italiano della categoria di patrimonio che l'Unesco definisce dei "paesaggi culturali". Il testo approfondisce il percorso culturale e politico che ha portato alla nascita del concetto di Patrimonio dell'Umanità e presenta i risultati empirici della ricerca attraverso l'analisi di quattro siti italiani che appartengono alla categoria dei paesaggi culturali e l'analisi approfondita di una "territorializzazione in corso". pp. 280, 2019, €38,00; e-book €29,99 (cod. 1111.8)

BANINI T. **Geografie culturali.** Questo libro vuole semplificare quanto più possibile la serie dei discorsi e dei ragionamenti che hanno portato la geografia culturale a configurarsi come avanguardia degli studi geografici e si pone l'obiettivo di avvicinare neofiti e studenti a una produzione di conoscenza che, sostanzialmente, si interroga in cui si può pensare il mondo e si può agire per cambiarlo. pp. 308, 2019, 2022(2), €36,00 (cod. 1111.7)

CORSALE A. **Geografia delle minoranze tra Baltico e Mar Nero.** Nonostante l'eterogeneità di una regione così ampia come quella dell'Europa centro-orientale, esistono importanti tratti comuni che rendono quanto mai attuale un approfondimento sulle popolazioni e sui mutevoli rapporti di forza che ne ridefiniscono continuamente gli equilibri. pp. 230, 2016, €32,00; e-book €24,99 (cod. 1111.4)

BANINI T. (cur.) **Identità territoriali. Questioni, metodi, esperienze a confronto.** In che termini è possibile parlare oggi di identità territoriale? Il testo raccoglie le riflessioni che il Gruppo di ricerca "Identità Territoriali" dell'Associazione dei Geografi italiani ha maturato in riferimento alla dimensione locale, cioè quella ove le priorità programmatiche delineate a livello politico internazionale si intrecciano a quell'insieme di vissuti, esperienze e pratiche quotidiane che fanno del territorio locale un luogo. pp. 220, 2013, 2022(3), €30,00; e-book €26,00 (cod. 1111.2)

BERTONCIN M. , PASE A. , QUATRIDA D. **Geografie di prossimità Prove sul terreno.** L'avvicinarsi non è un'operazione neutrale: comporta la ridefinizione delle relazioni e delle posizioni reciproche. È un esercizio di potere. Il movimento di avvicinamento attiva la prossimità. Le dinamiche di prossimità analizzate – geografica, istituzionale, cognitiva, sociale e organizzativa – sono interpretate come epifenomeni delle territorialità, cioè di come si organizzano le relazioni – sociali, politiche ed economiche – attraverso i territori in cui hanno luogo. pp. 240, 2014, €31,00; e-book €23,99 (cod. 1111.1)

Nella Collana: Politica - Studi

AMIRANTE D. (cur.) **Altre democrazie. Problemi e prospettive del consolidamento democratico nel sub-continente indiano.** Il volume propone un "percorso" politico-istituzionale in una delle aree più significative dell'Asia, il sub-continente indiano, che, oltre a ospitare la "più grande democrazia del mondo" (l'India, con i suoi 714 milioni di elettori alle politiche del 2009), offre oggi interessanti "laboratori istituzionali" per analizzare il consolidamento democratico in paesi multiculturali e conflittuali quali il Pakistan, lo Sri Lanka e il Bangladesh. pp. 224, 2010, €23,50; e-book €17,99 (cod. 1136.87)

Nella Collana: Il Paesaggio - diretta da F. Di Carlo

CAMPIONI G. **Paesaggi, storie e culture del Pollino lucano. Una terra di uomini.** Nell'ambito del "Progetto Pollino" della Regione Basilicata degli anni '80, una delle iniziative più significative ai fini della creazione del Parco Nazionale omonimo e del riscatto di questa terra, sono stati redatti contributi di conoscenza e di proposta originali, di cui di questo volume costituisce un'esemplificazione. Il libro riveste un preminente valore testimoniale della realtà storica del meridione e il materiale documentario che contiene conserva, nonostante il trascorrere del tempo, l'originario livello di attualità e interesse. pp. 170, 2016, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1151.1.20)

CASTIGLIONI B. , VAROTTO M. **Paesaggio e Osservatori locali. L'esperienza del Canale di Brenta.** Un'esperienza sperimentale a carattere locale, unica nel suo genere, svolta in Canale di Brenta. Il volume illustra i presupposti teorici e i riferimenti metodologici che hanno ispirato le diverse azioni (indagini sulle percezioni sociali, attività educative con le scuole, corso di formazione per tecnici, percorsi di partecipazione e pratiche progettuali), a partire da tre parole chiave: conoscenza, consapevolezza e condivisione. pp. 128, 2013, €19,00; e-book €14,99 (cod. 1151.1.14)

ARU S. , PARASCANDOLO F. , TANCA M. , VARGIU L. (cur.) **Sguardi sul paesaggio, sguardi sul mondo. Mediterranei a confronto.** Muovendo dall'analisi geografica, il volume parte dalle diverse prospettive teoriche per giungere, attraverso le relazioni esistenti tra le rappresentazioni del paesaggio e la sua "fisicità", al complesso rapporto che intercorre tra cambiamenti socio-territoriali e trasformazioni paesaggistiche nelle realtà locali del sud del Mediterraneo. pp. 160, 2013, €21,00 (cod. 1151.1.12)

NOGUÉ J. **Altri paesaggi.** Un punto di vista attento e originale sui paesaggi del nostro tempo, da quelli che abitiamo quotidianamente a quelli meno conosciuti. Un appassionante viaggio attraverso scenari diversi e contrastanti, fra altri paesaggi che splendide fotografie ci aiutano a riconoscere e ad apprezzare: luoghi ordinari e terre remote; spazi naturali e scenografie urbane; immaginari prossimi e orizzonti inesplorati. pp. 336, 2010, €43,50 (cod. 1151.1.8)

CALCAGNO MANIGLIO A. **Architettura del paesaggio Evoluzione storica.** , pp. 310, 2006, 2022(7), €42,00 (cod. 1151.1.1)

Nella Collana: Scienze geografiche

CERUTTI S. **Paesaggio, turismo, sostenibilità Una parabola geografica.** È possibile rappresentare, oggi, il territorio ricorrendo all'immagine metaforica e al concetto di parabola, i cui coefficienti siano il paesaggio, il turismo e la sostenibilità? Il volume risponde a questa domanda interpretandola come una sfida, per proporre un'originale applicazione dell'idea di parabola, riletta in chiave geografica. pp. 170, 2023, €24,00 (cod. 1387.72)

SPAGNOLI L. , VARASANO L. **Sentieri di ferro Esplorazioni territoriali per uno sviluppo locale sostenibile.** Il volume riflette sul tema del riuso e della rigenerazione di territori considerati marginali, le cui risorse in molti casi sono addirittura trascurate dalle popolazioni stesse, per le quali diviene necessario attivare percorsi di auto-riconoscimento. Il testo restituisce la narrazione di un territorio – il Lagonegrese-Pollino, attraversato dalla dismessa Ferrovia Lagonegro-Spezzano

Albanese – la cui valorizzazione può sollecitare forme di sviluppo locale, con la finalità ultima di innescare eventi partecipativi e produrre ambiti di riflessione utili ai processi istituzionali. pp. 284, 2022, €38,50; e-book €33,00 (cod. 1387.71)

DE SANTI V. **Viaggi e scienza in territorio ligure Dai naturalisti settecenteschi a Giovanni Capellini (1833-1922).** Giovanni Capellini è una figura importante del mondo scientifico ottocentesco. In questo libro, fondato soprattutto sulla ricchezza delle fonti scritte, edite e in parte inedite, che Capellini ha lasciato, si è riletta la sua produzione scientifica dal punto di vista geografico, con l'obiettivo di scoprire il suo apporto di naturalista alle conoscenze geografiche in generale e in particolare del Levante ligure, contesto che ha consentito ad alcuni studiosi di parlare dell'esistenza di una tradizione scientifica naturalistico-geografica spezzino-lunigianese. pp. 148, 2022, €22,00; e-book €18,99 (cod. 1387.70)

NICOSIA E. (cur.) **La Sicilia di celluloide Dall'archeologia dei set al cineturismo.** Il cinema può costituire un importante medium per l'interpretazione geografica, poiché grazie ad esso è possibile cogliere i segni dell'evoluzione territoriale. Questo volume vuole ragionare sulle relazioni reali e potenziali che legano l'attività cinematografica e audiovisiva alla Sicilia, e dunque indagare gli effetti economici diretti e indiretti prodotti, con un occhio particolare al sistema turistico. I saggi raccolti, seguendo un approccio teorico-descrittivo, contribuiscono alla costruzione di un atlante ragionato sulla relazione diacronica fra cinema e Sicilia. pp. 352, 2022, 2022(1), €42,00 (cod. 1387.67)

LANDO F. **Per una storia del moderno pensiero geografico. Passaggi significativi.** Il volume offre un excursus del moderno pensiero geografico, con una precisa ipotesi interpretativa: la storia del pensiero geografico, al pari della più generale storia del pensiero scientifico, non può presentarsi come una semplice trasmissione di conoscenze, con le tradizionali concezioni che diventano via via più raffinate e precise, ma piuttosto come una successione di risposte adeguate alle esigenze sociali. pp. 294, 2020, 2022(1), €40,00; e-book €34,00 (cod. 1387.65)

CORSALE A. , SISTU G. (cur.) **Sardegna. Geografie di un'isola.** Questo volume costituisce il racconto di un'isola, la Sardegna, e dei segni che lascia il succedersi delle generazioni. Si tratta di un percorso costruito intorno alle geografie dell'isola, costruttivamente contaminato dai contributi di geologi, metereologi, sociolinguisti, ingegneri, economisti, per offrire al lettore un complesso e multidimensionale punto di vista della realtà della Sardegna. pp. 436, 2019, €44,00; e-book €34,99 (cod. 1387.64)

MASETTI C. **Città varie e costumi il fin prescrisse. La Persia di Pietro Della Valle (1617-1623).** Pietro Della Valle (1586-1652) è famoso come il protagonista di uno dei più straordinari viaggi del XVII secolo, una peregrinazione dalle eccezionali dimensioni, sia in termini di tempo (dal 1614 al 1626) che di spazio (dalla Turchia alla Persia e all'India). Il volume intende delineare i tratti più significativi e originali dell'esperienza, ricostruendo le principali fasi e gli itinerari che egli percorse. Completa il volume l'edizione critica della traduzione, per la prima volta dal latino, del trattato De recentiori imperio Persarum subjectis regionibus tractatus. pp. 194, 2017, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1387.62)

TANCA M. **Geografia e fiction Opera, film, canzone, fumetto.** Il volume intende studiare il rapporto tra geografia e fiction adottando un punto di vista particolare, che mette in primo piano la territorializzazione configurativa in quanto ambito della rappresentazione artistica ed emozionale. L'idea di base è che la fiction rappresenti una simulazione di territorialità al tempo stesso performativa e metaforica. Simulazione di territorialità che è esplorata in alcuni casi studio esemplari, come l'opera Die Zauberflöte di Mozart, il cinema di Wes Anderson, le canzoni di Paolo Conte e i graphic novel di Gipi. pp. 270, 2020, 2022(2), €34,00 (cod. 1387.61)

GEMIGNANI C. (cur.) **Officina cartografica. Materiali di studio.** Il volume nasce nell'ambito di un seminario tenutosi a Parma nel 2016. L'articolato ventaglio di approcci dei saggi qui raccolti rivela il desiderio di conoscenza che, attorno alla cartografia storica da qualche anno accomuna geografi, storici (dell'ambiente, della città, dell'amministrazione, della cultura ecc.), sociologi, urbanisti, storici dell'arte e della letteratura. pp. 314, 2017, €41,00; e-book €31,99 (cod. 1387.60)

DAI PRÀ E. (cur.) **La storia della cartografia e Martino Martini.** In occasione del quattrocentesimo anniversario della nascita del missionario gesuita Martino Martini, avvenuta a Trento nel 1614, questo libro avvicina studiosi di differenti discipline ed è volto a mettere in luce gli effetti più rilevanti che i suoi studi ebbero sulla cultura geografica del tempo e dei secoli successivi, in Europa e non solo. pp. 234, 2015, €32,00; e-book €24,99 (cod. 1387.57)

DAI PRÀ E. (cur.) **Approcci geo-storici e governo del territorio. Vol. 2. Scenari nazionali e internazionali.** Una serie di contributi, uniti dalla comune tematica geo-storica applicata al governo del territorio, considerata sotto diversi aspetti e orientamenti metodologici, su scala nazionale e internazionale. pp. 528, 2014, €46,00 (cod. 1387.50.2)

DAI PRÀ E. (cur.) **Approcci geo-storici e governo del territorio. Vol. 1. Alpi orientali.** Diciotto saggi accomunati tra loro dalla tematica geo-storica, trattata secondo molteplici approcci all'interno di un ambito geografico ben definito: l'arco alpino orientale. pp. 264, 2015, €33,00 (cod. 1387.50.1)

DAI PRÀ E. **Gli Albani tra Marche e Romagna. Costruzione del territorio e politiche gentilizie tra età moderna e contemporanea.** Raccontando l'epopea familiare del casato principesco Albani, una tra le più influenti famiglie delle valli medio adriatiche tra la seconda metà del XV e il XIX secolo, la ricerca ha svelato l'intensa opera di "costruzione" e "modellamento" territoriale svolta dalle diverse politiche familiari: da interventi in campo ambientale a strategie imprenditoriali a forte incidenza paesistica, a progetti e attuazioni di politica amministrativa e socio-culturale. pp. 240, 2012, 2018(1), €32,00 (cod. 1387.48)

TANCA M. **Geografia e filosofia Materiali di lavoro.** L'esplorazione conoscitiva e materiale della Terra, il tratto che più caratterizza l'epoca moderna e senza il quale non si darebbe globalizzazione, sarebbe stata impensabile senza le molteplici connessioni, interferenze e sovrapposizioni tra geografia e filosofia. Il testo vuole ripercorrere alcune delle tappe più significative di un percorso comune così poco conosciuto e di cui si è minimizzata l'importanza: da Kant a Foucault, da Hegel a Marx e Heidegger. pp. 260, 2012, 2023(2), €33,00 (cod. 1387.47)

BINI V. , VITALE NEY M. (cur.) **Incontri a margine. Culture urbane nell' Africa contemporanea.** Il volume si interroga sullo sviluppo delle città e delle culture urbane dell'Africa. Non solo luoghi che spesso risultano disordinati, caotici, imperfetti e da porre in relazione-paragone con le realtà europee, ma anche spazi dalla forte sperimentazione urbana, di grande ricchezza e capacità di trasformazione. pp. 168, 2012, 2015(2), €23,50 (cod. 1387.44)

GRILLOTTI DI GIACOMO M. **Nutrire l'uomo vestire il pianeta. Alimentazione-Agricoltura-Ambiente tra imperialismo e cosmopolitismo..** Con allegato on-line. A sei anni dalla sua prima edizione, il volume si offre ancora come percorso di analisi e riflessione per raggiungere quella consapevolezza che l'avvio del III millennio sembrava averci finalmente consegnato: per nutrire bene l'uomo e per nutrire tutti gli uomini è necessario tornare a vestire il pianeta; è necessario cioè adottare forme di sfruttamento più rispettose delle risorse e dei ritmi dell'ambiente naturale e più vicine alle culture alimentari delle comunità locali. pp. 290, 2a ed. riveduta e ampliata 2018, 2022(1), €36,00 (cod. 1387.43.1)

SAQUET M. **Il territorio della geografia. Approcci a confronto tra Brasile e Italia.** Attraverso il confronto di approcci e scuole tra la geografia italiana e quella brasiliana, e il dialogo con le riflessioni di geografi di punta nel dibattito internazionale, il volume riflette sui legami tra territorio e paesaggio e sul ruolo delle identità territoriali nei processi di sviluppo territoriale auto-centrato e sostenibile. pp. 192, 2012, €26,50; e-book €20,99 (cod. 1387.42)

QUATRIDA D. **Grandi progetti di sviluppo e risposte locali. L'irrigazione nella Valle del Senegal.** Attraverso l'analisi dell'evoluzione dei progetti d'irrigazione nella Valle del Senegal dall'indipendenza (1960) a oggi, il testo si interroga sull'impatto della macchina del grande progetto sulle dinamiche sociali, ambientali, politiche, economiche dei territori su cui sono state proiettate le maglie dei nuovi "ordini territoriali". pp. 208, 2012, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1387.41)

LEMMI E. **Dinamiche e processi nella "geografia delle città" in Italia. Quadro storico di fine millennio.** Con allegato on-line. Alla vigilia del nuovo Censimento della popolazione italiana, il volume analizza la duplice scala territoriale in cui si articola la riorganizzazione del sistema insediativo del nostro Paese, tanto nell'approccio classico della geografia "della" città che in quello "delle" città, per arrivare a individuare i parametri di una metodologia di indagine del fenomeno, che permanga valida pur in presenza di un'elevata interdipendenza funzionale fra i centri urbani. pp. 144, 2012; e-book €17,99 (cod. 1387.39)

CAPOCCHINI R. , PEROTTI F. **Con i piedi per terra. Lavorare con le organizzazioni contadine nei progetti di cooperazione allo sviluppo.** Il volume intende parlare di contadini e organizzazioni contadine in Africa e America Latina, attraverso esempi concreti di storie vissute, progetti di cooperazione e percorsi di partenariato tra ong e organizzazioni contadine che hanno rimesso in discussione i modelli di sviluppo classici per proporre prospettive e pratiche innovative. pp. 160, 2012, €22,50; e-book €17,99 (cod. 1387.38)

BINI V. , VITALE NEY M. (cur.) **Piatto pieno, piatto vuoto. Prodotti locali, appetiti globali. Atti della terza Giornata di Studi "Le ricchezze dell'Africa" Milano, 2 aprile 2008.** Il volume raccoglie gli atti della terza giornata di studi sul tema delle "Ricchezze dell'Africa" (Milano, 2008). In particolare, il testo si focalizza sul cibo: la sua qualità, varietà e quantità. E cerca di capire "perché là il cibo, di tanto in tanto, manca". pp. 128, 2010, €18,00 (cod. 1387.37)

DANSERO E. , LANZANO C. , TECCO N. (cur.) **Sguardi incrociati, nature svelate. Aree protette, cooperazione decentrata e rappresentazioni della natura fra Piemonte e Africa subsahariana.** Attraverso una molteplicità di voci e di temi, il testo offre un contributo alla riflessione sulle possibilità concrete di dialogo e di sviluppo sul tema della protezione della natura e dello sfruttamento ecologicamente compatibile delle risorse naturali ma al contempo sostenibile per le popolazioni che da esse traggono il proprio sostentamento. pp. 272, 2013, €33,00; e-book €25,99 (cod. 1387.35)

BERGAGLIO M. (cur.) **Popolazioni che cambiano. Studi di geografia della popolazione.** I saggi raccolti nel volume partono da differenti punti di osservazione, con l'obiettivo comune di cogliere e proporre la pluralità degli aspetti e dei significati propri degli studi sulla popolazione. pp. 256, 2008, 2010(1), €26,50; e-book €20,99 (cod. 1387.30)

ARBORE C. , MAGGIOLI M. (cur.) **Territorialità: concetti, narrazioni, pratiche Saggi per Angelo Turco.** Questo volume vuole rendere omaggio ad Angelo Turco. Le sue riflessioni vengono qui riprese da venti importanti autori, italiani e stranieri, che rileggono alcuni tra i principali nuclei interpretativi della ricerca socio-territoriale. A che punto siamo? Quali sono gli esiti e le prospettive della ricerca? Quali le implicazioni per le scienze del territorio e per quelle sociali? Con le sue plurime interrogazioni, il libro si presenta come un vero e proprio programma epistemologico e metodologico del sapere geografico. pp. 408, 2017, €42,00; e-book €31,99 (cod. 1387.24)

BERTONCIN M. , PASE A. (cur.) **Il territorio non è un asino. Voci di attori deboli.** , pp. 240, 2006, 2011(1), €29,50 (cod. 1387.21)

Nella Collana: La società moderna e contemporanea - fondata da M. Berengo, F. Della Peruta, L. Gambi

ALIMENTI S. , LUPI R. (cur.) **Ambiente e pubblica felicità tra idee e pratiche. Il caso del Lago Trasimeno.** La riflessione sui temi attinenti l'uomo, la natura e la loro coevoluzione richiede un'ottica eminentemente interdisciplinare, che apra alla profondità del passato per applicarsi al presente e orientarsi al futuro, in un dialogo costante con le scienze naturali, sociali e giuridiche. Il volume mette alla prova tale approccio sul piano metodologico e su un oggetto specifico: il lago Trasimeno. pp. 208, 2016, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1501.125)

Nella Collana: Strumenti urbanistici - diretta da L. Mazza

LANZANI A. , PASQUI G. **L'Italia al futuro. Città e paesaggi, economie e società.** A 150 anni dall'Unità d'Italia, gli Autori propongono quattro esiti possibili della crisi economica, sociale, ambientale e anche politica e istituzionale del nostro Paese. Sullo sfondo opera il tentativo di rileggere la storia d'Italia nella seconda metà del XX secolo, ponendo al centro le relazioni complesse tra economie e paesaggi, tra processi sociali e variabili territoriali. pp. 216, 2011, 2017(2), €29,50 (cod. 1588.38)

Nella Collana: Studi urbani e regionali - diretta da F. Indovina

DIOGUARDI G. , CARRERA L. , MAGGIORE F. (cur.) **City School Bari. Per il governo della città complessa Studi promossi dalla SUM City School of Urban Management.** Il volume è il risultato di analisi, riflessioni, teorie e sperimentazioni – realizzate nel quadro di una rete di City School nazionale e internazionale – sul tema del management urbano e propone contributi di molteplici settori disciplinari: dalle scienze dell'organizzazione alla sociologia, dal management all'architettura, dall'ingegneria all'economia, dalla filosofia all'urbanistica. Un percorso che nasce dalla differenza e dalla pluralità, con la consapevolezza che plurali sono i processi che attraversano ogni città modificandone il volto, plurali gli sguardi di chi la abita e di chi la amministra, plurali le analisi necessarie per comprenderla. pp. 228, 2021, €30,00; e-book €25,00 (cod. 1740.155)

Nella Collana: Uomo, ambiente, sviluppo

PETTENATI G. , TOLDO A. **Il cibo tra azione locale e sistemi globali Spunti per una geografia dello sviluppo.** Questo volume si articola in diversi capitoli tematici, ciascuno dei quali approfondisce un aspetto del legame tra cibo e sviluppo, considerando la questione alimentare come una porta d'ingresso per un ragionamento più generale sulle geografie dello sviluppo. pp. 224, 2018, 2022(3), €29,00 (cod. 1810.1.41)

BARTALETTI F. **Le Alpi Geografia e cultura di una regione nel cuore dell'Europa.** Il volume cerca di fornire un'immagine complessiva delle Alpi dal punto di vista geografico, storico-culturale, demografico ed economico, scendendo anche nel dettaglio dei singoli paesi alpini, con particolare riguardo per il quadro economico, il turismo e i grandi assi di comunicazione. pp. 280, 2011, 2023(1), €35,00 (cod. 1810.1.40)

DEMATTEIS M. , DI GIOIA A. , MEMBRETTI A. **Montanari per forza. Rifugiati e richiedenti asilo nella montagna italiana.** Dopo aver affrontato il fenomeno consolidato dei cosiddetti "migranti economici" nelle terre alte (i nuovi residenti "per scelta"), la collana dell'Associazione Dislivelli affronta, in questo volume, il tema dei richiedenti asilo e dei rifugiati, indirizzati forzosamente verso le valli montane e le aree interne italiane da politiche che, almeno in partenza, sembravano guardare più alla dispersione degli stranieri sul territorio che alla loro inclusione sociale, temporanea o permanente che fosse. pp. 158, 2018, €23,00; e-book €17,99 (cod. 1810.2.53)

BERTOLINO M. , CORRADO F. **Cultura alpina contemporanea e sviluppo del territorio.** Il volume presenta una riflessione sulla cultura alpina contemporanea come dispositivo di attivazione di processi di sviluppo territoriale. L'obiettivo è di fornire indicazioni teorico-metodologiche per la definizione di un nuovo percorso che lega le pratiche culturali (più in generale la cultura) ai processi di sviluppo nelle aree a bassa densità, in particolare rurali/montane, mostrando come queste possano svolgere un ruolo di contenitore di percorsi innovativi di sviluppo. pp. 120, 2017, €17,00; e-book €13,99 (cod. 1810.2.47)

SPOTORNO M. (cur.) **Risiko-Mediterraneo. Politiche, popoli, flussi.** Il testo vuole essere uno strumento per districarsi nella comprensione di uno spazio altamente complesso: la porzione meridionale e occidentale della regione mediterranea, nella quale s'intrecciano molteplici percorsi, rapporti e cicli di retroazione. Lo studio del "labirinto mediterraneo" costituisce una sorta di epitome del più vasto, ma parimenti complesso, labirinto mondiale. pp. 186, 2017, €24,00 (cod. 1810.2.45)

ZANINI R. **Salutami il sasso. Dinamiche della popolazione e della memoria in una comunità alpina di confine.** Attraverso un'analisi "a raso terra" condotta con i metodi classici dell'etnografia intensiva, il libro descrive il complesso e delicato intreccio tra dinamiche della popolazione e dinamiche della memoria e le sfide economiche e soprattutto culturali che si pongono a chi è nato o ha deciso di vivere ai piedi della maestosa parete

Est del Monte Rosa. pp. 226, 2015, €30,00; e-book €23,99 (cod. 1810.2.35)

CORRADO F. (cur.) **Popolazione e cultura: le Alpi di oggi.** A partire da una rilettura della Dichiarazione "Popolazione e Cultura", il volume vuole stimolare una riflessione sulle capacità e le opportunità di cambiamento e di sviluppo della montagna attraverso sguardi poliedrici che tengono insieme locale e globale, urbano e montano, tradizione e avanguardia. pp. 132, 2015, €18,00; e-book €14,99 (cod. 1810.2.33)

TURCO A. , CAMARA L. (cur.) **Immaginari migratori.** Il Pianeta Migrante è una forma di vita culturalmente evoluta. Il volume dà conto delle pratiche sociali, dei significati e delle logiche simboliche che definiscono e qualificano la mobilità, inglobando l'insieme delle condizioni geografiche, delle tradizioni storiche, dei modelli sociali ed economici, delle credenze religiose, degli immaginari, delle strutture mediali che ispirano il progetto migratorio. Componente strategica di questa cultura della migrazione è l'immaginario migratorio, la scena di rappresentazione individuale e collettiva dell'atto del migrare. pp. 344, 2018, 2019(1), €39,00; e-book €29,99 (cod. 1810.2.32)

CORRADO F. , DEMATTEIS G. , DI GIOIA A. (cur.) **Nuovi montanari Abitare le Alpi nel XXI secolo.** Partendo dai dati demografici rilevati attraverso fonti ufficiali a livello comunale per tutte le Alpi italiane, sono state selezionate 35 realtà locali significative, distribuite su tutto l'arco alpino e raggruppate poi in dieci aree di studio, oggetto di sopralluoghi rivolti a rilevare aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno del re-insediamento in montagna. pp. 224, 2014, 2019(2), €34,00; e-book €25,99 (cod. 1810.2.31)

CORRADO F. , PORCELLANA V. (cur.) **Alpi e ricerca. Proposte e progetti per i territori alpini.** Frutto del "1° Forum dei Giovani ricercatori per le Alpi di domani", il volume intende promuovere una visione integrata delle Alpi e far emergere una visione del territorio alpino che scardini stereotipi desueti e proponga riflessioni proiettate al futuro. Con un approccio interdisciplinare, il testo spiega cosa vuol dire vivere e abitare le Alpi: l'utilizzo del territorio, la sua salvaguardia, il suo sviluppo. pp. 344, 2010, €38,50; e-book €29,99 (cod. 1810.2.18)

TURCO A. (cur.) **Governance ambientale e sviluppo locale in Africa. Cooperazioni, saperi, cartografie.** Il volume si interroga sugli orientamenti della cooperazione italiana e internazionale con l'Africa in materia di spazio e risorse naturali. Una riflessione sulla governance ambientale, che coinvolge una fittissima rete di soggetti e processi sociali e territoriali, nel cui seno gli attori definiscono ruoli, tattiche e strategie. pp. 232, 2010, €30,00 (cod. 1810.2.17)

TURCO A. **Configurazioni della territorialità.** Qual è oggi lo statuto della narrazione geografica? Il volume mostra come la Geografia abbia tentato di organizzare sistematicamente la cognizione su quel valore squisitamente umano, sociale e storico che è la territorialità del mondo. pp. 336, 2010, 2022(11), €35,00 (cod. 1810.2.15)

Geografia economica e politica

Nella Collana: Antropologia culturale e sociale - fondata da B. Bernardi

LAI F. **Spazi locali, spazi globali. Un saggio sul concetto di economia-mondo.** Riprendendo il dibattito sul concetto di economia-mondo, formulato da Braudel e Wallerstein negli anni Settanta, e soffermandosi sul rapporto tra spazi, economie e società, il volume offre una visione di insieme del rapporto tra gli spazi economici locali e la dimensione globale, in particolare per quanto riguarda la città e i luoghi del sapere, i distretti, le cosiddette produzioni "tipiche" e la produzione della località. pp. 112, 2012, €15,00 (cod. 62.70)

Nella Collana: Dipartimento di Economia e Storia del Territorio dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara

FUSCHI M. (cur.) **Il Mediterraneo. Geografia della complessità.** Un approfondimento delle diverse realtà territoriali che formano il "mosaico" del Mediterraneo, attraverso l'analisi dei principali settori dello sviluppo socio-economico e delle tematiche a esso connesse, lo studio di alcuni dei caratteri strutturali valutati nella loro scansione diacronica, una ricostruzione storica filtrata alla luce del paradigma centro-periferia. pp. 304, 2008, 2010(2), €34,50 (cod. 304.8)

BAGNAI A. , MONGEAU OSPINA C. **La crescita della Cina. Scenari e implicazioni per gli altri poli dell'economia globale.** Il saggio tratta il tema dell'affermazione travolgente dell'economia cinese, riprendendo e integrando i risultati di un'attività di ricerca decennale volta alla costruzione di un modello econometrico delle interazioni fra i principali poli dell'economia mondiale. In questo lavoro il modello viene aggiornato e completato con la rappresentazione dell'economia cinese. pp. 258, 2010, €32,00; e-book €24,99 (cod. 304.6)

Nella Collana: Geografia e societa' - diretta da A. Celant, B. Cori, F. Fuga, C. Muscara'

LEMMI E. , CHIEFFALLO A. **Mediterraneo, primavera araba e turismo. Nuovi scenari di frammentazione territoriale.** Alla luce dei recenti eventi che hanno coinvolto il bacino del Mediterraneo, la frattura sociale, economica e demografica fra la sponda nord e quella sud-orientale non accenna a ricomporsi, anzi appare addirittura ampliata. Esaminare le cause di questa frattura, che investe contesti dalla società alla politica, dall'economia alla cultura e all'accesso alle nuove tecnologie, non significa tuttavia sconfessare le tante omogeneità di questo mare… pp. 240, 2012, 2022(1), €27,50 (cod. 600.82)

LEMMI E. **Dallo "spazio consumato" ai luoghi ritrovati Verso una geografia del turismo sostenibile.** Il testo analizza i processi di sviluppo turistico con l'espressa finalità di definire le problematiche e i caratteri odierni di tale fenomeno. Un fenomeno in cui l'offerta, in linea con le richieste di una società post-moderna che si muove ormai in uno spazio turistico globale, va progressivamente segmentandosi in nicchie molteplici, di frequente connesse alla valorizzazione di elementi culturali e ambientali. pp. 240, 2009, 2023(7), €32,00 (cod. 600.81)

GLASSNER M. I. **Manuale di geografia politica Volume I: Geografia e geopolitica dello Stato.** , pp. 288, 5a ed. 2002, 2022(11), €37,00 (cod. 600.55.1)

Nella Collana: Nuove Geografie. Strumenti di lavoro - diretta da M. Bertoncin

CORSALE A. **Geografia delle minoranze tra Baltico e Mar Nero.** Nonostante l'eterogeneità di una regione così ampia come quella dell'Europa centro-orientale, esistono importanti tratti comuni che rendono quanto mai attuale un approfondimento sulle popolazioni e sui mutevoli rapporti di forza che ne ridefiniscono continuamente gli equilibri. pp. 230, 2016, €32,00; e-book €24,99 (cod. 1111.4)

PUTTILLI M. **Geografia delle fonti rinnovabili Energia e territorio per un'eco-ristrutturazione della società.** Per comprendere a fondo le potenzialità e le problematiche connesse alla diffusone delle fonti rinnovabili è necessario prendere in considerazione le complesse relazioni tra sistemi energetici e organizzazione territoriale. Proprio all'interno di questo rapporto maturano le differenze tra le diverse fonti energetiche rinnovabili, così come le implicazioni, positive e negative, in termini di sostenibilità e sviluppo di una vera green economy. pp. 162, 2014, 2023(5), €24,00; e-book €20,00 (cod. 1111.3)

BANINI T. (cur.) **Identità territoriali. Questioni, metodi, esperienze a confronto.** In che termini è possibile parlare oggi di identità territoriale? Il testo raccoglie le riflessioni che il Gruppo di ricerca "Identità Territoriali" dell'Associazione dei Geografi italiani ha maturato in riferimento alla dimensione locale, cioè quella ove le priorità programmatiche delineate a livello politico internazionale si intrecciano a quell'insieme di vissuti, esperienze e pratiche quotidiane che fanno del territorio locale un luogo. pp. 220, 2013, 2022(3), €30,00; e-book €26,00 (cod. 1111.2)

Nella Collana: Scienze e professioni del turismo

CUSIMANO G. , PARROCO A. , PURPURA A. (cur.) **I distretti turistici: strumenti di sviluppo dei territori. L'esperienza nella Regione Sicilia.** Il primo di una serie di volumi dedicata all'analisi del fenomeno turistico nell'area del Mediterraneo, e in Sicilia in particolare. Il testo affronta il tema dei distretti turistici nel momento in cui la Regione siciliana è impegnata a dare attuazione alle norme che ne disciplinano la costituzione e il riconoscimento nel proprio territorio. pp. 160, 2014; e-book €19,99 (cod. 1365.2.15)

Nella Collana: Scienze geografiche

DE FALCO S. **Elementi di geografia dell'impresa Spazi fisici e digitali di produzione.** Il volume ambisce a fornire alcuni spunti della immensa e variegata letteratura sul tema della geografia dell'impresa, affrontando argomenti come: lo spazio in cui le imprese vanno a insediarsi; la transizione dal fordismo al post-fordismo; le dinamiche di interazione tra imprese localizzate in prossimità geografica reciproca; i sistemi di trasporto come fattori centrali nei condizionamenti della geografia dell'impresa; le dinamiche di internazionalizzazione delle imprese; l'innovazione e il digitale nell'evoluzione, nelle esternalità e nella morfogenesi della geografia dell'impresa. pp. 224, 2023, €30,00 (cod. 1387.73)

GRAZIANO T. **Smart territory Attori, flussi e reti digitali nelle aree "marginali".** Il volume si sofferma sui processi di riconfigurazione territoriale attivati, o potenzialmente attivabili, nei territori marginali per effetto della digitalizzazione. Partendo da una mappatura dei divari territoriali in Europa e in Italia, la ricerca esplora criticamente la diffusa galassia discorsiva che mobilita le nuove tecnologie e il "ritorno ai borghi", per immaginare modi di vivere e dell'abitare post-pandemici, sfrondandola di visioni estetizzanti per trasformare alcune sfide ancora aperte in opportunità concrete di sviluppo. pp. 152, 2021, €19,50; e-book €16,99 (cod. 1387.68)

GIUNTA I. **Via Campesina Orizzonti per la sovranità alimentare.** Dentro il dibattito internazionale sulla "nuova questione agraria", il volume rappresenta un originale percorso interpretativo ed esplicativo del movimento Vía Campesina, studiato a partire dalla categoria di sovranità alimentare, suo specifico terreno di azione politica. Attraverso l'analisi comparata su due diversi paesi (Ecuador e Italia), l'autrice dimostra come il "corpo globale" di Vía Campesina si incarna nelle singole organizzazioni e reti che compongono questo movimento internazionale a partire da territori specifici. pp. 192, 2021; e-book €24,99 (cod. 1387.66)

LANDO F. **Per una storia del moderno pensiero geografico. Passaggi significativi.** Il volume offre un excursus del moderno pensiero geografico, con una precisa ipotesi interpretativa: la storia del pensiero geografico, al pari della più generale storia del pensiero scientifico, non può presentarsi come una semplice trasmissione di conoscenze, con le tradizionali concezioni che diventano via via più raffinate e precise, ma piuttosto come una successione di risposte adeguate alle esigenze sociali. pp. 294, 2020, 2022(1), €40,00; e-book €34,00 (cod. 1387.65)

CORSALE A. , SISTU G. (cur.) **Sardegna. Geografie di un'isola.** Questo volume costituisce il racconto di un'isola, la Sardegna, e dei segni che lascia il succedersi delle generazioni. Si tratta di un percorso costruito intorno alle geografie dell'isola, costruttivamente contaminato dai contributi di geologi, metereologi, sociolinguisti, ingegneri, economisti, per offrire al lettore un complesso e multidimensionale punto di vista della realtà della Sardegna. pp. 436, 2019, €44,00; e-book €34,99 (cod. 1387.64)

GRILLOTTI DI GIACOMO M. , DE FELICE P. **I predatori della terra Land grabbing e land concentration tra neocolonialismo e crisi migratorie.** Questa nuova edizione del volume dedica ampio spazio agli effetti prodotti dall'accaparramento fondiario sia nei Paesi predatori che nei Paesi preda e dimostra, attraverso la metodologia GECOAGRI LANDITALY, che land grabbing e land concentration, pur non essendo "facce della stessa medaglia", hanno uguali radici e potranno trovare una soluzione comune. pp. 184, 2a ed. nuova edizione 2019, 2022(1), €24,00 (cod. 1387.63.1)

DE FALCO S. **Le città nella geografia dell'innovazione globale.** La geografia dell'innovazione è stata spesso incentrata sul soggetto-impresa innovativa e raramente sul contesto territoriale in cui le imprese innovative sono insediate. Questo volume, invece, ragiona in termini di luoghi e di città dell'innovazione piuttosto che riferirsi a economie nazionali dell'innovazione, consentendo così di spiegare anche fenomeni reali che stanno avvenendo in molti territori. pp. 284, 2017, €36,00 (cod. 1387.59)

PRIVITERA D. , NICOLOSI A. **Comunità, luoghi e condivisione. Esplorazione di modelli alternativi di consumo.** Il volume vuole riflettere sulle comunità e sull'economia di collaborazione con l'obiettivo di consentire la condivisione di aspetti di conoscenza che, allo stato attuale, sono fondamentali per comprendere un modello di servizi che innova il modo di gestire la catena del valore, le relazioni tra gli individui e le loro esigenze. Dalla condivisione come un atto interno alle comunità, la fruizione di servizi, prodotti e spazi assume un valore differente rispetto al concetto tradizionale. pp. 142, 2017, €20,00 (cod. 1387.58)

FACCIOLI M. (cur.) **Quali filiere per un progetto metropolitano? Slow tourism, spazi comuni, città.** Alcuni approcci al tema della città metropolitana attraverso il comune denominatore di un'analisi socio-territoriale che guarda essenzialmente alle vicende della costruzione progettuale del territorio come attrattore complesso. Il testo propone contesti di indagine di dimensioni regionali e macroregionali e presenta la progettualità complessa di Roma come caso in cui gli indizi di "metropolitanizzazione" cambiano sull'onda della trasformazione sociale e di una ormai strutturale problematicità urbanistica. pp. 388, 2015, €45,00; e-book €34,99 (cod. 1387.56)

DAI PRÀ E. **Geografie del benessere. La riqualificazione ecosostenibile del comparto termale e paratermale in Trentino.** Il volume analizza lo stato dell'arte dei processi e delle pratiche in corso nell'ambito termale e paratermale rispetto all'innovazione eco-sostenibile, e conseguentemente all'adeguamento qualitativo dei servizi, nella provincia di Trento. Sono state selezionate delle aree campione particolarmente significative e, individuate le strutture del comparto ricettivo che presentassero un'offerta wellness e/o termale strutturata, è stata testata la sensibilità nell'adozione di pratiche eco-sostenibili. pp. 258, 2013, €36,00; e-book €27,99 (cod. 1387.55)

TERRANA M. **La politica di prossimità nella programmazione della nuova geografia comunitaria.** Con il 2014 l'Unione Europea avvierà la nuova fase della politica di vicinato: un sistema di azioni rivolte ai suoi confini esterni, terrestri e marittimi, orientali e mediterranei. Il libro analizza i vari strumenti adottati per la politica di vicinato e contribuisce alla definizione di un nuovo modello di sviluppo che prende spunto dalla metodologia LEADER. pp. 120, 2013; e-book €14,99 (cod. 1387.53)

TOMMASINI D. **Geografia, paesaggio, identità e agriturismo in Alto Adige-Sudtirol.** Esaminando i rapporti che legano tra loro identità, paesaggio e agriturismo in un territorio particolarmente emblematico quale l'Alto Adige-Südtirol, il testo si rivolge a tutti coloro che hanno interesse a capire come la scelta di difendere la propria identità e proteggere il proprio paesaggio possa diventare anche una risorsa per il turismo. pp. 216, 2012, €28,00; e-book €21,99 (cod. 1387.49)

BETTONI G. , TAMPONI I. **Geopolitica e comunicazione.** Partendo dalla cosa che più caratterizza le Geografia da sempre, la carta geografica, questo testo spiega come mai oggi le carte geografiche sono sempre più diffuse, e come si inseriscono nei media e nella nostra stessa quotidianità. Proprio per spiegare quale sia il legame tra media e geopolitica, il testo riporta due casi specifici di successi: uno televisivo e uno della carta stampata. pp. 240, 2012, €26,00 (cod. 1387.46)

BINI V. , VITALE NEY M. (cur.) **Incontri a margine. Culture urbane nell' Africa contemporanea.** Il volume si interroga sullo sviluppo delle città e delle culture urbane dell'Africa. Non solo luoghi che spesso risultano disordinati, caotici, imperfetti e da porre in relazione-paragone con le realtà europee, ma anche spazi dalla forte sperimentazione urbana, di grande ricchezza e capacità di trasformazione. pp. 168, 2012, 2015(2), €23,50 (cod. 1387.44)

GRILLOTTI DI GIACOMO M. **Nutrire l'uomo vestire il pianeta. Alimentazione-Agricoltura-Ambiente tra**

imperialismo e cosmopolitismo.. Con allegato on-line. A sei anni dalla sua prima edizione, il volume si offre ancora come percorso di analisi e riflessione per raggiungere quella consapevolezza che l'avvio del III millennio sembrava averci finalmente consegnato: per nutrire bene l'uomo e per nutrire tutti gli uomini è necessario tornare a vestire il pianeta; è necessario cioè adottare forme di sfruttamento più rispettose delle risorse e dei ritmi dell'ambiente naturale e più vicine alle culture alimentari delle comunità locali. pp. 290, 2a ed. riveduta e ampliata 2018, 2022(1), €36,00 (cod. 1387.43.1)

QUATRIDA D. **Grandi progetti di sviluppo e risposte locali. L'irrigazione nella Valle del Senegal.** Attraverso l'analisi dell'evoluzione dei progetti d'irrigazione nella Valle del Senegal dall'indipendenza (1960) a oggi, il testo si interroga sull'impatto della macchina del grande progetto sulle dinamiche sociali, ambientali, politiche, economiche dei territori su cui sono state proiettate le maglie dei nuovi "ordini territoriali". pp. 208, 2012, €29,00; e-book €22,99 (cod. 1387.41)

CAPOCCHINI R. , PEROTTI F. **Con i piedi per terra. Lavorare con le organizzazioni contadine nei progetti di cooperazione allo sviluppo.** Il volume intende parlare di contadini e organizzazioni contadine in Africa e America Latina, attraverso esempi concreti di storie vissute, progetti di cooperazione e percorsi di partenariato tra ong e organizzazioni contadine che hanno rimesso in discussione i modelli di sviluppo classici per proporre prospettive e pratiche innovative. pp. 160, 2012, €22,50; e-book €17,99 (cod. 1387.38)

BINI V. , VITALE NEY M. (cur.) **Piatto pieno, piatto vuoto. Prodotti locali, appetiti globali. Atti della terza Giornata di Studi "Le ricchezze dell'Africa" Milano, 2 aprile 2008.** Il volume raccoglie gli atti della terza giornata di studi sul tema delle "Ricchezze dell'Africa" (Milano, 2008). In particolare, il testo si focalizza sul cibo: la sua qualità, varietà e quantità. E cerca di capire "perché là il cibo, di tanto in tanto, manca". pp. 128, 2010, €18,00 (cod. 1387.37)

BIGNANTE E. , DANSERO E. , SCARPOCCHI C. (cur.) **Geografia e cooperazione allo sviluppo Temi e prospettive per un approccio territoriale.** Il rapporto tra geografia e cooperazione allo sviluppo, con particolare attenzione al nesso tra sviluppo, cooperazione, partecipazione e territorio. Attraverso un contributo a più voci, vengono affrontati in particolare l'evoluzione del rapporto sviluppo e territorio negli approcci teorici dei development studies, il ruolo del territorio nella cooperazione allo sviluppo, l'approccio dello sviluppo locale nelle strategie della cooperazione... pp. 176, 2008, 2022(5), €26,00 (cod. 1387.31)

ARBORE C. , MAGGIOLI M. (cur.) **Territorialità: concetti, narrazioni, pratiche Saggi per Angelo Turco.** Questo volume vuole rendere omaggio ad Angelo Turco. Le sue riflessioni vengono qui riprese da venti importanti autori, italiani e stranieri, che rileggono alcuni tra i principali nuclei interpretativi della ricerca socio-territoriale. A che punto siamo? Quali sono gli esiti e le prospettive della ricerca? Quali le implicazioni per le scienze del territorio e per quelle sociali? Con le sue plurime interrogazioni, il libro si presenta come un vero e proprio programma epistemologico e metodologico del sapere geografico. pp. 408, 2017, €42,00; e-book €31,99 (cod. 1387.24)

Nella Collana: La societa' / Saggi e studi

MUSCARÀ C. , SCARAMELLINI G. , TALIA I. (cur.) **Tante Italie Una Italia Dinamiche territoriali e identitarie. Vol. IV: Nordovest: da Triangolo a Megalopoli.** Frutto dello sforzo collettivo dei migliori geografi italiani, il volume presenta una risposta ai quesiti su ciò che resta oggi della questione settentrionale, della Terza Italia, del Mezzogiorno, e soprattutto sui nuovi e tanti microcosmi che sembrano adesso prevalere. pp. 224, 2011, 2013(2), €27,00; e-book €22,99 (cod. 1420.1.129)

MUSCARÀ C. , SCARAMELLINI G. , TALIA I. (cur.) **Tante Italie Una Italia. Dinamiche territoriali e identitarie. Vol. III: Terza Italia. Il peso del territorio.** Frutto dello sforzo collettivo dei migliori geografi italiani, il volume presenta una risposta ai quesiti su ciò che resta oggi della questione settentrionale, della Terza Italia, del Mezzogiorno, e soprattutto sui nuovi e tanti microcosmi che sembrano adesso prevalere. pp. 224, 2011, 2013(1), €27,00; e-book €20,99 (cod. 1420.1.128)

MUSCARÀ C. , SCARAMELLINI G. , TALIA I. (cur.) **Tante Italie Una Italia Dinamiche territoriali e identitarie. Vol. II: Mezzogiorno. La modernizzazione smarrita.** Frutto dello sforzo collettivo dei migliori geografi italiani, il volume presenta una risposta ai quesiti su ciò che resta oggi della questione settentrionale, della Terza Italia, del Mezzogiorno, e soprattutto sui nuovi e tanti microcosmi che sembrano adesso prevalere. pp. 180, 2011, 2023(1), €24,00; e-book €19,99 (cod. 1420.1.127)

MUSCARÀ C. , SCARAMELLINI G. , TALIA I. (cur.) **Tante Italie Una Italia. Dinamiche territoriali e identitarie. Vol. I: Modi e nodi della nuova geografia.** Frutto dello sforzo collettivo dei migliori geografi italiani, il volume presenta una risposta ai quesiti su ciò che resta oggi della questione settentrionale, della Terza Italia, del Mezzogiorno, e soprattutto sui nuovi e tanti microcosmi che sembrano adesso prevalere. pp. 192, 2011, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1420.1.126)

Nella Collana: La società moderna e contemporanea - fondata da M. Berengo, F. Della Peruta, L. Gambi

DI NUCCI A. **L'Abruzzo e il turismo. Dinamiche e sviluppo in età contemporanea.** Il volume ricostruisce l'evoluzione del turismo in Abruzzo, ripercorrendo i passaggi fondamentali dello sviluppo del comparto attraverso una chiave di lettura che consente di cogliere le peculiarità dell'offerta e della domanda turistica, in un arco temporale che va dall'Unità d'Italia al Miracolo economico. Il volume si concentra sul rapporto tra le pratiche di viaggio e gli attori, imprenditori, amministrazioni locali ed enti preposti alla promozione del settore, che hanno consentito al turismo abruzzese di compiere grandi progressi dal punto di vista qualitativo e quantitativo. pp. 228, 2019, €30,00; e-book €33,99 (cod. 1501.140)

PIERUCCI P. **Pastori e fisco. La regolamentazione della pastorizia in area mediterranea.** Focalizzandosi sull'area mediterranea, il volume affronta il tema della regolamentazione della pastorizia, ricostruendo le tappe di una pratica, la transumanza, che è stata oggetto di attenzione da parte dei sovrani sin dalla prima età moderna. L'imposizione sulla transumanza si sviluppò parallelamente all'attività pastorale, quando e dove questa raggiungeva una diffusione tale da renderne economicamente conveniente lo sfruttamento da parte del fisco. pp. 118, 2016; e-book €12,99 (cod. 1501.132)

PIERUCCI P. **L'economia dell'Abruzzo tra continuità e mutamenti (secc. XIV-XIX).** Il volume analizza la realtà economica abruzzese a partire dall'età moderna fino al XIX secolo, evidenziando il ruolo di "cerniera" tra Nord e Sud che la regione svolse nel corso dei secoli XV e XVI, grazie all'importante via di comunicazione che lo attraversava, la "Via degli Abruzzi". Un ruolo che tornerà a caratterizzarlo ancora cinque secoli dopo... pp. 76, 2016; e-book €11,99 (cod. 1501.131)

Nella Collana: Strumenti urbanistici - diretta da L. Mazza

LANZANI A. **Città territorio urbanistica tra crisi e contrazione Muovere da quel che c'è, ipotizzando radicali modificazioni.** Il particolare modello italiano di regolazione tra economia, politica, società e territorio ha portato allo sfacelo del suo territorio: di difficile manutenzione, soggetto a dissesto idro-geologico e a degrado ecologico, incapace di farsi paesaggio e incapace di dare benessere ai suoi abitanti e di attrarre e sostenere le loro attività economiche. Questo libro propone degli spunti per perseguire una strada diversa, al fine di pensare un differente futuro o perlomeno criticare un presente insoddisfacente. pp. 208, 2015, 2022(5), €29,00 (cod. 1588.41)

LANZANI A. , PASQUI G. **L'Italia al futuro. Città e paesaggi, economie e società.** A 150 anni dall'Unità d'Italia, gli Autori propongono quattro esiti possibili della crisi economica, sociale, ambientale e anche politica e istituzionale del nostro Paese. Sullo sfondo opera il tentativo di rileggere la storia d'Italia nella seconda metà del XX secolo, ponendo al centro le relazioni complesse tra economie e paesaggi, tra processi sociali e variabili territoriali. pp. 216, 2011, 2017(2), €29,50 (cod. 1588.38)

BOBBIO L. **La democrazia non abita a Gordio Studio sui processi decisionali politico-amministrativi.** , pp. 112, 6a ed. 2003, 2012(5), €18,00 (cod. 1588.6)

Nella Collana: Studi urbani e regionali - diretta da F. Indovina

DIOGUARDI G. , CARRERA L. , MAGGIORE F. (cur.) **City School Bari. Per il governo della città complessa Studi promossi dalla SUM City School of Urban Management.** Il volume è il risultato di analisi, riflessioni, teorie e sperimentazioni – realizzate nel quadro di una rete di City School nazionale e internazionale – sul tema del management urbano e propone contributi di molteplici settori disciplinari: dalle scienze dell'organizzazione alla sociologia, dal management all'architettura, dall'ingegneria all'economia, dalla filosofia all'urbanistica. Un percorso che nasce dalla differenza e dalla pluralità, con la consapevolezza che plurali sono i processi che attraversano ogni città modificandone il volto, plurali gli sguardi di chi la abita e di chi la amministra, plurali le analisi necessarie per comprenderla. pp. 228, 2021, €30,00; e-book €25,00 (cod. 1740.155)

Nella Collana: Uomo, ambiente, sviluppo

PETTENATI G. , TOLDO A. **Il cibo tra azione locale e sistemi globali Spunti per una geografia dello sviluppo.** Questo volume si articola in diversi capitoli tematici, ciascuno dei quali approfondisce un aspetto del legame tra cibo e sviluppo, considerando la questione alimentare come una porta d'ingresso per un ragionamento più generale sulle geografie dello sviluppo. pp. 224, 2018, 2022(3), €29,00 (cod. 1810.1.41)

DEMATTEIS G. , CORRADO F. , DI GIOIA A. , DURBIANO E. **L'interscambio montagna città. Il caso della Città Metropolitana di Torino.** Che cosa significa per una grande città avere alle spalle un vasto territorio montano? Come la montagna vive la vicinanza della grande città? Questo libro espone i risultati della prima ricerca analitica che prova a dare una risposta sperimentale a queste domande, in una fase di trasformazione in cui montanità e urbanità tendono a combinarsi e a ibridarsi. pp. 144, 2017; e-book €14,99 (cod. 1810.2.49)

BERTOLINO M. , CORRADO F. **Cultura alpina contemporanea e sviluppo del territorio.** Il volume presenta una riflessione sulla cultura alpina contemporanea come dispositivo di attivazione di processi di sviluppo territoriale. L'obiettivo è di fornire indicazioni teorico-metodologiche per la definizione di un nuovo percorso che lega le pratiche culturali (più in generale la cultura) ai processi di sviluppo nelle aree a bassa densità, in particolare rurali/montane, mostrando come queste possano svolgere un ruolo di contenitore di percorsi innovativi di sviluppo. pp. 120, 2017, €17,00; e-book €13,99 (cod. 1810.2.47)

SPOTORNO M. (cur.) **Risiko-Mediterraneo. Politiche, popoli, flussi.** Il testo vuole essere uno strumento per districarsi nella comprensione di uno spazio altamente complesso: la porzione meridionale e occidentale della regione mediterranea, nella quale s'intrecciano molteplici percorsi, rapporti e cicli di retroazione. Lo studio del "labirinto mediterraneo" costituisce una sorta di epitome del più vasto, ma parimenti complesso, labirinto mondiale. pp. 186, 2017, €24,00 (cod. 1810.2.45)

FRANCO S. , PANCINO B. **Il distretto biologico.** In un momento in cui la legge sui distretti biologici è in discussione nelle aule parlamentari e alcune regioni stanno valutando la possibilità di istituirli sul proprio territorio, questo volume vuole fare il punto sull'argomento discutendo le finalità di questo soggetto territoriale, la definizione della sua configurazione geografica e come esso possa efficacemente contribuire ai processi di sviluppo locale. pp. 184, 2015, €24,00; e-book €18,99 (cod. 1810.2.34)

CORRADO F. (cur.) **Popolazione e cultura: le Alpi di oggi.** A partire da una rilettura della Dichiarazione "Popolazione e Cultura", il volume vuole stimolare una riflessione sulle capacità e le opportunità di cambiamento e di sviluppo della montagna attraverso sguardi poliedrici che tengono insieme locale e globale, urbano e montano, tradizione e avanguardia. pp. 132, 2015, €18,00; e-book €14,99 (cod. 1810.2.33)

CORRADO F. , DEMATTEIS G. , DI GIOIA A. (cur.) **Nuovi montanari Abitare le Alpi nel XXI secolo.** Partendo dai dati demografici rilevati attraverso fonti ufficiali a livello comunale per tutte le Alpi italiane, sono state selezionate 35 realtà locali significative, distribuite su tutto l'arco alpino e raggruppate poi in dieci aree di studio, oggetto di sopralluoghi rivolti a rilevare aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno del re-insediamento in montagna. pp. 224, 2014, 2019(2), €34,00; e-book €25,99 (cod. 1810.2.31)

HOFFMANN A. **Linee di politica delle risorse forestali.** Sempre più spesso si parla di politica delle risorse forestali o di nuova politica forestale. Il bosco infatti è un'entità biologica che svolge, contemporaneamente, almeno quattro funzioni: produttiva, protettiva, ambientale e sociale. Il volume presenta il codice delle foreste italiano, le grandi politiche a ricaduta forestale e un caso di studio regionale, quello della Sicilia. pp. 208, 2012, €25,00; e-book €19,99 (cod. 1810.2.25)

PUTTILLI M. **Studiare le montagne. Inventario della ricerca sulle terre alte piemontesi.** Il primo inventario della ricerca sulle terre alte piemontesi, uno strumento finalizzato a individuare e sistematizzare le tipologie di soggetti che studiano le terre alte, i temi privilegiati, i problemi della ricerca e le opportunità per il futuro: dai nuovi temi quali la green economy, il turismo dolce, l'edilizia e la mobilità sostenibili, alle iniziative per legare ricerca e ricadute sul territorio. pp. 176, 2012, €22,50 (cod. 1810.2.24)

DEMATTEIS G. (cur.) **Montanari per scelta. Indizi di rinascita nella montagna piemontese.** La ricerca, condotta su quattro territori-campione della montagna piemontese (Valchiusella, alta e bassa valle di Susa, alta Langa), offre un quadro descrittivo e interpretativo di come si abita e si lavora oggi nelle alte terre, studiando i rapporti (motivazioni, aspettative, esigenze e difficoltà) che i nuovi insediati instaurano con i contesti locali. pp. 114, 2011, 2013(1), €16,00 (cod. 1810.2.22)

Nella Collana: Varie

DI BELLA S. (cur.) **La Sicilia e il Mediterraneo in un riscontro interdisciplinare.** Il volume propone un'analisi interdisciplinare frutto di una serie di riflessioni che diversi studiosi, operanti all'interno della Facoltà di Scienze Politiche di Catania e/o aderenti al Centro culturale PROGEO, hanno proposto in occasione di incontri accademici su temi riguardanti la Sicilia nel contesto mediterraneo. pp. 144, 2011; e-book €15,99 (cod. 2000.1315)

Pubblicazioni in Open Access

Architettura, design, territorio

Nella Collana: Collana di Architettura - Nuova Serie - diretta da M. Biraghi - Open Access

DERIU D. , MAGGI A. (cur.) **Picturing Cities The Photoboo**

k as Urban Narrative. This collection of essays from Europe and the Americas illustrates a broad range of aesthetic attitudes as well as analytical approaches to Western cities expressed through photobooks. The anthology focuses on the photobook as a form of urban narrative: a tool that has been deployed to read, analyse and interpret cities through curated sequences of images. It opens up a multidisciplinary field of research with the potential to expand into further geographical and cultural areas. pp. 160, 2024; e-book €,00 (cod. 10081.1)

Nella Collana: Serie di architettura e design - Open Access

DAL FALCO F. **Design russo del Novecento Storie, sperimentazioni, opere.** Nel periodo immediatamente successivo alla Rivoluzione d'ottobre, venne avviata una politica culturale di ampio respiro che poneva al centro delle sue azioni l'influenza dello stato bolscevico in tutti gli ambiti artistici. Attraverso la letteratura dell'epoca e contributi storico-critici attuali, il libro ricostruisce alcuni segmenti tematici delle sperimentazioni effettuate a VChUTEMAS-VCHUTEIN, la Scuola considerata il parallelo russo del Bauhaus. pp. 152, 2023; e-book €,00 (cod. 10085.15)

FORMIA E. , GIANFRATE V. , SUCCINI L. (cur.) **Design per l'Innovazione Responsabile Guida per processi formativi in trasformazione.** Il volume ha l'obiettivo di contribuire al dibattito scientifico sull'Innovazione Responsabile applicata negli ambiti della formazione al Design, sostenendo la diffusione dei suoi principi attraverso un'esemplificazione delle possibili applicazioni nelle diverse aree e contesti in cui si muove il designer contemporaneo. pp. 260, 2022; e-book €,00 (cod. 10085.13)

BECCHIMANZI C. **Design ed Ergonomia per la Human-Robot Interaction Strategie e strumenti Human-Centred Design per la collaborazione trans-disciplinare e per la progettazione dell'accettabilità delle nuove tecnologie robotiche.** Questo volume analizza il rapporto fra design (gli strumenti offerti dall'approccio dello Human-Centred Design, dell'Interaction Design e della User Experience) e la complessa area della Human-Robot Interaction (la robotica sociale per l'assistenza). L'obiettivo della ricerca è di "abbreviare le distanze" fra le due aree scientifiche del design e della robotica, facendole convergere al fine di progettare robot assistivi e sociali realmente accettati e adatti alle specifiche necessità delle persone. pp. 382, 2022; e-book €,00 (cod. 10085.12)

TOSI F. , PISTOLESI M. **Home Care Design for Parkinson's Disease Designing the Home Environment for People with Parkinson's Disease.** This volume collects the results of the research programme Home Care Design for Parkinson's Disease, aimed at defining good design practices to enhance the autonomy and quality of life of people with Parkinson's disease within the home environment. The project approach is based on the principles of Design for Inclusion and on the theoretical and methodological approach of Human-Centred Design which have made it possible to focus attention on the specific needs and expectations of people with Parkinson's disease and their families and to define the different design solutions. pp. 346, 2022; e-book €,00 (cod. 10085.11)

CALOSCI A. **Design per i luoghi Eventi espositivi tra comunità e conoscenza.** Questo volume si concentra sulle iniziative orientate alla realizzazione di eventi espositivi: indaga i modi in cui il design può intervenire non solo nella dimensione spaziale e comunicativa di questo articolato fenomeno, ma anche nella promozione delle sue dinamiche e dei suoi processi aggregativi. pp. 134, 2022; e-book €,00 (cod. 10085.10)

FIGOLI F. , MATTIOLI F. , RAMPINO L. **Artificial Intelligence in the Design Process The Impact on Creativity and Team Collaboration.** The book discusses how to include artificial intelligence (AI) systems in the early stages of the design process. AI could significantly impact the creative phases of the design process if applied consciously. The book treats the Human-AI collaboration as a collaboration between human agents, proposing a set of guidelines helpful to achieving an efficient partnership with the machine. pp. 120, 2022; e-book €,00 (cod. 10085.9)

TOSI F. , PISTOLESI M. **Home Care Design for Parkinson's Disease Il Design dell'ambiente domestico per Persone con malattia.** In questo volume sono raccolti i risultati del programma di ricerca Home Care Design for Parkinson's Disease, finalizzato alla definizione di buone pratiche progettuali per potenziare l'autonomia e la qualità della vita delle persone con malattia di Parkinson all'interno dell'ambiente domestico. Il volume propone un quadro introduttivo della malattia di Parkinson, analizzando le principali e più frequenti aree di disagio e/o difficoltà sperimentate dalle persone con questa malattia durante le attività di vita quotidiana. pp. 364, 2022; e-book €,00 (cod. 10085.8)

FOLLESA S. , ARMATO F. (cur.) **L'abitare sospeso.** L'essere sospesi in una situazione di incertezza è una condizione che, per la prima volta nella storia dell'umanità, collega trasversalmente le vite delle persone, indipendentemente dalla loro collocazione geografica e condizione sociale. Tema generale di questo libro è appunto il rapporto con l'abitare in questa complessa fase di trasformazioni che interessano il nostro presente e investono il nostro futuro. pp. 352, 2020; e-book €,00 (cod. 10085.7)

CECCARELLI N. (cur.) **Design e didattica a distanza Le "lezioni" del lockdown.** Per effetto della pandemia COVID 19, da qualche mese la didattica a distanza (DAD) è velocemente passata dallo status di remota curiosità tecnologica alla quotidiana modalità in cui portiamo avanti il nostro lavoro di docenti/progettisti. Per la didattica del design ciò ha significato ricalibrare le esperienze attorno a cui le strategie di insegnamento si sono a lungo appoggiate. In questo volume si riflette sull'insegnabilità del design e su quali abilità sia più importante trasmettere ai nostri studenti. pp. 120, 2020; e-book €,00 (cod. 10085.6)

BIAMONTI A. **Essere Designer Riflessioni su un nuovo approccio all'interpretazione e alla pratica del design.** Dalle scuole del mondo escono ogni anno migliaia di nuovi giovani Designer, che entrano in un enorme network planetario, professionale, culturale e accademico. Questo libro propone una riflessione sulla professione del Designer, per aprire una discussione che può aiutare i giovani Designer a capire il loro lavoro; le aziende a capire il ruolo dei Designer e le persone a capire il Design. pp. 110, 2020; e-book €,00 (cod. 10085.5)

TOSI F. (cur.) **Insegnare/orientare/fare DESIGN L'offerta formativa universitaria italiana. CUID - Conferenza Universitaria Italiana del Design Atti del Convegno. Firenze 22-24 maggio 2019.** L'offerta formativa universitaria italiana in Design ha conosciuto negli ultimi anni un fortissimo sviluppo parallelo, da un lato, all'ampliarsi del ruolo e degli ambiti di intervento del Design all'interno del sistema produttivo e sociale e, dall'altro, al riconoscimento del ruolo del Design come motore e fattore strategico dell'innovazione. Il volume raccoglie i contributi presentati al Convegno "L'offerta formativa in Disegno industriale e Design - Insegnare/orientare/fare DESIGN" (Firenze 22 24 maggio 2019), che offrono un ampio panorama delle diverse declinazioni che il Design e il suo insegnamento assumono nelle diverse realtà universitarie italiane. pp. 264, 2020; e-book €,00 (cod. 10085.4)

DE PAOLIS R. **Fondamenti del progetto e processi di morfogenesi.** Quando si progetta è ineludibile affrontare i problemi di determinazione della forma degli oggetti. Questo libro compie una ricognizione fra le diverse discipline in cui è preminente il problema della genesi della forma attraversando i vari campi del sapere in cui esso si manifesta. Sia che operiamo nel campo delle arti, dell'architettura, del design, ogni trasformazione della realtà e dell'ambiente, sia essa naturale o artificiale, implica un processo di morfogenesi. Il volume intende restituire il fascino che le forme esercitano, in pari grado, sul progettista e sul il destinatario finale che ne fruisce la ricezione. pp. 162, 2020; e-book €,00 (cod. 10085.3)

PISTOLESI M. **Design e usabilità in ambito sanitario Il progetto dei**

dispositivi medici. Il progressivo invecchiamento della popolazione globale rappresenta uno dei principali problemi socio-economici dei sistemi sanitari e pensionistici. Il passaggio dal trattamento ospedalocentrico al trattamento domiciliare sembra essere una prima risposta concreta, favorita anche dalle nuove tecnologie applicate alla sanità che si propongono di contenere la spesa pubblica, attraverso la realizzazione di servizi innovativi, tra cui i dispositivi medici da utilizzare a casa. Questo volume è rivolto ai progettisti, agli studenti dei corsi di studio in Design e a tutti coloro che si rivolgono alle discipline del progetto. pp. 182, 2020; e-book €,00 (cod. 10085.2)

TOSI F. , SERRA A. , BRISCHETTO A. , IACONO E. (cur.) **Design for Inclusion, Gamification and Learning Experience.** The book presents contributions submitted at the Conference "Designing for Inclusive Learning Experience", which was held in Florence on May 10, 2019, at the Department of Architecture DIDA of the University of Florence. The conference main topics regard the application of Ergonomics and Human Factors to Education, Gamification and Inclusion. pp. 432, 2020; e-book €,00 (cod. 10085.1)

Nella Collana: Architettura & Innovazione - Open Access - diretta da M. Di Sivo

TUCCI F. , AMADEI F. , PANI M. , ROMANO G. **Verso la neutralità climatica di architetture e città green Sperimentazioni e casi di studio nel Nord e Mittel Europa.** Tra le sperimentazioni sulla qualità dell'abitare gli spazi urbani rivestono una fondamentale importanza quelle indirizzate a innalzare la capacità di adattamento e mitigazione dei cambiamenti climatici. Il presente libro mostra gli esiti di sperimentazioni progettuali di oltre quaranta casi di studio nel Nord e Mittel Europa, che lavorano sulla messa a sistema dei sei assi strategici che segnano il cammino verso la neutralità climatica: transizione energetica, efficacia bioclimatica, circolarità delle risorse, mix funzionale, mobilità sostenibile e sottrazione green e gray di CO2. pp. 364, 2023; e-book €,00 (cod. 10086.1.5)

TUCCI F. , GIAMPAOLETTI M. , NAVA F. , TULELLI V. **Verso la neutralità climatica di architetture e città green Sperimentazioni e casi di studio nel Sud Europa e in area mediterranea.** Rigenerare e trasformare le aree urbane e le città in organismi resilienti, sostenibili e flessibili rappresentano le condizioni chiave per una progettazione sostenibile, resiliente e non più rinviabile. Nel volume sono illustrati oltre trenta casi di studio nel Sud Europa e in area mediterranea, che lavorano sulla messa a sistema dei sei assi tematici quali transizione energetica, efficacia bioclimatica, circolarità delle risorse, mix funzionale, mobilità sostenibile e sottrazione green e gray di CO2. pp. 256, 2023; e-book €,00 (cod. 10086.1.4)

BROWNLEE T. **Design with climate variables Tecnologie per un adattamento temporaneo al cambiamento climatico.** Sebbene siano sensibilmente aumentate in numero negli ultimi anni, le azioni di adattamento ai cambiamenti climatici non riescono ancora a dimostrare il grado di efficacia atteso. Prendendo a riferimento il contesto climatico e le vulnerabilità della città costiera del medio Adriatico, il volume indaga le possibilità offerte dall'utilizzo temporaneo di dispositivi, configuratori di spazi, allestimenti urbani, come strumenti a supporto dell'adattamento, con l'obiettivo di individuare un set di misure capaci di rispondere in tempi rapidi a fattori di vulnerabilità di un determinato spazio aperto, andando a riempire un tempo di attesa, ciclico e continuo, di applicazione del livello strategico programmatico della pianificazione. pp. 186, 2023; e-book €,00 (cod. 10086.1.3)

TUCCI F. , CECAFOSSO V. , ALTAMURA P. , TURCHETTI G. **Verso la neutralità climatica di architetture e città green Approcci, indirizzi, strategie, azioni.** Il contesto geopolitico e climatico-ambientale in cui stiamo vivendo incide sempre più sul nostro modo di vivere e abitare. Ciò impone un immediato cambio di passo nell'approccio progettuale, con particolare attenzione nei confronti delle risorse ambientali, sempre più ridotte, impiegate per soddisfare la domanda degli usi finali dell'energia. Obiettivo del libro è la definizione di linee strategiche e soluzioni tecnologiche innovative che sono volte a migliorare le performance ambientali, microclimatiche, ecologiche ed energetiche, incrementando la fruibilità e vivibilità degli spazi pubblici. pp. 238, 2023; e-book €,00 (cod. 10086.1.2)

ANGELUCCI F. , BASTI A. (cur.) **Mediterranean Urban Campus for Regeneration at the Dubai 2020 Expo Urban Open Spaces toward the New Challenges of Adaptivity.** Adaptivity of the urban open spaces to face the climatic, socio-ecological, multicultural and health challenges, raises questions with multiple design implications, which cannot be solved only with the functional, formal, and technical rethinking of the space. Today, the metropolis of Dubai is characterized by an extreme climatic-environmental conditions and, at the same time, by an almost infinite capacity to regulate the living spaces through the most innovative technologies. The theme of adaptive design of open urban spaces has been contextualized in some case-study areas of Dubai. The results outlined a complex framework of different development trajectories, both for the designing innovation of the urban open spaces, and for the launch of new teaching methods of architectural, technological, and urban project. pp. 208, 2022; e-book €,00 (cod. 10086.1.1)

Nella Collana: Design della comunicazione - Open Access

ZINGALE S. (cur.) **Design Meets Alterity Case Studies, Project Experiences, Communication Criticism.** The QUESTION OF ALTERITY has become fundamental to understanding contemporary societies, which are increasingly multicultural, multiethnic and intersectional. Today, it is legitimate to think that the design dimension can also undertake research paths that highlight THE NEED TO RECOGNISE THE OTHER: from migratory flows to gender cultures, from social fragility to mental health, from cultural distances to the difficulties of social integration, etc. This is the direction in which the essays in this volume are heading. pp. 234, 2024; e-book €,00 (cod. 10313.5)

ZINGALE S. **Relazioni dialogiche Un'indagine sulla comunicazione e la progettualità.** Le pagine di questo libro propongono un dialogo a tre e più voci che si configura come indagine intorno alla natura dialogica della comunicazione. Si ripercorrono alcuni argomenti e categorie della "scienza dei segni", vista come scienza dell'attività interpretativa e progettuale, dell'esplorazione del possibile e dell'alterità. pp. 368, 2023; e-book €,00 (cod. 10313.4)

RICCÒ D. (cur.) **Accessibilità museale Le prospettive per il design della comunicazione.** Il libro nasce dai contributi figure accademiche e professionali che dedicano la propria attività all'accessibilità comunicativa e museale, affrontando le esigenze, i requisiti, le soluzioni e le tecniche per fare in modo che le opere d'arte, di design, e più in generale i beni culturali, siano accessibili a tutti. pp. 162, 2023; e-book €,00 (cod. 10313.3)

BUCCHETTI V. , CASNATI F. (cur.) **Tracce di iper-in-visibilità Rappresentazione e disparità di genere: uno sguardo sulla quotidianità.** Gli studi raccolti nel volume riguardano diversi ambiti tematici, affrontati attraverso la doppia lente del design della comunicazione e degli studi di genere, che consentono di documentare alcuni territori del paesaggio mediatico critici, poiché caratterizzati da logiche progettuali che sottostanno al dominio maschile e che andiamo a osservare in profondità, al fine di rivelare i meccanismi che influiscono sulla stereotipizzazione dell'identità femminile. pp. 144, 2022; e-book €,00 (cod. 10313.2)

ZINGALE S. (cur.) **Design e alterità Conoscere l'Altro, pensare il possibile.** Anche al design può essere chiesto di intraprendere percorsi di ricerca che mettano in evidenza la necessità del riconoscimento dell'altro, perché artefatti e sistemi sono anche veicolo di visioni del mondo, credenze e pregiudizi culturali. Dai flussi migratori alle culture di genere, dalle fragilità sociali alla salute mentale, dalle distanze culturali all'integrazione sociale, l'alterità può essere tema e metodo di progetto. pp. 158, 2022; e-book €,00 (cod. 10313.1)

Nella Collana: Design International - Open Access - diretta da S. Piardi

BARBARA A. , PERLISS A. **Invisible Architecture The Experience of place through smell.** The authors dig deep into the unexplored, yet profound, relation between place and smell: Invisible Architecture is a groundbreaking exploration of the most invisible of our senses, and its seemingly infinite applications in the world of design and architecture. pp. 154, 2023; e-book €,00 (cod. 10319.24)

IANNILLI V. , SPAGNOLI A. (cur.) **Design Dynamics Navigating the new Complex Landscape of Omnichannel**

Fashion Retail. The fashion industry is entering the dynamic global competitive market, promoting various actions prioritising design, creativity, sustainability, and technological advancement as pivotal factors. The book analyses the multifaceted nature of the fashion retail experience through the lens of the design discipline, aiming to contextualise the evolution of retail within increasingly complex processes, networks and interconnections, both theoretically and practically. pp. 172, 2023; e-book €,00 (cod. 10319.23)

DEVECCHI A. **Designing the empathic experience Suggestions from Art Practices.** The issue of empathy as an embodied, dialogic experience that potentially enhances the value of human relationships, constitutes the core of this book, which is mainly addressed to explore whether empathy is designable and how. This book traces a theoretical framework for changing perspective on empathy in design, by integrating a phenomenological account. One that focuses on empathy's specific nature of intersubjective experience that introduces the other into one's own personal horizon. pp. 162, 2023; e-book €,00 (cod. 10319.22)

BOSONI G. , CECCHI M. (cur.) **Design Culture Matters Embracing cultures and cross-cultures through design perspective and matters.** The volume investigates a wide sphere of issues referring to an extended concept of "matter" – the word matter intended not only as materials as such but also of content and relationships – through design actions, approaches, processes, tools and methodologies employed in different areas and with different objectives, yet united by the desire to intercept the current shift, sometimes reinventing and sometimes evolving programmatically over time to embrace the changed framework. pp. 108, 2023; e-book €,00 (cod. 10319.21)

GEROSA G. , MANCIARACINA A. (cur.) **Multiple-Scalarities Environmental systems as a combination of interior design, services, communication and technologies.** Interior design is less and less reduced to the mere physical component of space and is instead increasingly projected towards an 'environmental system' made up of space, services, communication, and technology. The book highlights the close interconnections between the design of spaces, the creation of services, the application of communication systems, and the exploitation of technologies, allowing us to reveal the tensions and interactions that are unleashed depending on the prevalence of one or another design discipline and the scale at which they take place. pp. 150, 2023; e-book €,00 (cod. 10319.20)

RIZZO F. (cur.) **Seven Years of Design Research at Politecnico di Milano Analysis of the funded research projects.** Which are the main research funds currently accessed by the Department of Design? What are the topics explored through them and which are the interconnections with the Department core research activities? Also, what are the research products delivered, the reached outcomes, and the expected impacts BY these research projects? The book synthesises the results of a qualitative analysis conducted over 32 research projects coordinated or participated in by the researchers of the Department in the timeframe 2014-mid 2021. The results of the analysis confirm the high-level attractiveness of the Department research profile on core topics such as design methodology, service design, and health. pp. 224, 2022; e-book €,00 (cod. 10319.19)

RAMPINO L. **Evolving Perspectives in Product Design From Mass Production to Social Awareness.** In a time when profound sociocultural and technological changes are affecting the design discipline, this book presents a number of consolidated and emerging issues in product design under four dominant perspectives: technical, human, digital and social. Different perspectives underlying modifications and adaptations of the design concept, together with the fixed elements that have characterized product design since its inception during the Industrial Revolution, are the subjects of analysis and discussion in the present book. pp. 236, 2022; e-book €,00 (cod. 10319.18)

SPALLAZZO D. , SCIANNAMÉ M. **Embedding intelligence Designerly reflections on AI-infused products.** Artificial intelligence is more-or-less covertly entering our lives and houses, embedded into products and services that are acquiring novel roles and agency on users. The design discipline and the Human-Computer Interaction (HCI) field are just beginning to explore the wicked relationship between Design and AI, looking for a definition of its borders, still blurred and ever changing. The book approaches this issue from a human-centered standpoint, proposing designerly reflections on AI-infused products. It addresses one main guiding question: what are the design implications of embedding intelligence into everyday objects? pp. 128, 2022; e-book €,00 (cod. 10319.17)

CAMOCINI B. , DOMINONI A. (cur.) **Engaging Spaces How to increase social awareness and human wellbeing through experience design.** The book presents different perspectives of analysis and new models of experience, reconfirming the importance assigned to the wellbeing and human-centered approach in the contemporary spatial design disciplinary debate. The aim is to explore the transformation process which we are living, both in private and in public spaces, underlining the central role of design to define new qualities of connections to live together in relation with the space around us. pp. 164, 2022; e-book €,00 (cod. 10319.16)

BRUNO C. , GRAMEGNA S. , MATTIOLI F. , MONNA V. , ROSSI M. **Design Tools A reflection towards the definition of a taxonomy.** This book aims at encompassing the panorama of design tools being developed, tested and adopted: an original taxonomy that guides towards the organization of design tools and a representative collection of design tools developed within the Department of Design of Politecnico di Milano with specific instructions on how to use them. pp. 94, 2022; e-book €,00 (cod. 10319.15)

BARBARA A. , GRAMEGNA S. **Time-Based Design Paradigms.** The book explores the relationship between time and the design of spaces. The temporal dimension of spaces is a horizon that has yet to be strongly explored. In the future it is increasingly likely that it will be the forms of time, rather than those of space, that will undergo the most interesting transformations. The essays explore time: as measurements, adaptations/compositions, memories, machines and technologies, identities, narratives, sensitivities in an increasingly globalized and wrapped world. pp. 214, 2022; e-book €,00 (cod. 10319.14)

VEZZOLI C. , CONTI G. , MACRÌ L. , MOTTA M. **Designing Sustainable Clothing Systems The design for environmentally sustainable textile clothes and its Product-Service Systems.** The Fashion System is one of the most polluting and most impactful industries on the environment. In the last decade the fashion industry has changed its approach, aware of the fact that the attention to the environment can no longer be considered a trend. This path shows the need to intervene in design terms and that the growth in responsibility and role of design, requiring reference scenarios, knowledge and new tools. The book defines the features and scenarios of sustainable development, as well as the evolution of sustainability in research and practice of fashion design, addressing the strategies for the design and development of environmentally sustainable products. pp. 272, 2022; e-book €,00 (cod. 10319.13)

DOMINONI A. , SCULLICA F. (cur.) **Designing Behaviours for Well-Being Spaces How disruptive approaches can improve living conditions.** The book explores the radical transformation of living and working spaces, in which the hybridization of interior and exterior requires a new vision able to interpreter renewed people's behaviours and needs, a challenging issue for the design discipline that has a multidisciplinary nature as well as a multiscale approach for both research and practice. Our ambition is to re-launch an aesthetic, sustainable, design-based approach to improve dwelling conditions, trying to implement care into different well-being dimensions – mental, physical, social, and global. pp. 140, 2022; e-book €,00 (cod. 10319.12)

CAMOCINI B. , VERGANI F. (cur.) **From Human-centered to More-than-Human Design Exploring the transition.** The environmental emergency of the last century has led to an urgent need to reformulate the predominant role of human beings on the planet by undertaking a less anthropocentric design approach. Within this theoretical framework, the book explores the role of Design as a multifaceted discipline capable of exploring the complexity of a changing world, and reconsiders the human being's position in a pervasive relationship with the contemporary environments through a More-than-Human approach. pp. 164, 2021; e-book €,00 (cod. 10319.11)

BARBARA A. , MA Y. (cur.) **Extended Store How digitalization effects the retail space design.** Extended store has

been a work of mapping the phenomena of digitalization that effects spaces and above all the world of retail. Shops will not disappear in the 21st century, but they will have to change (if they have not already done so) to survive. They will have to evolve by integrating technological solutions that are not only back-end (as they have done so far), but front-end, and therefore available to customers in the shop as in the cases reported in the book. pp. 252, 2021; e-book €,00 (cod. 10319.10)

ROSSI M. , SPALLAZZO D. (cur.) **Digitally enhanced design Breakthrough tools, processes, and expressive potentials.** The book explores evolving perspectives on furniture, interior, spatial and architectural design, providing a multifaceted view of how the design discipline and practice deal with the complex and ever-evolving interplay between the physical and the digital realms. It explores the new frontiers of digitally enhanced design, investigating how computation capabilities impact the design discipline and designers' thinking and practice, proposing captivating portraits of digitally enhanced design possibilities, from tools and processes to expressive potentials. pp. 148, 2021; e-book €,00 (cod. 10319.9)

GRAMEGNA S. **Interior design as a tool for dementia care Experiences and guidelines for the Therapeutic Habitat Model.** This book investigates the role of interior design in the enhancement of the effectiveness of Non-Pharmacological therapies for Alzheimer's disease care. The author presents the conceptual model for an environmental system called "Therapeutic Habitat", meant as a system of environmental interventions, based on tangible and intangible aspects, products and furniture, objects and services. Its aim is to enhance the well-being of people with dementia and stimulate recognition and interaction with the surrounding environment. pp. 164, 2021; e-book €,00 (cod. 10319.8)

ROGNOLI V. , FERRARO V. (cur.) **ICS Materials Interactive, connected, and smart materials.** This present book covers a series of outstanding reputation researchers' contributions on the topic of ICS Materials applicable to several contexts such as product, interaction design, materials science and many more. pp. 228, 2021; e-book €,00 (cod. 10319.7)

SEDINI C. **Collectively Designing Social Worlds History and Potential of Social Innovation.** What are the social facts that led to the need to activate social innovation processes? What is (and what can be) the role of design in these processes?The challenges of modernity and post-modernity have led designers to become often protagonists and activators of sustainable and social innovation processes, possible thanks to users' and stakeholders' involvement in co-creation processes.This book adopts a multidisciplinary approach to eviscerate social innovation as a concept with its foundation in theoretical, political, and methodological domains. The present discussion will be based on sociology and design. The first will mainly define the theoretical framework of reference; the second will mostly deal with experimental and applied research dealing with social innovation. pp. 134, 2020; e-book €,00 (cod. 10319.6)

FERRARO V. , PASOLD A. (cur.) **Emerging Materials & Technologies New approaches in Design Teaching Methods on four exemplified areas.** The book focuses on four exemplified EM&Ts areas as results of the methods, gaps and issues related to their teaching methods. The four areas are: Experimental Wood-Based EM&Ts, Interactive Connected Smart (ICS) Materials Wearable-based, Carbon-based & Nanotech EM&Ts and Advanced Growing. It provides the setting up of a common/ novel method to teaching EM&Ts: to create new professional in young students, and to develop new guidelines and approach. pp. 172, 2020; e-book €,00 (cod. 10319.5)

RAMPINO L. , MARIANI I. (cur.) **Design Research in the Digital Era. Opportunities and implications. Notes on Doctoral Research in Design 2020.** This book proposes an overview of the researches initiated in 2015 in the Design PhD programme of Politecnico di Milano. All of them explore the implications of the ongoing digital transformations, from the specific perspective of design research. Throughout the book, the cultural, organisational, social, and managerial issues raised by digital technology, are debated and how such issues call for a reframing of design processes, practices and models. pp. 198, 2020; e-book €,00 (cod. 10319.4)

MOTTA M. **Designing Knit Designers.** Traditionally associated with craftmanship and manual work, knitwear seems a quite unusual subject of investigation for scientific research. This book places it as an integrative part of the industrial design culture where the dialogue between a productive system of excellence and the design discipline taught in universities becomes a topic of central concern. The present book reports an experimentation conducted in the unique conditions of the Italian industrial design culture, that defined tools and methods to train knit designers not as artists, but with the technical and cultural knowledge and the project-oriented mindset that is typical of industrial design disciplines. pp. 232, 2019; e-book €,00 (cod. 10319.3)

RAMPINO L. , MARIANI I. (cur.) **Advancements in Design Research. 11 PhD theses on Design as we do in POLIMI.** The book is part of a series that, since 2017, documents the production of the Politecnico di Milano Design Programme, presenting a summary of the doctoral theses defended each year. pp. 220, 2019; e-book €,00 (cod. 10319.2)

MERONI A. , SELLONI D. , ROSSI M. **Massive Codesign. A Proposal for a Collaborative Design Framework.** This book focuses on "massive codesign": the idea that multiple and/or numerous participants having different voices collaborate in a design process broken down into different steps and formats and resulting in a relevant and diversified amount of data. pp. 182, 2018; e-book €,00 (cod. 10319.1)

Nella Collana: Diségno - Open Access - diretta da F. Fatta

CANNELLA M. , GAROZZO A. , MORENA S. (cur.) **Transizioni. Atti del 44° convegno internazionale dei docenti delle discipline della rappresentazione Transitions. Proceedings of the 44th International Conference of Representation.** Il volume, dedicato al 44° Convegno Internazionale della Unione Italiana per il Disegno, indaga il tema delle 'transizioni' che rappresenta in modo particolarmente efficace il nostro tempo e l'attuale condizione dell'ambito disciplinare del Disegno. The volume, dedicated to the 44th International Conference of the Italian Union for Drawing, investigates the theme of 'Transitions', which particularly effectively represents our time and the current condition of the discipline of Drawing. pp. 3246, 2023; e-book €,00 (cod. 10342.7)

CENTOFANTI M. , SDEGNO A. , COCHELLI P. , RIAVIS V. (cur.) **Rilievo dei beni culturali e rappresentazione inclusiva per l'accessibilità museale.** Il volume raccoglie gli interventi presentati alla conferenza Rilievo dei Beni Culturali e Rappresentazione inclusiva per l'Accessibilità museale e i contributi relativi alla I edizione della UID PhD Summer School: l'obiettivo è quello di unire i princìpi teorici e le esperienze di esperti a livello nazionale e internazionale appartenenti ai settori della rappresentazione, della tecnologia, della comunicazione dei beni culturali e dell'accessibilità alle collezioni museali. pp. 280, 2023; e-book €,00 (cod. 10342.6)

GIORDANO A. , RUSSO M. , SPALLONE R. (cur.) **Representation Challenges New Frontieres of AR and AI Research for Cultural Heritage and Innovative Design.** Augmented Reality (AR) and Artificial Intelligence (AI) are technological domains that closely interact with space at architectural and urban scale in the broader ambits of cultural heritage and innovative design.This essays, by reintroducing the combination of Augmented Reality (AR) and Artificial Intelligence (AI), explores its new frontiers. The ambitious goal of this second step was to explore the new boundaries that AR and AI mark in the fields of cultural heritage and innovative design, opening to international studies. pp. 464, 2022; e-book €,00 (cod. 10342.5)

BISTAGNINO E. (cur.) **Dialoghi/Dialogues Visioni e visualità/Visions and visuality.** Il 43° convegno UID, tenuto a Genova, ha come tema il dialogo; praticato e spesso anche portato a dibattito su tanti temi fondamentali per la nostra vita all'interno della società, così complesso e non ancora risolto. Genova propone una riflessione sul valore del confronto e sui possibili frutti per la comunità, come docenti, ricercatori e divulgatori della conoscenza, ovvero sulla disciplina della rappresentazione in tutte le sue possibili accezioni e sul suo dialogare con gli 'altri' in tre macro ambiti: la Storia, la Semiotica, la Scienza/Tecnologia. pp. 3200, 2022; e-book €,00 (cod. 10342.4)

ARENA A. , ARENA M. , MEDIATI D. , RAFFA P. (cur.) **Connettere**

Connecting Un disegno per annodare e tessere. Drawing for weaving relationships. Linguaggi, Distanze, Tecnologie. Connettere: un disegno per annodare e tessere è il tema pensato per il 42° Convegno internazionale della Unione Italiana per il Disegno 2020: la connessione tra i saperi è una possibilità per riportare i ragionamenti nel quadro dei processi globali che ne evidenziano la complessità, ma anche la ricchezza e le potenzialità che questi possono assumere nel contesto del patrimonio di conoscenze di cui disporre e di cui avvalersi. Connecting: drawing for weaving relationships is the theme conceived for the 42nd International Conference of Teachers of the Disciplines of Representation, planned for 2020: the connection between the fields of knowledge is a possibility to bring the reasoning back into the framework of the global processes that evidence its reticularity, its complexity and the potential in the context of the cognitive heritage that is to be available and used. pp. 2759, 2021; e-book €,00 (cod. 10342.3)

GIORDANO A. , RUSSO M. , SPALLONE R. (cur.) **Representation Challenges Augmented Reality and Artificial Intelligence in Cultural Heritage and Innovative Design Domain.** Augmented Reality (AR) and Artificial Intelligence (AI) are technological domains that closely interact with space at architectural and urban scale in the broader ambits of cultural heritage and innovative design. The growing interest is perceivable in many fields of knowledge, supported by the rapid development and advancement of theory and application, software and devices. This book collects 66 papers and identify eight lines of research that may guide future developments. pp. 432, 2021; e-book €,00 (cod. 10342.2)

ARENA A. , ARENA M. , BRANDOLINO R. , COLISTRA D. , GINEX G. , MEDIATI D. , NUCIFORA S. , RAFFA P. (cur.) **Connettere/Connecting Un disegno per annodare e tessere/Drawing for weaving relationships. 42° Convegno internazionale dei docenti delle discipline della rappresentazione congresso della unione italiana per il disegno. Atti 2020.** Connettere: un disegno per annodare e tessere è il tema pensato per il 42° Convegno Internazionale della Unione Italiana per il Disegno 2020. Si vuol rilanciare un proposito di connessione diversa, non fisica ma culturale, una promozione del dialogo tra discipline, conoscenze e culture, per meglio comprendere il nostro Disegno. Riportando le nostre riflessioni sul Disegno, la connessione tra i saperi appare una possibilità per riportare i ragionamenti nel quadro dei processi globali che ne evidenziano la complessità, ma anche la ricchezza e le potenzialità che questi possono assumere nel contesto del patrimonio di conoscenze di cui disporre e di cui avvalersi. pp. 3854, 2020; e-book €,00 (cod. 10342.1)

Nella Collana: Edilizia/Studi - Open Access

PAGANI R. , CARBONARO C. , SAVIO L. , BOONSTRA C. , DE OLIVEIRA FERNANDES E. **Concerto AL Piano. Sustainable Urban Transformations.** Concerto AL Piano, in Alessandria at the NW of Italy, is one of the 58 integrated energy demonstration sites promoted by the European Commission within the 6th and 7th Framework Programme. Concerto AL Piano is aimed at demonstrating the economic and social benefits in investing in energy saving and renewable energy in urban regeneration. The project includes a mix of interventions: the renovation of existing social housing, the construction of new eco-buildings and the provision of a cogeneration district heating, integrated in the urban environment. pp. 176, 2016; e-book €,00 (cod. 10445.1)

Nella Collana: Forme del disegno - Open Access - diretta da E. Ippoliti, M. Rossi, E. Dotto

ARENA M. **Città sospese fra capi e fiumare. Strategie identitarie Cities suspended between capes and rivers. Identity strategies.** Il testo raccoglie gli esiti di una ricerca durata più di un decennio, che ha coinvolto sei piccole città della costa ionica siciliana. L'intento è quello di costruire una "mappa identitaria" caratterizzata dal sovrapporsi di numerosi livelli di lettura: alcuni analitici e strutturati, altri astratti e sintetici, altri ancora sfumati e ludici. pp. 208, 2023; e-book €,00 (cod. 10566.9)

AGNELLO F. **La memoria fotografica dell'architettura Restituzioni prospettiche e ricostruzioni.** Questo volume illustra i presupposti teorici e le tecniche di disegno e modellazione che permettono di giungere alla ricostruzione tridimensionale di edifici e scenari urbani non più esistenti raffigurati in una o poche immagini. Gli strumenti digitali per il disegno e la modellazione permettono di superare molte delle difficoltà che rendevano ardua la pratica della restituzione prospettica da fotografia con gli strumenti tradizionali del disegno. pp. 202, 2023; e-book €,00 (cod. 10566.8)

CIMADOMO P. , GRIFFO M. **Vita di un monumento Il Ninfeo di Egeria tra storia e rappresentazione.** Il volume ricostruisce i processi di trasformazione che hanno coinvolto il cosiddetto Ninfeo di Egeria nella Valle della Caffarella a Roma: si parte dall'analisi del contesto storico, geografico e archeologico per arrivare allo studio del monumento vero e proprio, dalla costruzione fino al suo riuso e rifunzionalizzazione nel corso del tempo. pp. 266, 2023; e-book €,00 (cod. 10566.7)

ATTENNI M. , ROSSI M. **HBIM come processo di conoscenza Modellazione e sviluppo del tipo architettonico.** Il volume raccoglie gli esiti di uno studio sulle potenzialità dell'integrazione del BIM (Building Information Modeling) nei processi di documentazione, comunicazione e gestione del patrimonio costruito, indagando l'estensione del concetto di modello digitale rispetto alla stratificazione della conoscenza resa possibile dall'approccio HBIM (Heritage Building Information Modeling). La sperimentazione affronta questi problemi in relazione a diversi casi di studio appartenenti all'architettura rinascimentale e al razionalismo italiano. pp. 220, 2022; e-book €,00 (cod. 10566.6)

PALMIERI A. **Archeologia come esperienza Immagini e immaginari per una conservazione attiva.** Il volume propone una riflessione sull'approccio alla fruizione contemporanea dei beni archeologici, in cui la definizione di dispositivi visivi, percorsi, coperture e forme di riuso renda possibile la percezione e l'esperienza di ciò che non esiste più, anche attraverso la rappresentazione tridimensionale della lacuna, in cui la capacità di costruire una convincente narrativa visiva e un'efficace dimensione percettiva risulta indispensabile per un progetto contemporaneo di valorizzazione e promozione culturale. pp. 176, 2022; e-book €,00 (cod. 10566.5)

ROSSI M. , RUSSO M. (cur.) **L'eredità di Bramante Tra spazio virtuale e proto-design.** La maestria con la quale Bramante controlla il progetto di uno spazio concepito senza soluzione di continuità mostra come l'architettura possa sfruttare le potenzialità rappresentative delle prospettive interne. Lo studio pubblicato in questo volume documenta, attraverso un numero ridotto di casi campione selezionati, la insospettata attualità sviluppata in ambito lombardo nell'applicazione della decorazione prospettica all'architettura, intesa in senso lato come arte di costruzione dello spazio artificiale. pp. 232, 2021; e-book €,00 (cod. 10566.4)

LANZARA E. **Shaping&Paneling. Superfici complesse per l'architettura e il design.** Il volume è dedicato allo studio teorico ed applicativo del Paneling di superfici architettoniche complesse. La natura geometrica di una superficie dipende strettamente dalle mutue relazioni esistenti tra le parti che la compongono. Lo scopo è quello di individuare in fase progettuale le geometrie guida necessarie per tradurre le impronte digitali impresse sulla forma in elementi tangibili e riconoscibili nelle opere costruite. Il principale contributo di questo volume risiede nella ricerca e dimostrazione del legame esistente tra la curvatura delle superfici e le tecniche di razionalizzazione che mirano ad ottimizzarne la fattibilità. pp. 249, 2019; e-book €,00 (cod. 10566.2)

DE CARLO L. , PARIS L. (cur.) **Le linee curve per l'architettura e il design.** Il volume raccoglie studi che indagano sul ruolo delle linee quale matrice formale dell'architettura e del design. Considerando la geometria al centro sia del processo creativo della progettazione che della concretizzazione della forma nella costruzione vera e propria, lo studio della geometria solida delinea un settore di ricerca attualmente emergente al confine tra geometria applicata e architettura. La geometria costruttiva contemporanea trova nella architectural geometry un grande potenziale che dimostra come le conoscenze geometriche possano essere alla base di un uso creativo del digitale. pp. 288, 2019; e-book €,00 (cod. 10566.1)

Nella Collana: Nuova Serie di Architettura- Open Access

FIORE P. , D'ANDRIA E. (cur.) **Centri minori…da problema a risorsa - Small**

towns… from problem to resource Strategie sostenibili per la valorizzazione del patrimonio edilizio, paesaggistico e culturale nelle aree interne - Sustainable strategies for the valorization of building, landscape and cultural heritage in inland areas. Il volume raccoglie i contributi presentati il 19 e 20 settembre 2019 alla Conferenza Internazionale presso l'Università degli Studi di Salerno. The book collects the contributions presented on September 19th and 20th 2019 at the International Conference of the University of Salerno. pp. 1453, 2019; e-book €,00 (cod. 11098.2.1)

Nella Collana: Nuove Geografie. Strumenti di lavoro - Open Access - diretta da M. Bertoncin

SALIMBENI A. **Genere e spazio urbano Pratiche femministe per una geografia gioiosa.** Questo libro esplora il legame tra genere e spazio urbano provando a incorporare la militanza gioiosa nella ricerca geografica e abbracciando forme di "autocoscienza e autoignoranza" per riconsiderare approcci teorici e metodologici consolidati e adottare posture e pratiche di ricerca affini alle politiche liberatorie. L'autrice ha osservato lo spazio urbano considerando l'intersezione fra l'oppressione di genere e il privilegio della bianchezza e della cisessualità. pp. 256, 2023; e-book €,00 (cod. 11111.13)

DIANTINI A. **Accettazione sociale ed estrattivismo petrolifero Il concetto di Social Licence to Operate nell'Amazzonia ecuadoriana.** Il volume esplora l'applicabilità del concetto di Social Licence to Operate (SLO), cioè il livello di accettazione sociale che un'impresa ha in un territorio, in una concessione petrolifera dell'Amazzonia ecuadoriana, popolata da una comunità prevalentemente indigena. Il caso di studio si inserisce nel quadro di una regione, l'America Latina, contraddistinta da un'accesa resistenza sociale contro le forme di estrattivismo presenti, che ha contribuito a riformulare la grammatica dei conflitti socio-ambientali, sfidando le concezioni dominanti di sviluppo e territorio. pp. 230, 2024; e-book €,00 (cod. 11111.12)

DI MATTEO G. **Migrant Support Volunteer Tourism in Border-Islands.** This book originated from the notion that tourism and human migration are among the greatest manifestations of contemporary human (im)mobility in a globalised world, and both have a direct relationship to matters of justice and power. Thus, the phenomenon of "migrant support volunteer tourism" is recognised herein as one of the previously underexplored possible intersections connecting the fields of tourism and migration studies. pp. 240, 2023; e-book €,00 (cod. 11111.11)

GAIAS G. **Tra il qui e l'altrove Situazioni e pratiche di cosmopolitismo urbano a Cagliari.** L'intento del volume è quello di portare alla luce le "nuove geografie" che emergono nel territorio di Cagliari, considerando le relazioni spaziali che esistono tra "il qui e l'altrove" e i luoghi della città dove si osservano le "situazioni e pratiche di cosmopolitismo" che ne trasformano simbolicamente e concretamente le qualità. Attraverso un'indagine multimodale sono state raccolte testimonianze ed elementi materiali e simbolici riconducibili alla componente straniera della popolazione, prestando attenzione agli spazi pubblici, alle "geografie del sacro" e all'esistenza di realtà virtuali in rete. pp. 294, 2023; e-book €,00 (cod. 11111.10)

LAURENT M. **Résilience et pastoralisme de montagne en France.** Le pastoralisme de montagne, défini comme l'ensemble des activités d'élevage valorisant par un pâturage extensif les ressources fourragères spontanées des espaces naturels montagneux, joue un rôle non négligeable dans la production de produits de qualité. Toutefois, des pressions d'ordre économique, politique et environnemental viennent aujourd'hui défier cette activité. Ce mode d'élevage extensif souffre ainsi par exemple des conséquences du changement climatique avec notamment des sécheresses impactant la végétation présente en altitude. Cette étude vise donc à explorer la littérature de la résilience et des systèmes socio-écologiques afin de déterminer si les activités pastorales de montagne en France détiennent des caractéristiques de résilience. pp. 166, 2022; e-book €,00 (cod. 11111.9)

BANTI A. , LAZZERONI M. (cur.) **La Quarta rivoluzione industriale tra opportunità e disuguaglianze.** I mutamenti attivati dal progresso e dalla pervasività delle tecnologie sono talmente dirompenti e rapidi che è stata ipotizzata e in diversi ambiti ormai codificata l'esistenza di una quarta rivoluzione industriale. L'obiettivo del volume è quello di contribuire al dibattito attuale, evidenziando il contesto storico-politico ed economico in cui questa rivoluzione si è affermata, i cambiamenti prodotti sul piano sociale, spaziale e mediatico, le percezioni delle trasformazioni e le narrazioni emergenti in ambito culturale e nel mondo del web. pp. 190, 2022; e-book €,00 (cod. 11111.8)

BERTAZZON S. **L'analisi spaziale La Geografia che... conta.** Siamo circondati da fenomeni complessi che si manifestano nello spazio geografico: disponiamo di tecnologia e di un diluvio di dati, ma soprattutto di teoria, concetti e strumenti per condurre analisi spaziali affidabili, capaci di contribuire alla comprensione dei fenomeni e alla gestione del territorio. L'analisi spaziale è una parte qualificante della moderna geografia quantitativa e continua a stimolare sviluppi della statistica che affrontino gli effetti dei processi e dai dati spaziali: questo libro vuole presentare, discutere, rendere più accessibile questa disciplina ancora troppo poco nota. pp. 276, 2022; e-book €,00 (cod. 11111.7)

VEILLEUX A. **LGBTQ Tourism in Thailand in the light of glocalization Capitalism, Local Policies, and Impacts on the Thai LGBTQ Community.** For many decades, Thailand has been described as a "gay paradise" by various travel magazines. However, local LGBTQ people are still facing discrimination in many aspects of their life and many rights are denied to people of various sexual orientations and identities. Tourism brings stronger connections between countries, increasing exchanges of ideas and customs among different populations, such as ideas and values relating to sexual identities. Therefore, the purpose of this research is to find out what are the impacts of LGBTQ tourism on the Thai LGBTQ community and on Thai legislation regarding people of various sexual orientations. pp. 118, 2021; e-book €,00 (cod. 11111.6)

CENERE S. **Making in the making Performing new forms and spatialities of production.** During the last two decades, we have witnessed the spreading of shared spaces of work and production in different urban contexts, attracting attention from both policymakers and scholars in economic geography and urban studies. The book offers an original theoretical framework inspired by the recent strand of post-structuralist economic geography, together with a reliance on ontological tenets coming from Actor-Network Theory and Science and Technology Studies. pp. 272, 2021; e-book €,00 (cod. 11111.5)

TOLUSSO E. **Charting the uncharted Making space for climate change science in Alpine protected areas.** Protected areas are among the most common and successful instruments for conserving the environmental features of different regions. However, climate change is leading the scientific community to a turning point in designing conservation plans and practices: protected areas cannot held climate change on the edge of their borders, but need adaptation pathways to the new climatic conditions. Building on the literature inherited by the field of the geography of science, the research experiments an array of computational and qualitative methodologies to reconstruct the landscape of science making in protected areas. The final goal is to shed light on the geography of scientific information that shapes the Alps, one of the most crucial conservation regions in Europe, in the face of the looming changes that global warming entails. pp. 202, 2020; e-book €,00 (cod. 11111.4)

BRAHIMLLARI E. **Multi-layered participatory budgeting The case of low-income neighbourhoods in Paris.** The city of Paris has launched in 2014 an ambitious PB (participatory budgeting) experience of about 100 million euros per year, with a third of the budget dedicated to low-income neighbourhoods. Focusing on these areas, the study aims to investigate the potential of the Paris PB to address social inequalities and be inclusive of the most marginalized social groups. Findings indicate the need for several changes in the structure and implementation of the process, while the distribution of PB projects in low-income areas appears to be affected by their ongoing gentrification. pp. 164, 2020; e-book €,00 (cod. 11111.3)

CISANI M. **Paesaggi e mobilità Strumenti per le geografie del quotidiano.** Il movimento nel paesaggio contribuisce a creare il paesaggio stesso. Le pratiche di mobilità sono infatti parte di un continuo processo di co-costruzione del paesaggio, che implica non solo la trasformazione delle forme del territorio ma anche aspetti soggettivi,

esperienziali, collettivi e politici. Il volume esplora queste dinamiche, adottando la prospettiva del quotidiano e con particolare attenzione alla pratica del cammino in gruppo. L'autrice propone un dialogo tra le scienze del paesaggio e le geografie delle mobilità, introducendo il concetto di "paesaggi in movimento", come sintesi di alcune delle principali correnti presenti in letteratura, dall'approccio more-than-representational al mobility turn. Il volume propone quindi alcune considerazioni sui paesaggi del quotidiano, sulla dimensione politica del cammino in gruppo e sulla relazione tra paesaggio, mobilità e benessere. pp. 158, 2020; e-book €,00 (cod. 11111.2)

LO PRESTI L. **Cartografie (in)esauste Rappresentazioni, visualità, estetiche nella teoria critica delle cartografie contemporanee.** Le mappe, pur essendo considerate una forma di linguaggio "esausto" da parte di numerosi geografi, continuano a proliferare incessantemente e ad arricchirsi semanticamente attraverso diversi media, nell'arte e nella vita quotidiana. Il libro confronta idee, teorie e metodi provenienti dagli studi culturali, femministi e postcoloniali, dalla cultura visuale e dall'estetica con il pensiero della nuova geografia culturale e della cartografia critica, sperimentando nuove possibilità di coesistenza fra la decostruzione della Ragione Cartografica e la contemporanea Map Theory. pp. 304, 2019; e-book €,00 (cod. 11111.1)

Nella Collana: Paesaggi: città, natura, infrastrutture - Open Access - diretta da A. M. Ippolito

DAMIANO S. (cur.) **La città in campagna e la campagna in città Architettura e natura. Atti del IV Convegno diffuso internazionale San Venanzo, Terni, 13-17 settembre 2016.** Gli atti del IV Convegno diffuso internazionale che si è tenuto, nel settembre 2016, all'interno dell'evento "Architettura e Natura - Premio Simonetta Bastelli". La manifestazione affronta e dibatte in modo approfondito la tematica del rapporto tra campagna e città, cercando di verificare e specificare le due diverse identità, con l'obiettivo di comprendere e comparare il sistema campagna e il sistema città e di verificare le possibili reti di connessione. pp. 112, 2017; e-book €,00 (cod. 11162.1)

Nella Collana: Ricerche di tecnologia dell'architettura - Open Access

GIORGI S. **Progettare la circolarità Strategie e strumenti per l'economia circolare nel settore edilizio.** Le politiche ambientali europee stanno promuovendo una transizione dall'attuale economia lineare verso un'economia circolare, che mira a ridurre i rifiuti e l'estrazione di materie prime. Per realizzare questa transizione, il settore edilizio risulta prioritario, in quanto a livello europeo, è responsabile di circa il 50% dell'estrazione totale di materie prime e del 37,5% della produzione totale di rifiuti. Il libro restituisce i fondamenti dell'economia circolare: 1) gestione delle risorse materiche e dei rifiuti; 2) progettazione per la reversibilità; 3) organizzazione di modelli gestionali di circolarità e relazioni tra gli operatori della filiera. pp. 266, 2024; e-book €,00 (cod. 11330.6)

GIACOMELLO E. , FILESI L. , SCARPA M. , PERRUCCI G. (cur.) **Le NbS-Nature based-Solutions per l'architettura e la città L'approccio prestazionale alle tecnologie vegetate. Atti della conferenza 2023.** Questa pubblicazione raccoglie gli atti della conferenza "Le NbS-Naturebased Solutions per l'architettura e la città. L'approccio prestazionale alle tecnologie vegetate" (13 ottobre 2023): l'evento ha riguardato gli aspetti funzionali e prestazionali della vegetazione e dei sistemi tecnologici vegetati, con prevalente riferimento alle coperture a verde e alle facciate vegetate, nonché ai sistemi vegetati e drenanti impiegabili al suolo pp. 192, 2023; e-book €,00 (cod. 11330.5)

ANTONINI E. , GASPARI J. **Architectures for Next Generation EU Cities Challenges, Key Drivers, and Research Trends.** Cities are facing unprecedented challenges driven by different forces. On the one hand the ever-increasing effects of climate change are impacting on the urban microclimate and environmental balance, on the other one social, political and economic issues are influencing the living conditions, the accessibility to primary services and resources, as well as growth opportunities for the younger generations. The book provides therefore insights, experiences, approaches to deal with current and especially with future transition processes which are expected to shape the cities of tomorrow. pp. 290, 2022; e-book €,00 (cod. 11330.3)

TALAMO C. (cur.) **Re-manufacturing networks for tertiary architectures Innovative organizational models towards circularity.** This book deals with re-manufacturing, recondition, reuse and repurpose considered as winning strategies for boosting regenerative circular economy in the building sector. The book investigates the most promising strategies and organizational models to maintain over time the value of the environmental and economic resources integrated into manufactured products, once they have been removed from buildings, by extending their useful life and their usability with the lower possible consumption of other materials and energy and with the maximum containment of emissions into the environment. pp. 266, 2022; e-book €,00 (cod. 11330.2)

COLAJANNI S. , VALENZA A. **Materiali e tecniche innovative per l'edilizia sostenibile.** Il cambiamento climatico e la necessità di ridurre il consumo energetico degli edifici sono argomenti chiave del dibattito politico, scientifico, economico e culturale. Un dibattito al quale si è voluto contribuire con un Master in Materiali e Tecniche Innovative per l'Edilizia Sostenibile (MeTIES), perseguendo l' obiettivo di formare una generazione di professionisti che sappiano padroneggiare le nuove tecnologie per ripensare il modo di "costruire". pp. 144, 2022; e-book €,00 (cod. 11330.1)

Nella Collana: Scienze geografiche - Open Access

SPAGNOLI L. (cur.) **Itinerari per la rigenerazione territoriale tra sviluppi reticolari e sostenibili.** Da alcuni anni è in atto un processo di rigenerazione territoriale che si manifesta anche attraverso il riuso di itinerari e cammini nell'ottica di un turismo lento e di una mobilità dolce. Il recupero di itinerari "lenti" restituisca valore e centralità alle risorse territoriali, diventando un importante attrattore turistico e contribuendo a innescare processi di sviluppo locale. pp. 532, 2022; e-book €,00 (cod. 11387.12)

MORRI R. , PASQUINELLI D'ALLEGRA D. , PESARESI C. (cur.) **Il cammino di un geografo, un geografo in cammino Scritti in onore di Gino De Vecchis.** Il volume, rendendo omaggio alla lunga attività di studioso e docente di Gino De Vecchis, rispecchia la molteplicità dei suoi interessi e l'impegno costante nel propugnare i valori di solidarietà, di inclusione, di ricerca basata sul rigore scientifico: dagli studi geografici in ambiti locali, di cultura del territorio e della terza missione a quelli di ricerca nel campo didattico e dell'educazione geografica fino a quelli trasversali e interdisciplinari. pp. 320, 2022; e-book €,00 (cod. 11387.10)

MORRI R. (cur.) **Il progetto MAGISTER Ricerca e innovazione a servizio del territorio.** Il progetto MAGISTER ha portato alla realizzazione di un sistema informativo, volto alla valorizzazione dei beni culturali e naturali della regione pontina, scelta in quanto oggetto di grandi trasformazioni territoriali, paesaggistiche, urbanistiche e demografiche, "laboratorio" di integrazione e ibridazioni culturali e con una radicata tradizione imprenditoriale e industriale. pp. 192, 2018; e-book €,00 (cod. 11387.9)

ZILLI S. (cur.) **Territorio e consumo in una Regione composita Il Friuli Venezia Giulia fra Grande Distribuzione Organizzata e Barcolana.** Durante l'intera epoca repubblicana la Regione Friuli Venezia Giulia ha mantenuto una divisione interna, segnata dalle due parti indicate nel suo nome. Ciò ha costituito il principale limite allo sviluppo del territorio, già vincolato nelle proprie opportunità di autonomia politica e produttiva dalla presenza del confine con i Paesi dell'Est. La ridotta volontà politica interna alla regione ha perpetuato la contrapposizione fra le parti, limitando gli spazi per una discussione organica sulle condizioni di crescita della comunità, legate alla possibilità di adeguamento alla normativa nazionale e alla necessità di svecchiare una organizzazione degli spazi amministrativi datata e inadeguata. pp. 168, 2019; e-book €,00 (cod. 11387.8)

NICOSIA E. , PORTO C. , GRAZIANO T. **Il commercio nelle aree urbane marchigiane tra vecchi e nuovi format.** Con l'obiettivo di indagarne l'attuale configurazione economico-territoriale, il volume si sofferma sull'analisi del sistema commerciale marchigiano, storicamente influenzato dal policentrismo urbano e dalla diffusione capillare di

piccole e medie imprese, molte delle quali organizzate in distretti produttivi di qualità. Incentrando l'analisi sui capoluoghi di Macerata, Fermo e Ascoli Piceno, nonché sulle città di Civitanova Marche, Porto San Giorgio e San Benedetto del Tronto, il lavoro di ricerca restituisce l'evoluzione delle principali dinamiche intervenute nell'ultimo ventennio nel sistema distributivo marchigiano. pp. 120, 2019; e-book €,00 (cod. 11387.7)

FUSCHI M. , FERRARI F. (cur.) **Commercio e consumo nelle città d'Abruzzo Casi studio.** Il binomio città-commercio ha subito, nel tempo, una progressiva metamorfosi associabile alla evoluzione funzionale, spaziale e socio-culturale del settore. Il volume si propone di rappresentare le nuove geografie commerciali delle principali città d'Abruzzo. I contributi mirano a restituire una certa varietà di situazioni urbane: dal ruolo che il commercio può esprimere nel definire la resilienza di una città terremotata come L'Aquila a quello di principale driver economico-sociale per una città come Pescara alla ricerca di una conferma di centralità da praticare attraverso una rinnovata attrattività. pp. 200, 2019; e-book €,00 (cod. 11387.6)

CUSIMANO G. (cur.) **Le strade del commercio in Sicilia Analisi e ricerche sul campo.** Se si esclude l'offerta della grande distribuzione organizzata, è possibile ammettere che nell'immaginario collettivo la massima espressione dell'offerta commerciale di un centro urbano corrisponda a una o a poche vie di una città. La scelta di focalizzare lo studio su alcune strade rappresentative della situazione commerciale di un centro urbano non è dunque casuale o peregrina. Per la Sicilia questo forte nesso è del tutto evidente nelle tre città metropolitane di Palermo, Catania e Messina. pp. 200, 2019; e-book €,00 (cod. 11387.5)

CLERICI M. **Competere nel commercio Milano e le città medie tra deregulation e grande recessione.** Il volume indaga il caso dell'area milanese, dove il processo di trasformazione del commercio è particolarmente avanzato. Al centro dell'attenzione le divergenti traiettorie evolutive di Milano e di tredici città medie circostanti, nell'arco del ventennio 1998-2018. Anche nel commercio, come nell'economia nel suo complesso, è in atto una ripolarizzazione su Milano che, forte del suo ruolo di global city e di una maggior resilienza alla grande recessione, si è rafforzata a scapito delle città medie. pp. 308, 2019; e-book €,00 (cod. 11387.4)

BONAZZI A. , FRIXA E. (cur.) **Mercati Storici, rigenerazione e consumo urbano Il caso di Bologna.** L'Unità di Bologna ha indagato il recente processo di rigenerazione occorso ai due Mercati Storici bolognesi. Questo processo ha comportato prima l'attenta traduzione della loro originaria funzione secondo i consueti termini della brandizzazione e della cosiddetta "aestheticisation" del quotidiano, e poi ne ha attivato la funzione di "hub" generativo. La risignificazione dello spazio urbano bolognese e le inedite pratiche di commercio e di consumo sono state indagate secondo le linee teoriche della logica del brand e la prassi della ricerca sul campo, così da cartografare gli effetti delle politiche commerciali, tra produzione di consenso e pratiche del commercio, esclusione economica/sociale e dissenso, investimento finanziario e informazionale. pp. 132, 2019; e-book €,00 (cod. 11387.3)

VIGANONI L. (cur.) **Commercio e consumo nelle città che cambiano Napoli, città medie, spazi esterni.** La ricerca pone al centro dell'attenzione il tema del commercio e del consumo per la valenza strategica che questi hanno assunto nel corso del tempo nel ri-disegnare i paesaggi urbani, producendovi profonde trasformazioni che si accompagnano a nuovi fenomeni sociali e culturali e che impongono rinnovate forme di gestione sia nei centri che nelle periferie. L'Unità Operativa dell'Università "L'Orientale" indaga le più significative trasformazioni che stanno connotando il rapporto tra attività commerciali, consumo e spazi urbani centrali e periferici attraverso alcuni casi di studio, fuori e dentro la città di Napoli. pp. 150, 2019; e-book €,00 (cod. 11387.2)

VIGANONI L. (cur.) **Commercio, consumo e città. Quaderno di lavoro.** Gli spazi urbani e la multidimensionalità dei fenomeni che li caratterizzano, a partire dell'evoluzione delle relazioni che il commercio e il consumo manifestano con la città in alcuni spazi paradigmatici dei centri e delle periferie. Il fine ultimo della ricerca è quello di fornire linee-guida allo scopo di promuovere inclusione sociale, resilienza urbano-commerciale e sostenibilità. pp. 230, 2017; e-book €,00 (cod. 11387.1)

Nella Collana: Storia dell'architettura e della città - Open Access

PESANDO A. , FAUSONE M. , BONGIOVANNI M. (cur.) **La cosa pubblica Salute, Lavoro e Società nelle collezioni storiche dell'Università e del Politecnico di Torino.** Questo catalogo è l'esito della mostra "LA COSA PUBBLICA. Salute, Lavoro e Società nelle collezioni storiche dell'Università e del Politecnico di Torino" (10 novembre 2022 – 5 gennaio 2023): preziose collezioni scientifiche e tecnologiche sono state condivise con il pubblico in un percorso narrativo multidisciplinare che ha inteso contestualizzare il ruolo di primo piano svolto da Torino a cavallo tra Ottocento e Novecento quale laboratorio sociale d'avanguardia. pp. 152, 2023; e-book €,00 (cod. 11579.2.1)

Nella Collana: Studi urbani e regionali - diretta da F. Indovina - Open Access

BRIGNONE L. , SIMONCINI S. **Transizioni dal basso Conflitti socio-ecologici, tecnologie civiche e urbanistica sperimentale.** La Corona Verde di Roma Est è una potenziale rete ecologica situata nel cuore della periferia più "difficile" della capitale, in cui s'intrecciano valori naturalistici e storici straordinari, ma caratterizzati da abbandono, usi impropri e frammentazione. Il libro ricostruisce questo caso nel quadro del "doppio movimento" delle trasformazioni urbane attuali: agli enormi impatti socio ecologici disgreganti del modello di sviluppo market oriented della città neoliberale, si risponde soltanto con iniziative "dal basso" di riappropriazione dello spazio, delle tecnologie e della natura. pp. 220, 2024; e-book €,00 (cod. 11740.1)

Nella Collana: Territorio sostenibilità governance - Open Access - diretta da M. Venditelli

ISOLA F. , LAI S. , LEONE F. , ZOPPI C. **Green Infrastructure and Regional Planning An Operational Framework.** Planning green infrastructures at the regional scale can be considered an intentional way of spreading the positive impacts of environmental conservation policies. In this volume, a methodological approach is experimentally implemented into the Sardinian region (Italy), in order to identify both a regional green infrastructure, and a network of ecological corridors connecting the regional protected areas. pp. 184, 2022; e-book €,00 (cod. 11786.3.1)

Nella Collana: Tratti geografici. Materiali di ricerca e risorse educative - diretta da D. Pasquinelli d'Allegra

FILOSA G. , GAMBERONI E. (cur.) **Una scuola inclusiva Azioni per contrastare i rischi di dispersione di alunne e alunni di origine straniera.** Il volume propone una riflessione sul ruolo svolto dalla scuola, dal mondo associativo e dai loro attori per contrastare la dispersione formativa e favorire l'inclusione di minori con background migratorio. L'opera è stata realizzata nell'ambito della collaborazione Inapp-Aiig finalizzata ad "Attività di analisi, formazione e animazione territoriale connesse ad obiettivi di prevenzione/contrasto dei rischi di dispersione formativa di giovani con background migratorio" (giugno 2022 - marzo 2023), che deriva dall'Accordo di programma Mips/Inapp su politiche di integrazione di cittadini di Paesi terzi. pp. 224, 2023; e-book €,00 (cod. 11787.11)

PIOLETTI A. , DI TOMMASO D. , MEYNET E. (cur.) **L'insegnamento attuale della geografia Le linee generali e il contesto bilingue valdostano.** Il volume raccoglie gli interventi di approfondimento teorico-metodologico e le attività applicative realizzate dai docenti di vario grado, risultato del corso di aggiornamento e formazione organizzato dall'A.I.I.G. Valle d'Aosta: il volume intende fornire un contributo e un supporto didattico che fornisce elementi di riflessione per una didattica interdisciplinare e multidisciplinare applicabile anche in situazioni in cui sono presenti alunni diversamente abili. pp. 176, 2022; e-book €,00 (cod. 11787.10)

GIORDA C. **L'immagine del mondo nella geografia dei bambini Una ricerca sui materiali scolastici e parascolastici italiani fra Otto e Novecento.** Il libro nasce nell'ambito del progetto di ricerca "Atlanti e manuali di geografia, dal passato di carta al futuro digitale", finanziato nel 2017 dal Settore Promozione dei beni librari e archivistici, editoria e istituti culturali della Regione Piemonte, che ha consentito di digitalizzare oltre 5000 pagine e di inventariare, studiare e schedare oltre 200 materiali, presenti nella biblioteca della Fondazione Tancredi di Barolo di

Torino. L'obiettivo primario della pubblicazione è quello di presentare questo materiale, pubblicato fra Otto e Novecento evidenziandone il ruolo nella formazione dell'immaginario geografico, un aspetto rilevante, ma poco approfondito, della manualistica scolastica. pp. 220, 2021; e-book €,00 (cod. 11787.9)

BONATI S. , TONONI M. (cur.) **Cambiamento climatico e rischio Proposta per una didattica geografica.** Il volume nasce con l'obiettivo di dare un contributo nell'insegnamento geografico, sia attraverso elementi teorici sia attraverso la proposta di attività pratiche, che mirano ad affrontare in modo sistematico i temi del rischio e del cambiamento climatico. Partendo dall'esperienza fatta in occasione del 61° Congresso Nazionale AIIG e da successivi momenti formativi promossi da alcune AIIG locali, è stato possibile testare e ragionare sul ruolo che la geografia può avere nella diffusione di queste tematiche, e sulla responsabilità che le deriva in quanto disciplina di sintesi. I temi in oggetto, infatti, sono spesso ai margini dell'insegnamento e dell'attenzione geografica, nonostante rivestano un ruolo cardine nella comprensione dei territori e nell'elaborazione/promozione delle politiche economiche, sociali e ambientali. pp. 208, 2020; e-book €,00 (cod. 11787.8)

PIOLETTI A. (cur.) **Gli strumenti per leggere il mondo La geografia dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di secondo grado.** Gli strumenti per leggere il mondo è un contributo e uno strumento per l'educazione geografica e l'insegnamento della geografia volto a supportare il lavoro in classe dell'insegnante e destinato ai docenti delle scuole di ogni ordine e grado. Il percorso di formazione ha avuto lo scopo di creare spazi di condivisione delle prassi relative all'insegnamento della geografia in una prospettiva interdisciplinare con l'obiettivo di sperimentare proposte didattiche attraverso laboratori tematici. pp. 112, 2020; e-book €,00 (cod. 11787.7)

GIORDA C. , ZANOLIN G. (cur.) **Idee geografiche per educare al mondo.** Questo libro vuol essere un contributo al rinnovamento dell'educazione geografica e all'insegnamento della geografia. Le tradizionali metodologie di insegnamento della geografia risultano sempre più datate e poco significative. Da qui l'esigenza di percorrere nuove vie in cerca di percorsi didattici alternativi per trasmettere le idee di cui la geografia è portatrice. L'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia (AIIG) si impegna in un continuo sforzo volto a ribadire l'importanza della geografia nei curricoli scolastici e più in generale nell'educazione di cittadini consapevoli del proprio ruolo nel mondo e responsabili nelle proprie azioni su di esso. pp. 168, 2019; e-book €,00 (cod. 11787.6)

GALLINELLI D. , MALATESTA S. (cur.) **Corpi, strumenti, narrazioni. Officine didattiche per una geografia inclusiva.** Una riflessione aggiornata e multiforme sulle visioni e le modalità attraverso le quali l'insegnamento della geografia promuove strategie d'inclusione nella scuola attraverso, appunto, la valorizzazione delle differenze che come insegnanti e cittadini incontriamo: di genere, di abilità fisica, di eredità culturale, di background familiare o di disponibilità economica. pp. 146, 2018; e-book €,00 (cod. 11787.5)

PASQUINELLI D'ALLEGRA D. , PAVIA D. , PESARESI C. (cur.) **Geografia per l'inclusione. Partecipazione attiva contro le disuguaglianze.** Raccolta dei contributi relativi alla call for papers avanzata in occasione del 59° Convegno nazionale dell'AIIG (Roma, 29 settembre - 3 ottobre 2016). Quelli teorici evidenziano il ruolo della geografia nella realizzazione di una comunità umana realmente inclusiva e toccano anche altri temi di forte ricaduta sociale, come quello del diritto alla salute. Le teorie inclusive sono tradotte nella prassi didattica, attraverso l'applicazione delle geotecnologie, rivolta a tutti gli operatori dell'educazione e del territorio. pp. 184, 2017; e-book €,00 (cod. 11787.4)

ZANOLIN G. , GILARDI T. , DE LUCIA R. (cur.) **Geo-didattiche per il futuro. La geografia alla prova delle competenze.** Il volume nasce dall'esperienza del IV Workshop Nazionale AIIG (Milano, 26-27 agosto 2015) e propone una riflessione condivisa da studiosi e insegnanti interessati al confronto sulle potenzialità e sulle criticità della didattica della geografia di fronte agli scenari educativi presenti e futuri. pp. 306, 2017; e-book €,00 (cod. 11787.3)

BIN S. , DONADELLI G. , QUATRIDA D. , VISENTIN F. (cur.) **Labor Limites. Riconoscere, vivere e riprogettare i limiti.** Il volume raccoglie alcune riflessioni sul concetto di limite emerse durante il terzo Workshop Nazionale di Padova (maggio 2014) promosso dall'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia. L'obiettivo è quello di far dialogare autori di ambiti scientifici differenti attorno ad uno dei temi oggi più rilevanti e critici. pp. 188, 2016; e-book €,00 (cod. 11787.2)

ALAIMO A. , ARU S. , DONADELLI G. , NEBBIA F. (cur.) **Geografie di oggi. Metodi e strategie tra ricerca e didattica.** Il volume offre nuove chiavi di lettura e metodologie di indagine utili per cogliere i cambiamenti e le sfide poste dal mondo contemporaneo. Il percorso geografico proposto si struttura in quattro sezioni. Un particolare riguardo viene rivolto alla realtà scolastica e al ruolo della geografia come disciplina in grado di formare ed educare ad una cittadinanza consapevole e attiva. pp. 282, 2015; e-book €,00 (cod. 11787.1)

Nella Collana: Uomo, ambiente, sviluppo - Open Access

BERNARDI E. , CAPRI E. , PULINA G. **Meats and Cured Meats: The New Frontiers of Sustainability Environment, Health, Safety, Culture, Economy and Ethics in Meat Supply Chains.** This volume sparks from an initial interdisciplinary study published in 2018, to describe the "5 facets" of meat sustainability: nutrition, environmental impacts and the application of the circular economy to livestock and industry, food safety and animal welfare, the economic aspects of supply chains and the fight against food waste. Five years later, a revision by the authors has permitted the publication of this new text, which delves deeper and elucidates the significant recent scientific and technological innovations most recently emerged. pp. 320, 2023; e-book €,00 (cod. 11810.2.5)

COSTA F. , NEBULONI A. (cur.) **The Jetsons' Kitchen A zero-mile system for waste water recycling and cultivation.** The book aims to investigate the upcycling of domestic effluents for plant production, bringing together a series of considerations by an interdisciplinary group of researchers from the Politecnico di Milano, Università Statale di Milano and Università di Roma Tor Vergata, ranging from biology to design through sociology and architectural composition. Integrating vegetable cultivation in the domestic environment with reusing kitchen wastewater for irrigation is a promising strategy for reducing freshwater consumption and raising environmental awareness among citizens. pp. 134, 2021; e-book €,00 (cod. 11810.2.4)

ASCIONE E. , BERNARDI E. , CHIESA S. , PULINA G. **Il Mediterraneo, Tempio della Dieta Storia, tradizione e aspetti nutrizionali della dieta mediterranea.** Il decennale del riconoscimento della Dieta Mediterranea quale Patrimonio Immateriale dell'Umanità da parte dell'UNESCO offre l'occasione per alcune importanti riflessioni, sia sotto l'aspetto antropologico, che sotto quello nutrizionale, caposaldo di una corretta alimentazione che garantisce benessere e longevità a chi la pratica. Gli autori di questo volume vanno oltre la rappresentazione a piramide della Dieta Mediterranea e ne propongono la raffigurazione attraverso il simbolo del Tempio, che costituisce un approccio allargato al significato originale di Dieta. L'iconografia proposta, infatti, include sia gli alimenti che gli aspetti sociali e tradizionali dei popoli che abitano il Mediterraneo. pp. 90, 2020; e-book €,00 (cod. 11810.2.3)

PITTALUGA D. , FRATINI F. (cur.) **Conservation et mise en valeur du patrimoine architectural et paysagé des sites cotiers méditerranéens.** Les RIPAM (Rencontres Internationles du Patrimoine Architectural Méditerranéen) sont à la fois des rencontres et un réseau de personnes et d'institutions qui travaillent pour la connaissance et à la conservation du patrimoine architectural et urbain méditerranéen. Ce livre contient les travaux de recherche menés depuis Ripam7: il part ensuite de la définition du paysage côtier et des transformations que le paysage luimême a souffert au fil du temps, dans la région méditerranéenne pour arriver ensuite aux spécificités du patrimoine architectural de ces mêmes régions. pp. 2070, 2019; e-book €,00 (cod. 11810.2.2)

BERNARDI E. , CAPRI E. , PULINA G. **The Sustainability of Meat and Cured Meats in Italy. Nutritional Aspect, Food Safety, Environmental Impact, Animal Welfare, Circular Economy, Fight Against Waste.** From the mid-1980s, meat consumption in Italy and the western world have stabilised and, in the face of a well-established food security, we have witnessed a changed sensitivity for ethical issues,

such as animal welfare and environmental impacts of farms. Analysing the sustainability of meat and cured meats means studying in the most objective way possible different topics concerning both the consumer and the livestock production. This volume presents an interdisciplinary study to describe the "5 faces" of meat sustainability: nutrition, environmental impacts and the circular economy applied to farms and industry, food security and animal welfare, the economic aspects of supply chains and the fight against food waste. pp. 252, 2019; e-book €,00 (cod. 11810.2.1)

MARINO D. (cur.) **La narrazione delle politiche del cibo in Italia Città, temi, attori.** Questo libro ha l'obiettivo di contribuire a delineare lo stato dell'arte delle Politiche Locali del Cibo in Italia: un processo in cui le molte questioni relative ai sistemi alimentari vengono integrate in un unico quadro politico che includa tutte le fasi del sistema, dalla produzione alimentare alla gestione dei rifiuti. L'obiettivo di queste politiche è di trasformare il modo in cui viene prodotto e consumato il cibo, realizzando azioni nei settori della produzione, del consumo, della salute, della logistica, della gestione dei rifiuti. pp. 358, 2024; e-book €,00 (cod. 11810.3.1)

Nella Collana: Urbanistica - Open Access

ORIOLI V. , MASSARI M. **Praticare l'urbanistica Traiettorie tra innovazione sociale e pianificazione.** La comprensione delle reciproche influenze fra il concetto di innovazione sociale e gli strumenti e le pratiche propri dell'urbanistica rappresenta l'orizzonte di questo lavoro, che trae le premesse sia dal confronto con le più recenti riflessioni maturate nel campo degli studi urbani, che dall'esperienza didattica e di ricerca delle autrici. pp. 136, 2023; e-book €,00 (cod. 11862.3)

MARCONI G. , CANCELLIERI A. (cur.) **Immigrazione e Welfare locale nelle città metropolitane Bari - Milano - Napoli - Torino - Venezia.** Questo libro restituisce gli esiti di un progetto di ricerca-azione sul complesso rapporto tra immigrazione e welfare locale nei territori di cinque Città Metropolitane italiane (Bari, Milano, Napoli, Torino e Venezia). Lo fa mettendo al centro le pratiche quotidiane degli operatori dei servizi, e impiegando primariamente la lente interpretativa degli studi urbani e territoriali, nella convinzione che spazi e luoghi del welfare siano centrali per l'esercizio materiale e concreto dei diritti di cittadinanza. pp. 276, 2022; e-book €,00 (cod. 11862.2)

REHO M. , MAGNI F. , MUSCO F. **Cambiamento climatico e paesaggio Dalla definizione degli impatti alla costruzione di nuovi modelli di governance.** L'emergenza climatica è divenuta ormai un fattore che coinvolge la prospettiva dell'agire quotidiano e rispetto alla quale l'imperativo vuol essere l'acquisizione di una maggior consapevolezza nell'intraprendere tecnicamente e scientificamente azioni, misure e politiche concrete e di medio e lungo periodo. Come affrontare quindi la tutela del paesaggio storico? Con quali criteri e strumenti curare l'inserimento paesaggistico di nuove opere di risposta a questa crisi climatica e conciliare le attese relative alla sicurezza e alla riduzione del rischio con la salvaguardia del patrimonio paesaggistico? pp. 258, 2023; e-book €,00 (cod. 11862.1)

Nella Collana: Varie - Open Access

ROVETTA A. **Rinascimento a Ponte in Valtellina Un palazzo e un ciclo di affreschi in cerca di autore.** Ponte in Valtellina conserva uno dei centri storici di età rinascimentale più interessanti e integri del bacino superiore dell'Adda. Il volume illustra uno straordinario ciclo pittorico, databile al penultimo decennio del Quattrocento, rimasto a lungo nascosto all'interno di un palazzo affacciato su una delle principali vie di Ponte. Un raro e prezioso caso di studio, fotografato all'alba di quel rinascimento valtellinese più noto nei suoi sviluppi successivi. pp. 168, 2022; e-book €,00 (cod. 12000.30)

KLOSOWSKI S. **Architetti e costruttori di Piuro nella Polonia del XVI e XVII secolo.** a cura di SCARAMELLINI G. Partendo dalla "scoperta" di Antonio Pelacini, architetto e costruttore della basilica e del convento di Leżajsk, l'autore ha individuato e tracciato una rete di collaborazioni artistiche e operative all'interno di un gruppo cospicuo e coeso di emigrati di Piuro. Nel volume vengono presentati documenti fino ad ora sconosciuti sulle relazioni polacco-italiane, grazie ai quali veniamo a conoscenza di un altro centro dell'Italia Settentrionale che diede i natali ad alcuni architetti straordinari attivi in Polonia, come Pelacini o Maliverna. pp. 492, 2022; e-book €,00 (cod. 12000.27)

ROVETTA A. , PEZZOLA R. (cur.) **San Colombano di Postalesio Il volto lieto del medioevo valtellinese.** Abbandonata per secoli in uno stato di degrado prossimo alla completa distruzione, la chiesa di San Colombano a Postalesio ha recuperato negli ultimi vent'anni la sua dignità monumentale rivelando al suo interno preziosi lacerti pittorici, in gran parte databili alla prima metà del XII secolo. Il risultato è la restituzione di un luogo che non è più un rudere, ma una testimonianza di straordinaria vitalità creativa, economica e sociale. pp. 432, 2022; e-book €,00 (cod. 12000.26)

FERLINGHETTI R. (cur.) **Valmalenco La trama sottile del paesaggio: paesaggi minimi, invarianti strutturali e radici culturali della valle.** Il volume illustra le Radici del paesaggio della Valmalenco, in particolare descrive l'evoluzione del manto vegetazionale, sulla base delle fonti documentarie e degli archivi naturali. Descrive lo stretto rapporto tra pietre, opportunità economiche, architettura vernacolare e volto dei luoghi, affronta le radici dell'insediamento e il ruolo del castello di Caspoggio fulcro territoriale della valle. Il risultato è l'emergere di una forte integrazione tra sistemi antropici e quelli naturali. pp. 352, 2022; e-book €,00 (cod. 12000.25)

COLONNA P. , BERLOCO N. , INTINI P. , RANIERI V. **Manuale per i Progetti di Adeguamento alla Sicurezza Stradale Sostenibile.** La coscienza ambientale legata alle infrastrutture stradali è notevolmente mutata negli ultimi vent'anni, tendendo sempre di più alla considerazione della sostenibilità ambientale nei progetti di nuove infrastrutture e negli adeguamenti delle strade esistenti. Il presente manuale si inserisce in questo panorama, cercando di fornire le linee di indirizzo per risolvere il problema di come affrontare operativamente e razionalmente i progetti di adeguamento di infrastrutture esistenti, sia urbane che extraurbane, con particolare riferimento alla sicurezza stradale ma anche alla sostenibilità. pp. 190, 2021; e-book €,00 (cod. 12000.15)

COLONNA P. , BERLOCO N. , INTINI P. , RANIERI V. **Road Safety Technical solutions to a behavioural and technological problem with a scientific approach.** All governments of countries provided with a significant road network are orienting their investments towards the enhancement of existing infrastructures, particularly considering road safety. This book is aimed to provide both the scientific background and an operational framework for safety enhancement of existing roads, applicable regardless of the specific country. This book was strongly aimed to be an open access edition, in order to disseminate as much as possible the cutting-edge methods in road safety engineering. pp. 150, 2020; e-book €,00 (cod. 12000.12)

ADI CAGLIARI , ADI SASSARI - ASSOCIAZIONE DOTTORANDI E DOTTORI DI RICERCA ITALIANI **Ricerca in vetrina 2018. Ricerca è democrazia. Il ruolo dell'attività scientifica nella costruzione di un futuro equo e sostenibile.** a cura di SAIU V. , MASTINU M. , ANGIUS F. , LECCIS F. , MEI G. , MURA E. , LAI L. , MAIS S. , PINNA A. , CABRAS L. , GUIDO R. , ONNIS CUGIA F. , PISU D. , FRAU M. Il volume raccoglie gli atti del Convegno "Ricerca in Vetrina" che si è tenuto il 6 e 7 dicembre 2018. L'evento, promosso dalle sedi di Cagliari e Sassari dell'Associazione Dottorandi e Dottori di Ricerca Italiani (ADI), mette al centro il lavoro che dottorandi e dottori di ricerca non strutturati svolgono ogni giorno all'interno delle università italiane. "Ricerca è democrazia" è il tema proposto, al fine di riflettere sul ruolo della ricerca come forma di "attivismo sociale" con forti implicazioni nella costruzione di un futuro equo e sostenibile. pp. 476, 2018; e-book €,00 (cod. 12000.6)

Riviste

Seguendo il link, si accede alla pagina della singola Rivista per visualizzarne il testo di presentazione, le modalità d'abbonamento e i sommari dei singoli fascicoli pubblicati.

ARCHIVIO DI STUDI URBANI E REGIONALI
CRIOS
RIVISTA ITALIANA DI ACUSTICA
RIVISTA GEOGRAFICA ITALIANA
SOCIOLOGIA URBANA E RURALE
STORIA URBANA
TERRITORIO